

Tipos de tipografías

Existen muchísimas tipografías, éstas se pueden clasificar según su tipo de anatomía. Es bueno ser consciente de que las asociaciones mentales que se producen con cada tipo de tipografía, para así trasmitir nuestro mensaje de forma correcta al desarrollar sitios web.

Serif

AaBbCc

La tipografía es con serifa cuando tiene pequeñas pinceladas o trazos que se extienden desde los extremos de sus letras o caracteres. Son características de la prensa escrita y la literaria. Se caracterizan por ser unas tipografías con elegancia y estilo. En web no es recomendable para textos muy largos.

Principales usos

- Títulos
- Enlaces
- Párrafos cortos

Ejemplos de tipografía serif en Google Fonts

The sky was cloudless and of a deep dark blue.

Merriweather
Sorkin Type (8 styles)

The spectacle

The spectacle before us was indeed sublime.

Roboto Slab Christian Robertson (4 styles)

All their equipment and instruments are alive.

Playfair Display
Claus Eggers Sørensen (6 styles)

Mist enveloped the ship three hours out from port.

Sans-Serif

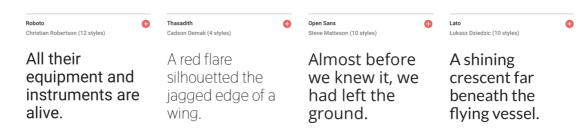
AaBbCc

La tipografía es sin serifa cuando tiene cortes limpios en los extremos de sus letras o caracteres. Se considera más moderna y da lugar a una lectura más clara y legible. En la web la mayoría de los sitios ocupa este tipo de tipografía para sus textos.

Principales usos

- Enlaces de navegación
- Cuerpo de texto

Ejemplos de tipografía serif en Google Fonts



Monospace

AaBbCc

La tipografía es monoespaciada cuando sus letras y caracteres ocupan exactamente la misma cantidad de espacio horizontal. Son muy utilizadas en la mayoría en editores de texto, emuladores de terminal y entornos de desarrollo integrado (IDE), ya que aumenta la legibilidad del código fuente.

Ejemplos de tipografía serif en Google Fonts

PT Mono

Source Code Pro
Paul D. Hunt (7 styles)

Then came
the night of

the first.

My two natures had memory in common.

All their equipment and instruments are alive.

Ubuntu Mono

Dalton Maag (4 styles)

The sky was cloudless and of a deep dark

Anonymous Pro

blue.

Handwriting

AaB6Cc

la tipografía es manuscrita cuando parece hecha a mano alzada. Una de sus características más comunes es la inclinación de sus letras y, aunque no necesariamente, la concatenación de las mismas dentro de cada palabra. En web no son muy recomendadas ya que no son muy legibles, pero si se usan con cuidado y para dar personalidad pueden ser útiles.

Principales usos

- Títulos
- Resaltado

Ejemplos de tipografía serif en Google Fonts

Charm Cadson Demak (2 styles) Indie Flower Dancing Script Vernon Adams, Jacques Le Bail Nikoltchev, Ani Petrova (1 style) Impallari Type (2 styles) The face of the A shining crescent Almost before we Waves flung themselves at the moon was in far beneath the knew it, we had left flying vessel. shadow. the ground. blue evening.

Display

AaBbCc

Una tipografía es decorativa cuando no se ajusta a ninguna de las categorías mencionadas anteriormente. Sirve para dar toque único y divertido. En web no son muy recomendadas ya que no son muy legibles, pero si se usan con cuidado y para dar personalidad pueden ser útiles.

Principales usos

Títulos

Staatliches

TERRIFIC.

• Líneas de texto cortas

Ejemplos de tipografía serif en Google Fonts

ZCOOL KuaiLe

5tar.

I WATCHED THE STORM,
SO BEAUTIFUL YET

Then came the night of the first falling

ZCOOL, Liu Bingke, Yang Kang, Wu Shaojie (1 style)

Happy Monkey Brenda Gallo (1 style)

A shining crescent far beneath the flying vessel.

ZCOOL QingKe HuangYou ZCOOL, Zheng Qingke (1 style)

(1)

The recorded voice scratched in the speaker.