Il Messia a Parigi PDF

Francesco Saracino



Questo è solo un estratto dal libro di Il Messia a Parigi. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Francesco Saracino ISBN-10: 9788849850185 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 2530 KB

DESCRIZIONE

Alla fine dell'Ottocento, il Messia risale la china e si impone all'immaginazione dei moderni. Un'epidemia di visioni che hanno Gesù per protagonista colpisce a Parigi gli artisti più lontani dal cattolicesimo; i pittori dell'avanguardia (Redon, Gauguin, Bernard...) si congedano dai temi dell'impressionismo e fissano l'apparizione di Cristo su un nuovo orizzonte. La civiltà fin de siècle, coinvolta in un evento così inatteso, accetta l'egemonia di Gesù e lo include con onore fra le religioni universali (buddismo, ebraismo, teosofia...). Molti credono al potere che la sua figura irradia nell'anima, finanche negli spazi dell'inconscio. Gli amanti si abbandonano al "bacio universale" dello Sposo a lungo occultato. Queste pagine individuano i percorsi dell'Archetipo fra gli artisti e gli intellettuali nella capitale del XIX secolo; esse ribaltano molti clichés e potranno sorprendere quanti ritengono innocua l'immagine di Cristo. La conversione estetica suscitata a Parigi dal Messia ha introdotto nella cultura europea idee ed esperienze innovative che la religione del nostro tempo stenta ancora ad accogliere.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Per chi viene a New York a Natale, una delle cose da vedere quest'anno è il Messia di Haendel. ... Quello che le guide turistiche non ti dicono su Parigi;

Golf, Molinari: "Io il nuovo Messia? ... affinché la prossima edizione europea a Roma possa essere ancora più entusiasmante di quella di Parigi.

PARIGI - Il giorno dopo, Francesco Molinari si scopre addirittura "Messia". Non su un media italiano, o uno specializzato nel golf, ma sulle pagine dell ...

IL MESSIA A PARIGI

Leggi di più ...