

1. INTRODUCCIÓN.

Este documento describe la implementación de la metodología **scrum**, para el desarrollo de la aplicación de software Reproductor Mp3. Incluyendo la descripción del proceso de este proyecto, mediante avances semanales del desarrollo del mismo, así como las responsabilidades y compromisos de los participantes en el proyecto.

2. Objetivo.

Realizar un avance de la interfaz gráfica de usuario del reproductor Mp3 totalmente funcional.

3. Fundamentación.

Las principales razones del uso de un ciclo de desarrollo iterativo e incremental de tipo scrum para la ejecución de este proyecto son:

- Entregas frecuentes y continuas al docente (cliente) de las distintas interfaces terminadas, de forma que pueda disponer de una funcionalidad básica en un tiempo mínimo y a partir de ahí un incremento y mejora continua del Reproductor Mp3.
- Previsible inestabilidad de requisitos.
 - Es posible que el sistema incorpore más funcionalidades de las inicialmente identificadas.
 - Es posible que durante el desarrollo del proyecto se altere el orden en el que se desean recibir las interfaces gráficas de usuario terminadas.

4. Valores De Trabajo.

Los valores que deben ser practicados por todos los miembros involucrados en el desarrollo y que hacen posible que la metodología Scrum tenga éxito son:

- Autonomía del equipo
- Respeto en el equipo
- Responsabilidad y auto-disciplina
- Foco en la tarea
- Información transparencia y visibilidad.

5. Integrantes Y Roles En El Equipo.

Roles De Los Integrantes Según Scrum			
Integrante	Rol		
Brito Orlando	Team		
Huacón Linda	Master		
Rosales Joshua	Manager		
Salazar Jesús	Team		

PRODUCT MANAGER



Joshua Rosales: La posición del product manager fue inicialmente concebido para gestionar la complejidad de las líneas de producto, así como para asegurar que dichos productos sean rentables. Los Jefes de Producto pueden proceder de diferentes carreras profesionales, porque sus capacidades principales incluyen trabajar con clientes y comprender los problemas que el producto está destinado a resolver.

SCRUM MASTER



Linda Huacón: El Scrum es facilitado por un ScrumMaster, cuyo trabajo primario es eliminar los obstáculos que impiden que el equipo alcance el objetivo del sprint. El ScrumMaster no es el líder del equipo (porque ellos se autoorganizan), sino que actúa como una protección entre el equipo y cualquier influencia que le distraiga. El ScrumMaster se asegura de que el proceso Scrum se utiliza como es debido. El ScrumMaster es el que hace que las reglas se cumplan.

SCRUM TEAM



Orlando Brito: Pertenece al grupo de programadores con los conocimientos técnicos necesarios para desarrollar el proyecto de manera conjunta llevando a cabo las especificaciones a las que se comprometen al inicio de cada sprint. Principalmente su rol dentro del team estará enfocado en la programación del código de toda la aplicación.



Jesús Salazar: Pertenece al grupo de diseñadores con los conocimientos técnicos necesarios para desarrollar el proyecto de manera conjunta llevando a cabo las especificaciones a las que se comprometen al inicio de cada sprint. Principalmente su rol dentro del team estará enfocado en el diseño del entorno gráfico de toda la aplicación.

BACKLOG DEL PRODUCTO.

BACKLOG DE LA PANTALLA PRINCIPAL.

COMO:	USUARIO		
QUIERO:	Que el menú principal tenga 4 opciones lo más sencillas posibles más el botón de configuración		
PARA:	Agilitar el proceso de selección y reproducción de música		
CONDICIONES:	El color del marco de la interfaz deben ser llamativos		
	 Los íconos de la interfaz deben tener pertenencia con 		
	sus funciones		
	 Debe tener una opción de configuración. 		

BACKLOG DE LA INTERFAZ MÚSICAS

COMO:	USUARIO			
QUIERO:	Que muestre una lista con todas las canciones disponibles en el			
QUIERO.	reproductor.			
PARA:	Agilitar el proceso de selección de música			
	 Deben mostrarse las músicas alfabéticamente 			
	Debe mostrarse una barra para buscar por letras			
	alfabéticamente			
CONDICIONES:	 Debe haber una opción para buscar por voz y escritura 			
CONDICIONES:	del nombre de la canción.			
	 Debe tener una opción de eliminar música 			
	 Debe tener una opción de atrás para regresar al menú 			
	principal.			

BACKLOG DE LA INTERFAZ ARTISTA

COMO:	USUARIO		
QUIERO:	Que muestre una lista con todos los artistas disponibles del		
Q 0222101	reproductor.		
PARA:	Tener la posibilidad de reproducir toda la selección de pistas de		
rana;	un artista		
	Debe mostrar los artistas en orden alfabético y el número		
	de canciones que posee.		
	Debe mostrarse una barra para buscar por letras		
	alfabéticamente		
CONDICIONES:	 Debe haber una opción para buscar por voz y escritura 		
	del nombre del artista.		
	 Debe tener una opción de eliminar un artista 		
	Debe tener una opción de atrás para regresar al menú		
	principal.		

