Rezerwacja i kupno biletów do filharmonii

Wizja

# Wprowadzenie

Filharmonia chce zautomatyzować sposób sprzedaży biletów i dotrzeć do szerszej grupy odbiorców.   
Na chwilę obecną bilety są sprzedawane tylko i wyłącznie w kasach biletowych na terenie filharmonii. Zatem   
w celu nabycia biletów koniecznym jest udanie się do kasy, zapoznanie się z dostępnymi miejscami i dokonanie ewentualnego zakupu. Niejednokrotnie na bardziej oblegane spektakle bilety wyprzedają się bardzo szybko   
i w związku z tym klienci odchodzą od kasy bez biletu. Powoduje to frustrację klientów tym, że tracili niepotrzebnie czas. Dodatkowo kasjerzy muszą z przykrością informować klientów o braku biletów.

Rozwiązaniem sytuacji jest wprowadzenie systemu sprzedaży biletów za pośrednictwem strony internetowej. Klient będzie mógł w zaciszu własnego domu lub w jakimkolwiek innym miejscu oraz o każdej porze dnia i nocy sprawdzić dostępność biletów oraz miejsc na wybrane koncerty lub wydarzenia odbywające się   
w filharmonii. System ten umożliwi zaawansowane wyszukiwanie koncertów oraz dokonanie rezerwacji biletów i zapłatę przelewem bankowym lub kartą bankową. Sprzedawanie biletów na dotychczasowych zasadach w kasach biletowych na terenie filharmonii nadal będzie możliwe, jednak kasjerzy zostaną znacznie odciążeni. Dodatkowo będą oni mieli wgląd w dokonane rezerwacje i możliwe będzie wydrukowanie biletów oraz pobranie za nie opłaty, jeśli klient nie skorzystał z możliwości zapłaty za bilety on-line.

# Pozycjonowanie

## Sformułowanie problemu

|  |  |
| --- | --- |
| Problem | Brak możliwości rezerwacji i zakupu biletów do filharmonii za pośrednictwem strony internetowej. |
| Dotyczy | Wszyscy, którzy chcą uczestniczyć w koncertach/wydarzeniach odbywających się w filharmonii.  Kasjerzy zatrudnieni w kasach filharmonii. |
| Wpływ problemu | Duże obciążenie kas i kasjerów sprzedawaniem biletów.  Większa możliwość popełnienia błędów przy wydawaniu biletów/pobieraniu opłaty.  Konieczność udania się do kasy filharmonii w celu nabycia biletu.  Konieczność zapoznanie się z dostępnymi miejscami przy kasie biletowej, co znacznie wydłuża czas obsługi.  Brak możliwości sprawdzenia dostępności biletów o każdej porze i z każdego miejsca na świecie.  Frustracja klientów w przypadku braku biletów (informacja dopiero przy kasie).  Brak możliwości płacenia za bilety przelewem bankowym lub kartą płatniczą. |
| Pomyślne rozwiązanie | Będzie umożliwiać sprawdzenie dostępnych miejsc na koncerty/wydarzenia oraz ich rezerwację i zakup on-line. Bilet będzie dostępny natychmiast po wpłacie należności. |

## Opis pozycji produktu

|  |  |
| --- | --- |
| Dla | Filharmonia |
| Który | Chce dotrzeć do większej liczby odwiedzających oraz ułatwić rezerwację i zakup biletów |
| (Nazwa produktu) | Webowa aplikacja |
| Który | Efektywnie wspomaga proces zakupu i rezerwacji biletów |
| Inaczej niż | E – Ticket, Ticketpro |
| Nasz produkt | Zaawansowane wyszukiwanie repertuaru, np.: artysta, sala itp. |

# Opis udziałowców i użytkowników

## Podsumowanie udziałowców

| **Nazwa** | **Opis** | **Odpowiedzialności** |
| --- | --- | --- |
| Dyrektor | Osoba zatrudniona w filharmonii | Definiuje wymagania na system |
| Wytwórca | Firma wykonująca aplikację | Utworzenie aplikacji webowej zgodnie z wymaganiami |

