



**EDITAL N°03, DE 30 DE JULHO DE 2025**

**IFESTIVAL 2025**

**GRÊMIO ESTUDANTIL INOVAÇÃO**

**SELEÇÃO PARTICIPAÇÃO NO II IFESTIVAL DO INSTITUTO  
FEDERAL DO PARANÁ - *CAMPUS* ASSIS CHATEAUBRIAND**

**1. DO IFESTIVAL E FINALIDADES**

1.1. É um evento especial que reúne diversas formas de arte e entretenimento, promovendo um ambiente de sofisticação e celebração.

1.2. A finalidade principal é proporcionar uma experiência cultural enriquecedora e diversificada para os participantes, além de oferecer uma plataforma para talentos locais e profissionais em várias áreas artísticas.

**2. DOS TIPOS DE APRESENTAÇÃO**

**2.1. RELEITURA DE CLÁSSICOS** - Apresentação que reinterpreta obras clássicas da literatura, música, teatro, ou artes visuais.

**2.2. TEATRO** - Encenações teatrais que podem variar de dramas a comédia, oferecendo uma experiência dramática ao vivo.

**2.3. DANÇA** - Performance de dança que podem englobar vários estilos, desde balé clássico até dança moderna e folclórica.

**2.4. MUSICAL** - Apresentações que combinam música e teatro, muitas vezes com canções originais e roteiros dramáticos.

**2.5. INSTRUMENTAL** - Performances que destacam a execução de peças musicais por instrumentos, sem a presença de vocais.

### **3. DOS OBJETIVOS DO EVENTO**

**3.1. Objetivo geral** - Promover a produção de projetos culturais de qualidade, motivando a criação artística e estimular o interesse público por dentro do mundo da arte, contribuindo para o desenvolvimento cultural da comunidade.

**3.2. Objetivos específicos** - Promover a diversidade artística, estimular, incentivar e valorizar talentos locais, enriquecer a experiência cultural do público e celebrar e reconhecer a excelência artística.

### **4. DOS RECURSOS**

4.1. A quantia no valor de R\$700,00 será oferecida para subsidiar o aluguel de um espaço para confraternização da turma vencedora da competição artística como um prêmio. Valor esse arrecadado pelo e contemplado a partir do caixa do Grêmio Estudantil Inovação.

4.2. Além disso, será passado para cada turma R\$100,00 para preparação, abrangendo no máximo R\$1600,00, também contemplado a partir do caixa do Grêmio Estudantil Inovação.

### **5. DO PROCESSO SELETIVO**

#### **5.1. Condições de Inscrição**

5.1.1. A turma deverá necessariamente ter a orientação de um servidor do IFPR - Campus Assis Chateaubriand.

#### **5.2. Inscrições**

5.2.1. As inscrições deverão ser realizadas através do seguinte link:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd\\_euA42TWjQj8v14ELwPw0GPAG3H1nZ51kKc3ZgsxAUqEbRA/viewform?usp=dialog](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd_euA42TWjQj8v14ELwPw0GPAG3H1nZ51kKc3ZgsxAUqEbRA/viewform?usp=dialog)

5.2.2. Para se inscrever, as turmas deverão se comprometer e apenas um integrante de cada sala ficará responsável pela inscrição (representando o coletivo).

#### **5.3. Seleção dos Temas**

5.3.1. Todo tema principal das apresentações deve estar condizente e relacionado com o tema anual do evento, que é: **Cinema Brasileiro**.

5.3.2. Diversos temas de livre escolha serão divididos e sugeridos entre as turmas que participarão. Todo o processo terá o acompanhamento e passará pela aprovação da banca. Devido à necessidade da integração do tema deste ano.

5.3.3. A Comissão Organizadora do Evento (Grêmio Estudantil) avaliará e selecionará as propostas dos temas desenvolvidos por estudantes de todos os níveis de ensino do IFPR Campus Assis Chateaubriand, conforme critérios e pesos relacionados abaixo:

I - Abordar o tema principal do evento e não fugir dos ideais pretendidos.

II - Quantia de pessoas presentes na apresentação, não podendo ser apresentação de pessoa única ou dupla.

III - Apresentações iguais em duas ou mais inscrições será considerada a turma que enviou primeiro a apresentação primeiro, assim as demais terão que escolher outras.

IV - Tempo de construção ou de ensaio viável, caso o tamanho do espetáculo não compactue com as condições suficientes para ser apresentado.

V - Abordagem clara e pertinente, sendo apresentado na língua portuguesa, e de forma sucinta, que não utilize de meios incompreensíveis.

**5.4. Classificação e Resultados** - A listagem com as propostas selecionadas será divulgada em edital próprio nos veículos de comunicação do *Campus Assis Chateaubriand* e do Grêmio Estudantil Inovação.

