

Cita el 01/02/2025 a las 09:00.
Entrega el 1/2/25 a las 9:00.
Reunión el 2025-02-01 a las 09:00.
Evento el 11.09.2025, 18:30 h.
Firma el 15-03-2024 a las 12:15.
Viaje el 3 de abril de 2026.
Curso: lunes, 7 de mayo de 2024.
Vacaciones: del 3 al 15 de agosto.
Promoción válida del 01/05 al 05/05/2025.
Periodo 1990–2000 cerrado.
Inscripción: 10–12 de septiembre.
Entrega final: 31/12/2025, 23:59 h.
Horario: 09:00–17:00.
Abierto de 8:00 a 14:30.
Cierra a las 21:45 h.
Alarma a las 06:30.
Recordatorio a las 7.30 a. m.
Llamada a las 8.15 p. m.
Descanso de 10:00 a 10:15.
Turno 22:00–06:00.
Llegada estimada 13:05.
Salida 00:00, medianoche.
Reinicio a las 12:00, mediodía.
Duración: 2 h 30 min.
IVA 21 %.
Descuento del 15 %.
Aumento del 3,2 %.
Caída de –2 %.
Objetivo: 95 % de precisión.
Entre el 10 % y el 12 %.
Batería al 80 %.
Progreso 50%.
Probabilidad 0,5 %.
Tasa de error < 1 %.
Precio: 12,50 €.
Coste: 1.200,00 €.
Oferta: 9,99 € hoy.
Tarifa: 15 €/h.
Saldo: \$25.00.
Total: US\$ 199.
Suscripción: 3,50 £/mes.
Importe: MXN 300.
Pago: 12.000 COP.
Monto: S/ 50,00.
Compra: CLP 3.490.
Cambio: ¥500.
Cripto: 0,002 BTC.
Cantidad: 0,75 litros.

Constante: 3,1416.
Valor: 12.5 como variante anglosajona.
Temperatura: -5 °C.
Temperatura: 23,5 °C.
Velocidad: 100 km/h.
Peso: 3–5 kg.
Distancia: de 8 a 10 km.
Altura: 1,82 m.
Ancho: 0,50 m.
Índice: 1.234,56 puntos.
Población: 1.234.567 habitantes.
Presupuesto: 1 234 567 €.
Frecuencia: 44,1 kHz.
Memoria: 1,5 GB.
Espacio: 256 MB.
Latitud 40,4168; longitud -3,7038.
Relación 16:9.
pH: 7,0.
Probabilidad: 1/2.
Fracción: $\frac{3}{4}$ de taza.
Es el 1.º aviso.
Vive en el 2.º piso.
Llegó en 3.er lugar.
Hoy cumple 21.º aniversario.
Capítulo IV publicado.
Siglo XXI en estudio.
Sección 2.ª cerrada.
Páginas 5–10 revisadas.
Edades 18–24 aceptadas.
Notas entre 7 y 9.
Niveles 1–3 superados.
Límites: -10 a +10.
Aforo: 30–50 personas.
Ventana 09:00–11:00.
Dosis: 2–3 veces al día.
Entrega el 5 ene 2026.
Inicio: 12 feb 2025.
Corte: 30 mar 2024.
Vence: 7 abr 2026.
Pago: 1 may 2025.
Límite: 15 jun 2026.
Prueba: 20 jul 2025.
Alta: 31 ago 2025.
Baja: 1 sep 2025.
Auditoría: 10 oct 2025.
Cierre: 11 nov 2025.
Informe: 12 dic 2025.
Marca: 12:34:56.

Tiempo total: 00:45:10.

Cronómetro: 01:02:03.

UTC: 14:00Z.

Hora local: 18:00 CEST.

Entrega a las 09:00 GMT.

Factura: 0,99 €.

Depósito: 10.000 €.

Retiro: 250,00 €.

Anticipo: €1,200.00.

Saldo a favor: 75,30 €.

Pago parcial: 2.345,67 €.

Sube un 1,25 % mensual.

Meta: el 100 % en Q4.

Cobertura ≥ 90 %.

Error $\leq 0,1$ %.

Entre 5% y 7%.

Reducción del 33,3 %.

Número de pedido: 000123.

Extensión: 2.1.4.

Versión 1.0.0.

Serie A-10-2025.

Lote B/24-07.

Mesa 12-B.

Fila 7, asiento 15.

La cifra es trescientos cuarenta y dos mil setecientos quince.

Se registraron un millón doscientos treinta y cuatro mil asistentes.

El total estimado fue de dos millones quinientos mil.

El contador marcó quinientos veintiséis mil cuatrocientos ochenta y nueve.

El presupuesto alcanzó siete millones ochenta y nueve mil cincuenta y cuatro.

El aforo admitió novecientos quince mil dieciséis personas.

Se reservaron cuatrocientos ochenta mil asientos.

El lote comprende cincuenta mil siete unidades.

El premio mayor fue de un millón.

El fondo llegó a diez millones.

La muestra incluyó ciento veintitrés mil cuatrocientos cincuenta y seis registros.

Se proyectan novecientos mil noventa impactos.

El valor mínimo fue trescientos mil treinta.

El censo reportó cuarenta y cinco millones seiscientos setenta y ocho mil novecientos uno.

El techo presupuestario quedó en setenta millones.

La inversión suma quince millones doscientos mil trescientos.

El alcance final fue de dos millones trescientos cuarenta y cinco mil seiscientos setenta y ocho.

Se aprobaron ocho millones veinte en créditos.

El plan prevé seis millones siete mil intervenciones.

El balance cerró en cuatro millones cuatro mil cuatro.

La meta intermedia fue once millones once mil once.

El umbral se fijó en quinientos mil quinientos.

El corte inferior quedó en setecientos mil setenta.

