

Formazione come teatro PDF

Francesco Cappa



Questo è solo un estratto dal libro di Formazione come teatro. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Francesco Cappa
ISBN-10: 9788860308245
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4588 KB

DESCRIZIONE

Ogni esperienza formativa richiede una performance, che impegna in una stessa scena insegnanti e studenti, formatori e formandi, permettendo agli uni e agli altri di valorizzare competenze tacite, di mobilitare ruoli in genere stereotipati e di sperimentare differenti interpretazioni. Dove prende il formatore gli elementi che gli permettono di interpretare in modo coerente e professionale questa performance che deve avere fini pedagogici? A quale tipo di saperi, esperienze pratiche, personali e no, fa riferimento per rendere efficaci gli esiti della sua azione? A simili domande risponde la riflessione proposta in questo volume, centrata sull'analisi delle caratteristiche teatrali implicite nei processi formativi, facendo dialogare il sapere di eminenti rappresentanti della tradizione teatrale del XX secolo, come Artaud, Grotowski e Brook, con il più recente dibattito sulle metodologie della formazione.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Il Teatro della Pergola è da anni impegnato nella formazione delle figure professionali coinvolte nel mondo del teatro. Ad oggi esso comprende due importanti realtà ...

Acquista il libro *Formazione come teatro* di Francesco Cappa in offerta; lo trovi online a prezzi scontati su La Feltrinelli.

Bando al Teatro è il sito dedicato alle offerte lavorative e formative nel mondo dello spettacolo dal vivo. Sei un'attrice o un danzatore? Sei una compagnia ...

FORMAZIONE COME TEATRO

[Leggi di più ...](#)