

Les principales figures de style

Les figures de ressemblance

- Une **comparaison** rapproche deux éléments (un comparé et un comparant) sur la base d'un point commun. Ce rapprochement s'effectue toujours à l'aide d'un mot-outil aussi appelé outil de comparaison.
- La **métaphore** est presque une comparaison mais sans le mot-outil. Elle est en général très appréciée par les auteurs et les lecteurs car il est difficile de créer une métaphore originale.
- La **personnification** consiste à faire d'une chose ou d'un animal une personne, un être humain.

Les figures d'opposition

- L'**antithèse** est l'utilisation dans la même phrase, ou dans deux phrases très proches, de mots ou expressions qui s'opposent.
- Un **oxymore** consiste à mettre deux termes antinomiques, donc complètement opposés, côte à côte.
- L'**antiphrase** consiste à dire le contraire de ce que l'on pense, le plus souvent pour être ironique.

Les figures de répétition

- L'**anaphore**, c'est lorsqu'un mot ou une expression est répétée en tête de phrase, ou de vers.
- La **gradation** énumère des mots sémantiquement proches en les classant par ordre croissant ou décroissant d'intensité.

Les figures d'insistance

- L'**énumération** est une liste d'éléments. Elle est le plus souvent assez courte.
- L'**accumulation** ressemble beaucoup à l'énumération, il s'agit également d'une liste mais cette fois, les éléments qui la composent sont synonymes.
- Avec l'**hyperbole** on emploie des termes exagérés. L'hyperbole peut être utilisée pour plusieurs choses : plaisanter, insister, être bien compris...

Les figures d'atténuation

- L'**euphémisme** consiste à prendre un terme plus faible que ce que l'on veut vraiment dire, souvent dans le but de ne pas choquer son auditoire.
- Avec la **litote**, il s'agit d'atténuer le sens d'une expression par la négation de l'expression contraire.

- La **périphrase** remplace un mot, ou une expression, par une expression plus longue. La principale utilité de la périphrase est d'éviter les répétitions, mais elle permet aussi de donner des précisions sur le mot (souvent un nom propre) qu'elle remplace.