

Futuro del «classico» PDF

Salvatore Settis



Questo è solo un estratto dal libro di Futuro del «classico». Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Salvatore Settis
ISBN-10: 9788806143800
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3115 KB

DESCRIZIONE

Un percorso attraverso i sentieri della storia dell'arte che, dai grattacieli postmoderni americani corrono fino ai tempi dei Greci e dei Romani, per scoprire come è mutata nei secoli l'idea di "classico". L'autore scava, dall'oggi in direzione dell'antichità, l'archeologia di un termine che è sempre stato carico di senso, ma di un senso sempre mutevole a seconda degli orizzonti del gusto, della cultura e della società del tempo. Dall'Ottocento, in cui Greci e Romani da "Antichi" contrapposti ai "Moderni" si cristallizzano in classici, si passa alla considerazione di Winckelmann, dell'idealizzazione della greicità e dell'uso del "classico" come repertorio del Rinascimento, fino all'indagine sul significato del "classico" per gli stessi Greci e Romani.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

"Futuro del Classico" Incontro con Salvatore Settis Ordinario di Storia dell'Arte e d'Archeologia Classica
Rettore della Scuola Normale Superiore di Pisa

Il 28 e 29 aprile scorsi si è svolto al Politecnico di Milano il convegno di studi "Il liceo classico del futuro. L'innovazione per l'identità del curriculum

Acquista il libro Il futuro del classico di Salvatore Settis in offerta; lo trovi online a prezzi scontati su La Feltrinelli.

FUTURO DEL «CLASSICO»

[Leggi di più ...](#)