

Tarea 2

Parte 3.a

```
function y = convreverb(x, h)
    N1 = length(x); %largo de señales
    N2 = length(h);
    N = N1 + N2 - 1;
    y = 0:N;
    y = conv(x,h); %como es convolucion el orden
de operador no importa

end
```

Parte 3.b

```
'ir_church.wav' %efecto de eco -lugar abierto-
'ir_pringles.wav'%sonido tapado
'ir_pyramid.wav' %efecto auditorio -lugar
cerrado-
'ir_wc.wav'%supresor de bajos
```

En todos la guitarra se escucha pero con cierta distorsión.

Parte 3.c

Guitarra , CrisPat 19218, 11E30322020221, sección:22

