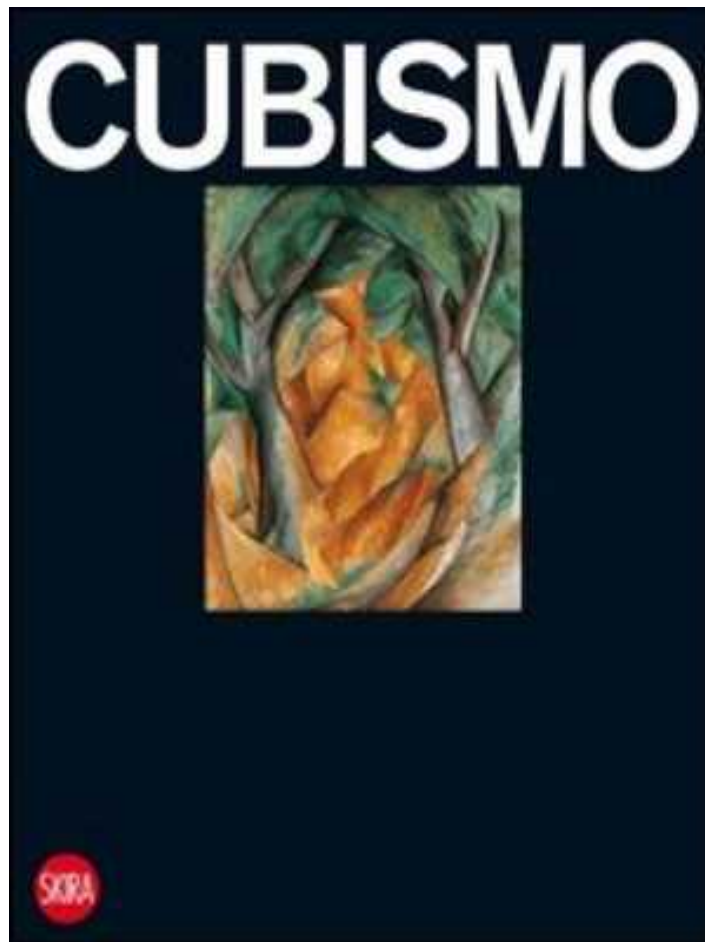


Cubismo PDF

F. Gualdoni



Questo è solo un estratto dal libro di Cubismo. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: F. Gualdoni
ISBN-10: 9788857219417
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1856 KB

DESCRIZIONE

Il movimento artistico del Cubismo è giustamente considerato come quello che più di ogni altro ha esercitato una condizionante influenza sull'arte del XX secolo e come quello al quale hanno fatto riferimento gli altri movimenti a esso contemporanei e quasi tutti quelli successivi, fino ai nostri giorni. Nato a Parigi intorno al 1907, il Cubismo (il cui termine deriva dalla recensione su Gil Blas del critico Vauxcelles che, recensendo la personale di Braque scrisse della "tendenza del pittore a ridurre tutto a cubi") non vuole più rappresentare l'oggetto in una collocazione spaziale fissa e monocentrica secondo un unico punto di vista, ma restituire una pluralità di aspetti e sfaccettature in una simultaneità di visione e molteplicità di prospettive. Questo agile volume propone una panoramica sul Cubismo e sui suoi protagonisti, da Paul Cézanne, Pablo Picasso, Georges Braque, Albert Gleizes a Juan Gris, Fernand Léger, Robert e Sonia Delaunay, Francis Picabia.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Picasso e il Cubismo sono da sempre considerati indissolubili. Analizziamo insieme questa corrente artistica e alcune opere di Picasso nel Cubismo.

Cubism is an early-20th-century art movement which brought European painting and sculpture historically forward toward ... Cubismo in architettura, Mancosu Editore ...

Appunto con riassunto di storia dell'arte che spiega la corrente artistica del cubismo e di alcune opere del maggiore esponente: Picasso.

CUBISMO

[Leggi di più ...](#)