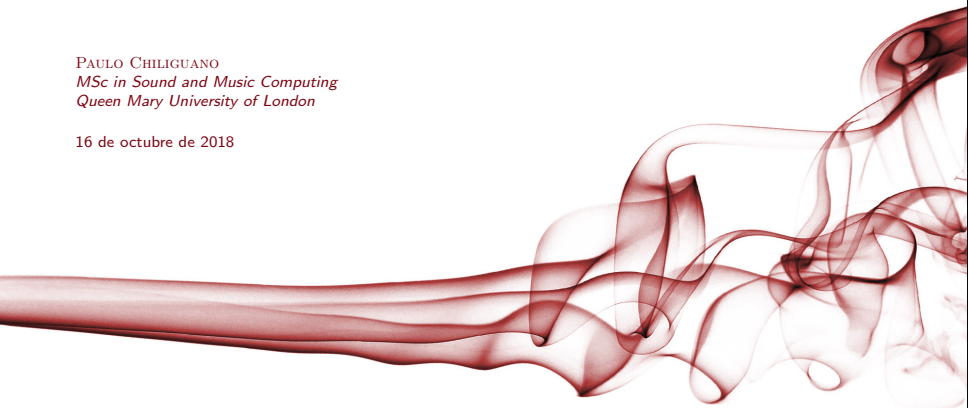


# Planeación y desarrollo de carrera en Music Business

PAULO CHILIGUANO  
*MSc in Sound and Music Computing*  
*Queen Mary University of London*

16 de octubre de 2018



# Contenido

---

## Introducción

### Productos musicales

- Promoción de productos musicales

### Librerías de producción musical

### Opciones de carrera

- Carreras relacionadas
- Emprendimiento

### Desarrollo de carrera

### Ejemplos de emprendimientos

---

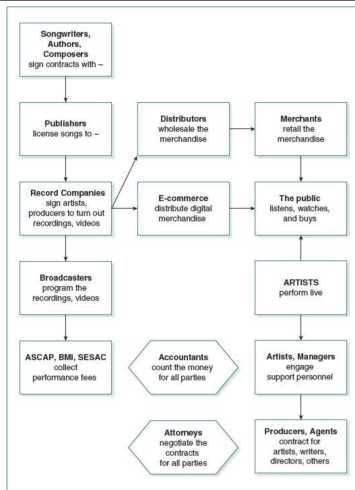
La industria musical está en continua evolución pero los fundamentos del negocio son constantes:

- ▶ Creación
- ▶ Publicación
- ▶ Márketing
- ▶ Distribución
- ▶ Ventas

La tecnología digital ha hecho de la música un negocio para emprendedores debido al acceso a producción asequible y distribución con menos requerimientos de manufactura y distribución física.

# Music Business

## Sistema y principales subsistemas [1]



# Productos musicales

Bienes y música impresa

---

- ▶ Instrumentos de teclado acústicos y electrónicos
- ▶ Instrumentos de viento, bronce, percusión y cuerda
- ▶ Equipamiento de grabación y amplificación
- ▶ Productos basados en computador y productos electrónicos
- ▶ Video juegos [2] (Guitar Hero, Rock Band)

# Teclados

Ofrecen una amplia variedad de combinación de sonidos

---

## MIDI

### Interfaz digital de instrumentos musicales

La estandarización de MIDI permite la comunicación entre diferentes instrumentos electrónicos de manera fácil y con un menor costo.

# Promoción de productos musicales

La inversión se respalda en los recursos de manufactura

- ▶ Ad cooperativo: el costo de la publicidad es compartido entre el manufacturador y vendedor.
- ▶ Epocas de rebajas (Black Friday).
- ▶ Convenciones, encuentros profesionales y clínicas musicales.



# Librerías de producción musical

Efectos de sonido y música originales

---

## Cue

Cada uso que se le da requiere licenciamiento para un proyecto en específico.

Algunas librerías "gratuitas" hacen dinero mediante regalías (TV, radio) y licencias mecánicas.



# Opciones de carrera

Considerar los múltiples puntos en que se interseca la música con la industria del entretenimiento

---

- ▶ Creativos
- ▶ Directores y productores
- ▶ Intérpretes
- ▶ Educadores
- ▶ Radio, TV, Cine, Video juegos

## Carreras relacionadas I

Mayores oportunidades para quienes aman la música y la tecnología

### Ingenierio de audio

Profesionales con bases de ingeniería eléctrica, física, audiología, acústica y ciencias de la computación.

Se involucran en la investigación y desarrollo de equipos de audio, diseño de estudios, mastering, mantenimiento, y mezcla de sonido.

### Inventores/Reparadores de instrumentos

Personas interesadas en la Física del sonido, acústica, y electrónica.

Existe escasez de personal de mantenimiento de teclados electrónicos. Tener formación musical es una ventaja.

## Carreras relacionadas II

Mayores oportunidades para quienes aman la música y la tecnología

---

### Desarrolladores de música en línea

Individuos talentosos para subir y mantener sitios web, codificar música, manejo de contenido y experiencia de usuario, y soporte técnico.

