Il piacere della pittura PDF

Clive Bell



Questo è solo un estratto dal libro di Il piacere della pittura. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Clive Bell ISBN-10: 9788857506968 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 3012 KB

DESCRIZIONE

Vivace e corrosivo, breve quanto una passeggiata da Chelsea a Bloomsbury, "Il piacere della pittura" (1934) per la prima volta in traduzione italiana, è un'agevole introduzione alla matura teoria dell'arte di Clive Bell. Perché nelle sale di un museo siamo felici o infelici? Qual è l'origine del piacere o del disappunto davanti ad un'opera d'arte? Bell ci guida in una visita alla National Gallery e ai Musei Vaticani, con digressioni a Parigi e Venezia, per descrivere l'esperienza dell'arte: risposta alle qualità visive della forma, democratica ed elitaria allo stesso tempo, essa è antidoto alla pedanteria del connoisseur e alla presunzione dello snob. "Il piacere della pittura" partecipa, dalla parte dello spettatore, al progetto di rinnovamento delle forme dell'arte e della vita di una generazione di artisti ed intellettuali che l'orrore della seconda guerra mondiale avrebbe tragicamente interrotto.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Il piacere della pittura è un libro scritto da Clive Bell pubblicato da Mimesis nella collana Arte e critica

Come mezzo di espressione artistica la pittura, nelle sue tecniche più semplici, è presente fin dalla preistoria, assumendo nelle varie culture fino ai giorni ...

L'Associazione il Piacere dell'Arte con il sostegno del Comune di Civitavecchia e della Fondazione Cassa di Risparmio di Civitavecchia ...

IL PIACERE DELLA PITTURA

Leggi di più ...