Slovenská technická univerzita v Bratislave Fakulta informatiky a informačných technológií

Tím 16

Interakcia a kolaborácia vo virtuálnej realite

Študijný program: Softvérové inžinierstvo, Informačné systemy

Študijný odbor: 9.2.5 Softvérové inžinierstvo, 9.2.6 Informačné systémy

Miesto vypracovania: Ústav aplikovanej informatiky, FIIT STU

Vedúci timu: Ing. Peter Drahoš, PhD.

Členovia tímu: Bc. Lenka Kutlíková, Bc. Erik Bujna, Bc. Mário Csaplár,

Bc. Michal Dobai, Bc. Lukáš Doubravský, Bc. Martin Petráš, Bc. Ondrej Vlček

november 2015

Obsah

1	Úvo	d	1
2	Kon	npetencie členov timu	2
	2.1	Bc. Erik Bujna	2
	2.2	Bc. Mário Csaplár	2
	2.3	Bc. Michal Dobai	2
	2.4	Bc. Lukáš Doubravský	2
	2.5	Bc. Lenka Kutlíková	3
	2.6	Bc. Martin Petráš	3
	2.7	Bc. Ondrej Vlček	3
3	Roly	y členov tímu	4
4	Apli	kácie manažmentov	5
	4.1	Manažment komunikácie	5
	4.2	Manažment ľudských zdrojov	6
5	Sum	narizácia šprintov	7
6	Pou	žívané metodiky	8
	6.1	Podiel práce členov tímu na častiach dokumentácie	9
Li	teratú	íra	11
A	Met	odiky	12
	A. 1	Metodika tvorby dokumentácie	12
	A.2	Metodika písania kódu	14
	A.3	Metodika verziovania	16
	A.4	Metodika tvorby zápisníc	18
	A.5	Metodika používania stroja v laboratóriu	20
	A.6	Metodika prenosu projektu	22
	A.7	Metodika pridel'ovania storypointov	28
	A.8	Metodika vytvárania úloh v nástroji na evidenciu úloh	29

	A.9 Metodika komunikácie v tíme	 31
В	Zápisnice	36
C	Exporty z Jiry	47

Zoznam obrázkov

1	Stavový diagram odstavca	14
2	Proces tvorby zápisnice	21
3	Inštalácia TDM GCC	23
4	Konfigurácia prostredia CLion	24
5	Konfigurácia v Cmake	25
6	Generovanie v Cmake	26
7	Spustenie kompilácie cez príkazový riadok	27
8	Inštalácia projektu cez príkazový riadok	27
9	Kompilácia pomocou Clion.	28

Zoznam tabuliek

1	Zoznam krátkodobých úloh členov tímu	4
2	Podiel práce na dokumentácii k inžinierskemu dielu	10
3	Podiel práce na dokumentácii k riadeniu	10
4	Zoznam kanálov v Slacku	34
5	Zoznam kanálov v Slacku.	35

1 Úvod

Hlavnou úlohou predmetu Tímový projekt je naučiť sa rozdiel medzi prácou v tíme a prácou v skupine. Zatiaľ čo skupina je len niekoľko ľudí, ktorí pracujú na spoločnom cieli, v tíme by malo dôjsť k čo najlepšiemu využitiu potenciálu každého člena. Keďže takýto stav nie je jednoduché dosiahnuť, vytvára sa tento dokument, ktorý má úlohu zdokumentovať, akým spôsobom sa každý člen pokúsil prispieť k celkovej práci.

Pod vedením Ing. Petra Drahoša, PhD. pracuje tím pod názvom Vexta agilnou metodikou Scrum s dĺžkou šprintov 2 týždne. Každý člen tímu má v rámci riadenia a manažmentu pridelených niekoľko úloh, ktoré sú v tomto dokumente opísané. Ďalej tu čitateľ nájde zoznam používaných metodík, sumarizáciu jednotlivých šprintov a zoznam zápisníc zo stretnutí.

2 Kompetencie členov timu

2.1 Bc. Erik Bujna

Študent odboru Softvérové systémy, kde sa prihlásil po absolvovaní bakalárskeho štúdia v odbore Informatika. Vo svojej bakalárskej práci skúmal oblasť spracovania prirodzeného jazyka. Má skúsenosti s programovacími jazykmi Java, C a databázovým systémom MySQL.

2.2 Bc. Mário Csaplár

Absolvent bakalárskeho študijného programu Počítačové a komunikačné systémy a siete má viac než 6 ročné skúsenosti s programovacím jazykom C najmä vďaka reverznému inžinierstvu a analýze dátových štruktúr. Vytvoril niekoľko rozsiahlych webových projektov v technológiách xHTML, CSS, JavaScript (jQuery), MySQL, PHP. Medzi ďalšie používané jazyky patria C#, Java a VHDL. Jeho prednosťou je znalosť jazykov, venuje sa prekladu anglických textov rôznych žánrov do slovenčiny a korektúre textu po jazykovej aj formálnej stránke.

2.3 Bc. Michal Dobai

Vytvára projekty najmä v programovacom jazyku C# na platforme .NET, pričom s uvedenými technológiami má viac ako 5 ročné skúsenosti. Vďaka tvorbe knižničného systému nadobudol skúsenosti s databázovými technológiami, najmä so systémom MS SQL. Taktiež má prax vo vývoji aplikácií s používateľským prostredím založeným na Modern UI pre operačný systém Winows 8.1, respektíve Windows 10. K jeho prednostiam patrí tiež zrozumiteľné a presvedčivé odprezentovanie výsledkov práce tímu.

2.4 Bc. Lukáš Doubravský

Zaujíma sa hlavne o hardvér na mieru a tvorbu prislúchajúceho softvéru. Má skúsenosti od jazyka symbolických inštrukcií až po vysoko-úrovňové jazyky, napr. C#. Pracoval s rôznymi architektúrami a zariadeniami, akými sú PIC16F628A,

8086, 386EX, PXA255, Arduino Nano. Je oboznámený s tvorbou webových stránok s použitím HTML, CSS, PHP a MySQL. Zaujíma sa aj o tvorbu grafiky a videí.

2.5 Bc. Lenka Kutlíková

Študentka informačných systémov, kde sa prihlásila po absolvovaní bakalárskeho štúdia v odbore informatika na Fakulte informatiky a informačných technológií. Má skúsenosti s programovacími jazykmi Java a C++, s databázami (PostgreSQL), grafikou (OpenGL) a webovými technológiami (HTML, CSS).

2.6 Bc. Martin Petráš

Študuje na Fakulte informatiky a informačných technológií v odbore Informačné systémy. Bakalárske štúdium absolvoval na tej istej fakulte v odbore Informatika. Stretol sa s programovaním v jazykoch C++, Java, JavaScript, HTML, SQL, CSS. Má skúsenosti s technológiami ako OpenGL, GLSL, Qt.

2.7 Bc. Ondrej Vlček

Absolvent bakalárskeho štúdia na Fakulte informatiky a informačných technológií v študijinom programe Informatika. Prvák na inžinierskom stupni na rovnakej fakulte v študijnom programe Softvérové inžinierstvo. Skúsenosti v jazykoch C, Java, Ruby, HTML a PHP. Skúsenosti s tvorbou internetových obchodov a webových stránok.

3 Roly členov tímu

Táto kapitola obsahuje krátkodobé a dlhodobé úlohy jednotlivých členov tímu. Okrem manažérskych úloh zahŕňa aj podiel autorov jednotlivých častí dokumentácie k inžinierskemu dielu a ku riadeniu.

Meno	Krátkodobá úloha	Dlhodobá úloha
Lenka Kutlíková	Manažérka komunikácie a	Plánovanie v Jire, príprava
	ľudských zdrojov	programu na stretnutia,
		tvorba zápisníc, dohlia-
		danie na dodržiavanie
		termínov, dohliadanie na
		komunikáciu.
Martin Petráš	Manažér rozsahu projektu,	Vedúci vývoja.
	manažér kvality	
Mário Csaplár	Manažér rizík a inciden-	Korektúra písomností,
	tov, manažér dokumentá-	programovanie.
	cie	
Erik Bujna	Manažér verzií	Verziovanie kódu, zdieľa-
		nie dokumentov.
Ondrej Vlček	Manažér úlohového ná-	Utužovanie tímu.
	stroja	
Lukáš Doubravský	Manažér údržby	Technická podpora pre
		web server a počítač v la-
		boratóriu, správa webovej
		stránky.
Michal Dobai	Manažér testovania	Správa webovej stránky.

Tabuľka 1: Zoznam krátkodobých úloh členov tímu.

4 Aplikácie manažmentov

4.1 Manažment komunikácie

Komunikácia v tíme je jedným zo základných predpokladov fungovania tímu. Každý člen tímu musí byť oboznámený so všetkými okolnosťami, ktoré nastali, aby nedošlo ku nedorozumeniam.

Každý krok je potrebné vzájomne odkomunikovať a odsúhlasiť všetkými členmi tímu, aby nevznikali konflikty. Ak vznikne situácia, kedy sa niektorý z členov tímu zasekne na svojej úlohe, je dôležité, aby požiadal o pomoc iného člena tímu, aby projekt nestál celý.

Pre komunikáciu v tíme boli zvolené formálne aj neformálne nástroje na komunikáciu. Členovia tímu sú s nimi oboznámení a vedia ich efektívne využívať.

Skupinová konverzácia – Facebook. Na začiatku semestra bola vytvorená spoločná konverzácia. Avšak pre neprehľadnosť a veľmi zložité vyhľadávanie informácií bola táto konverzácia po druhom šprinte zrušená. Súčasne bol od začiatku vytvorený Slack, ku ktorému však neboli jasne určené pravidlá, ktoré informácie budú tam a ktoré v skupinovej konverzácii na Facebooku, preto vznikali nedorozumenia na základe straty niektorých informácií. Zrušením tejto skupiny sa zefektívnila komunikácia v tíme.

