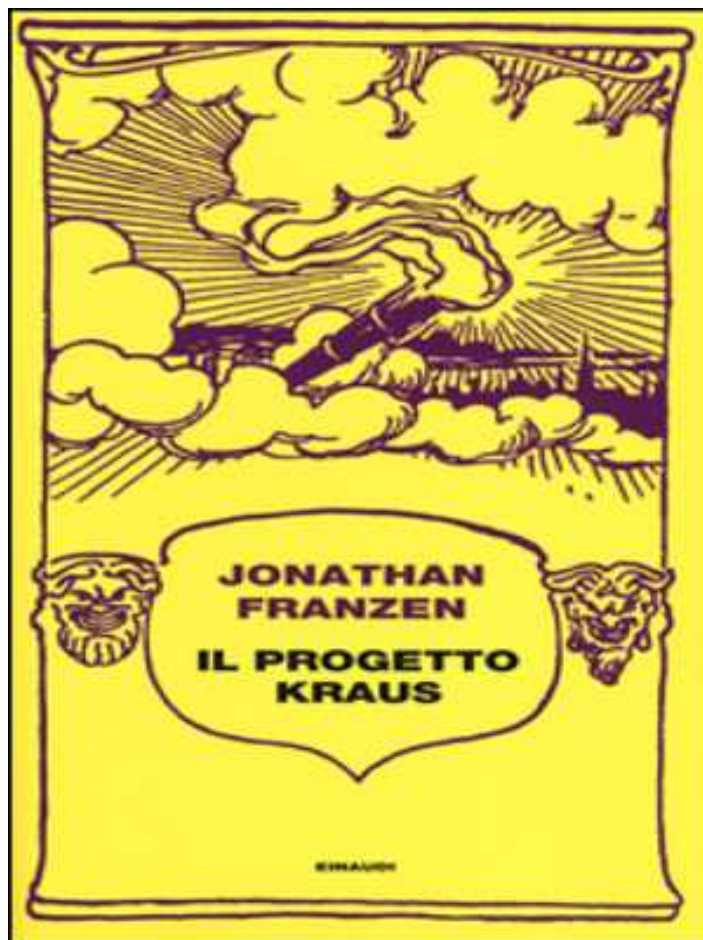


Il progetto Kraus PDF

Jonathan Franzen



Questo è solo un estratto dal libro di Il progetto Kraus. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Jonathan Franzen
ISBN-10: 9788806216597
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3082 KB

DESCRIZIONE

"La vera rabbia, la rabbia come stile di vita, mi rimase estranea fino a un pomeriggio di aprile del 1982". Jonathan Franzen aveva ventidue anni, si trovava in Germania con una borsa di studio ed era diretto a Berlino, dove avrebbe seguito un corso su Karl Kraus. Leggere i saggi dello scrittore viennese, per il giovane Franzen, fu come scoprire un'altra lingua straniera celata all'interno del tedesco. Tra il 1899 e il 1936, attraverso la rivista "Die Fackel", Karl Kraus si era imposto nel mondo culturale germanofono come il Grande Odiatore, censore della banalità e della manipolazione, fustigatore del giornalismo dozzinale. Ammirato da Benjamin e Kafka, oscuro e criptico, Kraus era nondimeno un profeta lungimirante, e in questo libro Franzen mette in evidenza tutta l'attualità del suo pensiero. Il principale obiettivo polemico di Kraus era la macchina infernale dei giornali, "il disonesto abbinamento degli ideali illuministi con l'incessante e ingegnosa ricerca di profitto e potere". In modo simile, nota Franzen, nel consumismo tecnologico di oggi, in internet e nei social media, trionfa una retorica umanistica fatta di "creatività", "libertà", "connessione", "democrazia" che crea dipendenza e asseconda i peggiori istinti delle persone (molto di più di quanto non abbiano mai fatto i giornali). Rivisitando la propria passione giovanile, Franzen ne prende in una certa misura le distanze... Con il contributo di Paul Reitter e Daniel Kehlmann.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Il Progetto Kraus è un libro di Franzen Jonathan edito da Einaudi a maggio 2014 - EAN 9788806216597: puoi acquistarlo sul sito HOEPLI.it, la grande libreria online.

Jonathan Franzen. Il progetto Kraus. Perché leggere Karl Kraus? Perché farsi coinvolgere dalla sua rabbia? Cos'hanno in comune il nostro mondo e la Vienna d'inizio ...

Einaudi, 2014 «La vera rabbia, la rabbia come stile di vita, mi rimase estranea fino a un pomeriggio di aprile del 1982». Jonathan Franzen aveva ventidue anni, si ...

IL PROGETTO KRAUS

[Leggi di più ...](#)