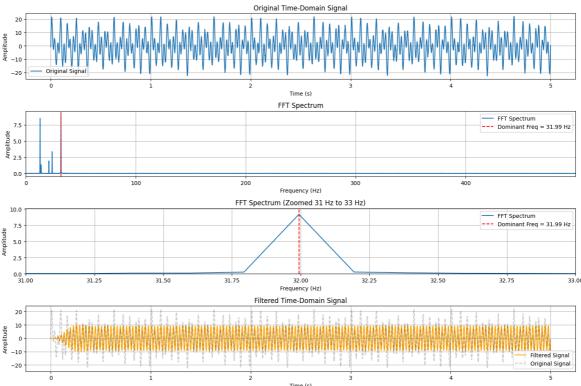
```
In [13]: import pandas as pd
         import numpy as np
         import matplotlib.pyplot as plt
         from scipy import signal
         # 1. Load the CSV file
         data = pd.read_csv('signal_122140055.csv')
         time = data['time'].values
         amplitude = data['amplitude'].values
         # Calculate sampling rate
         dt = time[1] - time[0] # Time step (assuming uniform sampling)
         fs = 1 / dt # Sampling frequency in Hz
         # 2. Perform FFT
         N = len(amplitude)
         yf = np.fft.fft(amplitude)
         xf = np.fft.fftfreq(N, dt)[:N//2] # Positive frequencies only
         amplitude_spectrum = 2.0/N * np.abs(yf[:N//2]) # Magnitude of FFT
         # Find the dominant frequency (excluding DC component)
         idx_max = np.argmax(amplitude_spectrum[1:]) + 1 # Skip DC (index 0)
         dominant_freq = xf[idx_max]
         print(f"Dominant frequency: {dominant_freq:.2f} Hz")
         # 3. Design and apply bandpass filter
         bandwidth = 0.1 * dominant freq
         lowcut = dominant_freq - bandwidth
         highcut = dominant_freq + bandwidth
         # Ensure frequencies are within Nyquist limit
         nyquist = fs / 2
         lowcut = max(lowcut, 0.1) # Avoid zero or negative frequencies
         highcut = min(highcut, nyquist * 0.99) # Stay below Nyquist
         # Design Butterworth bandpass filter
         order = 4
         b, a = signal.butter(order, [lowcut, highcut], fs=fs, btype='band')
         filtered_signal = signal.lfilter(b, a, amplitude)
         # 4. Plot the results
         plt.figure(figsize=(15, 10))
         # Plot original signal
         plt.subplot(4, 1, 1)
         plt.plot(time, amplitude, label='Original Signal')
         plt.xlabel('Time (s)')
         plt.ylabel('Amplitude')
         plt.title('Original Time-Domain Signal')
         plt.grid(True)
         plt.legend()
         # Plot FFT spectrum (full range)
         plt.subplot(4, 1, 2)
         plt.plot(xf, amplitude_spectrum, label='FFT Spectrum')
         plt.axvline(dominant freq, color='r', linestyle='--', label=f'Dominant Freq = {d
         plt.xlabel('Frequency (Hz)')
         plt.ylabel('Amplitude')
```

```
plt.title('FFT Spectrum')
plt.grid(True)
plt.legend()
plt.xlim(0, fs/2) # Limit x-axis to Nyquist frequency
# Plot FFT spectrum (zoomed to 31 Hz to 33 Hz)
plt.subplot(4, 1, 3)
plt.plot(xf, amplitude_spectrum, label='FFT Spectrum')
plt.axvline(dominant_freq, color='r', linestyle='--', label=f'Dominant Freq = {d
plt.xlabel('Frequency (Hz)')
plt.ylabel('Amplitude')
plt.title('FFT Spectrum (Zoomed 31 Hz to 33 Hz)')
plt.grid(True)
plt.legend()
plt.xlim(31, 33) # Zoom to 31 Hz to 33 Hz
# Adjust y-axis to focus on the relevant amplitude range in this frequency band
idx_range = (xf >= 31) & (xf <= 33)
plt.ylim(0, max(amplitude_spectrum[idx_range]) * 1.1) # Add 10% margin above ma
# Plot filtered signal
plt.subplot(4, 1, 4)
plt.plot(time, filtered_signal, label='Filtered Signal', color='orange')
plt.plot(time, amplitude, 'k--', alpha=0.2, label='Original Signal')
plt.xlabel('Time (s)')
plt.ylabel('Amplitude')
plt.title('Filtered Time-Domain Signal')
plt.grid(True)
plt.legend()
# Adjust spacing between subplots
plt.subplots_adjust(hspace=0.5)
plt.tight_layout()
plt.show()
```

### Dominant frequency: 31.99 Hz



# Analisis dan Filtering Sinyal Menggunakan FFT

### **Gambaran Umum Proses**

Proses ini melibatkan analisis sinyal dalam domain waktu untuk diekstrak menjadi representasi domain frekuensi menggunakan *Fast Fourier Transform (FFT)*. Komponen frekuensi dominan diidentifikasi dan disaring menggunakan *bandpass filter*. Visualisasi yang disediakan meliputi:

- 1. Sinyal Asli dalam Domain Waktu: Data amplitudo mentah terhadap waktu.
- 2. **Spektrum FFT (Rentang Penuh)**: Hasil dekomposisi spektral yang menunjukkan kandungan frekuensi dari sinyal.
- 3. **Spektrum FFT (Zoom 31 Hz hingga 33 Hz)**: Fokus pada area frekuensi di sekitar komponen dominan.
- 4. **Sinyal yang Telah Difilter**: Rekonstruksi sinyal setelah penyaringan, mempertahankan hanya komponen dominan.

## **Analogi**

Analogi yang digunakan adalah seperti menghadiri sebuah pesta di mana banyak orang berbicara secara bersamaan. Tujuannya adalah untuk memfokuskan pendengaran pada suara terkuat di tengah kebisingan:

#### • Sinyal Asli

Seperti campuran percakapan yang kacau, sinyal domain waktu menangkap tumpang tindih berbagai frekuensi dalam satu waktu. Mewakili hasil superposisi seluruh percakapan yang terjadi secara bersamaan. Fluktuasi amplitudo terhadap waktu mencerminkan campuran berbagai komponen frekuensi.

#### • Spektrum FFT:

Transformasi ke domain frekuensi melalui *FFT* memisahkan sinyal menjadi frekuensi-frekuensi komponennya. Spektrum amplitudo menunjukkan puncak signifikan di 31,99 Hz, yang mengindikasikan keberadaan komponen dominan di antara puncak-puncak kecil lainnya akibat kebisingan latar.

#### • Spektrum FFT (Zoom 31–33 Hz):

Memfokuskan pengamatan pada frekuensi sempit (31–33 Hz) memungkinkan identifikasi yang lebih akurat terhadap komponen utama. Aktivitas frekuensi di sekitar area tersebut sangat minimal, memperkuat keyakinan bahwa inilah frekuensi yang perlu disaring.

#### • Sinyal yang Telah Difilter:

Aplikasi bandpass filter berperan seperti headphone dengan fitur Active Noise Cancelling (ANC), hanya membiarkan frekuensi target melewati, sehingga menghasilkan sinyal yang lebih bersih dan fokus.

# Lampiran

- Percakapan dengan LLM GROK AI
- CSV File (Gunakan Akun Email ITERA) CSV File