Slack. V prvom šprinte bol zriadený nástroj na komunikáciu v tíme - Slack. Vytvorili sa potrebné kanály, ktoré majú jasne stanovený účel. Každý večer si každý člen tímu pozrie nové informácie na Slacku, čím sa zabezpečí efektívna a rýchla komunikácia. Určené pravidlá sú opísané v prislúchajúcej metodike.

E-mail. Bol vytvorený tímový e-mailový účet prostredníctvom služby Google Groups (tim_16@googlegroups.com). Používa sa prevažne na komunikáciu s vedúcim tímu.

Kalendár. Vytvoril sa zdieľaný kalendár prostredníctvom Google Calendar, kde všetci zaznačujú dôležité termíny (odovzdania, kontrolné body) a neprítomnosť alebo iné povinnosti všetkých členov tímu, aby bolo možné odhadnúť vyťaženie jednotlivých členov a na základe toho dobre naplánovať úlohy.

Dropbox. Vytvoril sa zdieľaný priečinok na Dropboxe, kde sa zdieľajú materiály, ktoré by mohli byť užitočné pre všetkých členov tímu.

JIRA. Na manažment úloh bola zvolená Jira. Zaznamenávajú sa do nej úlohy, ktoré vyplynú z projektu. Každý člen je povinný navštevovať Jiru, vytvárať a spracúvať vlastné úlohy. Pridávanie úloh do Jiry má pravidlá opísané v prislúchajúcej metodike.

Tímové stretnutia. Komunikácia prebieha aj na tímových stretnutiach formou diskusie k danej téme. Vždy je pripravený program na stretnutia a postupne sa diskutujú jednotlivé body. Týchto stretnutí sa zúčastňuje každý člen tímu.

4.2 Manažment ľudských zdrojov

Pre správne fungovanie tímu je dôležité, aby každý člen tímu mal pridelenú úlohu, ktorá odzrkadľuje jeho schopnosti. V tom prípade tím optimálne využíva pracovnú silu. Úlohou manažéra ľudských zdrojov je rozdeliť úlohy v tíme tak, aby každý mal zvládnuteľné množstvo práce.

Na základe schopností členov tímu vždy na stretnutí pred začiatkom ďalšieho šprintu manažér ľudských zdrojov rozdelí úlohy jednotlivým členom po vzájomnej dohode.

5 Sumarizácia šprintov

Sumarizácia 1. šprintu

V prvom šprinte bolo hlavnou úlohou rozdeliť si manažérske úlohy v tíme a sformalizovať procesy, ktoré pod túto úlohu patria. Každý člen tímu sa stal manažérom nejakej oblasti, ktorú od tej doby riadil. V tomto šprinte došlo k zoznámeniu tímu, vytvoreniu spoločného plagátu, webovej stránky so základnými informáciami. Každý člen tímu sa začal oboznamovať s technológiami použitými v projekte. Taktiež boli zriadené komunikačné nástroje a začal sa používať nástroj na manažment úloh v tíme, Jira.

Sumarizácia 2. šprintu

Hlavnou úlohou druhého šprintu bola analýza technológií a spustenie projektu z predchádzajúcich rokov. Druhá spomínaná úloha zabrala značné množstvo času kvôli problémom s kompiláciou. Súčasne všetci členovia tímu nabrali nové skúsenosti s prácou v Jire.

Sumarizácia 3. šprintu

V tomto šprinte boli spísané metodiky, ktoré boli vytvorili počas troch šprintov. Bola napísaná analýza technológií, ktoré budú v projekte používané. Spustila sa práca s Oculusom a Kinectom, avšak zatiaľ bez integrácie projektu z minuloročných tímových projektov. Podarilo sa vytvoriť kostrový model prostredníctvom Kinectu.

6 Používané metodiky

Metodika tvorby dokumentácie

Cieľom metodiky A.1 je formalizovať všetky potrebné kroky pre jednotné písanie dokumentácie. Na základe tejto metodiky môžu dokumentáciu písať súbežne všetci členovia tímu s minimálnymi odlišnosťami vo formalizme. Zároveň je pripravený spôsob na jednoduchú integráciu spoločne tvorenej dokumentácie do finálnej prostredníctvom systému revizií.

Metodika písania kódu

Metodika A.2 definuje pravidlá pre písanie kódu v jazyku C++. Jej hlavným cieľom je zvýšiť čitateľnosť a konzistenciu napísaného kódu. Ďalším cieľom je zabezpečiť, aby výsledný kód bol efektívny a bezpečný. Metodika sa snaží zabrániť používaniu neefektívnych a nebezpečných jazykových konštrukcií.

Metodika verziovania

Obsahom metodiky verziovania dostupnej v A.3 je definovanie takého postupu práce s verziami zdrojového kódu pri vyvíjaní projektu, aby bolo minimalizovaný počet konfliktov. Pre projekt bol využitý systém riadenia verzií Git s repozitárom uloženým na stránke GitHub.

Metodika tvorby zápisníc

Obsahom metodiky tvorby zápisníc v A.4 je definovanie postupu, ako správne vytvoriť zápis zo stretnutia. Metodika slúži primárne zapisovateľovi. Metodika definuje proces tvorby zápisnice, jej nutné časti a jej formálnu stránku.

Metodika používania stroja v laboratóriu

Metodika A.5 prináša základné informácie o spoločnom používaní stroja, ktorý sa nachádza v Laboratóriu počítačového videnia a počítačovej grafiky. Uvádza pravidlá pre používanie priamo v miestnosti, ale aj prostredníctvom vzdialeného prístupu.

Metodika prenosu projektu

Vzhľadom na to, že projekt *3DSoftviz* je rozsiahly a obsahuje veľa závislostí, bol vytvorený nový systém kompilovania. Metodika A.6 prináša podrobný opis všetkých krokov potrebných na spustenie projektu pod operačným systémom Windows 7 a vyšším.

Metodika pridel'ovania storypointov

Stručná metodika prideľovania storypointov v A.7 prináša spôsob, akým sa ohodnocujú jednotlivé úlohy pre nasledujúci šprint. Opisuje význam jednotlivých kartičiek a postup pri ohodnotení úlohy vysokým číslom.

Metodika vytvárania úloh v nástroji na evidenciu úloh

Metodika A.8 formalizuje celý proces evidencie úloh. Cieľom je štandardizovať pomenúvanie úloh, životný cyklus úlohy a jej prioritu.

Metodika komunikácie

Obsahom metodiky komunikácie v A.9 sú pravidlá pre komunikáciu tímu prostredníctvom všetkých kanálov, ktoré používame. Opisuje pravidlá pre mailovú komunikáciu, Slack, používanie kalendára, zdieľanie prostredníctvom Dropboxu a komunikáciu prostredníctvom Jiry. Je určená pre všetkých členov tímu.

6.1 Podiel práce členov tímu na častiach dokumentácie

Tabuľka 2 prináša zoznam členov tímu a ich podiel na vzniku dokumentácie k inžinierskemu dielu. V tabuľke 3 sa nachádza rovnaké rozčlenenie pre dokumentáciu ku riadeniu.

Časť	Autor
Úvod	Mário Csaplár
Ciele pre zimný semester	Mário Csaplár
Oculus Rift	Martin Petráš
Microsoft Kinect	Erik Bujna
Analýza projektu	Mário Csaplár
Korektúra a integrácia	Mário Csaplár

Tabuľka 2: Podiel práce na dokumentácii k inžinierskemu dielu.

Časť	Autor
Úvod	Mário Csaplár
Kompetencie, roly	všetci
Aplikácie manažmentov	všetci
Metodika tvorby dokumentácie	Mário Csaplár
Metodika písania kódu	Martin Petráš
Metodika verziovania	Erik Bujna
Metodika tvorby zápisníc	Lenka Kutlíková
Metodika používania stroja v laboratóriu	Michal Dobai
Metodika prenosu projektu	Lukáš Doubravský
Metodika pridel'ovania storypointov	Ondrej Vlček
Metodika vytvárania úloh	Ondrej Vlček
Metodika komunikácie	Lenka Kutlíková
Zápisnice	Lenka Kutlíková
Korektúra a integrácia	Mário Csaplár

Tabuľka 3: Podiel práce na dokumentácii k riadeniu.

Literatúra

A Metodiky

A.1 Metodika tvorby dokumentácie

Dokumentácie k inžinerskemu dielu a ku riadeniu sa vytvárajú v dvoch etapách. V prvej etape všetci členovia tímu dokumentujú oblasti, za ktoré sú zodpovední, respektíve tie, ktoré im boli menovite zadelené manažérom dokumentácie na kanále #dokumentacia v tímovom Slacku.

Spoločne vytváraná dokumentácia sa nachádza v službe Dokumenty Google ¹. Kostra dokumentácie bola vytvorená manažérom dokumentácie, zásadné štrukturálne zmeny je potrebné konzultovať na kanále #dokumentacia. Prístup ku dokumentu je udelený výhradne členom tímu.

Každý odstavec a podnadpis, ktorý sa aktuálne vytvára a ešte nie je dokončený, je potrebné písať modrou farbou #365f91. Tým dáva autor obsahu najavo, že na ňom momentálne pracuje a bude ho ešte meniť. Po dokončení obsahu zafarbí autor celý dokončený úsek zelenou farbou #4f6228, čím ho vydá na revíziu.

V druhej etape manažér dokumentácie integruje zelené úseky v dokumente Google do dokumentácie vytváranej v prostredí LaTeX, ktorá sa považuje za finálnu. Integrácia spočíva v revízii zelených úsekov, prekopírovaní úseku do výsledného dokumentu a zafarbení zelených úsekov čiernou farbou #000000.

Po integrácii je text v prostrediach LaTeX aj Google zhodný, preto vždy majú všetci členovia tímu k dispozícii aktuálnu verziu dokumentácie spolu s prehľadom o tom, ktoré časti už boli integrované a ktoré nie. Ak sa autor už integrovaného úseku rozhodne doplniť ďalší odstavec, postupuje podľa pokynov ku písaniu nového odstavca, teda ho označí modrou farbou #365f91.