## **6. DA CONCESSÃO DO AUXÍLIO FINANCEIRO**

6.1. Cada turma participante, que se inscrever, receberá um auxílio financeiro de R\$100,00 para a preparação de cenários e/ou fantasias para a sua apresentação no IFestival. Será obrigatório a entrega de notas fiscais, dos itens comprados com esse valor.

## **7. DA CONCESSÃO DA PREMIAÇÃO**

7.1. O prêmio total será repassado igualmente entre todos os participantes campeões do IFestival. Cada artista ou grupo artístico que participou do evento têm direito igual ao prêmio. Para os estudantes da turma que não estiverem participando não receberão de modo algum qualquer tipo de premiação.

**7.1.1. Presente na Apresentação** - Refere-se à pessoa que está efetivamente se apresentando no palco durante o evento. Ela receberá sua parte dividida igualmente.

**7.1.2. Decoração e Assistência de Palco** - Refere-se às pessoas que trabalham nos bastidores para garantir que o palco e o ambiente do evento estejam

adequados e funcionem perfeitamente. Isso inclui tanto a construção e a preparação do cenário quanto o suporte técnico e logístico durante o evento. Também terá sua parte dividida igualmente.

## **8. DA PRESTAÇÃO DE CONTAS**

8.1. O aluno responsável pela inscrição tem até 20 dias após a realização do evento para prestação de contas dos itens adquiridos e o desenvolvimento do seu tema listando, os valores dos itens e anexando os documentos comprobatórios no campo específico.

8.2. Não serão aceitos documentos comprobatórios de aquisição com data anterior à liberação do recurso (entrega do dinheiro). Assim como também não serão aceitos documentos comprobatórios de aquisição com data posterior ao prazo de envio do relatório técnico e da prestação de contas.

8.3. No caso da não utilização total dos recursos, o aluno responsável deverá solicitar ao Grêmio Estudantil a emissão da guia de recolhimento com o valor a ser devolvido. O comprovante de pagamento deverá consultar os documentos de prestação de contas.

8.4. O não envio da prestação de contas inviabiliza o recebimento de certificado de participação no evento e a participação de futuras editais ou chamadas. O aluno responsável pela apresentação deverá devolver o recurso para o responsável do Grêmio Estudantil até o limite do prazo final (30 dias posteriores ao evento).

## **9. DO PATRIMÔNIO**

9.1. Todos os itens produzidos, sem relação com emprestados ou adquiridos com dinheiro pessoal da turma, são de patrimônio do Grêmio Estudantil do Instituto Federal do Paraná - *Campus* Assis Chateaubriand. Serão patrimoniados após a realização do evento, como equipamento isolado ou como protótipo finalizado.

## **10. DA APRESENTAÇÃO E DA AVALIAÇÃO**

10.1. No Teatro Municipal aconteceram as apresentações artísticas com um tempo em média de dez a vinte minutos por cada turma. Haverá juízes especialistas para avaliar a atividade no final de cada apresentação. De acordo com parcerias entre os professores comprometidos, conceitos serão atribuídos individualmente para cada participante destas atividades.

## **11. DAS PENALIDADES**

11.1. Em quaisquer casos de cópia, plágio ou arremedo as turmas receberão tal penalidade como desclassificação. Vale constar também que brigas ou discussões estarão inclusos como pena.

## **12. DO CRONOGRAMA**

Tabela 1 - Cronograma.

30/07	Abertura das inscrições.
11/08	Encerramento das inscrições e roteiros.
12/08	Banca das apresentações.
12/08	Divulgação de alteração das apresentações.
15/08	Divulgação do cronograma das apresentações.
05/09	IFestival.
18/09	Prestação de contas.
19/09	Devolução de recursos, se necessário.

12.1. O tempo será de um mês (agosto a setembro), e os ensaios acontecerão em aulas pelos professores que se disponibilizaram.

## **13. DAS CONSIDERAÇÕES FINAIS**

13.1. Aplicam-se subsidiariamente ao presente Edital Interno as regras previstas no Regulamento Disciplinar do Corpo Discente do Instituto Federal do Paraná (IFPR). Casos omissos serão supridos pela Comissão Organizadora do Evento do IFPR - *Campus Assis Chateaubriand* juntamente à Seção de Ensino, DIEPEX, SEPAE e Grêmio Estudantil.

Assis Chateaubriand, 30 de julho de 2024.

**Nauê Paolo Pinho Zanferrari**

Presidente do Grêmio Estudantil IFormação  
Instituto Federal do Paraná

**Ana Lara dos Santos**

Secretária do Grêmio Estudantil IFormação  
Instituto Federal do Paraná