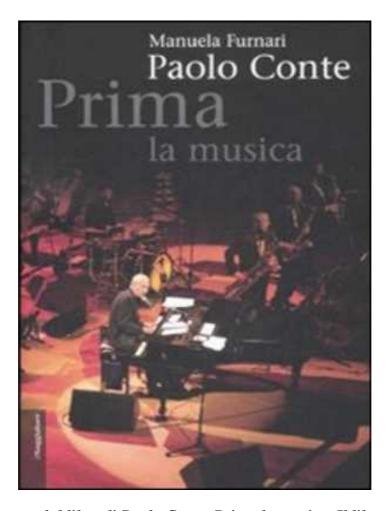
Paolo Conte. Prima la musica PDF

Manuela Furnari



Questo è solo un estratto dal libro di Paolo Conte. Prima la musica. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Manuela Furnari ISBN-10: 9788842814627 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 4544 KB

DESCRIZIONE

"Posso dire di non avere mai rinnegato nessuna delle mie canzoni. Allo stesso tempo è anche veramente difficile stabilire quale sia il motivo del loro successo." Le dichiarazioni di Paolo Conte, le sue annotazioni colte e ironiche, gli spartiti autografi e gli esempi musicali commentati rendono "Il maestro" un libro che riesce a muoversi su piani diversi: dalla prosa vivace della conversazione a quella rigorosa dello studio; dall'analisi storico-estetica della nascita del genere della canzone d'autore e della scena musicale degli anni settanta al rapporto di Paolo Conte con i cantautori; dallo slancio appassionato delle interviste ai suoi fidati orchestrali, fino a una dettagliata indagine musicale e testuale sulle sue canzoni.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Ho sempre pensato che i testi delle canzoni di Paolo Conte derivassero direttamente da un'intuizione musicale. Come dire che prima esiste il suono, la ...

Poeta della musica, cantastorie erudito e raffinato, musicista compositore, artista in perenne equilibrio tra i generi musicali, Paolo Conte ha ... Leggi →

Paolo Conte (Asti, 6 gennaio 1937) ... Nell'aprile 2009 pubblica per il Saggiatore un libro scritto a quattro mani con Manuela Furnari, intitolato Prima la musica.

PAOLO CONTE. PRIMA LA MUSICA

Leggi di più ...