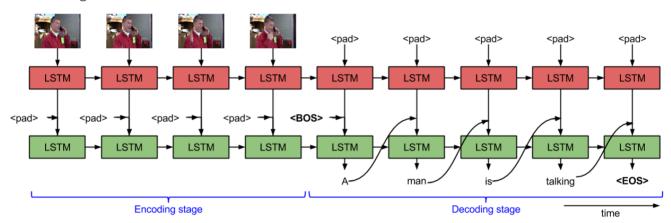
## **HW2-1 Video Caption**

# Model description (3%)

Describe your seq2seq model:

#### **Model Description**

- 一般的S2VT,雙層dim512的bidirectional LSTM (with peephole)
- Input: 助教預先處理過得video feature。
- Output: LSTM後直接接Dense(50)後project到6000維的one-hot encoding。
  - o 6068 ~= len(dict{word min frequency = 4})
- Training階段為Scheduled Sampling。
- Infering階段為BeamSearch。



#### **Model Hparams**

Contents	Parameters
Optimizer	Adam(0.001)
Clipping norm	5.0
Dropout rate	0.5
Batch Size	10
Rnn cell	LSTM with peephole
Max_length	12
Beam Search width	5

# How to improve your performance (3%) and why do you use it (1%)

(e.g. Attention, Schedule Sampling, Beamsearch...) Write down the method that makes you outstanding (1%)

#### **BeamSearch**

- 我們使用了BeamSearch,參數(beam width = 10)。
- 使用 tf.contrib.seq2seq.BeamSearchDecoder 。
- 原因目的就同Beamsearch出生的意義一樣,為了抓取機率最高的句子。

#### **Scheduled Sampling**

- rate = min ( 0.5 + 0.7 \* now\_iteration / max\_iteration , 1)
  - 0.5 遞增向上至 1 後滯留在 1 。(1表示只看自己輸出。)
- 使用 tf.contrib.seq2seq.ScheduledEmbeddingTrainingHelper 。
- 使用原因為一開始生出來的句子很糟 ightarrow 轉向feat ans, 後段生出來的句子能看,為了使infer一致 ightarrow 轉向feat output。

#### **Dropout**

- 在LSTM外面包裝Dropout Wrapper
  - o status/input/output 在training階段都是 drop rate = 0.5。
- 因為Ensemble幾乎能避免Overfitting,並且能有效extract新feature。

#### **Gradient Clipping**

因為RNN的error surface很陡峭,
 因此使用gradient clipping (5)來避免劇烈的變化,
 使得loss噴成Nan,而無法收斂。

# Analysis and compare your model without the method. (1%)

- 不使用Gradient Clipping有很大的機會會噴到Nan,因此他的**bleu@1**都是0。
- 將BeamSearch的Beam width調到1 (退化成Greedy)時, bleu@1大約是0.58~0.60左右飄動。
  - o 比BeamSearch的performance還要差一些些,但沒有很多。
- 不使用Scheduled Sampling:
  - o Sampling rate = 0 (退化成只看答案去train): bleu@1 : 0.56。
  - o Sampling rate = 1 (退化成只看上個時間點去train): train很久還沒收斂就kill掉了。

### **Experimental results and settings (1%)**

parameter tuning, schedual sampling ... etc

• train by words -> train by snippets

- o 想辦法將caption的句子,以一個片語為單位
  - e.g.: naive(word): a|man|is|playing|the|guitar

    → snippet cut: a man|is plaing|the guitar ∘
- o train出來的**bleu@1** 介在 0.58~0.62左右飄動,效果並不是這麼的好。我們猜測有可能的原因是因為,切成snippet後, the guitar 和 a guitar 會被判成不同的字。這件事並沒什麼大不了,但是有可能會因為 a guitar 出現次數過少,而把 a guitar 判成 <UNK>,使本來的 the | guitar 能夠對應到 a | guitar 的機會消失了。
- 。 還有一個有可能做壞的可能是:判成snippet後,原本的word dimension從6000倍增到12000,維度增加,使得model比較難train起來。(因為有些word cluster反而因為我們的snippet cutting而貝拉開了。)
- lemmatization + adjustment: (詞性還原 + 人工句義還原):
  - o 先使用**nltk**的包,將原本句子中,相對重要的字句提取,做成句干後丟給model去train。
    - lacktriangledown e.g.: a man is playing the guitar ightarrow man play guitar
  - o predict時,用我們的英文知識+ nltk.pos\_tag (詞性判別),拼湊句子。
    - e.g.: man paly guitar  $\stackrel{N \text{ im } \lambda \text{ Zim}}{\longrightarrow}$  a man play the guitar  $\stackrel{Ving}{\longrightarrow}$  a man is playing the guitar
  - o bleu@1雖然可以很快的就train到0.64~0.65,可是由於這個作法有點小髒,因此放棄使用。

### **Job Assignment**

- b05902127 全部的2-1還有Report。
- b05902013 全部的2-2還有Report。