Se autorizó un millón mil uno en fondos extraordinarios.
El remanente fue dos millones dos mil dos.
El segundo tramo cubre tres millones tres mil treinta.
El alcance máximo es nueve millones noventa mil novecientos nueve.
El plan quinquenal prevé doce millones trescientos cuarenta y cinco mil.
El tope legal es ciento veintitrés millones cuatrocientos cincuenta y seis.
La reserva sube a doscientos millones uno.
El límite teórico es novecientos noventa y nueve millones novecientos noventa y nueve mil novecientos noventa y nueve.
El pedido agrupa setenta y cinco mil cuatro piezas.
El envío suma ochocientos cinco mil diez paquetes.
La campaña alcanzó un millón veinte mil tres visitas.
El contrato asciende a catorce millones setecientos mil quince.
El presupuesto base es treinta y un millones doscientos dieciocho.
El plan nacional estima veintiún millones cuatrocientos mil beneficiarios.
Las pérdidas totales fueron ciento un millones mil cien.
El catálogo contiene setenta y tres millones ochenta referencias.
El acumulado histórico llega a mil doscientos treinta y cuatro millones quinientos sesenta y siete mil ochocientos noventa.
Ganó en vigésimo primer lugar tras la remontada final.
Cumplimos el centésimo aniversario de la fundación.
Llegó en trigésimo tercer puesto, muy cerca del podio.
La edición vigésima segunda superó el récord de asistencia.
Se celebra el quincuagésimo aniversario con un concierto.
El informe cubre el sexagésimo cuarto percentil.
La medida corresponde al cuadragésimo segundo ítem.
Se entregó el ducentésimo certificado del programa.
El valor milésimo coincide con el esperado.
Necesito media docena de baterías recargables.
Compra un cuarto de kilo de café molido.
Añade tres cuartos de taza de leche.
Usa un tercio del presupuesto para pruebas.
Asigna dos quintos del tiempo a validación.
Toma un décimo de la muestra para control.
El pago se realizó por 12.000 ARS el lunes pasado.
La suscripción cuesta 1.499 ARS al mes, impuestos incluidos.
Emitieron un reembolso de 250 ARS por demora en la entrega.
El almuerzo salió 3.200 ARS para dos personas.
La reserva del hotel fue de S/ 450,00 (PEN) por noche.
La entrada cuesta S/ 18,50 en taquilla.
El recibo indica PEN 1.200,00 por mantenimiento anual.
Pagamos S/ 5,90 por cada servicio adicional.
La compra ascendió a R\$ 1.250,00 con descuento del 10 %.
El abono mensual es de BRL 39,90 durante el primer año.
Se autorizó un cargo de R\$ 75,00 en la tarjeta corporativa.
El depósito fue de 2.300 BRL a primera hora.
El presupuesto quedó en 950 ARS tras aplicar el cupón.
El total facturado alcanzó S/ 3.250,00 esta semana.

La beca cubre R\$ 2.000,00 por mes durante seis meses.
Mi número de contacto es +34 600 123 4XX para emergencias.
Confirme al +54 11 2345-XXXX cuando llegue.
Para soporte, marque 01 234 5XX8 en horario laboral.
El cliente dejó el móvil 600-XXX-456 para devoluciones.
Use el teléfono +51 1 4XX-7890 para coordinación.
El proveedor atiende en +55 21 9XXXX-5432 a diario.
Anote el fijo 91 5XX 67 89 para confirmación.
La cita se reconfirma en +34 7XX 123 123 antes de las 10:00.
Para mensajería, escriba al 600 12X 7X6.
Marketing responde en +351 21 XXX XXXX de 9 a 17.
Para transferencias, use el IBAN ES12 3456 7890 **** * 1234.
El pago salió desde ES68 2100 **** * 5678 ayer.
Recibimos fondos en ES91 **** * 0001 a las 12:30.
La nómina se abona en ES00 0000 0000 **** * 9X90.
Verifique el IBAN ES29 1234 **** 5678 **** 90XX antes de enviar.
La devolución llegará a ES76 **** 0001 **** 2345 6789.
El anticipo se cargó en ES55 9999 **** * 1111 **22.
Tesorería confirmó ES20 **** * 3333 4444 55** para febrero.
La beca se ingresa en ES10 1465 **** * 7X7X.
Para donaciones, utilice ES04 **** * 8X90.
Se autorizó el cobro con tarjeta **** * 1234, vencimiento 12/28.
Rechazado el pago con **** * 5678 por fondos insuficientes.
Registro de garantía en **** * 9012, titular J. López.
Actualiza la tarjeta **** * 0007 en tu perfil.
El reintegro se abonará a **** * 4444 en 3 días.
Compra presencial con ****-****-****-2222, firma verificada.
Suscripción pagada con •••• •••• •••• 3333, código 3D-Secure.
Reserva confirmada con 5*** * 8888, hotel Avenida.
El TPV imprime **** * 1212 como últimos cuatro.
Renueva el método de pago **** * 7777 antes del 30/09.
La reunión es el 15 de septiembre de 2025.
Nació el 12 de octubre de 1990.
La cita está programada para el 1 de enero de 2024.
El pago vence el 31/12/2025.
El contrato expira el 30-06-2030.
La entrega está prevista para el lunes 7 de marzo.
Viajaremos el viernes 22 de noviembre.
La factura corresponde al mes de abril de 2022.
El evento se celebrará el sábado 14/02/2026.
El examen final es el martes 20 de junio a las 9 de la mañana.
La reunión empieza a las 07:05 de la mañana.
La conferencia inicia a las 18:45 horas.
La alarma está programada para las 06:30 a.m.
El vuelo sale a las 23:55.
Llegamos a casa a las 13:10 horas.
El tren parte a las 00:05 de la madrugada.
La película comienza a las 20:00 en punto.

El partido será a las 16:45 del sábado.
La clase termina a las 11:15 de la mañana.
La llamada se programó a las 3:30 p.m.
Esto es simple y claro
¿Esto te sirve ahora?
Guarda esto para después
Esto siempre sale bien
Piensa en esto otra vez
Esto no pasa dos veces
Esto parece estar listo
No olvides esto, por favor
Siempre vuelvo a empezar
Siempre queda algo por hacer
Siempre hablan de lo mismo
Siempre ríe primero Laura
Siempre llegas tarde los lunes
Siempre pienso en aprender
Siempre quisiste estar aquí
Siempre que puedas, respira
Aurelio oye a Emilia y a Ulises
Eusebio visita a Olivia en Atapuerca
Irene admira a Joaquín y a Paula
Oí a Eugenia en aquella aula
Úrsula lee poesía de Mario
Aquella escuela reúne a vecinos y amigos
El abuelo guía a la nieta en el parque
El oído de Aurelia mejora con ayuda
El perro corre por el prado
Pero Pedro prefiere el carro rojo
Caro o barato, el carro rueda
Quiero ver el coro del barrio
El cerro cierra el paso
Quiere hierro pero compra barro
El faro brilla y el claro calma
Caro recuerdo, perro travieso
Mira el aro y marca raro
Quiero arroz pero preparo pan
La parra tapa la pared
Para la parra, perro guardián
Miro la mirra en el tarro
El cerro cerca el pueblo
Cero errores, pero prisa
Quiero cerrar la carrera
El barro corre por el río
El hierro caro pesa más
Perla rara en la arena
Carla barre la terraza
El carro caro corre poco

