Tags: Around the clock. Una breve storia della popular music libro pdf download, Around the clock. Una breve storia della popular music scaricare gratis, Around the clock. Una breve storia della popular music torrent, Around the clock. Una breve storia della popular music leggere online gratis PDF

Around the clock. Una breve storia della popular music PDF

Franco Fabbri



Questo è solo un estratto dal libro di Around the clock. Una breve storia della popular music. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Franco Fabbri ISBN-10: 9788851137663 Lingua: Italiano Dimensione del file: 3960 KB

DESCRIZIONE

Da qualche decennio si usa il termine "popular music" per indicare l'insieme dei generi che a partire dalla prima metà dell'Ottocento si sono differenziati sia dalla musica d'arte sia da quella di tradizione popolare. Nella seconda metà del Novecento la popular music di maggior diffusione è stata di origine afroamericana e angloamericana, ma un esame ravvicinato dello stesso rock'n'roll, della musica beat, del rock, e degli altri generi che hanno dominato il mercato discografico dagli anni Cinquanta a oggi mostra un intreccio sorprendente di influenze, materiali comuni, coincidenze nei contesti socioculturali, tecnologici, industriali. Per capire la popular music di oggi è quindi necessario uno sguardo d'insieme su tutti i generi che si sono avvicendati e differenziati dall'Ottocento in poi. Dal fado e dal cabaret francese alla canzone napoletana, dal flamenco al rebetico, dalla canzone americana di Tin Fan Alley alla chanson, dal rock'n'roll alla bossa nova, dai cantautori al rock psichedelico, dal reggae al rap, fino alla world music, seguendo anche gli sviluppi delle tecnologie e dei media. Uno sguardo necessariamente breve, ma il più possibile equilibrato, che rende conto del contributo di popoli, storie e culture diverse al suono globale del Duemila.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Le origini della lingua inglese si trovano -sorpresa sorpresa- nell'Inghilterra di oggi, quando, nel 400 a.C., le tribù anglosassoni provenienti dall'Europa Con l'invasione dei Vichinghi (i Vichinghi furono una tribù proveniente dalle regioni nordiche che saccheggiò tutti i territori dell'Europa settentrionale e...

La Magna Carta. Una Breve Storia dei Diritti Umani. È tradotta nelle sei lingue ufficiali delle Nazioni Unite e le sue clausole equivalgono ai primi quattro articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.

Con l'espressione inglese popular music si intende una macrocategoria che include tutti i generi e le correnti nati e affermatisi all'interno dell'industria della musica. Prodotta con logiche di distribuzione di massa e rivolto a un pubblico eterogeneo dal punto di vista socioculturale...

AROUND THE CLOCK. UNA BREVE STORIA DELLA POPULAR MUSIC

Leggi di più ...