Ak uváži, že je potrebné upraviť obsah už integrovaného úseku, každú vykonanú zmenu v odstavci označí červenou farbou #c00000, aby bola jednoznačne identifikovateľná manažérom dokumentácie. Zmeny, ktoré nebudú označené červenou farbou, nebude možné integrovať.

Pri písaní dokumentácie v službe Dokumenty Google nehrá rolu použitý rez písma ani jeho veľkosť, pretože text bude integrovaný do prostredia LaTeX v jednotnej forme danej šablónou. Je však potrebné dodržiavať všetky jazykové

¹https://docs.google.com/document/d/1Ik-vJtBt7L0F2-8I5wZPm7feJhMfDEMx5khMvqMFlEA

náležitosti opísané v nasledujúcich odstavcoch.

Dokumentáciu k inžinierskemu dielu je potrebné písať po anglicky. Nepripúšťa sa prvá osoba jednotného ani množného čísla, ani autorský plurál. Pri analýze technologických prostriedkov sa používa prítomný čas (Príklad: *Kinect SDK provides three distinct output modes.*). Pri opise vykonaných činností sa používa minulý čas v trpnom rode (Príklad: *It was determined the provided functionality does not suffice the project's needs.*).

Vzhľadom na to, že dokumentácia k inžinierskemu dielu je formálny dokument, je potrebné dodržiavať formálny štýl písania. Ten zahŕňa najmä používanie formálnych tvarov modálnych slovies (Príklad: *can not* namiesto *can't,do not* namiesto *don't* a podobne).

Dokumentáciu ku riadeniu je potrebné písať v slovenskom jazyku. Je povolené hovoriť o kompetenciách jednotlivých členov tímu, ale opäť vo forme tretej osoby (Príklad: [Meno člena] mal na starosti manažment revízií.). Používajú sa horné a dolné stredoeurópske úvodzovky (klávesové skratky Alt+0132, Alt+0148).

Pri uvedení prekladu termínu je potrebné uviesť do zátvorky skratku jazyka a kurzívou samotný termín. Príkladmi sú *spracovanie* (*angl. processing*) alebo *subset* (*Slovak: podmnožina*). Zvýrazňovanie textu je povolené iba kurzívou, nie tučným písmom, zväčšením písma ani farbením.

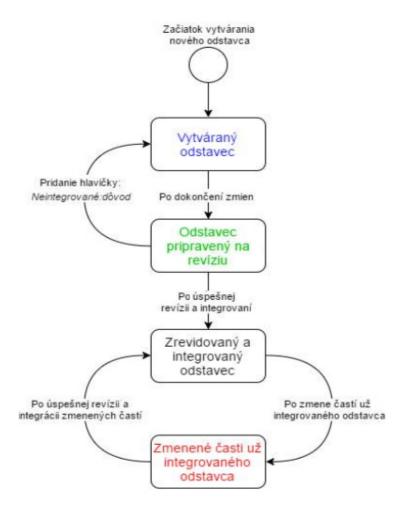
Každý obrázok musí obsahovať internetový odkaz, z ktorého sa dá obrázok prevziať. Ak bol vytvorený autorom, môže použiť ľubovoľný zdieľací server alebo kanál #dokumentacia na tímovom Slacku. Všetky obrázky a tabuľky musia obsahovať popis. Číslo obrázku alebo tabuľky je potrebné explicitne uvádzať iba vtedy, ak sa naňho v texte autor odkazuje.

Revízia úseku zahŕňa kontrolu vyššie opísaných aspektov spolu s kontrolou pravopisu. Pri menej závažných nedostatkoch vykoná nápravu priamo manažér dokumentácie a opravený úsek integruje.

Pri hrubom nedodržaní týchto princípov sa v dokumente Google označí chybný úsek modrou farbou #365f91 a na začiatok odstavca sa uvedie *Neintegrované:* dôvod, čím sa úsek vráti autorovi na prepracovanie. Je v kompetencii autora daného úseku, aby si skontroloval, či jeho úsek bol integrovaný alebo nie.

Na prvej strane dokumentu Google sa nachádzajú kolónky *Dátum a čas poslednej integrácie:* a *Dátum a čas najbližšej integrácie:*, ktoré musí manažér

dokumentácie priebežne aktualizovať, aby mali všetci členovia tímu prehľad o integračnom procese. Stavový diagram 1 zobrazuje životný cyklus odstavca.



Obr. 1: Stavový diagram odstavca.

A.2 Metodika písania kódu

Táto metodika slúži ako referencia pre programátora, aby bol výsledný kód dobre čitateľný a konzistentný. Všetok kód vrátane komentárov je nutné písať po anglicky.

Premenné. Názvy premenných sú písané ako CamelCase, pričom začínajú malým písmenom. Ak je potrebné uviesť informáciu o type premennej, musí sa

nachádzať v poslednom slove. Názov premennej musí napovedať, na čo slúži, zároveň nesmie byť dlhší ako 20 znakov. Názvy premenných dĺžky 1 znak sú povolené iba ako lokálne premenné vo funkciách a metódach.

Ak je potrebné špecifikovať účel premennej, je povolený prefix maximálnej dĺžky 5 znakov, ktorý je oddelený znakom "", za ktorým nasleduje zvyšok názvu začínajúci malým písmenom. Žiadnu informáciu nie je povolené uvádzať v názve viacnásobne.

Funkcie a metódy. Názov funkcie je v tvare CamelCase, začína sa malým písmenom. Názov musí jasne informovať o účele funkcie/metódy, ale zároveň nesmie presiahnuť 30 znakov. Prioritu má vždy informácia pred dĺžkou názvu.

Názvy parametrov funkcií musia vystihovať ich účel (*int nodeNumber* namiesto *int a*). Veľký dôraz je potrebné klásť na typ parametrov a spôsob predávania hodnôt pri volaní, aby sa predišlo zbytočnému kopírovaniu. Ak je to možné, voliteľné parametre musia byť implicitné parametre funkcií namiesto preťažovania funkcií (*void function*(*int i* = *defaultValue*) namiesto dvojice *void function*() a *void function*(*int i*)). Lokálne premenné sa deklarujú vždy na začiatku bloku.

Triedy. Triedy sú definované vždy v hlavičkovom súbore (.h), pričom každá trieda musí byť v samostatnom súbore. Implementácia metód sa musí nachádzať v samostatnom zdrojovom súbore (.cpp). V prípade tried alebo metód do 10 riadkov je možné spraviť výnimku, kedy je trieda alebo metóda iba hlavičkovom súbore. Názov triedy je v tvare CamelCase, začína sa veľkým písmenom.

Hotová trieda má implementované všetky potrebné konštruktory, virtuálny deštruktor a preťažené všetky potrebné operátory. Musí byť zabezpečené korektné rozhranie a bezpečný prístup k členom. Metódy na získanie a nastavenie hodnoty sú definované iba pre relevantné atribúty triedy. Členské premenné sú inicializované pomocou inicializačného zoznamu namiesto inicializácie v tele konštruktora (napríklad *Class(int arg1, int arg2) : a(arg1), b(arg2)* { }). Autor triedy je povinný vytvoriť dokumentáciu pomocou komentárov v hlavičkovom súbore.

Štruktúra kódu. Používa sa odsadenie virtuálnym tabulátorom, ktorý tvoria 4 medzery. Odsadenie sa zväčšuje každým novým vnoreným blokom. Znak "{" je na samostatnom riadku. V prípade funkcie alebo jazykovej konštrukcie môže byť na konci toho istého riadku. Pri volaní, deklarácii a definícii funkcií (aj konštruktory) medzi názvom funkcie a znakom "(" nie je medzera. V prípade jazykových

konštrukcií (podmienky, cykly) je medzi názvom konštrukcie a znakom "(" znak medzera, čo platí aj pre funkciu *for_each* hlavičkového súboru *algorithm.h.*

A.3 Metodika verziovania

Obsahom metodiky verziovania je definovanie takého postupu práce s verziami zdrojového kódu pri vyvíjaní projektu, aby bol minimalizovaný počet konfliktov. Pre projekt bol využitý systém riadenia verzií Git s repozitárom uloženým na stránke GitHub. Ako základ pre metodiku verziovania bol použitý Git Flow navrhnutý Vincentom Driessenom.[?]

Získanie projektu

Pre nakopírovanie projektu zo stránky GitHub.com treba použiť príkaz *git clone –recursive* (*link na projekt*), kde (link na projekt) je adresa projektu, v tomto prípade *https://github.com/vexta/3dsoftviz.git*. Vykonaním príkazu sa na lokálne úložisko skopíruje vetva master, ktorá je určená ako hlavná vetva. Na inú vetvu sa dá dostať príkazom *git checkout vetva*.

Konvencie vetiev

V projekte sa rozlišujú dva typy vetiev:

- Trvalé, ktoré sú aktívne počas celého vývoja projektu.
 - Master. Hlavná vetva s fungujúcim, odladeným kódom, pripraveným na produkciu.
 - Develop. Hlavná vetva, ktorej posledná verzia obsahuje funkcionalitu, ktorá sa pripravuje na odovzdanie do produkcie.
- Dočasné.
 - Feature. Hlavná vetva s fungujúcim, odladeným kódom, pripraveným na produkciu.
 - Release. Hlavná vetva, ktorej posledná verzia obsahuje funkcionalitu, ktorá sa pripravuje na odovzdanie do produkcie.

 Hotfix. Vedľajšia vetva slúžiaca na rýchlu opravu chýb, vytvára sa z vetvy Master vetvy, spája sa do Develop a Master.

Vytvorenie novej dočasnej vetvy

Postup vytvorenia novej dočasnej vetvy je nasledovný:

- 1. Nastaviť sa na verziu hlavnej vetvy, z ktorej sa bude dočasná vetva vytvárať príkazom *git checkout (hlavná vetva)*, napríklad *git checkout develop*.
- 2. Získať poslednú verziu danej hlavnej vetvy zo vzdialeného repozitára príkazom *git pull (vzdialený repozitár) (hlavná vetva)*, napríklad *git pull origin develop*.
- 3. Samotné vytvorenie novej vetvy je vykonané príkazom *git checkout -b* (*názov novej vetvy*). Názov novej vetvy sa vytvára podľa šablóny (typ)-(názov), kde typ je jeden z typov dočasných vetiev, teda feature, release alebo hotfix, a (názov) musí vystihovať, čo je vo vetve implementované či opravené. Názov musí byť krátky a výstižný, zložený z najmenej jedného a najviac troch slov spojených cez podčiarkovník, a je písaný v angličtine.

