

## **Scrivere con la voce Canzone, rock e poesia PDF**

**Umberto Fiori**



***Questo è solo un estratto dal libro di Scrivere con la voce Canzone, rock e poesia. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.***



Autore: Umberto Fiori  
ISBN-10: 9788840008202  
Lingua: Italiano  
Dimensione del file: 2223 KB

## **DESCRIZIONE**

La canzone può essere considerata poesia? Che cosa distingue la parola concepita per la pagina da quella scritta per essere cantata? Quali sono le condizioni dell'incontro fra scrittori e compositori? Che funzioni hanno le parole nel rock? Come interagiscono testo e musica? Qual è il ruolo della voce nei diversi generi musicali? I saggi raccolti in questo libro affrontano le questioni più dibattute del rapporto tra arte della parola e arte dei suoni non in astratto, ma a partire dalla pratica creativa di alcuni autori tra i più significativi, dai Beatles a Pasolini, da Paolo Conte a Peter Gabriel, da W. H. Auden a Fabrizio De André. La prima sezione è dedicata alla canzone, la seconda al rock, la terza al rapporto tra poesia e musica.

**COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?**

"Servono al rock le ... "Poesia e canzone all'alba del novecento" potrebbe essere stata scritta in ... "Scrivere con la voce" Edizioni ...

Scrivere prima la melodia o il testo di una canzone rock o pop? Riflessioni sulla melodia di una canzone

Rock; BSMAMusic; Filosofia ... il rapporto tra poesia e canzone ... la canzone non ha sostituito la poesia, perché la volontà di scrivere senza fare musica o di ...

**SCRIVERE CON LA VOCE CANZONE, ROCK E POESIA**

[Leggi di più ...](#)