Coro y corro se escriben distinto
Sube al cerro cero veces
Los lunes vas en bus
Tomas dos cafés después
Lees más textos cortos
Vas tras los muros gris
¿Vienes o te quedas?
Diles las tres claves
Estás en mis notas
Compras pan y huevos los jueves
Te ves feliz, pero dudas
Hablas con tus padres por meses
Llevas mapas y cables extras
Mides litros y gramos
Tal vez llames después
Escribes dos listas más
Tus pies tocan las rocas
Los peces azules nadan más
Mis tres meses fueron duros
Tus dos lápices están grises
Aquellas luces brillan tras los árboles
Los turistas miran paisajes andalusíes
Los jueves haces clases extras
Vas sin prisas por las plazas
Llevas colores vivos en tus bolsos
Llevas tres vals en el compás
Vuelves después de las tres
Pides más horas los viernes
Guardas llaves en bolsillos grises
Vas a París los meses pares
Usas gafas y vendas azules
Compras juguetes y lápices verdes
Toses tras comer cacahuets
Te quedas tras las vallas
Llevas arroz y frijoles
Lees cuentos breves los viernes
Ganas puntos por tus aciertos
Vas después de Andrés
Buscas datos claves en logs
Usas filtros y atajos
Ojalá haya paz en casa
Si halla la llave, entra
Ella oye a Yago en la playa
Lleva la lluvia al valle
Maya ya llegó a la yarda
El pollo huye y ella calla
Yermo y llano parecen iguales
Halla allá la llanura amplia

La yema y la llama se queman
Yo llevo lluvia a la llanura
Ella ya llegó y lloró
Ayer oyó a Llorente en la radio
Coser o cocer la seda
En la casa caza insectos
Siento que ciento de veces fallé
La seta y la zeta están en el cartel
El queso se cose lento
Cecilia cose sacos y Zaira sonríe
La sierra y la cierra se confunden
César caza ciervos en la sierra
Haya madera y halla la talla
Coserás y cocerás según la receta
Caza y casa suenan distinto aquí
Zeta y seta se nombran en clase
Ciento sesenta asientos vacíos
Cecilio cita a Sira en Zaragoza
Seis cejas gruesas en la escena
Trae tres trajes de trabajo
Trepas triste tras la roca
Trina el trino del tordo
Tropieza otro tramo estrecho
Truco y trato traen risas
Plaza plena, pliegue antiguo
Pluma ligera para el plano
Pliega la tela y plota rutas
Pleno empleo, plego por paz
Brama el bronce breve
Brega Brenda con brisas
Brilla el brillo del broche
Brotas el brote bruno
Bruno prueba brevas maduras
El muchacho escucha el coche
La chica choca con la chata
Anoche hice un hecho
Chispea y chilla la chicharra
Choca el charco con la choza
Chela y Nacho miran el techo
Chucho y Charo charlan mucho
Charly escucha el chasquido
Comen pan al amanecer
El tren va a San Juan
Tienen razón en el plan
Don Ramón ven en tren
Juan y Belén leen bien
También ponen limón en el flan
Ven con Iván al jardín

Suenan tambor y violín
¿Vienes mañana o no?
¡Para y respira, por favor!
Llama ahora y confirma
¿Puedes leer esto rápido?
Enciende la luz del salón
Dime la hora exacta
Cierra la puerta y pasa
Abre el archivo y guarda
Pon alarma a las seis
Lee en voz alta esto
¿Puedes cerrar eso ahora mismo?
¡Apaga el foco y ven!
¿Esto queda claro para todos?
¡Prueba el micro y habla!
Quiero té con limón
Te aviso cuando llegue
Mi papá prepara papa asada
La papa del papá pesa poco
El mundo es amplio y bonito
En el barrio dicen munto a veces
El mismo tema suena igual
Algunos pronuncian mihmo sin ese
Voy a cantar con calma
En el Caribe se oye cantal a veces
Javier viaja a Oaxaca en junio
La gente exige justicia
El reloj dejó de funcionar
El hijo de Jorge dibuja
La caja roja es vieja
El ajo y el jengibre arden
Quiero queso quemado poquito
Quinta y Quito quedan lejos
Guitarra y guiso huelen bien
Guerra y guía generan debate
¿Quién quiere guisantes verdes?
El pingüino sigue quieto
Tengo dos libros azules
Tráeme tres vasos limpios
Llegan seis trenes express
Ves diez peces grises
Compré dos kilos de fresas
Examen exigente, éxito exacto
Existe exceso de texto
El taxi expreso llegó
Alexa explica el experimento
Exacto, extrae el texto extenso
El examen explica el éxito del experimento

La zanja cercana está llena de zarzas
Zoe organiza su zoológico en casa
El zorro observa desde la azotea
Zumo de zanahoria y calabacín
El niño sueña con cañas y piñatas
Doña Elena peina a la niña
Año nuevo, leña seca
España tiene montañas y playas
Añade leña y bañera limpia
Niña pequeña sueña con muñecas
Ahora hago helado en casa
Hugo habla bajo en el hall
Hernán hereda herramientas
Hoy hay humo en el horno
Voy a grabar la voz ahora
No debes gravar el pan con impuestos
El tubo azul se rompió
Él tuvo suerte en agosto
Grabar videos no es gravar impuestos
Grabar voces ayuda bastante
El tubo tuvo fugas leves
Te da té verde con miel
Papá pidió papa para el puré
Viaje a Sevilla en otoño
Quiero aire libre hoy
Cuidado con el ruido afuera
Bueno, mueve el mueble luego
Causa y efecto se oyen aquí
Fuego y piedra brillan
Cuida tu cuello y hueso
Muere quien no huye a tiempo
Hacia Europa voy en agosto
Reina y viejo miran el puerto
Poeta y boina en el museo
Aurelia juega al ajedrez
Tres tristes tigres trituran trigo
El arzobispo de Constantinopla quiere que lo desarzobispoconstantinopolizar
Mañana vienes y me cuentas esto con detalle
Siempre que llegas tarde avisas a tus padres
Si te parece bien, cierra la ventana y prende la luz
Trae tres cajas, limpia el suelo y guarda esto
Kilo y kilo y medio pesan igual
Wendy usa wifi en el work café
El kayak quedó varado en el lago
El atleta cruza el Atlántico
El atlas antiguo está en latín
Esto queda para más pruebas
Siempre revisas los textos después