BACKLOG DE LA INTERFAZ GÉNERO.

COMO:	USUARIO		
QUIERO:	Que muestre una lista con todos los géneros musicales disponibles del reproductor.		
PARA:	Tener la posibilidad de reproducir toda la selección de pistas de un género musical		
	 Debe mostrar los géneros musicales en orden alfabético y el número de canciones que posee. 		
CONDICIONES:	 Debe mostrarse una barra para buscar por letras alfabéticamente 		
	 Debe haber una opción para buscar por voz y escritura del nombre del género. 		
	 Debe tener una opción de eliminar un género 		
	 Debe tener una opción de atrás para regresar al menú principal. 		

BACKLOG DE LA INTERFAZ ALBUMES.

COMO:	USUARIO		
QUIERO:	Que muestre una lista con todos los álbumes musicales disponibles del reproductor.		
PARA:	Tener la posibilidad de reproducir toda la selección de pistas de un álbum musical		
	 Debe mostrar los álbumes musicales en orden alfabético y el número de canciones que posee. 		
CONDICIONES:	 Debe mostrarse una barra para buscar por letras alfabéticamente 		
	 Debe haber una opción para buscar por voz y escritura del nombre del álbum. 		
	 Debe tener una opción de eliminar un álbum. 		
	 Debe tener una opción de atrás para regresar al menú principal. 		

BACKLOG DE LA INTERFAZ EN REPRODUCCIÓN.

COMO:	USUARIO		
QUIERO:	Que muestre una interfaz similar a la de un reproductor de música de un Smartphone.		
PARA:	Tener la posibilidad de reproducir música en una interfaz amigable y fácil de usar.		
CONDICIONES:	 Debe mostrar el nombre de la canción en reproducción. 		
	 Debe mostrar la imagen del artista o del álbum al que pertenezca la canción en reproducción. 		
	 Debe mostrar la barra de duración de la canción. 		
	 Debe tener los respectivos botones de control. 		

Debe tener una mini pantalla que muestre los decibeles al ritmo de la música
 Debe tener un botón que habilite la reproducción mediante bluetooth.
 Debe tener un botón que habilite la mini pantalla de letras.
 Debe tener una opción de atrás para regresar al menú principal.

BACKLOG DE LA INTERFAZ LETRAS.

COMO:	USUARIO			
QUIERO:	Que muestre una interfaz similar a la de un reproductor de música de un Smartphone.			
PARA:	Tener la posibilidad de reproducir música en una interfaz amigable y fácil de usar.			
	 Debe mostrar el nombre de la canción en reproducción. 			
	 Debe mostrar la imagen del artista o del álbum al que pertenezca la canción en reproducción. 			
	 Debe mostrar la barra de duración de la canción. 			
	 Debe tener los respectivos botones de control. 			
CONDICIONES:	 Debe tener una mini pantalla que muestre la letra de la canción en reproducción. 			
	Debe tener un botón que habilite la reproducción mediante bluetooth.			
	 Debe tener un botón que habilite la mini pantalla de decibeles. 			
	 Debe tener una opción de atrás para regresar al menú principal. 			

SPRINT DEL BACKLOG.

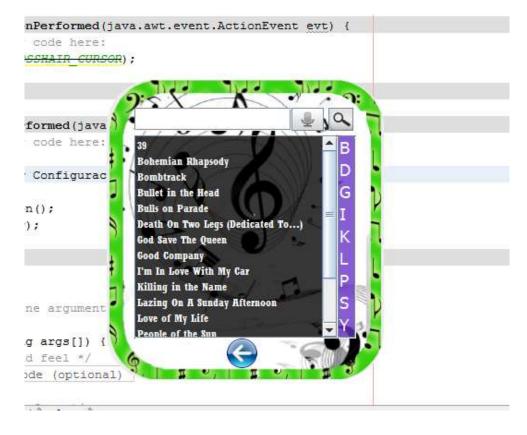
SPRINT DEL BACKLOG				
		SPRINT	' 1	
INICIO	27 De Octubre Del 2016.			016.
DURACION		5 días hasta el 3	31 De Octubr	e Del 2016.
Tar	eas	Tipo	Estado	Responsable
Crear y doc	umentar el			
diseño gen	eral de las	Análisis/diseño	Concluido	Joshua Rosales (Product Manager)
interfaces de	la aplicación			
a partir del b	orrador del			
cliente.				
Adaptar la documentación				
y el diseño de		Análisis/diseño	Concluido	Linda Huacón (Scrum
de la de aplicación para los		Alialisis/discilo	Concluido	Master)
desarrolladores del team.				
Diseño gráfico de las				Jesús Salazar (Scrum
distintas interfaces de las		Diseño	Concluido	Team)
ventanas de la aplicación				
Programación de las líneas		Programación	En Ejecución	Orlando Brito (Scrum Team)
de código para el				
desarrollo de las interfaces				
de las ventanas de la				
anlicación				

Capturas de pantalla de ejecución de PepperMusic

1. Interfaz principal



2. Interfaz Canciones



3. Interfaz Reproducción



4. Interfaz Reproducción con barra de música



5. Interfaz Configuración

