Iconografia e storia dei concetti PDF

L. A. Gristina



Questo è solo un estratto dal libro di Iconografia e storia dei concetti. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: L. A. Gristina ISBN-10: 9788889987162 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 4199 KB

DESCRIZIONE

Una messa a punto teorica e una raccolta di case studies in vista della definizione dello statuto e delle intersezioni di due discipline, l'iconografia e la storia dei concetti, che studiano secondo prospettive complementari la relazione tra discorsi e immagini. L'immaginario del potere e della sovranità, i codici miniati dell'Apocalisse, la pittura di Tiziano, di Durer e del maestro del Trionfo della morte di Palermo, l'opera scientifica di Aristotele e quella letteraria di Caillois appaiono così sotto una luce nuova, aprendosi a interpretaztoni inedite.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Laura Angelica Gristina is the author of Iconografia e storia dei concetti (5.00 avg rating, 1 rating, 0 reviews, published 2008)

Conoscenza e comprensione: conoscenza approfondita dei principali concetti e della terminologia della materia; conoscenza della storia dell'iconologia e di alcuni ...

Tutti gli appunti di iconografia e iconologia li trovi in versione PDF su ... Il concetto di storia è importante perché si impara attraverso la ...

ICONOGRAFIA E STORIA DEI CONCETTI

Leggi di più ...