Llevas tres datos extras
Esto requiere tiempo y calma
Esto suena mejor así
Esto queda listo para pruebas
Esto me sirve para entrenar
Esto no falla casi nunca
Esto parece estar bien hecho
Esto ayuda a medir errores
Esto reduce ruidos y dudas
Esto se guarda en textos
Esto trae datos nuevos
Esto facilita los tests
Esto mejora después de ajustes
Esto va tras varios pasos
Esto explica los casos raros
Esto cubre vocales y consonantes
Esto prueba trifenemas diversos
Esto integra acentos y pausas
Esto permite revisar sesgos
Esto captura finales en s
Siempre reviso los textos
Siempre pruebo con auriculares
Siempre miro el ruido de fondo
Siempre leo en voz alta esto
Siempre guardo copias de seguridad
Siempre verifico los acentos
Siempre evalúo con nuevas voces
Siempre mezclo ritmos y pausas
Siempre comparo errores leves
Siempre pruebo sin prisas
Siempre aprendo de fallos
Siempre corrijo después
Siempre anoto ejemplos raros
Siempre aplico filtros suaves
Siempre escucho varias veces
Siempre distribuyo bien las clases
Siempre equilibrio vocales y oclusivas
Siempre cierro los tickets abiertos
Aurelia evalúa audio y ruidos
Eugenio afina auriculares buenos
En aquella aula oían ópera antigua
Graba Gregorio grandes grupos
Prueba platos llenos de fruta
Cruza Clara cuatro puentes
Frota el frasco frente al foco
Grabar videos no es gravar impuestos
El arzobispo de Constantinopla quiere que lo desarzobispoconstantinoplizar

Abre YouTube
Abre Spotify
Abre Netflix
Abre Cámara
Abre Fotos
Abre Mapas
Cierra YouTube
Cierra Spotify
Cierra Netflix
Cierra Cámara
Cierra Fotos
Cierra Mapas
Reinicia el teléfono
Silencia el teléfono
Reinicia el televisor
Silencia el televisor
Reinicia el altavoz
Silencia el altavoz
Reinicia el móvil
Silencia el móvil
Reinicia el tablet
Silencia el tablet
Reinicia el ordenador
Silencia el ordenador
Activa el modo no molestar
Desactiva el modo no molestar
Activa el modo ahorro de energía
Desactiva el modo ahorro de energía
Activa el modo noche
Desactiva el modo noche
Activa el modo cine
Desactiva el modo cine
Activa el modo lectura
Desactiva el modo lectura
Activa el modo juego
Desactiva el modo juego
Sube el volumen
Baja el volumen
Pausa
Reanuda
Siguiente pista
Pista anterior
Silencio
Quita el silencio
Pon mi lista favorita
Reproduce mi lista favorita
Pon música relajante
Reproduce música relajante

Pon rock clásico
Reproduce rock clásico
Pon jazz suave
Reproduce jazz suave
Pon lo último de moda
Reproduce lo último de moda
Pon el volumen al 10 por ciento
Pon el volumen al 30 por ciento
Pon el volumen al 50 por ciento
Pon el volumen al 70 por ciento
Pon el volumen al 90 por ciento
Pon una alarma a las 6:00
Quita la alarma de las 6:00
Pon una alarma a las 7:30
Quita la alarma de las 7:30
Pon una alarma a las 8:00
Quita la alarma de las 8:00
Pon una alarma a las 9:15
Quita la alarma de las 9:15
Pon una alarma a las 10:00
Quita la alarma de las 10:00
Desactiva todas las alarmas
Pon temporizador de 1 minutos
Pon temporizador de 5 minutos
Pon temporizador de 10 minutos
Pon temporizador de 15 minutos
Pon temporizador de 20 minutos
Pon temporizador de 30 minutos
Cancela el temporizador
¿Cuánto queda del temporizador?
Pon un cronómetro
Detén el cronómetro
Reinicia el temporizador
Repite
Vuelve al inicio
Retrocede 30 segundos
Avanza 30 segundos
Lee las noticias
Titulares del día
Lee mis mensajes
¿Tengo notificaciones?
¿Qué hora es?
¿Qué día es hoy?
¿Qué fecha es mañana?
Llama a Marta
Envía un mensaje a Marta
Envía un WhatsApp a Marta
Llama a Raúl

Envía un mensaje a Raúl
Envía un WhatsApp a Raúl
Llama a Julia
Envía un mensaje a Julia
Envía un WhatsApp a Julia
Llama a Sergio
Envía un mensaje a Sergio
Envía un WhatsApp a Sergio
¿Quién me está llamando?
Acepta la llamada
Rechaza la llamada
Añade leche a la lista de compras
Quita pan de la lista de compras
¿Qué hay en mi lista de compras?
Añade leche a la lista de tareas
Quita pan de la lista de tareas
¿Qué hay en mi lista de tareas?
Añade leche a la lista de ideas
Quita pan de la lista de ideas
¿Qué hay en mi lista de ideas?
Añade leche a la lista de viaje
Quita pan de la lista de viaje
¿Qué hay en mi lista de viaje?
Crea una lista llamada pendientes
Añade tarea: revisar informes
Marca como completada revisar informes
Recuérdame llamar a casa a las 18:30
Recuérdame llamar a casa a las 20:00
Recuérdame llamar a casa a las 22:15
Guarda este recordatorio
Muestra mis recordatorios
Borra el último recordatorio
Abre notas
Anota una nota: comprar pilas
Busca en mis notas presupuesto
¿Qué tiempo hace en Madrid?
¿Qué tiempo hace en Barcelona?
¿Qué tiempo hace en Valencia?
¿Qué tiempo hace en Sevilla?
¿Va a llover hoy?
¿Cuál es la temperatura?
¿Cómo está el tráfico hacia el trabajo?
¿Cómo llego a el trabajo?
¿Cómo llego a casa?
¿Cómo llego a el centro?
Abre el mapa
Comida cerca de mí
Busca cafeterías abiertas

