

Tags: Drammaturgia del sacro. Immagini contemporanee a confronto libro pdf download, Drammaturgia del sacro. Immagini contemporanee a confronto scaricare gratis, Drammaturgia del sacro. Immagini contemporanee a confronto epub italiano, Drammaturgia del sacro. Immagini contemporanee a confronto torrent, Drammaturgia del sacro. Immagini contemporanee a confronto leggere online gratis PDF

Drammaturgia del sacro. Immagini contemporanee a confronto PDF

Marta Gabriele



*Questo è solo un estratto dal libro di Drammaturgia del sacro. Immagini contemporanee a confronto.
Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.*



Autore: Marta Gabriele
ISBN-10: 9788857539096
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4828 KB

DESCRIZIONE

Questo testo si propone di analizzare attraverso un approccio interdisciplinare il significato del sacro oggi e il rapporto che l'artista contemporaneo intrattiene con esso, l'alternanza sacro/religioso e i differenti livelli, alti o bassi, attraverso cui l'arte, in relazione al sacro, si manifesta. L'autrice spiega questa connessione evidenziando i nodi critici e teorici fondamentali e i contributi artistici più significativi, dove la questione della secolarizzazione fa inevitabilmente da supporto quanto più flessibile e aperto per focalizzare le prospettive storiche, filosofiche, antropologiche e psicologiche. Non si tratta di un saggio di storia dell'arte, quanto di antropologia dell'arte, un testo che indaga la vita materiale e psicologica delle immagini vissute come sacre (dalla Sindone di Torino alla Misericordina). Il lavoro, che inizialmente ha tratto spunto dalla presenza del Padiglione della Santa Sede alle ultime due Biennali di Venezia riflettendo sul ruolo della Chiesa come mecenate dalla metà del Novecento a oggi, successivamente, nel corso del tempo e degli studi, ha virato verso una ricerca sull'immagine sacra, o che ha per oggetto il sacro, un'immagine come prodotto antropologico e artistico, e sul potere che essa esercita su chi la fruisce o su chi la venera come personificazione, come "corpo vivo", secondo l'impostazione degli studi sull'immagine e la "cultura visiva" di Hans Belting, Régis Debray, Georges Didi-Huberman, James Elkins e il contributo in Italia di autori quali Andrea Pinotti e Ugo Fabietti.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Drammaturgia del sacro. Immagini contemporanee a confronto. Autore Marta Gabriele, Anno 2017, Editore Mimesis. € 20,00 ...

Drammaturgia del sacro. Immagini contemporanee a confronto libro Gabriele Marta edizioni Mimesis collana Filosofie, 2017 . disponibile 3/5 gg . € ...

Trova le offerte migliori per CORPO TERRITORIO DEL SACRO su ... 9788857539096 Drammaturg del sacro. Immagini ... del sacro. Immagini contemporanee a confronto

DRAMMATURGIA DEL SACRO. IMMAGINI CONTEMPORANEE A CONFRONTO

[Leggi di più ...](#)