

Confusión en la compra de un billete del metro de Granada

Name: Paula García Ipiña

Where: Parada del Metro de

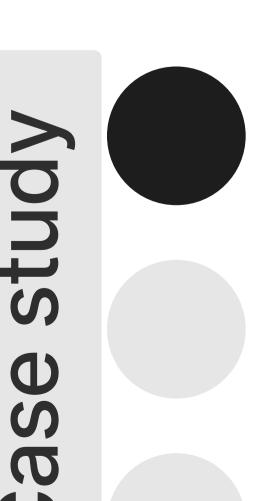
Date: 08/03/2025

Start: 21:00 End: 21:00 (hour)



Photo/video

Hace unos días estaba esperando al metro en la parada de Caleta cuando una chica se dispuso a comprar un billete para el metro en la máquina de la parada y, al aparecer las opciones a elegir en las pantallas, pensó que la pantalla era táctil y que para seleccionar una opción simplemente tenía que pulsar en la pantalla, hasta que, después de pulsar varias veces en la pantalla, se dio cuenta de que tenía que darle a los botones que estaban al lado de la pantalla.



Casual (accidentally)

Sometimes

Who?

Una chica joven

En la parada de metro de Caleta

Granada

What is the location? (noisy, crowd, alone, interaction with other (person/artifacts)...

Explain features of the person: genre, age, novice/expert, context

What happened during the observation?

Why is trying to do that?

Los botones no resaltan en comparación a la pantalla y estamos acostumbrados a pantallas táctiles

What is wrong? time to solve, difficult task, not enough information....

Should be improved?

Quizá los botones deberían distinguirse un poco más de la máquina o debería indicarse mejor en la pantalla

Para comprarlo pensó que tenía

que pulsar en las opciones que

aparecían en la pantalla

La pantalla no era táctil, tenía

que pulsar los botones

What do you think?

What is the problem?

How?

Explain how he/she is going to solve the situation?

What is happening?

What?

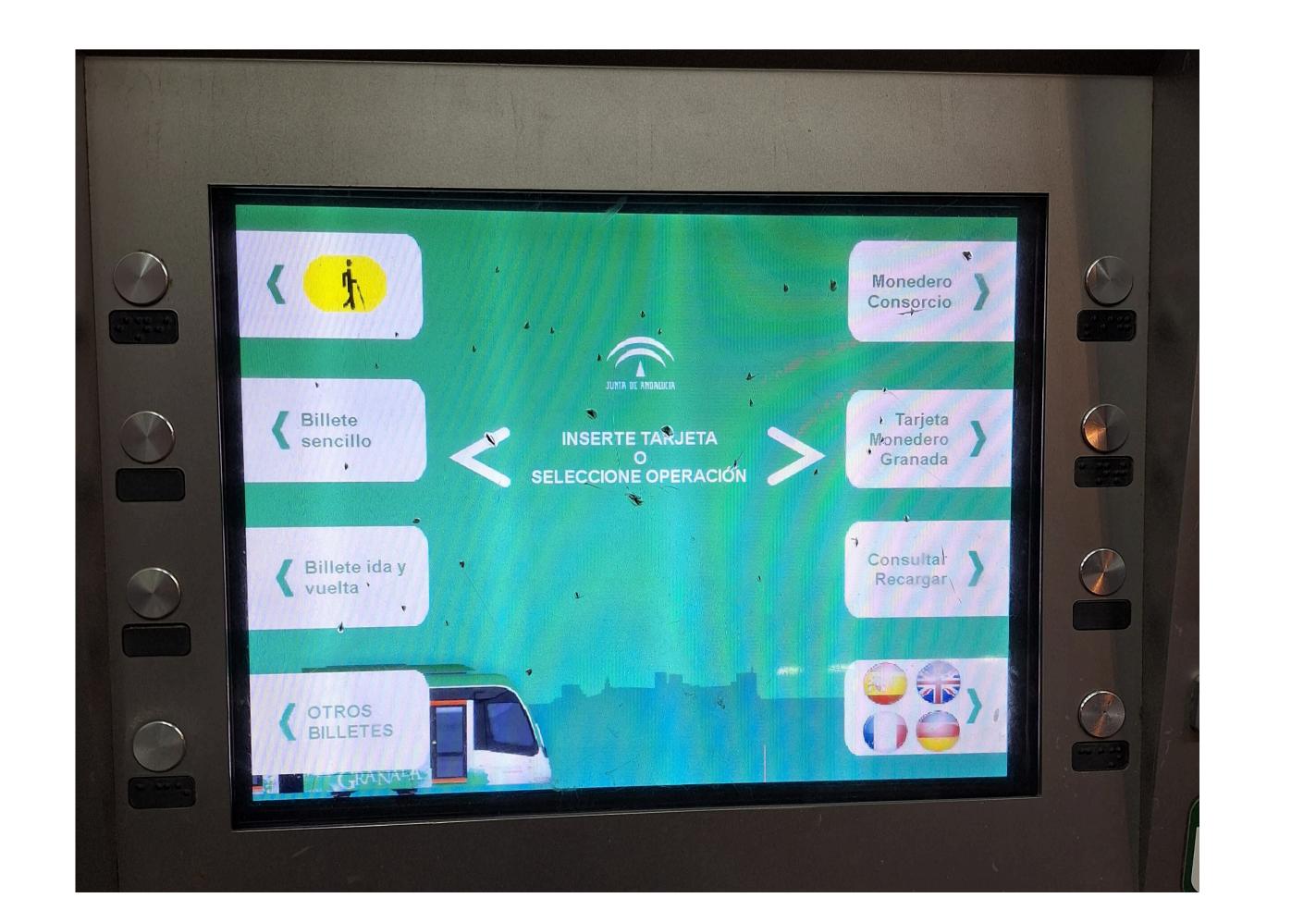
Why?

Pensaba que la pantalla era táctil

Quería comprar un billete para

el metro

Critical Factor?



Granada

Interview

Feeling?

Where?

Confusión

Which emotion best describe how he feels like?

Add some photo from the observation, explain what's happening