Enciende las luces del salón
Apaga las luces del salón
Enciende las luces del dormitorio
Apaga las luces del dormitorio
Enciende las luces del cocina
Apaga las luces del cocina
Enciende las luces del baño
Apaga las luces del baño
Pon las luces del salón al 30 por ciento
Pon las luces del salón al 50 por ciento
Pon las luces del salón al 80 por ciento
Pon las luces del dormitorio al 30 por ciento
Pon las luces del dormitorio al 50 por ciento
Pon las luces del dormitorio al 80 por ciento
Pon las luces de la cocina al 30 por ciento
Pon las luces de la cocina al 50 por ciento
Pon las luces de la cocina al 80 por ciento
Abre la persiana del salón
Cierra la persiana del salón
Abre la persiana del dormitorio
Cierra la persiana del dormitorio
Abre la persiana del cocina
Cierra la persiana del cocina
Ajusta el termostato a 19 grados
Ajusta el termostato a 20 grados
Ajusta el termostato a 21 grados
Ajusta el termostato a 22 grados
Ajusta el termostato a 23 grados
Enciende la calefacción
Apaga la calefacción
Enciende el ventilador del salón
Busca clima hoy en la web
Busca noticias del día en la web
Busca resultados de la liga en la web
Busca tráfico al centro en la web
Busca mi próximo evento en la web
El caro reloj llegó tarde; el carro llegó temprano.
Corre al puerto; el coro espera dentro.
Marcó cero goles; subió al cerro por ejercicio.
Mira el aro del baloncesto; la mirra está en el armario.
Trae pan para la cena; la parra ya da sombra.
Era un reto menor; si erra, repetimos.
La pera madura cayó; la perra guardó silencio.
Coro de niños en la plaza; corro luego por el parque.
El hierro pesa más; si hierra, cambia la pieza.
Cierra la verja; la sierra quedó guardada.
Quiero arroz integral; arróvalo bien y sirve.
Caro no siempre es mejor; el carro funciona igual.

El cerro tiene hielo; el cero del marcador también.
Prefiere el jarro de barro; la jara crece fuera.
Para el motor ahora; la parra no se toca.
Miro el aro y sonrío; la mirra perfuma la sala.
Era tarde y llovía; no erra quien aprende.
El perro corre suelto; pero no muerde.
Cerró la carrera con oro; cero dudas.
El barro cubre la rueda; el faro sigue claro.
Quiso cerrar la puerta; la perla rodó en la arena.
Caro viaje en invierno; carro seguro en verano.
El coro afina; corro detrás para escucharlos.
Cierra el cerrojo; el cerro quedará vacío.
Quiero ver el carril; caro resulta perderlo.
Coser el disfraz llevó horas; cocer el guiso, minutos.
La casa azul contrasta; la caza nocturna preocupa.
Desde la cima nevada no se ve la sima profunda.
Ciento diez invitados; siento nervios todavía.
La zeta se escribe; la seta se come.
Azar en el sorteo; asar en la parrilla.
Cede el carril izquierdo; la sede cambia de barrio.
Cebo para peces; sebo para velas antiguas.
Cerco de madera; cerca de la orilla.
Zumo frío de mango; sumo respeto al maestro.
Cazar requiere permiso; casar exige papeles.
Coser a máquina; cocer a baño maría.
Cita a las nueve; sita no corresponde.
Cima del podio; sima bajo tierra.
Zanja abierta en la calle; sanja no existe.
Zarza florida; salsa picante.
Zaguan antiguo; saguán mal escrito no vale.
César canta; cesar la música cuesta.
Cecilia cocina; sicilia es la isla italiana.
Cebo el anzuelo; sebo la tabla con aceite.
Precinto en la caja; presiento buenas ventas.
Zorro curioso; sorbo de café caliente.
Zurdo con destreza; surco en la parcela.
Zorra mecánica; sierra de mano.
Zeta sonora en la pizarra; seta fresca en la cesta.
Ehtoy mejor, pero no me agobieh.
Vamoh al puerto, que corre vientequito.
Loh libroh nuevosh llegaron tarde.
Ehtá lloviendo y hace frehquito.
Ehcucha ehto y dime algo breve.
Ehta mesa eh de madera vieja.
Máh ruido no, porfavó.
Ehtuve en Cádiz y me encantó.
Loh vecinoh bajaron lah caja' temprano.
Ehdudio un rato y luego salgo.

Ehta sopa ehtá mu' caliente.
Ehtación central cerrah por obrah.
Lah plantah necesitan máh agua.
Ehtre loh dos, resolvemo' el tema.
Ehpérame en la ecalera del bloque.
Ehta risa ehta contagiá.
Ehlah dijeron que no pasaba na'.
La pehca se me cayó del bolso.
Ehta rrueda ehtá floja, apriétala.
Ehtamoh a tiempo, tranquila.
Lo he pensao y prefiero esperar.
Se han quedao sin entradas para hoy.
El barrio se ha animao con la fiesta.
Me he currao el informe de arriba a abajo.
Han firmao el acuerdo esta mañana.
El café me ha sentao regular.
Nos hemos mudao cerca del río.
He compraó pan y me he venío rápido.
El archivo se ha corrompío y lo he rehízo.
Se ha armao un barullo en la puerta.
El coche se ha quedao sin batería.
Lo han dejao todo más ordenao.
El pedido ya está preparaíto.
Me he quedao a cuadros con la noticia.
Hemos salío tarde pero contentos.
El mercado ha cerrao por mantenimiento.
Se ha mojao la carpeta entera.
Han cobrao la cuota sin aviso.
Estoy cansao pero doy el tirón final.
La verdá, me ha gustao el taller.
Tres tigres tristes trotan tras troncos.
R con R, rápido rueda el carro rojo.
Parra tiene un perro; perro tira la parra.
Siete sillas sisean si se sientan siete.
Paco pesca pocas piezas pero pisa piedras.
Bruno brota broches brillantes bajo el brazo.
Chucho chilla; Chela escucha y charla mucho.
César cose; Susi cose y Ciro cose juntos.
Grita Greta: grano grueso, grano fino.
Platos planos, pliegues plenos, plazas limpias.
Kevin Ramírez reservó cita en el hospital.
Mohamed García participará en el torneo.
Ainhoa Zhang dirige el laboratorio de biotecnología.
Giovanni Torres abrió una panadería en el centro.
Fatima Benítez imparte clases de árabe en la universidad.
Yasmín Quispe asistirá al congreso de medicina.
Lautaro Huenchulaf es campeón en deportes de invierno.
Ayelén Guaraní colabora en proyectos comunitarios.