Zapísanie zmien vo vetve

Po úprave kódu sa lokálne zmeny zapíšu nasledovným spôsobom:

- 1. Pre zistenie, ktoré súbory boli modifikované, slúži príkaz *git status*. Príkaz vypísal zoznam súborov, ktoré boli modifikované. Pre pridanie vybraného súboru do zápisu sa použije príkaz *git add (názov súboru)*. Príkaz sa použije na všetky súbory, ktoré sa majú lokálne uložiť do zápisu.
- 2. Nasledovným príkazom sa vykoná samotný lokálny zápis súborov: git commit -m (správa o zmenách), kde (správa o zmenách) je krátka správa o vykonaných zmenách, teda úspešne opravených chybách, pridanej funkcionalite či aktualizovaných častiach kódu.

Zapísanie zmien do vzdialeného repozitára

Akonáhle bola dokončená práca na funckionalite v dočasnej vetve a bol vykonaný zápis upravených súborov, treba upravené súbory uložiť na vzdialený repozitár. To sa vykoná príkazom git push (vzdialený repozitár) (vetva), napríklad git push origin feature-stereoscopic_vision.

Spojenie vetiev

Po ukončení prác na dočasnej vetve je potrebné ju spojiť s hlavnou nasledovným spôsobom:

- 1. Presunúť sa na hlavnú vetvu, s ktorou sa má dočasná vetva spojiť, a aktualizovať ju dvojicou prikazov
 - (a) git checkout (hlavná vetva)
 - (b) git pull (vzdialený repozitár) (hlavná vetva)
- 2. Vykonať spojenie príkazom *git merge –no-ff (vedľajšia vetva)*. Značka *no-ff* zabraňuje strateniu informácií o vetve (*no fast forward*), inak by boli zmeny zapísané tak, akoby boli vykonané priamo v hlavnej vetve. Týmto spôsobom je uľahčené vrátenie zmien, pretože by inak neboli v skupine zápisov dočasnej vetvy.

A.4 Metodika tvorby zápisníc

Touto metodikou sa riadi zapisovateľ zápisníc v danom týždni. Zapisovateľ si robí počas stretnutia poznámky a po stretnutí to sformuje do zápisnice, ktorá spĺňa aj formálne požiadavky spísané v tejto metodike. Po schválení zápisnice ostatnými členmi tímu je zápisnica zverejnená na internetovej stránke projektu.

Skratky a pojmy

• MS Word – Microsoft Word

Obsah zápisnice

V každej zápisnici sa nevyhnutne nachádzajú tieto položky:

- Poradové číslo stretnutia
- Číslo tímu
- Dátum a čas stretnutia
- Miesto stretnutia
- Zapisovatel'a stretnutia
- Prítomných členov tímu
- Tému stretnutia
- Opis stretnutia v bodoch
- Rozdelenie úloh

Opis stretnutia obsahuje informácie o aktuálnom stave úloh, zhodnotenie splnenia úloh z predchádzajúceho týždňa a rozhodnutia, ktoré boli na danom stretnutí uskutočnené, prípadne odporúčania od vedúceho tímu.

Rozdelenie úloh je zapísané v jednoduchej tabuľke, ktorá ma tri stĺpce:

- Poradové číslo úlohy
- Popis úlohy
- Meno člena, ktorý úlohu vypracuje

Formátovanie

V dokumente je použitý štýl s názvom *Word 2010*. Je použité písmo *Century Gothic (Headings)*. Veľkosti, zvýraznenia a zarovnania sú nasledovné:

- Názov dokumentu. 26pt, zarovnané na stred.
- Nadpis. 20pt, zarovnané na stred.

- Text. 12pt, zarovnané naľavo.
- Text (názov kategórie). 12pt, zarovnané naľavo, tučné.

Opis stretnutia je opísaný v bodoch. Používa sa číslovanie prvej úrovne s arabskými číslicami. Riadkovanie v celom dokumente je 1,15. Na rozdelenie úloh sa používa jednoduchá tabuľka. Písmo v tabuľke je zarovnané naľavo.

Proces tvorby zápisnice

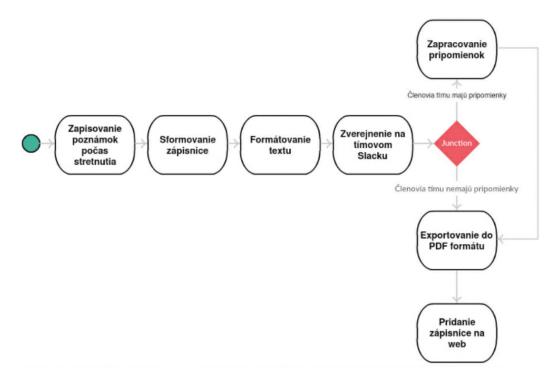
- 1. Zapisovateľ si píše poznámky.
- 2. Zapisovateľ sformuje zápisnicu.
- 3. Nastaví formátovanie podľa príslušných pravidiel.
- 4. Zverejní zápisnicu na tímovom Slacku.
- 5. Členovia tímu overia zápisnicu.
 - V prípade námietok, zapisovateľ zapracuje pripomienky do zápisnice.
- 6. Overená zápisnica sa vyexportuje do pdf formátu.
- 7. Zápisnica sa zverejní na webovej stránke.

Tento postup je znázornený na diagrame 2.

A.5 Metodika používania stroja v laboratóriu

Touto metodikou sa riadia všetci členovia tímu počas prístupu na počítač dostupný v Laboratóriu počítačového videnia a počítačovej grafiky (miestnosť 1.27). Každý člen má na tomto počítači vytvorené konto, pomocou ktorého sa naň prihlasuje buď priamo v laboratóriu, alebo pomocou vzdialeného prístupu. Na počítači je tiež vytvorené konto 1.27 s administrátorskými oprávneniami, ku ktorému majú prístup členovia Lukáš Doubravský a Michal Dobai.

Práca na PC pri priamom prístupe z laboratória:



Obr. 2: Proces tvorby zápisnice.

- V prvom kroku je nutné overiť, či je laboratórium v požadovanom čase voľné. Laboratórium je obsadené v časoch oficiálnych stretnutí tímov č. 4 a č. 5. Časy týchto stretnutí sú uvedené v rozvrhu pri dverách do laboratória. Laboratórium môže byť obsadené členmi iných tímov aj mimo oficiálnych stretnutí. V takom prípade je potrebná ústna dohoda medzi tímami.
- Dohody o časoch prístupu členov tímu Vexta do laboratória je nutné komunikovať výlučne cez kanál #labak.
- V prípade, že je laboratórium v požadovanom čase voľné, člen tímu si zapožičia kľúče na vrátnici.

Pri práci na PC v laboratóriu majú členovia tímu zakázané:

- Odpájať od počítača sieťový kábel.
- Vypínať a reštartovať počítač.

 Pripájať sa na počítač pomocou funkcie vzdialeného prístupu programu TeamViewer.

Práca na PC pri vzdialenom prístupe:

• Členovia tímu vytvoria vzdialené pripojenie k počítaču podľa návodu dostupnom v tímovom priečinku Dropbox, ako aj v prílohe ?? tejto dokumentácie.

Uvedené pravidlá je potrebné dodržať, pretože k počítaču je vytvorený vzdialený prístup. Ostatní členovia tímu teda môžu byť k počítaču v rovnakom čase pripojení vzdialenene. Pripájanie pomocou funkcie vzdialeného prístupu cez TeamViewer predstavuje bezpečnostné riziko. Osoby v laboratóriu môžu vidieť a zasahovať do práce vzdialene prihláseného člena tímu.

Každý člen tímu má k dispozícii svoj vlastný účet a osobný priečinok. Ten slúži ako priestor na umiestnenie zdrojových kódov vytváraného produktu. Pre všetkých členov tímu je prístupný aj priečinok C:

Work, ktorý slúži na zdieľanie súborov medzi členmi tímu.

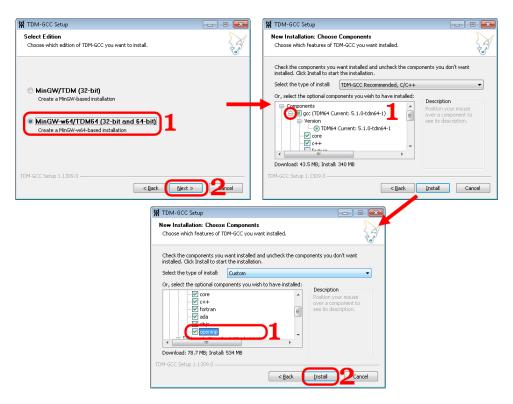
V prípade požiadavky na inštaláciu nového softvéru alebo požiadavky na iný úkon vyžadujúci administrátorské oprávnenia napíše člen tímu požiadavku na komunikačný kanál #labak na tímovom Slacku. Taktiež vytvorí novú úlohu v Jire, ktorú si jeden z administrátorov pridelí. Po uzatvorení úlohy administrátor informuje zadávateľa o výsledku na kanáli #labak, ako aj komentárom k úlohe v Jire.

Pri plánovanej údržbe počítača je administrátor povinný takúto údržbu ohlásiť aspoň 24 hodín vopred pomocou komunikačného kanála #labak. Počas ohlásenej údržby je administrátor oprávnený reštartovať počítač. 10 minút pred reštartom je však povinný upozorniť na túto skutočnosť všetkých pripojených členov tímu, a to pomocou príkazu *shutdown /r /t 60 /c "Krátka správa vysvetľujúca dôvod reštartu*".

