

Patricia DE CARLI

Développeuse en apprentissage

+33 07 83 21 61 88

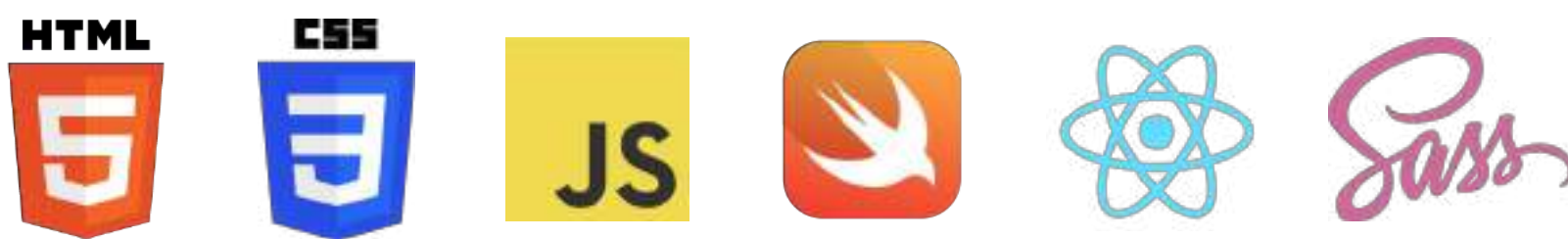
patriciadecarli87@gmail.com

https://patriciadecarli.com

http://www.github.com/patdc

https://www.linkedin.com/patdc

Compétences techniques



Outils



Langues

- Portugais brésilien (langue maternelle)
- Français (C2)
- Anglais (C2)
- Allemand (B2)
- Espagnol (A2)

Centres d'Intêret

- Roller derby
- Jeux vidéo
- Musique classique
- Composition musicale / Orchestration
- Gravure musicale
- Typographie / Calligraphie
- Photographie
- Design graphique

PROFIL

Je suis actuellement en reconversion professionnelle dans le domaine du développement web, et j'étudie à l'école Ada Tech School. Je suis à la recherche d'une alternance en développement web à Paris ou dans la région parisienne pour l'automne 2020.

Je suis austro-brésilienne, et après des études en musique classique (piano classique, composition musicale, orchestration et analyse musicale) et une expérience de plus de 10 ans en tant que pianiste, professeure de musique, compositrice et graveuse de partitions (Sibelius/MusicXML), je cherche à approfondir mes connaissances dans le domaine du développement d'applications web. Je suis curieuse, motivée, autonome et attentive aux détails. Je serai ravie d'apporter mon dynamisme et ma créativité à votre entreprise !

FORMATION

Ada Tech School 2021
Module Fondation Full-Stack 2020

Durant mes 9 mois à Ada Tech School, j'ai pris part à des projets dans des domaines, équipes et langages différents, ce qui me confère une grande adaptabilité. J'ai pu expérimenter par la pratique de nombreux outils et gestes quotidiens de développeur : versioning, tests, outils de gestion de projet mais aussi plusieurs modes de fonctionnement : revues de code, pair-programming, rétrospectives, etc.

Diplôme d'Études Musicales en Composition (DEM) 2018
Conservatoire à Rayonnement Régional de Boulogne Billancourt | France 2015
Composition - Electroacoustique - Orchestration - Analyse Musicale

Master en Musicologie 2015
Université de São Paulo | Brésil 2013

Licence en Composition Musicale 2009
Faculdade de Artes Alcântara Machado | Brésil 2005

EXPÉRIENCES PROFESSIONELLES

Cadenza Services d'Edition Musicale Présent
Copiste de partitions autonome 2009
Partitions interactives (Sibelius/MusicXML/Guido)
Transcriptions, Arrangements, Orchestrations, Réduction Piano

Antescofo (IRCAM) - Partitions interactives 2018
Copiste de partitions et arrangements avec Sibelius 2017
Workflow et Interaction avec le Backend
MusicXML / GuidoEditor / AudioSculpt

Tombooks - Partitions interactives 2016
Copiste de partitions et arrangements avec Sibelius 2015
Arrangements pour piano à différents niveaux

Pianiste / Professeur de musique 2015
Pianiste collaboratrice 2005
instrumentistes d'orchestre, chanteurs et chorales

LICENCES ET CERTIFICATIONS

Javascript complet ES6+ Origamid	2019	User Experience Design Essentials Adobe XD UI UX Design Bring your Own Laptop	2019
UI Design avancé Origamid	2018	UX Design Process Simplified from User Research to Usability LearnUXID	2019
UX Design heuristiques Origamid	2018	iOS 13 & Swift 5 The Complete iOS App Development Bootcamp London App Brewery (en cours)	2020
React complet Origamid (en cours)	2020	Introduction au HTML Senac São Paulo	1999
Web design complet Origamid	2018		