Inti Mamani presentó su tesis en La Paz.
Túpac Huamán organiza un festival cultural.
Spotify anunció un concierto exclusivo en Madrid.
TikTok colabora con jóvenes creadores de contenido.
Uber opera en más de diez ciudades españolas.
Cabify amplió su flota en América Latina.
Mercado Libre ofrece envíos rápidos en Argentina.
La Universidad de Salamanca celebró su aniversario.
El Hospital Clínic de Barcelona amplía su personal médico.
Radio Nacional de Colombia transmitió el evento.
El Museo del Prado inauguró una nueva exposición.
El Festival de Viña del Mar recibió artistas internacionales.
María González presentó el informe en Madrid.
Juan Pérez viajó a Barcelona por trabajo.
Lucía Martínez estudia en la Universidad de Valencia.
Diego Ramírez firmó el contrato en Sevilla.
Ana López coordina el equipo en Bilbao.
Carlos Fernández aterrizó en Palma de Mallorca.
Sofía Rodríguez dará la charla en Zaragoza.
Luis García abre la tienda en Málaga.
Paula Sánchez dirige el proyecto en A Coruña.
Miguel Ortega llega a Granada mañana.
Camila Rojas inició prácticas en Bogotá.
Mateo Herrera participa en el evento de Lima.
Valentina Mendoza trabaja en Santiago de Chile.
Bruno Quispe investiga en Cusco.
Martina Mamani ganó la beca en La Paz.
Santiago Pineda coordina en Ciudad de México.
Daniela Salazar expone en Quito.
Rafael Navarro visita Montevideo esta semana.
Noelia Pereira organiza la feria en Buenos Aires.
Andrés Rivera supervisa la obra en Medellín.
Mercado Libre lanzó una campaña en Buenos Aires.
Zara abrió una nueva tienda en Sevilla.
BBVA presentó su reporte trimestral en Madrid.
Santander financia un programa en São Paulo.
Iberia anunció una ruta directa a Lima.
LATAM Airlines incrementó vuelos a Santiago.
Repsol opera una planta cerca de Tarragona.
Iberdrola invierte en energía eólica en Galicia.
Seat presentó un modelo en Barcelona.
Cemex amplió operaciones en Monterrey.
Falabella inauguró un centro logístico en Bogotá.
Petrobras reportó resultados en Río de Janeiro.
Ecopetrol firmó un acuerdo en Cartagena.
Nubank abre oficinas en Ciudad de México.
Oxxo abrió tres tiendas nuevas en Guadalajara.
CaixaBank patrocina un festival en Valencia.

El Corte Inglés lanzó descuentos en Madrid.
Movistar presentó servicios 5G en Lima.
Rappi expandió reparto en Medellín.
Copa Airlines conectará Panamá con Rosario.
El congreso se celebrará en Salamanca.
La reunión anual será en Valladolid.
El laboratorio central está en Murcia.
La oficina regional se mudó a Alicante.
El torneo se disputará en San Sebastián.
El simposio se organiza en Pamplona.
La feria internacional se hará en Córdoba, Argentina.
El festival de cine continúa en Mar del Plata.
La feria del libro abre en Guadalajara, México.
La conferencia avanza en San José, Costa Rica.
El taller se dicta en Asunción, Paraguay.
La mesa redonda ocurre en Tegucigalpa.
El bootcamp inicia en Santo Domingo.
El seminario termina en San Salvador.
La cumbre se celebra en Managua.
El encuentro regional sigue en Quito.
El foro tecnológico regresa a Montevideo.
El hackatón arranca en La Habana.
El coloquio se traslada a Arequipa.
El summit continuará en Antofagasta.
Laura Romero asumirá la dirección de Mercadona en Valencia.
Pedro Díaz lidera un piloto con Iberia en Barcelona.
Claudia Torres coordina proyectos de Movistar en Lima.
Javier Suárez cerró un acuerdo con Santander en Madrid.
Florencia Álvarez gestionará cuentas de BBVA en Buenos Aires.
Héctor Morales asesorará a Repsol en Bilbao.
Sara Núñez colaborará con Seat en Martorell.
Pablo Iglesias producirá una campaña para Rappi en Bogotá.
Ariadna Vidal impartirá talleres en la UBA, Buenos Aires.
Gustavo Domínguez supervisa almacenes de Falabella en Santiago.
Elena Prieto presentará resultados en la UCM, Madrid.
Óscar Castillo se incorpora a Nubank en São Paulo.
Marta Ruiz lidera la filial de Ecopetrol en Barranquilla.
Rocío Vega coordina formación con Oxxo en Monterrey.
Alejandro León gestiona compras en El Corte Inglés, Vigo.
Daniel Costa abre una oficina de CaixaBank en Lisboa.
Teresa Campos firma consultoría para Iberdrola en A Coruña.
Ignacio Bravo evalúa inversiones con Petrobras en Río de Janeiro.
Carolina Fuentes organizará un meetup en Ciudad de México.
Sergio Luna presentará un prototipo en Montevideo.
Estimado señor Pérez: le informo de la reunión de mañana.
Por la presente, solicito confirmación de asistencia.
A quien corresponda: adjunto informe, presupuesto y cronograma.
Asunto: propuesta de colaboración interdepartamental.

Atentamente, quedo a su disposición para aclaraciones.

Nota: el acceso se habilitará el lunes a las ocho.

Recordatorio: envíe, por favor, la documentación pendiente.

Resumen: objetivos, alcance, riesgos y plazos.

Orden del día: revisión, aprobación y firma.

Agenda: bienvenida, presentación, preguntas y cierre.

Anexo: lista de materiales, cantidades y costes.

Observación: faltan, sin embargo, tres firmas.

Indicación: use letra mayúscula al inicio de cada frase.

Instrucción: escriba entre comas las ciudades visitadas.

Cita textual: abre comillas La accesibilidad es clave cierra comillas.

El director indicó: abre comillas Proceda con cautela cierra comillas.

La ponente afirmó: abre comillas Gracias por su tiempo cierra comillas.

El informe concluye: abre comillas Objetivo cumplido cierra comillas.

El gerente comentó: abre comillas No hay incidencias cierra comillas.

La nota dice: abre comillas Reunión urgente cierra comillas.

Firma: María López, directora de operaciones.

Contacto: Secretaría, extensión 1234.

Declaración: los datos son confidenciales, sensibles y privados.

Política: privacidad, seguridad, transparencia y control.