A.6 Metodika prenosu projektu

Podľa nasledovných krokov je možné spustiť projekt pod operačným systémom Windows 7 64-bit a vyššie:

1. Inštalácia kompilátora TDM GCC. Pre spustenie projektu pod operačným systémom Windows budete potrebovať kompilátor TDM GCC. Ten je dostupný na prevzatie na adrese ². Typ inštalácie treba zvoliť podľa typu operačného systému. Dôležité je počas inštalácie označiť komponent OpenMP v Components → gcc.



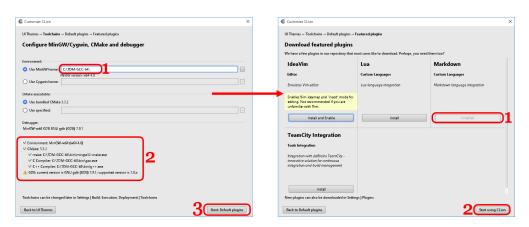
Obr. 3: Inštalácia TDM GCC.

- 2. *Inštalácia prostredia CLion*. Inštalácia IDE prostredia CLion prebieha klasicky, prostredníctvom grafického rozhrania. Inštalačný súbor je dostupný na adrese ³.
- 3. *Konfigurácia prostredia CLion*. Po nainštalovaní prostredia a po jeho následnom spustení sa začne prvotná konfigurácia prostredia. Pri konfigurácií je potrebné zadať cestu ku nainštalovanému kompilátoru. Po zadaní správ-

 $^{^2} http://sourceforge.net/projects/tdm-gcc/files/TDM-GCC%20Installer/tdm64-gcc-5.1.0-2.exe/download$

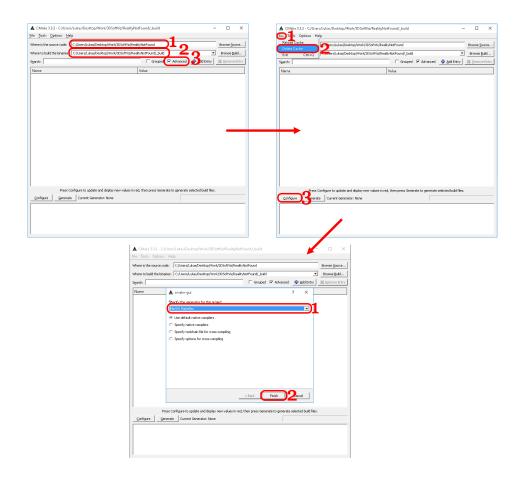
³http://download.jetbrains.com/cpp/clion-1.2.1.exe

nej cesty by mali byť identifikované jednotlivé komponenty. Odporúča sa nainštalovať Markdown a Lua.



Obr. 4: Konfigurácia prostredia CLion.

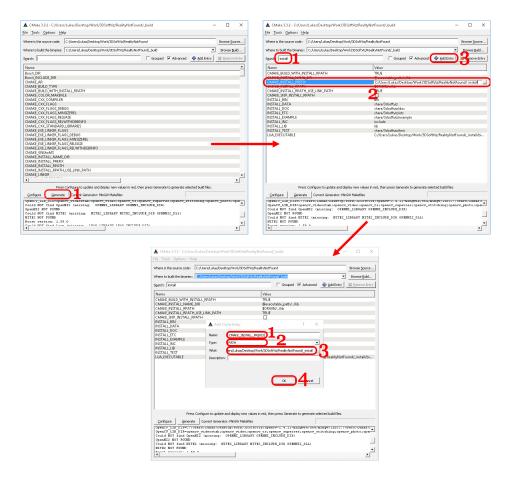
- 4. *Rozbalenie projektu 3DSoftviz*. Pri rozbaľovaní treba dbať na to, aby sa vo výslednej ceste *nenachádzali* medzery. Projekt je potrebné rozbaliť, napríklad, do priečinka *C:/(vaša cesta)/3DSoftviz/*. Vytvorte podpriečinok *_build* a *_install* v *C:/(vaša cesta)/3DSoftviz/RealityNotFound*.
- 5. Konfigurácia v Cmake. Otvorte nainštalovaný Cmake.exe. Je potrebné zadať priečinok, v ktorom sa nachádzajú zdrojové kódy pomocou Browse Source. Je potrebné zadať aj priečunok, do ktorého sa budú ukladať vytvorené súbory počas procesu kompilácie pomocou Browse Build. Označte políčko Advanced.
 - Pokiaľ je toto vaša prvá konfigurácia vojdite do $File \rightarrow Delete\ Cache\ a$ následne kliknite na tlačidlo Configure. Malo by sa vám otvoriť nasledujúce okno. V ňom vyberte MinGW kompilátor a kliknite na Finish. Podrobný postup je znázornený na obrázku 5.
- 6. *Generovanie v Cmake*. Po vygenerovaní zadajte do vyhľadávania *install* a skontrolujte, či sa tam nachádza položka s názvom *CMAKE_INSTALL_PREFIX* so správnou cestou k priečinku *_install*. Pokiaľ sa tam nenachádza, položku pridajte pomocou tlačidla *Add Entry*.



Obr. 5: Konfigurácia v Cmake.

Otvorí sa dialógové okno. V ňom zdajte názov *CMAKE_INSTALL_PREFIX*, typ zvoľte *PATH* a vyberte cestu k správnemu priečinku *_install*. Kliknite OK. Skontrolujte, či v spodnej konzole ide celá kompilácia do vami požadovaných priečinkov. Podrobný postup je opäť znázornený na obrázku 6.

7. Zostavenie projektu. Otvorte konzolu cmd. Vojdite do priečinka, ktorý ste si zvolili na kompiláciu. Zadajte príkaz *cmake* .. . Tým otestujete, či vám funguje príkaz *cmake* a spustíte konfiguráciu, ktorú ste vykonali v predošlých krokoch. Následne zadajte príkaz *cmake* –build . – -j12. Parameter – -j12 spustí kompiláciu na 12 logických jadrách procesora v laboratóriu. Po pár minútach by sa mala kompilácia dokončiť bez chýb, ale s výstrahami. Príkaz



Obr. 6: Generovanie v Cmake.

je znázornený na obrázku 7.

- 8. *Inštalácia projektu*. Po skompilovaní zadajte do konzoly príkaz *cmake build . –target install*, ktorý vytvorí výsledný spustiteľný súbor *3dsoftviz.exe* v priečinku *C:/(vaša cesta)/3dsoftviz/RealityNotFound/_install/bin/*, ako vidno na obrázku 8.
- 9. *Kopírovanie potrebných knižníc*. Pre spustenie vytvoreného súboru budete potrebovať nakopírovať potrebné knižnice do priečinku *_install/bin*. Nakopírovanie sa dá urobiť viacerými spôsobmi. Buď sa skopírujú všetky knižnice *.dll okrem version.dll do priečinku *C:/(vaša cesta)/3DSoftviz/RealityNotFound/_install/bin/*. Pokiaľ ale nechcete duplikovať 1 GB knižníc, dajús a skopírovať iba potrebné knižnice pre spustenie 3DSoftvizu. Je vytvorený balíček, ktorý je dostupný



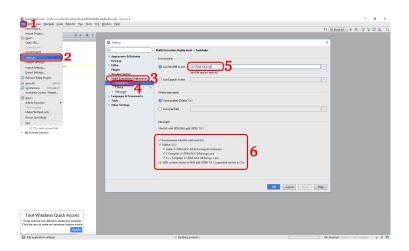
Obr. 7: Spustenie kompilácie cez príkazový riadok.



Obr. 8: Inštalácia projektu cez príkazový riadok.

na PC v laboratóriu v priečinku *C:/Work/ddl.zip* a na tímovom DropBoxe pod názvom *Kniznice pre 3dsoftviz.zip*.

- 10. *Kompilácia pomocou Clion*. Po kompilácii otvorte rozbalený projekt 3DSoftviz a skontrolujte, či je správne nakonfigurovaný GCC kompilátor vo *File* → *Settings*rightarrow Build *rightarrowToolchain*. Ak nebol dobre nakonfigurovaný kompilátor, nastavte ho a po kliknutí na OK by sa vám mala začať vytvárať tabuľka symbolov v projekte. To prvotne potrvá zhruba 2 minúty. V pravom hornom rohu sa nachádza položka *Build All*. Z možností vyberte 3DSfotviz a kliknite na *build*. Postup je znázornený na obrázku 9.
- 11. Známe nezrovnalosti. V dodanej verzií existujú problémy pri kompilácii



Obr. 9: Kompilácia pomocou Clion.

pomocou prostredia Clion. Kompilácia pomocou prostredia Clion bude dorobená v ďalšej revízii návodu.

12. *Odporúčania pri kompilácii*. Ak máte nainštalovaný antivírusový program, pri kompilácii je odporúčané vypnúť kontrolu na daný priečinok alebo úplne vypnúť antivírus.

A.7 Metodika pridel'ovania storypointov

Story pointy sú metódou, akou v tíme hodnotíme náročnosť jednotlivých úloh. Každý člen tímu má kartičky s hodnotami 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 40, 100 a ?. Pri ohodnocovaní úlohy sa najprv určí referenčná úloha, ktorá má náročnosť 3, a podľa tejto úlohy sa ohodnocujú ostatné úlohy.

Ak sa stane, že väčšina tímu ohodnotí úlohu kartičkou 13 a viac, takáto úloha musí byť rozdelená na menšie časti, ktoré sa nanovo ohodnocujú. Pri použití kartičky? sa hlasovanie o úlohe preruší a úloha sa buď bližšie špecifikuje, alebo sa rozdelí na menšie časti. Story pointy je potrebné prideliť vždy na spoločnom stretnutí pred začiatkom nového šprintu.

A.8 Metodika vytvárania úloh v nástroji na evidenciu úloh

Na vytváranie a prideľovanie úloh je potrebné otvoriť nástroj Jira⁴. Každý člen tímu sa musí po získaní úlohy zaznačiť a vyplniť popis krokov, ktoré je na danej úlohe potrebné vykonať. Manažér úloh je zodpovedný za správny priebeh šprintu a rozdeľovanie úloh medzi jednotlivých členov.

