

Fragestellung zu *Die Verwandlung* von *Franz Kafka*

Die Verwandlung von *Kafka* arbeitet sehr stark mit Symbolik. Der Kern der Geschichte – die Verwandlung der Hauptfigur *Gregor* - wirkt sehr unrealistisch und eher surreal. Meine Fragestellung bezieht sich auf die soziale Interaktion mit seinem Umfeld i.e. seiner Familie. Dabei geht es vor allem um die Dynamiken wie sich die Beziehungen verändern und auch wie sich solche Veränderungen in einem realistischeren Szenario auf eine Person auswirkt welche nicht auf einen Schlag völlig isoliert wird.

Fragestellungen:

- Wie verändert sich die Beziehung von Gregor zu seinem Umfeld?
 - Wie verändert sich die Beziehung von Gregor zu seiner Schwester?
 - Wie verändert sich die Beziehung von Gregor zu seinen Eltern?
- Wie kann man solche symbolische Veränderungen realistisch darstellen?
 - Wie wirkt sich die im Buch beobachtete Entfremdung von der Figur Gregor aus und wie würde sie in einem realen Beispiel aussehen?