Advertencia: no comparta, por favor, credenciales.

Confirmación: recibido, leído y archivado.

Convocatoria: jueves, 10:00, sala 3.

Lugar: edificio central, planta 2, sala Norte.

Participantes: dirección, coordinación y equipo técnico.

Resumen ejecutivo: contexto, problema, solución y métricas.

Estado del proyecto: en curso, sin bloqueos.

Prioridad: alta, impacto crítico, plazo corto.

Tarea: preparar informe, revisar anexos y enviar.

Acción: validar, corregir, aprobar y publicar.

Seguimiento: semanal, martes, 9:30.

Resultado: aprobado, con comentarios menores.

Decisión: posponer, evaluar opciones y comunicar.

Requisito: formato PDF, tipografía legible, márgenes amplios.

Entrega: hoy, antes de las 14:00.

Plazo: viernes, 12:00, sin prórroga.

Objetivo: calidad, accesibilidad y estabilidad.

Métrica: precisión, cobertura y latencia.

Indicador: porcentaje, tendencia y umbral.

Análisis: datos limpios, muestras representativas.

Hallazgo: variabilidad alta, sesgo bajo, ruido moderado.

Conclusión: resultados positivos, mejoras posibles.

Recomendación: más datos, mayor diversidad, mejor equilibrio.

Siguiente paso: recopilar, etiquetar y revisar.

Firma autorizada: Javier García, responsable de proyecto.

Responsable: área técnica, coordinación general.

Propósito: informar, alinear y decidir.

Objetivos específicos: cobertura, robustez y escalabilidad.

Detalle: frases claras, no redundantes, orden lógico.
Referencia: manual de estilo, normas internas.
Observación final: gracias por la colaboración.
Petición: envíe, si es posible, la versión final.
Aviso: el documento contiene, además, anexos.
Edición: revisada, corregida y validada.
Versión: 1.0, fecha de publicación, autoría.
Licencia: uso interno, reproducción limitada.
Control de cambios: fecha, autor y descripción.
Resumen del acta: acuerdos, responsables y fechas.
Punto uno: presentación, comentarios y preguntas.
Punto dos: propuesta, debate y votación.
Punto tres: cierre, próximos pasos y agradecimientos.
Mensaje: gracias, quedo a la espera de su respuesta.
Carta: estimada señora López, reciba un cordial saludo.
Correo: buenos días, adjunto el informe solicitado.
Informe: introducción, metodología, resultados y discusión.
Anuncio: se reanudan, desde hoy, las sesiones.
Comunicado: se aplaza, por razones técnicas, la entrega.
Certificación: documento válido, firmado y sellado.
Cláusula: términos, condiciones y excepciones.
Acuerdo: vigencia, renovación y rescisión.
Contraseña: use, por favor, ocho caracteres.
Acceso: nombre de usuario, clave y verificación.
Duda frecuente: ¿cómo solicitar soporte?
Pregunta: ¿qué recursos están disponibles?
Respuesta oficial: abre comillas Consulte la guía cierra comillas.
Cierre: muchas gracias, atentamente.
Eh... ¿puedes repetir la dirección?
Eh, un momento, por favor.
Eh... creo que sí.
Eh, ¿qué hora es ahora?
Eh, ¿dónde lo guardaste?
Um... no recuerdo la contraseña.
Um, espera, lo miro.
Yo, yo, yo puedo hacerlo.
El, el, el informe está aquí.
La, la reserva es para hoy.
Sí, sí, sí, ahora voy.
No, no, no es así.
Bueno, bueno, seguimos luego.
Vale, vale, entendido.
Bueeeeno, podemos intentarlo.
Sííí, ya está.
Nooo, era al revés.
A veeer, déjame ver.
Esperaaa un momento.
Holaaa, ¿me escuchas?

No, perdón, quise decir martes.
No, perdón: eran las nueve.
No, perdón, me refería a Ana.
No, perdón, el archivo viejo no; el nuevo.
No, perdón, la cita es mañana.
Eh... no, perdón, ¿podemos rehacerlo?
Um, sííí... no, perdón, mejor a las ocho.
Mmm... a veeer, yo, yo lo subo.
Eh, espera, espera, que nooo encuentro el botón.
Eh... bueeeno, vamos, vamos.
Quiero pedir cita con medicina de familia para el martes a las 10:30.
Confirme la cita con traumatología del 15/10 a las 12:00.
Programe la ecografía abdominal lo antes posible.
Solicito informe médico para la empresa, con fecha de hoy.
Autorizo el acceso a mis datos clínicos para este trámite.
Solicito autorización previa para resonancia magnética.
Registro actualización de domicilio en la tarjeta sanitaria.
El médico recetó paracetamol de liberación inmediata.
Uso inhalador de salbutamol en caso de crisis.
Requiere crema con clotrimazol por siete días.
Quiero revisar los resultados de la analítica del 02/09.
Quiero saber el copago de la consulta especializada.
Paciente: ID 000123; teléfono de contacto +34 600 XXX XXX.
Acudí a urgencias por dolor súbito; quedé en observación.
Quiero participar en el programa de deshabituación tabáquica.
Confirmen la hora de ingreso para cirugía ambulatoria.
Quiero cita en fisioterapia tres veces por semana.
Recojo medicación hospitalaria con cita previa.
Pido texto alternativo en el portal del paciente.
Registro contacto de emergencia actualizado.
Describe una foto de una feria con algodón de azúcar, noria iluminada y risas dispersas.
Enfoca colores, texturas y luz.
Describe una foto de un callejón con grafitis multicolor, ladrillos húmedos y cables visibles.
Enfoca colores, texturas y luz.
Describe una foto de un comedor familiar con mantel a cuadros, platos humeantes y risas.
Enfoca colores, texturas y luz.
Describe una foto de un taller de carpintería con virutas en el suelo y herramientas colgadas. Enfoca colores, texturas y luz.
Describe una foto de un aeropuerto de madrugada con pasillos vacíos y cintas transportadoras. Enfoca colores, texturas y luz.
Describe una foto de una estación de tren abarrotada con maletas apiladas y anuncios parpadeantes. Enfoca colores, texturas y luz.
Describe una foto de una panadería con hogazas doradas, harina en el aire y hornos encendidos. Enfoca colores, texturas y luz.
Describe una foto de un lago de alta montaña con agua turquesa y cielo limpio. Enfoca colores, texturas y luz.
Describe una foto de una cafetería pequeña con mesas de madera, tazas humeantes y música suave. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de una sala de ensayo con instrumentos apoyados y partituras abiertas. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de una calle empedrada tras la lluvia con reflejos de neón en los charcos. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de un aula vacía con sillas desordenadas y tiza en la pizarra. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de un campo de girasoles inclinados siguiendo el sol. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de un puerto de contenedores con grúas altísimas y sirenas lejanas. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de un hospital de día con butacas, sueros y relojes discretos. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de un mercado nocturno con farolillos rojos y vapor de puestos de sopa. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de un jardín japonés con piedras húmedas, musgo y un puente rojo. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de un rascacielos en construcción con andamios y cascos amarillos. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de una plaza soleada con terrazas, toldos beige y conversaciones cruzadas. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de una carretera de montaña con curvas cerradas y señales reflectantes. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de un aparcamiento subterráneo con luz fría y líneas amarillas. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de un laboratorio luminoso con matraces, guantes y etiquetas fluorescentes. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de un mercado al amanecer con puestos de fruta húmeda y toldos verdes. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de un acantilado con olas rompiendo y sal en el ambiente. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de un desierto al mediodía con dunas onduladas y calor vibrando. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de una cocina doméstica con vapor saliendo de la olla y cuchillos ordenados. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de una fábrica textil con telar en marcha y hilos tensos. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de una montaña nevada con huellas recientes y cielo nítido. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de un concierto al aire libre con manos levantadas y humo de máquina. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de un campo de lavanda al viento con abejas y horizonte morado. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de un bosque de niebla con troncos oscuros y pasos amortiguados. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una foto de un invernadero lleno de hojas brillantes y condensación en los cristales. Enfoca colores, texturas y luz.