Conocimiento en música y estadística permiten posicionarse como analista en compañías de cualquier tamaño.

## Emprendimiento

Acompañado de destrezas en contabilidad, márketing, operaciones y el arte de vender


- ▶ ¿Cuál es el producto/servicio planeado? [3]
- ▶ ¿Quién dirigirá la compañía?
- ▶ ¿Qué recursos se necesitan?
- ▶ ¿Quiénes son los consumidores y cómo se va a llegar a ellos?
- ▶ ¿Cuál es el tamaño del mercado objetivo y qué tan rápido está creciendo?
- ▶ ¿Cómo se distribuirá el negocio o servicio?
- ▶ ¿Cuál es el panorama competitivo y regulatorio?
- ▶ ¿Cuándo la compañía producirá retorno de inversión?
- ▶ ¿Cómo se ven afectados los inversores si se aumenta el capital?
- ▶ ¿Cuál es el plan de contingencia si el negocio va mal?



# The Audio Bar


Fundado por Lucas Mengual (Argentina)

Los proyectos están libres de regalías. Los conjuntos de samples están complementados de tips y video tutoriales.



PROJECT FILES   SAMPLEPACKS   EDM/HOUSE CONTACTS   FREE DOWNLOADS   BLOG   ABOUT   [Sign up!](#)   CART (0)


### Ableton Live Project Files



**Berghain**  
Genre: Techno

- 125 BPM
- 17 Audio Files
- 7 MIDI Files
- 7 NI Massive Presets
- iZotope 8, Kickstart, and FabFilter plugins
- BONUS Samplepack

[£9.99 ON SALE](#)



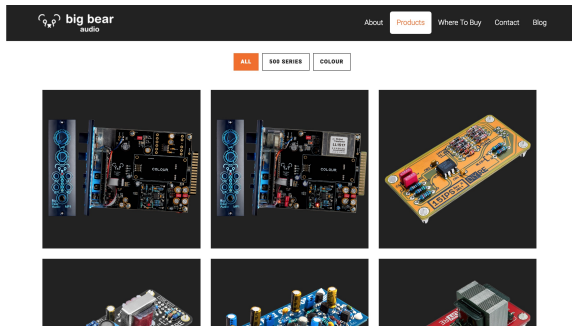
**The Shape**  
Genre: Tech House

- 125 BPM
- 22 Audio Files
- 5 MIDI Files
- 5 Presets (NI Massive and Spire)
- FabFilter plugins

[£14.99 LEARN MORE](#)

<https://www.theaudiobar.org/>

## Inversión y manufactura de equipamiento de audio profesional.



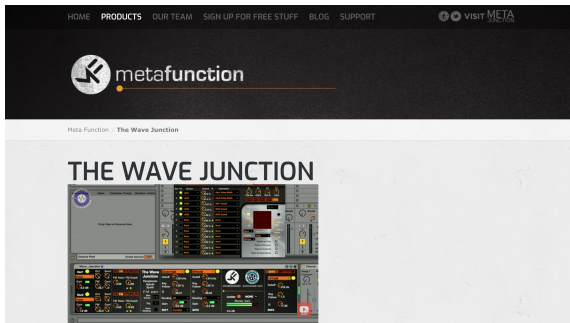
<http://bigbearaudio.com/>

# Metafunction

Fundado por Phelan Kane (UK)

---

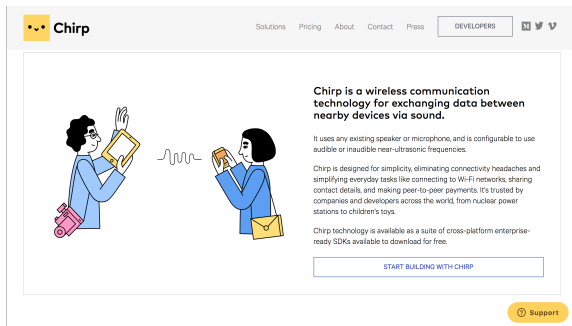
Creación de dispositivos Max For Live (M4L), packs, racks y plugins.



<http://metafunction.co.uk/>



## Disponible en Software Developer Kit (SDK).



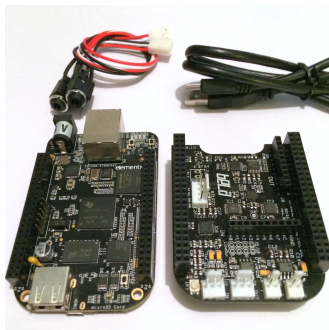
<https://chirp.io/>

# Bela

Lanzada por el Laboratorio de Instrumentos Aumentados (QMUL)

---

Plataforma para creación de audio responsivo y aplicaciones interactivas



<https://bela.io/>

D. Baskerville, *Music Business Handbook and Career Guide*. MUSIC BUSINESS HANDBOOK AND CAREER GUIDE, SAGE Publications, 2006.

D. Passman, *All You Need to Know About the Music Business*. RosettaBooks, 2011.

E. Ries, *The Lean Startup*. 2018.