

Tags: Il corpo sonoro. Oralità e scrittura nel jazz libro pdf download, Il corpo sonoro. Oralità e scrittura nel jazz scaricare gratis, Il corpo sonoro. Oralità e scrittura nel jazz epub italiano, Il corpo sonoro. Oralità e scrittura nel jazz torrent, Il corpo sonoro. Oralità e scrittura nel jazz leggere online gratis PDF

Il corpo sonoro. Oralità e scrittura nel jazz PDF

Daide Sparti



Questo è solo un estratto dal libro di Il corpo sonoro. Oralità e scrittura nel jazz. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Davide Sparti
ISBN-10: 9788815119292
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1023 KB

DESCRIZIONE

"Ho ascoltato il mio lavoro almeno una volta: quando l'ho scritto". Questa affermazione di Arnold Schonberg illustra bene la sua idea che l'esecutore serva solo a rendere la musica comprensibile per un pubblico tanto sfortunato da essere incapace di leggere le note a vista. In una simile prospettiva ogni esecuzione è una forma di corruzione rispetto all'ideale purezza dell'opera in sé. Come è emersa questa coincidenza fra partitura testuale e "vera" musica? E con quali conseguenze? Come è stato possibile che un caso limite di forma musicale, l'opera scritta, sia arrivato a costituire il paradigma con cui si pensa la musica in generale? Secondo Spati, la tradizione europea, diversamente da quella di origine africana, non ha saputo cogliere nell'eccitazione di quella massa vibrante che è il corpo umano la fonte primaria dell'espressività musicale. Il jazz, nel quale opera ed esecutore coincidono, fa ascoltare una musica corporea "suonata" da pelle, bocca, lingua, labbra, braccia, torace, mani. Il jazzista valorizza così la funzione più nuda del linguaggio: "respiro sonoro che esce dalla carne".

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

1 DAVIDE SPARTI, Il corpo sonoro. Oralità e scrittura nel jazz Read more about sparti, jazz, musicale, musica, scrittura and sonoro.

1 DAVIDE SPARTI, Il corpo sonoro. Oralità e scrittura nel jazz, Bologna: Il Mulino, 2007, (Intersezioni, 319) Recensione a cura di Maurizio Corbella È un titolo che ...

Su oralità e scrittura segnaliamo: ONG WALTER ORALITA' E SCRITTURA Le ... € 25,00 DAVID SPARTI IL CORPO SONORO - ORALITA' E SCRITTURA NEL JAZZ Il ...

IL CORPO SONORO. ORALITÀ E SCRITTURA NEL JAZZ

[Leggi di più ...](#)