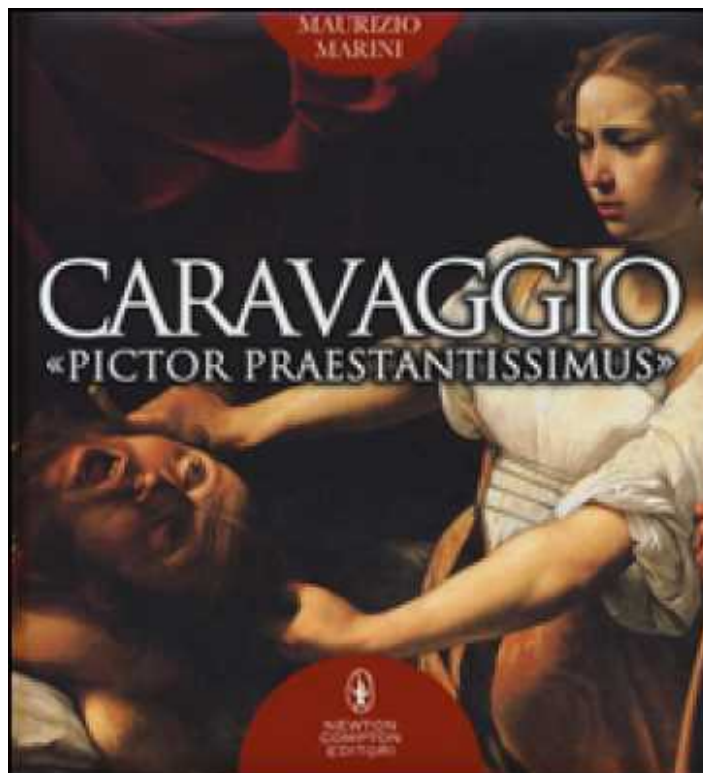


Caravaggio «pictor praestantissimus» PDF

Maurizio Marini



Questo è solo un estratto dal libro di Caravaggio «pictor praestantissimus». Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Maurizio Marini
ISBN-10: 9788854185210
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1058 KB

DESCRIZIONE

Questo volume, edizione ampliata e aggiornata del precedente testo del 1973, presenta un ampio corpus scientifico sul Caravaggio. Le vicende biografiche che i nuovi documenti d'archivio hanno permesso di focalizzare, affiancati da un corredo fotografico che riproduce a colori l'opera pittorica completa, permette di restituire all'artista lombardo una fisionomia umana e culturale più vera, più attinente alla Storia e al trapasso dell'Umanesimo nella società della Riforma Cattolica. Uno studio complesso, frutto di lunghi anni di ricerca, che potenzia la portata intellettuale e rivoluzionaria dell'opera di Caravaggio, fino a metterne in luce da una parte il background nel naturalismo lombardo (veneto) e, dall'altra, l'esperienza personale, tragica e irripetibile, che s'innesta sull'adesione a una pittura secondo natura svolta nella tensione di una scelta d'arte, divenuta esigenza di vita, travolgente come una vocazione religiosa. Caravaggio riscopre infatti le premesse di una concezione aristotelica del dipingere per rinnovarle all'interno di una visione attuale della Fede esplicitata in lancinanti termini di realtà e sacralità dell'uomo a immagine e somiglianza di Dio. Una ricerca, quindi, che fa il punto su una personalità che i luoghi comuni della Storia e del mito nero (iniziati già nel corso della vita del pittore e contrabbandati fino a oggi) avevano trasformato in un criminale in fuga, ateo e iconoclasta, che in nulla corrisponde alla realtà obbiettiva.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

The Incredulity of Saint Thomas is a painting of the subject ... It is published in the Maurizio Marini corpus catalogico "Caravaggio - Pictor praestantissimus ...

Molte critiche si possono rivolgere alle tesi di Marini, ma non che si sia qualche volta prestato al richiamo delle mode. Riguardo a questo, anzi, va detto che molti ...

Caravaggio Pictor Praestantissimus, Maurizio Marini, Newton Compton Editori, Roma 2014, 8854169390, 9788854169395

CARAVAGGIO «PICTOR PRAESTANTISSIMUS»

[Leggi di più ...](#)