

# Del esplendor de las discotecas Luna y Pachá a basurero del Paseo Marítimo de Palma

Tras cinco años de abandono, el local que acogió a las dos famosas discotecas de Palma languidece lleno de escombros, basura y grafitis bajo el talud de un Bien de Interés Cultural, los Jardins de Natzaret



[Z](#)

*La degradación del local del Paseo Marítimo que ocuparon las discotecas Luna, Abraxas y Pachá*  
Miguel Vicens

[Miguel Vicens](#)

Palma | 23·04·22 | 00:28 | Actualizado a las 00:38

- [0](#)
-

Ya no hace falta tener **tarjeta VIP** para subir por la **escalinata de la discoteca Luna**, cruzar el arco de piedra de la entrada y dejarse ver por su terraza, donde por sus altavoces sonaban los grupos que escribieron la banda sonora de **La Movida**, los éxitos que llegaban de Inglaterra y Estados Unidos a cuentagotas y se reunía la juventud de la ciudad en sus luminosas galas de tarde. Los focos de **Abraxas** y después las de **Pachá** se fundieron también hace tiempo y este verano tampoco habrá fiesta **Flower Power**.

El local que acogió **tres de las más famosas discotecas que encendieron las noches de Palma** en el **Passeig Marítim** desde mediados de los ochenta, es hoy **una auténtica ruina**, **cinco años después de su última fiesta**, un **edificio abandonado** lleno de **grafitis en la fachada**, las **terraza** y las **antiguas barras que todavía se mantienen en pie**, sobre un suelo de **escombros, basura y hojarasca**.



*Jóvenes haciendo cola en la antigua discoteca Luna Diario de Mallorca*



Tan abandonado está el local que **un sin techo ha encontrado refugio en lo que fue la pequeña entrada lateral que fue de Lunita**. Y allí ha pasado todo el invierno, entre **cartones, un viejo colchón, unas mantas, un hatillo de efectos personales** y las visitas periódicas del personal de la Cruz Roja.

## **Con Pachá muere la cultura disco en Mallorca**

Matías Vallés



*Fiesta Flower Power en Pachá Diario de Mallorca*

Sin embargo, la entrada de la la vieja discoteca, por la que los jóvenes de los ochenta accedían a Luna, es la misma de una de las pequeñas joyas de la ciudad de Palma, los **Jardins de Naztaret**,

declarados **Bien de Interés Cultural en 2004** , «la mejor panorámica de la bahía de Palma», como la definió el archiduque Luis Salvador de Austria. Representan el **único ejemplo de jardín del siglo XIX que se conserva en Palma** y la finca en la que están ubicados, **s'Hort de El Terreno**, está fechada en el año 1784. La [construcción de la zona verde se realizó entre la segunda mitad del siglo XIX y principios del XX](#). La finca y el terreno pertenecieron al del Cardenal Despuig, que la compró en 1805.

Los Jardins de Natzaret se pueden visitar **en horario matinal desde septiembre del año pasado**, pero su recorrido serpenteante entre bancales y todavía hermosas vistas queda disminuido por la ruina que soporta a sus pies.

Con el cierre definitivo de la discoteca, la **Fundació Natzaret**, propietaria de los terrenos, [hizo pública su intención de construir dos edificios con un total de 30 viviendas en los dos solares](#) que posee en la zona, incluido el de la discoteca. Pero el proyecto aún no ha fructificado.

[El Passeig Marítim vive un momento de transformación](#) y cambio de uso en los antiguos locales que fueron bandera del ocio nocturno. La discoteca Tito's va a convertirse en un bloque de viviendas de lujo tras ser adquirida el pasado mes de mayo por la **familia Fluxà**. Y la **plaza Gomila** y sus calles adyacentes se encuentran en pleno cambio, impulsado por las familias que lideran el negocio turístico en Mallorca. El local de Pachá, en cambio, aguarda todavía su oportunidad.