Slovník pojmov

- *Šprint*. Časový úsek dlhý dva týždne, počas ktorých vývojový tím pracuje na zadaných úlohách a určitej fáze projektu. Cieľom šprintu je dokončiť naplánované úlohy pred koncom šprintu.
- *Scrum*. Agilná vývojová metóda, kde sa na úlohách pracuje iteratívne a úlohy sú rozdelené do viacerých časových úsekov, šprintov.
- Backlog. Zoznam úloh, ktoré je potrebné splniť, ale zatiaľ neboli zaradené do šprintu.
- *Epic*. Väčšia sekcia alebo časť úlohy, ktorá je rozdelená do viacerých podúloh. Splnenie *epicu* môže trvať aj viacero šprintov.
- Issue. Úloha v Jire.

Pridanie novej úlohy

Pre pridanie novej úlohy je potrebné prihlásiť sa do systému Jira. V hornej lište je potrebné kliknúť na tlačítko *Create*, ktoré otvorí dialógové okno, v ktorom je potrebné vypísať nasledovné údaje o úlohe. Polia označené hviezdičkou sú povinné.

- Project*. Projekt, ku ktorému patrí daná úloha.
- *Issue Type**. Na výber sú štyri možnosti: Task, Epic, Bug a Story. Pri pridávaní úlohy sa vyberá len z dvoch:
 - Task. Nová úloha alebo funkcionalita, na ktorej treba pracovať.

⁴http://jira.fiit.stuba.sk/secure/Dashboard.jspa

- Bug. Problém, ktorý zabraňuje správnemu fungovaniu produktu.
- *Summary**. Pomenovanie úlohy. Úlohy sa pomenúvajú v slovenskom jazyku, s úplnou diakritikou, vecne a najviac 5 slovami. Z názvu úloh musí byť zrejmé všetkým členom tímu, o čo v úlohe ide. Pri nesprávnom pomenovaní sa zadávateľ úlohy upozorní na tímovom Slacku v kanáli #jira.
- Priority. Priorita úlohy. Na výber je päť možnosti: Critical, Minor, Major, Trivial a Blocker.
 - Critical. Produkt nefunguje, strata dôležitých dát, najvyššia priorita.
 - Major. Dôležité dokončiť pre správny chod produktu, vysoká priorita, štandardná hodnota.
 - Minor. Problém, prípadne úloha, od ktorej nezávisí úspech šprintu.
 - *Trivial*. Kozmetické problémy, preklepy.
 - Blocker. Bez dokončenia tejto úlohy nie je možné začať inú úlohu.
- Assignee. Výber člena alebo viacerých členov tímu, ktorým sa úloha pridelí.
- Description. Krátky popis úlohy. Zdôvodenie motivácie k tejto úlohe.
- Attachment. Ak je potrebné k úlohe pridať doplňujúce súbory, pridajú sa sem.
- *Linked Issues*. Ak je úloha prepojená s inou úlohou, prípadne ju blokuje, vyberie sa ich vzťah.
- *Issue*. Tu sa vyberie úloha, na ktorú je vytváraná úloha prepojená.
- Epic Link. Epic, ku ktorému sa vzťahuje daná úloha.
- *Sprint*. Šprint, do ktorého má byť vytváraná úloha zaradená. Úlohy sa priradujú len do budúcich šprintov, aby sa neovplyvnil beh aktuálneho šprintu.

Práca na úlohe a vyriešenie úlohy

Keď ide člen tímu pracovať na pridelenej úlohe, úlohu si otvorí. Do komentáru v krátkosti napíše, čo ide robiť, čo je cieľom a kedy je úloha dokončená. Stav úlohy zmení na *In progress*.

Po ukončení úlohy člen tímu, ktorý na úlohe pracoval, napíše ďalší komentár. Obsahom komentáru bude krátke zhrnutie toho, čo spravil, aby ostatní členovia mohli nájsť výsledok jeho práce. Ak sa vyskytli nejaké problémy počas plnenia úlohy, treba opísať, ako boli vyriešené. Stav úlohy je po pridaní komentára potrebné zmeniť na *Done*.

A.9 Metodika komunikácie v tíme

Touto metodikou sa riadia všetci členovia tímu. Cieľom je určiť jasné pravidlá pre komunikáciu v tíme, aby sa uľahčila spolupráca na projekte.

Slovník pojmov

- Slack. On-line komunikačný nástroj.
- Jira. Nástroj na manažment v tíme.
- Google Groups. Skupiny spoločnosti Google.
- *Dropbox*. Úložisko dát.

Komunikačné kanály

- Slack. Umožňuje chat, zdieľanie dokumentov a vytvorenie rôznych kanálov.
 V súčasnosti je vytvorených 14 kanálov. Každý kanál je zameraný na určitú tému. Prehľad kanálov je zobrazený v tabuľkách 4. Pravidlá:
 - Každý člen tímu si každý večer prečíta nové správy, aby zostal informovaný.
 - Pokiaľ chce notifikovať všetkých členov tímu, použije funkciu @channel.

- Pokial' chce notifikovat' len niektorých členov tímu, použije @menoClenaTimu.
- Ak chce vytvoriť kanál, prejedná to s ostatnými členmi tímu v kanále general alebo na tímovom stretnutí.
- *Dropbox*. Priečinok Dropbox slúži na zdieľanie dokumentov v tíme. Pravidlá:
 - Ak niektorý člen tímu nájde niečo užitočné, nahrá to do úložiska a informuje o tom ostatných členov prostredníctvom kanálu #technologie alebo #general na Slacku.
 - Každý člen vopred skontroluje, či tam rovnaký súbor už nie je, aby nevznikali duplicity.
- *E-mailová komunikácia*. E-mailová komunikácia je prevažne používaná na komunikáciu s vedúcim tímu. Pravidlá:
 - Je zakázané používať skrytú kópiu.
 - Na kontaktovanie celého tímu je potrebné použiť emailovú adresu tim_16@googlegroups.com.
 - Medzi adresátov e-mailu treba zahrnúť všetkých členov, ktorých sa téma e-mailu týka.
 - Je potrebné uviesť predmet mailu, vhodné je do hranatých zátvoriek uviesť oblasť, ktorej sa to týka, napr. [kinect] a v stručnosti objasniť problém.
 - K prílohám je vždy nutné napísať komentár.
 - Dlhší e-mail je nutné deliť na odseky.
- Kalendár. Do kalendára treba zaznamenávať dôležité termíny (odovzdania, kontrolné body), časy prednášok a neprítomnosť členov tímu. Rovnako je možné zaznačiť tam dôležité termíny z iných predmetov. Keďže členovia tímu sú z rôznych odborov, takto vzniká možnosť vedieť, kedy je kto vyťažený viac. Prispievať môže každý člen tímu.

- *Jira*. Komunikácia v Jire pozostáva z informovania tímových kolegov prostredníctvom opisov a komentárov k úlohám. Pravidlá:
 - Pri pridaní úlohy do Jiry vždy vyplniť pole "Description".
 - Pri každej zmene stavu pridať komentár.
 - Pri ukončení úlohy pridať komentár.
 - Komentáre obsahujú informáciu o tom, kde výsledný produkt úlohy nájdeme. Príkladom je odkaz na *Github.com*.
 - K prílohám je vždy nutné napísať komentár.
 - Dlhší e-mail je nutné deliť na odseky.
- *Tímové stretnutia*. Komunikácia je nevyhnutnou súčasťou tímových stretnutí. Pravidlá:
 - Komunikácia prebieha podľa vopred určeného programu.
 - Komunikáciu vedie vždy jeden člen tímu.
 - Stretnutí sa zúčastňujú všetci členovia tímu. V prípade, že niekto nemôže prísť, je potrebné o tom informovať Scrum mastera.
 - Výstupy zo stretnutia sa zaznamenajú v zápisnici.
 - K prílohám je vždy nutné napísať komentár.
 - Dlhší e-mail je nutné deliť na odseky.

Číslo	Názov	Popis	
1	3dsoftviz	Tento kanál slúži na komunikáciu týkajúcu sa pro-	
		jektu 3Dsoftviz, napríklad problémy s kompiláciou	
		projektu.	
2	dokumentacia	Tento kanál slúži na komunikáciu ohľadom doku-	
		mentácie, napríklad, dohadovanie sa, kto napíše	
		ktorú časť, čomu sa budeme venovať v dokumen-	
		tácii, upozorňovanie či diskutovanie pravidiel.	
3	general	Základný kanál, ktorý slúži na komunikáciu, pre	
		ktorú ešte nebol vytvorený vlastný kanál. Jedno-	
		razové otázky, pre ktoré nie je potrebné zakladať	
		nový kanál. Využíva sa rovnako na dohodu, či vy-	
		tvoríme nový kanál alebo hlasovania, ktoré neboli	
		uskutočnené na tímovom stretnutí. Sem prichádzajú	
		upozornenia na udalosti v tímovom kalendári.	
4	Jira	Tento kanál slúži na komunikáciu týkajúcu sa ná-	
		stroja na manažment, Jiry. Riešia sa problémy, ako	
		napríklad, ako zaradiť úlohu ako sub-task k nejakej	
		story.	
5	labak	Tento kanál slúži na dohadovanie, kedy a kto na-	
		vštívi laboratórium a bude pracovať na projekte.	
		Rovnako sa tu hlasuje o softvéri, ktorý je potrebný	
		nainštalovať na PC v laboratóriu.	
6	programovanie	Kanál, kde sa preberajú pokyny ku programovaniu.	
7	random	Základný kanál, ktorý aktuálne nie je nevyužívaný.	

Tabuľka 4: Zoznam kanálov v Slacku.

