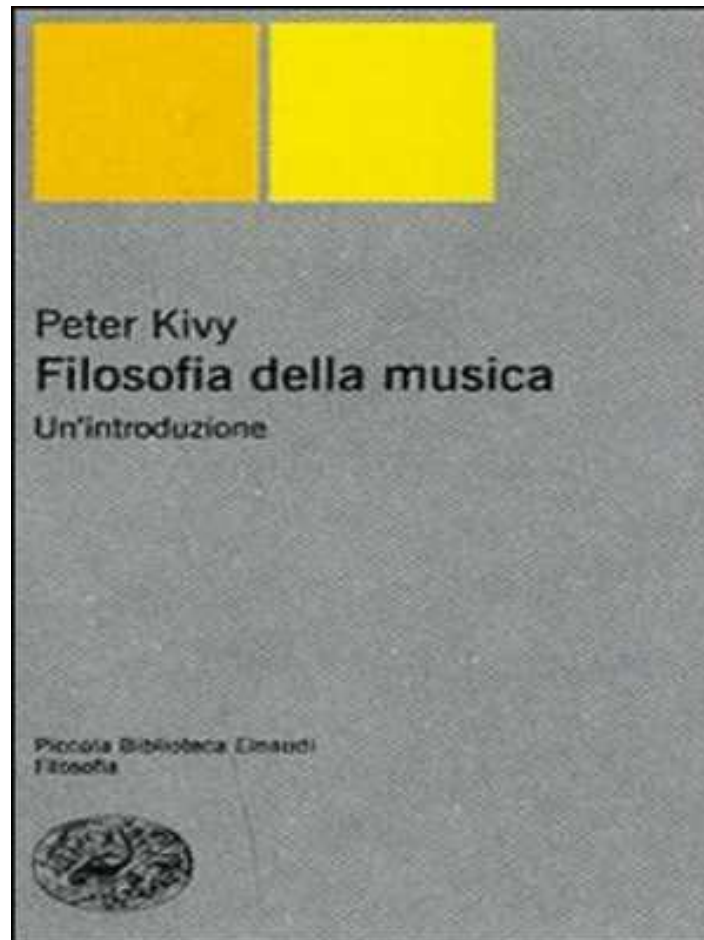


## Filosofia della musica. Un'introduzione PDF

**Peter Kivy**



*Questo è solo un estratto dal libro di Filosofia della musica. Un'introduzione. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.*



Autore: Peter Kivy  
ISBN-10: 9788806185886  
Lingua: Italiano  
Dimensione del file: 1689 KB

**DESCRIZIONE**

In questo volume Peter Kivy propone un'analisi filosofica della musica occidentale attraverso un percorso storico-teorico, che affronta diverse questioni: lo specifico carattere artistico della musica, il linguaggio musicale, l'espressività della musica, il ruolo delle emozioni nell'esperienza musicale, il rapporto tra musica e testo, l'ontologia dell'opera d'arte musicale, l'interpretazione e la performance. La sua personale prospettiva filosofica sulla musica, il formalismo arricchito, è presentata in maniera argomentativamente rigorosa e in un linguaggio scorrevole e facilmente accessibile. Il libro contiene informazioni preziose, discussioni avvincenti e penetranti analisi teoriche. Pensato appositamente per gli studenti, ha suscitato l'attenzione anche degli esperti di estetica e di filosofia della musica.

**COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?**

9788806185886 La filosofia della musica ha avuto un grande sviluppo durante gli ultimi trent'anni, in virtù degli avanzamenti fatti n, prezzo 17.85 euro Disponibile ...

[Einaudi, Torino 2007] Occorre non prendere troppo sul serio la modestia del sottotitolo: quella di Kivy è davvero una filosofia della musica. Pubblicata in inglese ...

**FILOSOFIA DELLA MUSICA. UN'INTRODUZIONE**

[Leggi di più ...](#)