## Podsumowanie użytkowników

| **Nazwa** | **Opis** | **Odpowiedzialności** |
| --- | --- | --- |
| Menager | Osoba zatrudniona w filharmonii | Dodawanie, modyfikowanie i usuwanie repertuaru filharmonii  Ustalanie zniżek dla klientów |
| Admin systemu | Osoba zatrudniona w filharmonii | Nadawanie uprawnień do kont użytkowników  Korygowanie błędów  Prace konserwacyjne systemu |
| Kasjer | Osoba zatrudniona w filharmonii | Rezerwacja biletów  Wydruk biletów  Rozpoznawanie rezerwacji i przyjmowanie za nią zapłaty i/lub drukowanie biletów  Anulowanie rezerwacji |
| Klient | Osoba, która chce zarezerwować i/lub kupić bilety do filharmonii | Założenie konta  Rezerwacja biletów  Zapłata za bilet przelewem lub kartą płatniczą |

# Opis produktu

## Potrzeby i cechy

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Potrzeba** | **Priorytet** | **Cechy** | **Planowane wydanie** |
| Menadżer musi mieć możliwość tworzenia repertuaru, jego modyfikowania i usuwania | MUST | Dodawanie, usuwanie, modyfikacja repertuaru | 1.0 |
| Menadżer musi mieć możliwość ustalania wysokości zniżek dla klientów | MUST | Ustalanie wysokości zniżek według różnych kryteriów, np.: uczniowie i studenci, emeryci, melomani | 1.0 |
| Admin musi mieć możliwość nadawania uprawnień do kont użytkowników | MUST | Nadawanie uprawnień do kont użytkowników | 1.0 |
| Kasjer musi mieć możliwość dokonania rezerwacji biletu | MUST | Wgląd w repertuar, zaawansowane wyszukiwanie koncertów/imprez, podgląd dostępnych miejsc na Sali, rezerwacja biletów | 1.0 |
| Kasjer musi mieć możliwość wydrukowania biletu | MUST | Wydruk biletów | 1.0 |
| Kasjer musi mieć możliwość wglądu w dokonane rezerwacje i możliwość modyfikacji, dodawania i usuwania rezerwacji | MUST | Wgląd w rezerwacje, możliwość identyfikacji rezerwacji i jej modyfikację, usuwania i dodawanie nowej | 1.0 |
| Kasjer musi mieć możliwość przyjmowania płatności za zarezerwowane bilety | MUST | Przyjmowanie płatności za wcześniejszą rezerwację, edycja rezerwacji, wystawienie rachunku lub faktury | 1.0 |
| Kasjer musi mieć możliwość natychmiastowej sprzedaży biletów | MUST | Rezerwacja biletu, przyjęcie płatności i wydruk biletu | 1.0 |
| Klient musi mieć możliwość zaawansowanego wyszukiwania repertuaru | MUST | Wyszukiwanie repertuaru po artystach, salach, zakresie dat | 1.0 |
| Klient musi mieć możliwość rezerwacji biletów online i zapłaty za nie | MUST | Przeglądanie dostępności wolnych miejsc na Sali koncertowej, Wybór konkretnego miejsca na Sali,  Dokonanie rezerwacji  Zaplata za bilety karta płatniczą lub przelewem | 1.0 |
| Klient musi mieć możliwość wydrukowania zarezerwowanych i opłaconych biletu | MUST | Wydruk biletów | 1.0 |
| Klient musi mieć możliwość założenie konta użytkownika na stronie internetowej filharmonii | MUST | Założenie konta użytkownika | 1.0 |
| Klient musi mieć możliwość wglądu do swoich danych udostępnionych w celu założenia konta użytkownika na stronie filharmonii oraz ich edycji oraz usunięcia konta | MUST | Edycja danych konta  Usunięcie konta | 1.0 |

## Inne wymagania produktowe

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Wymaganie** | **Priorytet** | **Planowane wydanie** |
| Komunikowanie się z modułem płatności on-line (np.: tpay.com) | 1 | 1.0 |
| Archiwizowanie dokonanych rezerwacji (zrealizowanych oraz anulowanych) | 1 | 1.0 |
| Dostosowanie dla urządzeń mobilnych na platformach Android, Windows, iOS | 2 | 1.1 |