Číslo	Názov	Popis	
8	retrospektívy	Tento kanál slúži na diskusiu retrospektív po uko-	
		nčení šprintu.	
9	rozdelenie-uloh	Kanál sa využíva na rozdelenie úloh, ktoré sa ne-	
		prerokovali na stretnutí, pretože vznikli po ňom a	
		je potrebné ich vyriešiť rýchlo. Takisto sa tu zvere-	
		jňujú všetky úlohy, ktoré boli odsúhlasené na stret- nutí.	
10	technologie	Tento kanál slúži na zdieľanie rôznych užitočných	
10	technologie	zdrojov, v ktorých sú spomínané technológie po-	
		trebné k projektu.	
11		1 0	
11	webpage	Kanál určený na komunikáciu ohľadom webovej	
		stránky. Slúži napríklad na pripomienky, ak chýbajú	
		aktuálne informácie alebo nahranie súborov, ktoré	
		je potrebné pridať na stránku.	
12	zapisnice	Tento kanál slúži na overenie zápisníc.	
13	poster	Kanál, ktorý sme využili na začiatku tímového pro-	
		jektu. Nachádzali sa tu návrhy plagátov, ku ktorým	
		prebiehalo hlasovanie. V súčasnosti bol tento kanál	
		archivovaný.	
14	english	Kanál slúži na pomoc s angličtinou medzi sebou,	
		keďže dokumentácia k produktu je písaná v anglic-	
		kom jazyku.	

Tabuľka 5: Zoznam kanálov v Slacku.

B Zápisnice

Príloha obsahuje zápisy zo stretnutí počas prvých troch šprintov. Tieto zápisy obsahujú opis stretnutia, zúčastnených, dátum a čas stretnutia, a úlohy na ďalší týždeň.

Tím č. 16

Dátum a čas stretnutia: 21.9.2015, 16:30

Miesto stretnutia: FIIT STU, U120

Prítomní: Erik Bujna, Mário Csaplár, Michal Dobai, Lukáš Doubravský, Lenka Kutlíková, Martin

Petráš, Ondrej Vlček

Zapisovateľ: Lenka Kutlíková

Téma stretnutia:

Zoznámenie sa, úvod do problematiky

Opis stretnutia:

1. Stretnutie prebehlo po prednáške z tímového projektu. Stretli sme sa ako tím s vedúcim, ktorý nás uviedol do danej problematiky, oboznámil nás s organizáciou tohto predmetu. Taktiež sme si dohodli miesto a čas ďalších stretnutí (streda 17:00).

- 2. Na stretnutí prebehla voľba SCRUM mastra. Stala sa ním Lenka Kutlíková.
- 3. Na konci stretnutia nám vedúci tímového projektu odporučil technológie a knižnice, s ktorými sa máme oboznámiť.

Číslo úlohy	Popis úlohy	Vypracuje
1.1	Navrhnutie plagátu	Erik Bujna, Lukáš Doubravský, Ondrej Vlček
1.2	Vytlačenie plagátu	Ondrej Vlček
1.3	Vytvorenie webovej stránky	Martin Petráš
1.4	Zozbieranie termínov	Lenka Kutlíková
1.5	Oboznámenie sa s technológiami	Všetci

Tím č. 16

Dátum a čas stretnutia: 30.9.2015, 17:00

Miesto stretnutia: FIIT STU, 1.27

Prítomní: Erik Bujna, Mário Csaplár, Michal Dobai, Lukáš Doubravský, Lenka Kutlíková, Martin

Petráš, Ondrej Vlček

Zapisovateľ: Lenka Kutlíková

Téma stretnutia:

Dohoda o organizácií stretnutí, oboznámenie sa s cieľmi na zimný semester

Opis stretnutia:

1. Na začiatku stretnutia nás vedúci oboznámil s termínom príchodu hardvéru potrebného k našemu projektu. Odporučil nám nástroje na manažment v tíme: Jira (Confluence), Redmine, GitHub.

- 2. Dohodli sme sa na dokumentácií budeme ju tvoriť v LateXu a bude písaná v angličtine.
- 3. Oboznámili sme vedúceho s úlohami, ktoré sa nám od minulého týždňa podarilo splniť: začali sme vytvárať webovú stránku, vytvorili sme plagát.
- 4. Stretli sme sa s tímom 4, keďže s nimi budeme spolupracovať.
- 5. Určili sme si termín začiatku implementácie 5. týždeň.
- 6. Určili sme si ciele na zimný a letný semester. V zimnom semestri by sme mali rozbehať záznam z kinectu a rozbehať modul pre stereo zobrazenie oculus. V letnom semestri musíme intergrovať (GUI) a implementovať protokol spolu s tímom č.4.
- 7. Určili sme si koordinátora GitHubu Erik Bujna. Na odporúčanie vedúceho tímu sme si zvolili jednotného Git klienta Source tree.

Číslo úlohy	Popis úlohy	Vypracuje
1.1	Rozhodnúť sa o účasti na TP, IIT.src, SCCG	Všetci
1.2	Oboznámiť sa so štandardom C++11	Všetci
1.3	Zvolit' Document Mastra	Všetci
1.4	Vytvoriť web a doplniť obsah (zadanie + členov tímu)	Martin Petráš
1.5	Skompilovať existujúci projekt	Všetci
1.6	Vytvoriť LateX template	Lenka Kutlíková

1.7	Pozrieť si introduction k Cmake	Ondrej Vlček
1.8	Pozriet' OpenSceneGraph 3.2.1. + plugin na Oculus rift	Mário Csaplár
1.9	Nájsť multiplatformovú knižnicu pre Kinect	Erik Bujna
1.10	Vybrať a nainštalovať si nástroje pre manažment v tíme	Všetci

Tím č. 16

Dátum a čas stretnutia: 7.10.2015, 18:00

Miesto stretnutia: FIIT STU, 1.27

Prítomní: Erik Bujna, Mário Csaplár, Michal Dobai, Lukáš Doubravský, Lenka Kutlíková, Martin

Petráš, Ondrej Vlček

Zapisovateľ: Lenka Kutlíková

Téma stretnutia:

Príprava na začiatok šprintov

Opis stretnutia:

1. Počas tohto stretnutia sme sa pripravovali na začiatok prvého šprintu. Dohodli sme sa, že cieľom bude rozbehať SDK Oculus Riftu aj za predpokladu, že nepríde nový hardvér.

- 2. Dohodli sme sa na nástroji na manažment v tíme Jira.
- 3. Vedúci tímu nám odporučil preštudovať si odporúčania ohľadom Git Flow.
- 4. Na konci stretnutia nás upozornil, že v intervale každé 2 týždne by mal byť aktualizovaný hlavný Git repozitár.

Číslo úlohy	Popis úlohy	Vypracuje
1.1	Rozbehať Jiru	Všetci
1.2	Skompilovať existujúci projekt	Všetci
1.3	Preštudovať si Git Flow	Erik Bujna

Tím č. 16

Dátum a čas stretnutia: 14.10.2015, 17:00

Miesto stretnutia: FIIT STU, 1.31, Jobsovo softvérové štúdio

Prítomní: Erik Bujna, Mário Csaplár, Michal Dobai, Lukáš Doubravský, Lenka Kutlíková, Martin

Petráš, Ondrej Vlček

Zapisovateľ: Lenka Kutlíková

Téma stretnutia:

Problémy s kompiláciou existujúceho projektu

Opis stretnutia:

1. Na začiatku stretnutia sme si zvolili cieľ prvého šprintu – rozbehať SDK Oculus Riftu.

- 2. V ďalšej časti stretnutia sme prebrali čo všetko je potrebné pripraviť v laboratóriu v škole nainštalovať Windows a potrebný softvér, rozbehať existujúci projekt.
- 3. V poslednej časti stretnutia sme riešili kompilačné problémy, ktoré nastali v existujúcom projekte.

Číslo úlohy	Popis úlohy	Vypracuje
4.1	Kontaktovať tím č.4 s problémami s kompiláciou	Lenka Kutlíková
4.2	Nainštalovať Windows a potrebný softvér na školský PC	Ondrej Vlček
4.3	Rozbehat' SDK	

Tím č. 16

Dátum a čas stretnutia: 21.10.2015, 18:00

Miesto stretnutia: FIIT STU, 1.31, Jobsovo softvérové štúdio

Prítomní: Erik Bujna, Mário Csaplár, Michal Dobai, Lukáš Doubravský, Lenka Kutlíková, Martin

Petráš, Ondrej Vlček

Zapisovateľ: Lenka Kutlíková

Téma stretnutia:

Ukončenie prvého šprintu

Opis stretnutia:

1. Na začiatku stretnutia sme si zvolili ciele druhého šprintu – nájsť miesto, kde s azapojíme v existujúcom projekte, vyskúšať si Oculus, zoznámiť sa s projektom.

2. V ďalšej časti stretnutia sme sa dohodli, že sa TP cupu nezúčastníme.

3. Ďalej sme rozbehali existujúci projekt za pomoci vedúceho tímu.

Číslo úlohy	Popis úlohy	Vypracuje
5.1	Naučiť sa pracovať s knižnicou pre oculus	Všetci
5.2	Naučiť sa pracovať s knižnicou pre kinect	Všetci
5.3	Vytvoriť stereoskopický pohľad projektu pre oculus	Všetci

Tím č. 16

Dátum a čas stretnutia: 28.10.2015, 17:00

Miesto stretnutia: FIIT STU, 1.31, Jobsovo softvérové štúdio

Prítomní: Erik Bujna, Mário Csaplár, Michal Dobai, Lukáš Doubravský, Lenka Kutlíková, Martin Petráš

Zapisovateľ: Lenka Kutlíková

Téma stretnutia:

Priebeh druhého šprintu, nedokončené úlohy

Opis stretnutia:

1. Na stretnutí sme boli poučení vedúcim projektu o nedostatkoch v nástroji na manažment tímu – v Jire. Do budúceho stretnutia je potrebné ich napraviť (pridať komentáre na začiatku a konci tasku, vytvoriť stories).

- 2. Do budúceho týždňa je potrebné vyhodnotiť prvý šprint.
- 3. Dohodli sme sa na cieľoch druhého šprintu zoznámiť sa s existujúcim projektom.
- 4. Neskôr sme riešili problémy pri buildovaní.
- 5. Na konci sme si rozdelili tasky a pridali ich do Jiry.

