erice the partite of the terms tot tot tot tot tot tot tot tot tot







































































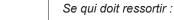












- Cible: enfants, scolaires
- Visuel simple, ludique, coloré
- Idée de collaboration
- Relation enfants / enseignants / apprentissage
- Réalité augmentée, interaction physique / numérique

Quelques idées :

Logo e-TAC

- Yeux = vie, contact, entente, écoute, lien enfants / enseignants, apprentissage collaboratf
- Interaction humain / machine
- Idée de clé (ouverture au savoir, accès à la connaissance par le biais de technologies nouvelles...)
- Idée de jeu (s'amuser / apprendre, découvrir de manière ludique)















Environnement Tangible, Augmenté et Collaboratif



































pierre.kessler@reseau-canope.fr

Je viens de mettre les documents de base concernant le projet sur ton dépôt Github, dans un dossier «document». La première étape sera évidemment d'en prendre connaissance.

Je ne sais toujours pas où sera hébergé le site, ni quelles technologies peuvent en conséquence être employées. Cela dépendra aussi, évidemment, de la personne chargée de mettre à jour les contenus.

La seule chose à peu près acquise est une présentation du type «site parallaxe» un peu suivant cette présentation : https://y7kim.github.io/agency-jekyll-theme/

ou, plus largement, ceux montrés sur ce catalogue : https://onepagelove.com/tag/parallax-scrolling

Tu peux déjà commencer à réfléchir aux différents éléments structurants d'un contenu : quoi ? qui ? quand ? comment ? où ? et à leur traduction graphique.

Qui:

- Enseignants
- Classes de 3e et 4e cycle
- Formateurs-trices
- Unités de recherche, Start-up...

Contenu (visuels):

- Mise en situation chercheurs, élèves, enseignants...













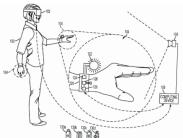
- Visuels technogies nouvelles, matériel, tables numériques, tablettes, objets...

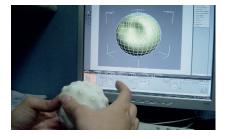














Contenu (visuels):

- Différents types d'utilisation...









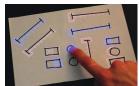














Traductions graphiques / photographiques, tendences, divers...





















Wireframe (en cours):

