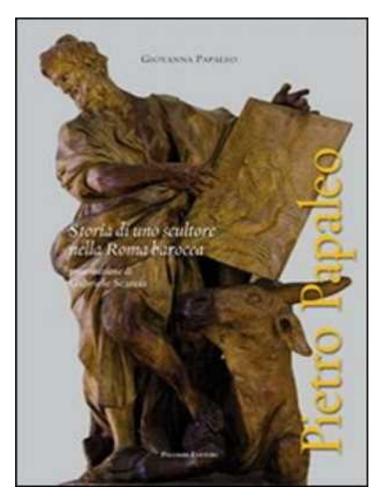
Tags: Pietro Papaleo. Storia di uno scultore nella Roma barocca libro pdf download, Pietro Papaleo. Storia di uno scultore nella Roma barocca epub italiano, Pietro Papaleo. Storia di uno scultore nella Roma barocca epub italiano, Pietro Papaleo. Storia di uno scultore nella Roma barocca leggere online gratis PDF

Pietro Papaleo. Storia di uno scultore nella Roma barocca PDF Giovanna Papaleo



Questo è solo un estratto dal libro di Pietro Papaleo. Storia di uno scultore nella Roma barocca. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Giovanna Papaleo ISBN-10: 9788860604910 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 1845 KB

DESCRIZIONE

Verso la fine del 1600 tra l'Italia e le isole del Mediterraneo erano avviati scambi culturali. I contatti tra la società culturale romana e gli artisti maltesi si facevano sempre più frequenti ed oscillavano tra il potere ecclesiastico di Roma e le autorità dell'isola. Nel programma dei gesuiti, seguito con interesse anche dal Governo di Malta, Pietro Papaleo ebbe grande rilevanza. La partecipazione dello scultore palermitano alla realizzazione di importanti opere per l'isola di Malta non fu una scelta casuale. La sua formazione artistica durante l'esordio giovanile romano nell'atelier di Ercole Ferrara, come allievo dello scultore maltese Melchiorre Gafà ed il lungo rapporto di stima e amicizia con i fratelli di questi, gli furono favorevoli ma anche con il consenso artistico delle autorità maltesi quale legame interculturale fra i due paesi.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Pietro Papaleo. Storia di uno scultore nella Roma barocca libro Papaleo Giovanna edizioni Palombi Editori ...

Pietro Papaleo Storia di uno scultore nella Roma barocca ... Una guida su misura, Roma ... Storia. Memo Roma

Storia di uno scultore nella Roma barocca - Giovanna Pietro Papaleo. Storia di uno scultore nella Roma barocca, libro di Giovanna Papaleo, edito da Palombi.

PIETRO PAPALEO. STORIA DI UNO SCULTORE NELLA ROMA BAROCCA

Leggi di più ...