

Tags: Artista sovrano. L'arte contemporanea come festa e mobilitazione libro pdf download, Artista sovrano. L'arte contemporanea come festa e mobilitazione scaricare gratis, Artista sovrano. L'arte contemporanea come festa e mobilitazione epub italiano, Artista sovrano. L'arte contemporanea come festa e mobilitazione torrent, Artista sovrano. L'arte contemporanea come festa e mobilitazione leggere online gratis PDF

Artista sovrano. L'arte contemporanea come festa e mobilitazione PDF

Giuseppe Frazzetto



Questo è solo un estratto dal libro di Artista sovrano. L'arte contemporanea come festa e mobilitazione. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Giuseppe Frazzetto
ISBN-10: 9788868741730
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2815 KB

DESCRIZIONE

Nella sua breve misura, questo libro offre un profilo originale dell'arte novecentesca e attuale (esemplificata da proposte di protagonisti come Abramovic, Banksy, Beuys, Duchamp, Kandinskij, Picabia, Schneemann, Smithson, Viola, Woodman). L'accostamento storico e teorico alla straordinaria avventura di un'arte innervata nella complessità tardomoderna delinea uno scenario di profondi cambiamenti: mutata o dissolta la nozione di opera, trasformata l'implicazione di senso, destituita di significato la tradizionale situazione dell'artista. Ed ecco che al vagheggiamento di un'arte come prassi finalmente libera, sganciata da ogni presupposto e da qualsiasi finalità (l'arte come festa) si contrappone la nozione di un'arte come ricerca oggettiva, legata a un percorso ineluttabile fra il suo passato e il suo futuro. Emerge così la figura dell'artista sovrano, in opposizione all'artista mobilitato a seguire un dover-essere di volta in volta connesso al medium, alla comunicazione, al sistema dell'arte. Ma si tratta solo della prima coppia di opposti, giacché l'analisi segue il percorso di un'arte che vuole concentrarsi su se stessa, mentre altre metodiche scommettono su un'arte che si incontra con la vita fino a confluirci. E non basta, dato che le metamorfosi del vissuto operano una spinta contraria, saldandosi con la sopravvalutazione del potere liberatorio non solo dell'esperienza estetica ma anche (anzi soprattutto) dell'attività artistica. All'artista sovrano si affianca così il suo doppio qualunque, anche lui impigliato nel duplice legame fra una sperata festa e un'implicita mobilitazione. Solidissima ma tutt'altro che accademica, l'argomentazione apre squarci imprevisi sui nessi fra arte e lavoro, fra le attitudini creative e la biopolitica, fra le ansie della vita di tutti i giorni e i tentativi d'un loro riscatto mediante l'arte.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

18/09/2017 Presentato a Villa Cattolica "Artista Sovrano, l'arte contemporanea come festa e mobilitazione" di Giuseppe Frazzetto Un libro non solo per addetti ...

... l'arte contemporanea come festa e mobilitazione" edito ... Giuseppe Frazzetto dal titolo "Artista Sovrano, l'arte contemporanea come festa e ...

Artista sovrano. L'arte contemporanea come festa e mobilitazione, Logo Fausto Lupetti Editore, Bologna 2017. Note Vincitori del Premio Brancati ...

ARTISTA SOVRANO. L'ARTE CONTEMPORANEA COME FESTA E MOBILITAZIONE

[Leggi di più ...](#)