

Il disegno nella storia dell'arte italiana PDF

Francesco Negri Arnoldi



Questo è solo un estratto dal libro di Il disegno nella storia dell'arte italiana. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Francesco Negri Arnoldi

ISBN-10: 9788843026418

Lingua: Italiano

Dimensione del file: 3922 KB

DESCRIZIONE

Il disegno è un momento fondamentale del processo creativo dell'opera d'arte, in particolar modo della pittura; non a caso di questa forma è in genere parte integrante e con essa tende ad identificarsi, seguendone le vicende storiche. Dalle prime espressioni grafiche dell'arte preistorica ad oggi, il disegno ha pertanto assunto caratteristiche assai varie, anche in rapporto alla funzione e alla destinazione di volta in volta assegnategli. Sotto questo aspetto il disegno artistico presenta un enorme interesse; in età moderna è infatti divenuto oggetto di trattazione, di ricerca appassionata da parte di artisti e collezionisti, di approfonditi studi critici e, più recentemente, specifico campo d'indagine in ambito storico-artistico.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Disegni da colorare; ... attraversando le prime traduzioni dei fumetti Disney in Italia, ... esplora dibattiti e temi di attualità nella storia dell'arte, ...

Acquista online il libro *Il disegno nella storia dell'arte italiana* di Francesco Negri Arnoldi, Simonetta Prospero Valenti Rodinò in offerta a prezzi imbattibili su ...

Scopri la trama e le recensioni presenti su Anobii di *Il disegno nella storia dell'arte italiana* scritto da Negri Arnoldi Francesco e Prospero Valenti Simonetta ...

IL DISEGNO NELLA STORIA DELL'ARTE ITALIANA

[Leggi di più ...](#)