

# Patrick Coser

## CyberSecurity || Pentester ||

## AppSec

Last update: July 31, 2023

Up-to-date version of CV is available at

<https://patrickpca.github.io/cv>

Residence	<a href="#">🏠 Espirito Santo</a>
Linkedin	<a href="#">in Patrick-Coser</a>
Github	<a href="#">🐙Patrickpca</a>
Email	<a href="#">✉️ patrickpcaa@gmail.com</a>

Hacking	●●●●	OSINT	●●●●	Pentest	●●●●	BACEN	●●●●	Data Analysis	●●●●	COBIT	●●●●
SQL	●●●●	GitHUB	●●●●	OpenIA	●●●●	Cloud	●●●●	Python	●●●●	Análise vulnerabilidade	●●●●

Graduado em defesa cibernética pela FIAP. Experiência no campo de segurança, proficiente em testes de segurança ofensiva (infraestrutura e web) e análise de vulnerabilidades; usando técnicas de invasão, análise de riscos e confecção de relatórios sobre vulnerabilidades e suas respectivas mitigações. Entregou projetos na implementação de processos de resposta a incidentes e inteligência de ameaças. Tenho experiência em avaliar a maturidade cibernética em diferentes frameworks (LGPD, ISF, NIST e CIS), auditando o cumprimento de regulamentos de segurança cibernética como SUSEP, BACEN e padrões como ISO 27K. Tenho experiência em análise e processamento de dados usando Python, com as bibliotecas de Data Science no pacote anaconda. Formado em oceanografia, tenho experiência na preparação de relatórios técnicos, responsável por entregar e apresentar dados qualificados e experiência como coordenador de projetos na área.

## Professional Experience

Novembro de 2022 – Momento

### Mazars

- Pentest interno e externo;
  - Pentest em aplicações Web;
  - Implementação de políticas de segurança seguindo diretrizes do CMN, Bacen, CVM, NIST e ISO 27K.
  - Monitoramento, auditoria e avaliação de maturidade dos processos de segurança da informação.
  - Análise e mitigação de riscos e vulnerabilidades em sistemas, aplicações, processos e infraestruturas de segurança cibernética.
- Prince Hamlet is visited by his father's ghost and ordered to avenge his father's murder by killing King Claudius, his uncle. After struggling with several questions, including whether what the ghost said is true and whether it is right for him to take revenge, Hamlet, along with almost all the other major characters, is killed.

Pentest Auditoria Avaliação de Vulnerabilidade

Fevereiro de 2022 – Momento

### Pentester

- Pentest Externo;
- Pentest Interno;
- Pentest Web;
- Análise de segurança.

Pentest Interno Pentest Externo Pentest Web Análise de Vulnerabilidade

Abril de 2022 – Junho de 2022

### Enygma

Fortinet: Análise de Log's; Identificação de risco; Análise de relatórios de vulnerabilidade.

SOC Fortinet

Abril de 2018 – Julho de 2021

## EGS Brasil

Confecção de processamento de dados com python e elaboração de relatórios técnicos para cliente, criando meios de automatização com a linguagem na elaboração dos documentos; -- Bibliotecas utilizadas Numpy, Pandas, Matplotlib, Cartopy, Seaborn, gsw, pylab e pycircstat; Manutenção, testes e criação de procedimentos de equipamentos eletrônicos voltados para área da oceanografia; Aquisição de dados com moto aquática, levantamentos de dados e instalação de marégrafos.

Data Analysis Python Geoprocessamento

Fevereiro de 2016 – Dezembro de 2016

## Ecoceano - Empresa Júnior de Consultoria em Oceanografia e Educação Ambiental

Gerenciar fluxo de caixa, confecção de relatórios informativos, realização de planejamento estratégico e gerir assessores na distribuição de demandas.

Educação Ambiental Controle de Caixa Contabilidade

## Education

King Edward VI Grammar School in Stratford-upon-Avon [1571 - 1578]

## Additional Experience

### Performance

Thousands of performances of my plays have been staged since the end of the 16th century. Many of my greatest plays were performed by the Lord Chamberlain's Men and King's Men acting companies at the [Globe](#) and Blackfriars Theatres.

theater play

### Poetry

In 1593 and 1594, when the theatres were closed because of plague, I published two narrative poems on sexual themes, Venus and Adonis and The Rape of Lucrece. I dedicated them to Henry Wriothesley, Earl of Southampton.

poetry erotic