## MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE OPTIONS NON-SPECIALISTES 2011 - 2012

L1 HA CONTRÔLE CONTINU Session 1			L1 HA CONTRÔLE TERMINAL Session 1 & Session 2			
UE Code et intitulé	NATURE ET DUREE DE L'EPREUVE		NATURE ET DUREE DE L'EPREUVE			
	ECRIT	% Note Finale	ECRIT	% Note Finale	ORAL	% Note Finale
Initiation à l'histoire de l'art	exercice durant le semestre écrit de 2h en fin de semestre		écrit de 2h	50%	exercice	50%
Initiation à l'histoire de l'art moderne	exercice durant le semestre écrit de 2h en fin de semestre		écrit de 2h	50%	exercice	50%

L2 HA CONTRÔLE CONTINU Session 1			L2 HA CONTRÔLE TERMINAL Session 1 & Session 2			
UE Code et intitulé	NATURE ET DUREE DE L'EPREUVE		NATURE ET DUREE DE L'EPREUVE			
	ECRIT	% Note Finale	ECRIT	% Note Finale	ORAL	% Note Finale
initiation à l'histoire de l'art médiéval	exercice durant le semestre écrit de 2h en fin de semestre		écrit de 2h	50%	exercice	50%
Initiation à l'histoire de l'art antique	exercice durant le semestre écrit de 2h en fin de semestre		écrit de 2h	50%	exercice	50%

L3 HA CONTRÔLE CONTINU Session 1			L3 HA CONTRÔLE TERMINAL Session 1 & Session 2			
UE Code et intitulé	NATURE ET DUREE DE L'EPREUVE		NATURE ET DUREE DE L'EPREUVE			
	ECRIT	% Note Finale	ECRIT	% Note Finale	ORAL	% Note Finale
La prehistoire dans le monde	exercice durant le semestre écrit de 2h en fin de semestre		écrit de 2h	50%	exercice	50%
L'archeologie dans le monde	exercice durant le semestre écrit de 2h en fin de semestre		écrit de 2h	50%	exercice	50%