Číslo úlohy	Popis úlohy	Vypracuje
6.1	Zistiť obsah dokumentácie	Lenka Kutlíková
6.2	Vyhodnotiť prvý šprint	Všetci
6.3	Vytvoriť exporty z Jiry a pridať ich na stránku	Lenka Kutlíková, Michal Dobai
6.4	Spravit' prototyp v OpenSceneGraph	Mário Csaplár
6.5	Prispôsobiť build systému na účely projektu	Ing. Peter Drahoš, PhD.

Tím č. 16

Dátum a čas stretnutia: 4.11.2015, 17:30

Miesto stretnutia: FIIT STU, 1.31, Jobsovo softvérové štúdio

Prítomní: Erik Bujna, Mário Csaplár, Michal Dobai, Lukáš Doubravský, Lenka Kutlíková, Martin

Petráš, Ondrej Vlček

Zapisovateľ: Lenka Kutlíková

Téma stretnutia:

Plánovanie tretieho šprintu, pridelenie úloh

Opis stretnutia:

- 1. Na začiatku stretnutia sme si vyhodnotili čo sme stihli a nestihli v druhom šprinte. V tomto šprinte prebehlo zoznamovanie sa s projektom 3Dsofviz a OpenScreneGraph-om. Vzhľadom na niektoré nedostatky v Jire, task vytvoriť exporty sa posunul do ďalšieho šprintu.
- 2. Oboznámili sme sa s tým, ktoré náležitosti nemôžu chýbať v dokumentácii.
- 3. Na stretnutí prebehlo hlasovanie o spôsobe zdieľania potrebných dokumentov na štúdium zvolil sa Dropbox.
- 4. Dohodli sme sa ako budeme postupovať pri vytváraní kanálov na Slacku.
- 5. Odhlasovali sme jazyk dokumentácie, dokumentácia riadenia slovensky, dokumentácia produktu anglicky. Vedúcim tímu nám bolo odporučené, aby čo najviac dokumentácie produktu bolo generovanej z kódu.
- 6. V ďalšej časti stretnutia sme si rozdelili tasky na ďalší šprint a určovali prislúchajúce storypointy.

Číslo úlohy	Popis úlohy	Vypracuje
7.1	Vytvoriť zápisnicu zo stretnutia	Lenka Kutlíková
7.2	Nahodiť zápisnice na web	Michal Dobai
7.3	Vytvoriť exporty z Jiry a pridať ich na stránku	Lenka Kutlíková, Michal Dobai
7.4	Vytvoriť základ manažérskej dokumentácie	Mário Csaplár
7.5	Vytvoriť základ dokumentácie k inžinierskemu dielu	Mário Csaplár

7.6	Zriadit' remote prístup	Michal Dobai, Lukáš Doubravský
7.7	Vytvoriť retrospektívy za šprint 1 a 2	Lenka Kutlíková
7.8	Kontaktovať ownera Jiry so žiadosťou o admin prístup	Lenka Kutlíková

Tím č. 16

Dátum a čas stretnutia: 11.11.2015, 17:00

Miesto stretnutia: FIIT STU, 1.31, Jobsovo softvérové štúdio

Prítomní: Erik Bujna, Mário Csaplár, Michal Dobai, Lukáš Doubravský, Lenka Kutlíková, Martin

Petráš, Ondrej Vlček

Zapisovateľ: Lenka Kutlíková

Téma stretnutia:

Priebeh tretieho šprintu, tvorba dokumentácie

Opis stretnutia:

- 1. Na začiatku stretnutia sme si vyhodnotili stav úloh po jednom týždni Erikovi sa podarilo rozbehnúť knižnicu aj kostrový model v Kinecte, Martin naďalej pracuje s Oculusom. Ondrej nainštaloval Windows v laboratóriu. Michal a Lukáš zriadili vzdialený prístup do laboratória a vytvorili každému vlastný účet. Rozbehali projekt na školskom počítači. Lenka vytvorila retrospektívy za prvé dva šprinty.
- 2. Vytvorili sme hodnotenie tímu, kde sme spomenuli kto čo spravil za prvé dva šprinty, koľko vynaložil námahy a poslali sme to vedúcemu tímu.
- 3. Rozdelili sme si úlohy pri písaní dokumentácie.
- 4. V ďalšej časti stretnutia prišiel vedúci tímu, predstavili sme mu dosiahnuté výsledky, opýtali sme sa ho na nejasnosti v Jire od ďalšieho šprintu používame epic miesto story, nesplnené úlohy dať archivovať.

Číslo úlohy	Popis úlohy	Vypracuje
8.1	Vytvoriť zápisnicu zo stretnutia	Lenka Kutlíková
8.2	Nahodiť zápisnice na web	Michal Dobai
8.3	Vytvoriť exporty z Jiry a pridať ich na stránku	Lenka Kutlíková, Michal Dobai
8.4	Napísať dokumentáciu k produktu	Všetci
8.5	Napísať dokumentáciu k riadeniu	Všetci

C Exporty z Jiry

Táto príloha obsahuje export z nástroja Jira po 9. týždni.

			1			
Key	Summary	Status	Priority	Assignee	Description	Story
VRCOLLAB-53	Vytvoriť základ	Done	Major	Mário	Na základe	Dokumentácia
	manažérskej			Csaplár	požiadaviek na	
	dokumentácie				obsah	
					dokumentácie	
					treba vytvoriť	
		_			základný obsah.	
VRCOLLAB-54	Vytvoriť základ	Done	Major	Mário	Na základe	Dokumentácia
	dokumentácie			Csaplár	požiadaviek na	
	k inžinierskemu				obsah	
	dielu				dokumentácie	
					treba vytvoriť	
					základný obsah.	
VRCOLLAB-	Tvorba zápisníc	In	Major	Lenka	Task skončí	Dokumentácia
57		progress		Kutlíková	napísaním a	
					nahodením	
					všetkých zápisníc	
					zo stretutí počas	
					šprintu 3.	
VRCOLLAB-	Vytvoriť Jira	In	Major	Lenka	Podľa	Dokumentácia
51	exporty	progress	Iviajoi	Kutlíková	podmienok	DONAITICATE TO THE PART OF THE
31	exporty	progress		Rutiikova	predmetu je	
					potrebné mať na	
					stránke exporty	
					z nástroj ana	
					manažment	
					tímu - v našom	
					prípade Jiry.	
VRCOLLAB-	Vytvoriť	Done	Major	Lenka	Retrospektívy	Dokumentácia
63	retrospektívu			Kutlíková	spísané a	
	za šprint 1 a 2		_		pridané na web.	
VRCOLLAB-	Napísať	Done	Major	Ondrej	Cieľom tasku je	Dokumentácia
68	metodiku			Vlček	vytvoriť	
	ohodnotenia				metodiku opísať proces ako sa	
	taskov				dohadujeme na	
					storypointoch.	
VRCOLLAB-	Napísať	Done	Major	Lenka	Cieľom je	Dokumentácia
69	metodiku	Done	iviajoi	Kutlíková	napísať presný	Dokumentacia
09	tvorby zápisníc			Kutiikova	postup ako sa	
					tvoria zápisnice	
					- spísať	
					metodiku.	
VRCOLLAB-	Spísať	Done	Major	Ondrej		Dokumentácia
70	metodiku práce			Vlček		
	s JIROU					
VRCOLLAB-	Napísať	Done	Major	Lenka		
74	•			Kutlíková		
, -	metodiku			Ratiikova		
	komunikácie					

			1	1	ı	
VRCOLLAB- 76	Napísať úvod k dokumentácii riadenia a inžinierskemu dielu	Done	Major	Prvá kapitola v oboch dokumentá ciách.	Mário Csaplár	Dokumentácia
VRCOLLAB- 77	Metodika písania dokumentácie	Done	Major	Napísať metodiku, podľa ktorej budú všetci členovia tímu schopní písať dokumentá ciu.	Mário Csaplár	Dokumentácia
VRCOLLAB- 78	Ciele pre zimný semester	Done	Major	Tretia kapitola v dokumentá cii k produktu.	Mário Csaplár	Dokumentácia
VRCOLLAB- 79	Napísať metodiku pre komunikáciu v tíme	Done	Major		Ondrej Vlček	Dokumentácia
VRCOLLAB- 81	Vytvorit metodiku pisania kodu			Cielom je napisat metodiku k pisaniu kodu (konvencie pre nazvy premennyc h, funkcii, tried, parametrov funkcii)	Martin Petráš	Dokumentácia
VRCOLLAB- 59	Vytvoriť kostrový model využitím Kinectu SDK	Done	Major		Erik Bujna	Práca s kinectom
VRCOLLAB- 60	Naučiť sa pracovať s Kinect SDK for Windows	Done	Major	Rozbehať SDK, pozrieť príklady	Erik Bujna	Práca s kinectom
VRCOLLAB- 62	Vytvoriť hlbkovú reprezentáciu využitím Kinect SDK	Done	Major		Erik Bujna	Práca s kinectom
VRCOLLAB- 66	Kontaktovať ownera Jiry so žiadosťou o	Closed	Major		Lenka Kutlíková	

	adminský prístup					
VRCOLLAB- 52	Nahodiť Jira exporty na stránku	To do	Major		Michal Dobai	Webová stránka
VRCOLLAB- 64	Nahodiť zápisnicu na web	To do	Major	Nahrať na web vytvorené záisnice zo stretnutí	Michal Dobai	Webová stránka
VRCOLLAB- 65	Zriadiť remote prístup na PC v laboratóriu	Done	Major	Cieľom je vymyslieť a zrealizovať najlepší spôsob ako umožniť vzdialený prístup k počítaču dostupném u v laboratóriu aby mohli jednotliví čenovia tímu pracovať na implementa čných úlohách aj na diaľku.	Lukáš Doubravský	
VRCOLLAB- 67	Práca s oculusom	Done	Major	cielom v tomto sprinte je vytorit prototyp integrujuci OSG a Oculus	Martin Petráš	Práca s oculusom
VRCOLLAB- 75	Napísať report o 3DSoftvize	Done	Major	Projekt sa nedá skompilovať pod MS Windows. Je potrebné odskúšať kompiláciu a napísať	Mário Csaplár	

		správu o		
		zisteniach.		