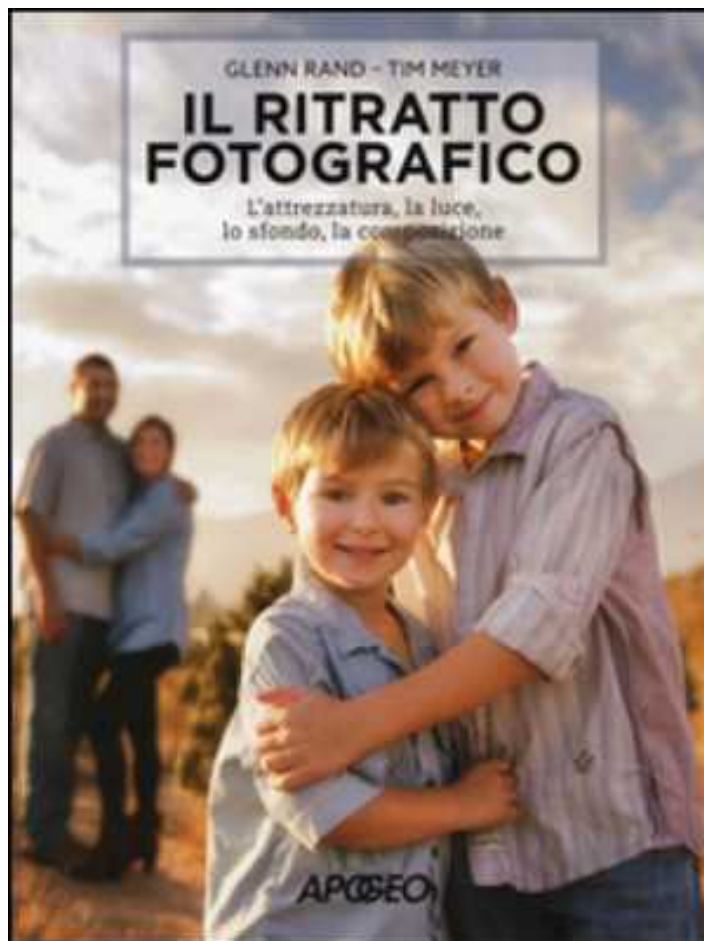


Tags: Il ritratto fotografico. L'attrezzatura, la luce, lo sfondo, la composizione libro pdf download, Il ritratto fotografico. L'attrezzatura, la luce, lo sfondo, la composizione scaricare gratis, Il ritratto fotografico. L'attrezzatura, la luce, lo sfondo, la composizione epub italiano, Il ritratto fotografico. L'attrezzatura, la luce, lo sfondo, la composizione torrent, Il ritratto fotografico. L'attrezzatura, la luce, lo sfondo, la composizione leggere online gratis PDF

Il ritratto fotografico. L'attrezzatura, la luce, lo sfondo, la composizione PDF

Tim Meyer



Questo è solo un estratto dal libro di Il ritratto fotografico. L'attrezzatura, la luce, lo sfondo, la composizione. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Tim Meyer
ISBN-10: 9788850333936
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3842 KB

DESCRIZIONE

In questo manuale gli autori Glenn Rand e Tim Meyer uniscono l'esperienza di una vita come fotografi e docenti per creare un libro moderno e completo sulla pratica e le tecniche del ritratto fotografico, proponendo una risorsa definitiva ai professionisti, gli studenti o i semplici amatori che vogliono migliorare le proprie abilità in questa disciplina. Dopo una rapida introduzione all'evoluzione storica del ritratto nella fotografia, vengono spiegati tutti gli elementi tecnici ed estetici che è necessario padroneggiare per creare scatti eccezionali. Numerose illustrazioni mostrano i concetti discussi e sono affiancate da esempi di grandi maestri del genere che aiutano a comprendere come tradurre la teoria in pratica. Oltre a considerazioni sulla luce e l'ambientazione viene dato ampio spazio anche alla postura del soggetto, l'osservazione delle caratteristiche del viso e la cattura della giusta espressione.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

In questo articolo, 5 semplici consigli per i principianti che vogliono migliorare nel ritratto fotografico.

Tutorial fotografico sul ritratto con luce naturale. ... Anche nel ritratto, lo sfondo è di fondamentale importanza. ... La composizione.

Immagini dallo stage sul ritratto durante il corso di fotografia ... luce, le ombre, lo sfondo, ... Un ritratto all ... lo sfondo confonde o disturba la composizione ...

IL RITRATTO FOTOGRAFICO. L'ATTREZZATURA, LA LUCE, LO SFONDO, LA COMPOSIZIONE

[Leggi di più ...](#)