Describe una escena de taller de fotografía con softboxes, reflectores y fondo de papel. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de refugio alpino con botas secándose y sopa humeante. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de biblioteca universitaria con lámparas verdes y apuntes subrayados. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de taller de bicicletas con cadenas aceitosas y ruedas colgadas. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de torneo de ajedrez con relojes presionados y miradas fijas. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de sala de servidores con LED parpadeantes y zumbido constante. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de votación con cabinas discretas, papeletas y colas ordenadas. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de feria tecnológica con robots, pantallas táctiles y demos. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de fiesta de barrio con guirnaldas, mesas plegables y música improvisada. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de estación polar con nieve infinita, antenas y generadores. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de mercado de flores con cubos metálicos, tallos mojados y perfumes mezclados. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de set de cine con claqueta, cámara en riel y foco principal. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de rescate de montaña con mantas térmicas y radios crepitando. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de calle peatonal con artistas, esculturas de arena y helados derritiéndose. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de biblioteca infantil con alfombras coloridas y narrador gesticulando. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de mercado agrícola con quesos artesanales, pan recién cortado y miel. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de estudio de danza con barra, espejos y pies marcando el ritmo. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de comedor escolar con bandejas, voces superpuestas y cubiertos. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de taller de imprenta con tipos móviles, tinta espesa y papeles secando. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de desfile con tambores, estandartes y pasos sincronizados. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de estudio de radio con micrófonos de brazo y luces de “en el aire”. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de aula de robótica con sensores, cables y prototipos. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de reparación de relojes con lupas, pinzas finas y tornillos mínimos. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe una escena de taller de serigrafía con marcos tensados y rasquetas. Detalla sonidos, ritmos y movimientos.

Describe el proceso de hervir pasta para comer. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de preparar té en tetera. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de hacer café con cafetera italiana. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de hacer un bocadillo sencillo. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de freír un huevo en sartén. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de cocer arroz blanco. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de preparar una ensalada básica. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de lavar los platos a mano. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de usar el lavavajillas. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de barrer el suelo de casa. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de fregar el suelo con cubo y fregona. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de lavar ropa en la lavadora. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de tender y secar la ropa. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de doblar y guardar la ropa. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de planchar una camisa. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de cambiar una bombilla. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de colgar un cuadro en la pared. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de envolver un regalo. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de hacer la cama por la mañana. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de limpiar una ventana. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de regar las plantas de interior. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de cargar el móvil con seguridad. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de imprimir un documento en casa. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Describe el proceso de enviar un paquete en correos. Enumera materiales, pasos, tiempos y errores comunes.

Pon un reminder para mañana a las 7 am y avisa al team por Slack.

Abre el Calendar y bookea una meeting con Marta el viernes a las 15:30.

¿Puedes share el link del doc en Drive y give me edit access?
Súbele el volumen al smart speaker y play mi playlist "Focus" on Spotify.
Set a timer de 20 minutos y cuando acabe, send me a push.
Route hasta casa con Google Maps, avoid tolls y ponlo en mute.
Estoy offline hasta las 14:00, leave me a DM si es urgent.
Descarga el PDF del contrato y sign con tu firma digital, please.
Mute las notificaciones del grupo hasta mañana 08:00, do not disturb.
Checkea el Wi-Fi, el router está blinking en rojo otra vez.
Recuérdame pagar el parking a las 18:45, set alarm con label "ticket".
Crea un note con "ideas pitch" y sync it en todos mis devices.
Track mi gasto del mes y exporta a CSV para accounting.
Pon la luz del salón en warm white al 40% y guarda la escena como "noche chill".
Share location con Ana por 1 hora y manda el ETA por WhatsApp.
Open la cámara frontal y start a video selfie con countdown.
Snooze ese email 24h y archiva la conversación en "Later".
Haz un backup de mis fotos en iCloud y free up space local.
Busca "cita dermatólogo" y add un to-do con due date el 3/10.
Envíale un follow-up a Sergio: "¿viste el PR?" y attach el diff.
Pon el móvil en airplane mode 30 minutos y luego resume.
¿Puedes summarize este artículo y highlight 3 key takeaways?
Start un pomodoro de 25 min y block distractions hasta el break.
Dime el weather en Madrid para el sábado y suggest outfit light.
Abre el IDE y crea un new branch "feature/audio-cleanup".
Haz deploy a staging y ping al canal #qa cuando esté ready.
Convierte este audio a text y crea un summary TL;DR.
Añade a la lista de la compra: oat milk, bananas y Greek yogurt.
Resérvame una mesa para dos, tonight at 9 pm, zona terraza.
Play el podcast "Entiende Tu Mente" a 1.25x y skip ads.
Crea un evento "running 5k" domingo 8:00 y invite a Laura.
Elabora un budget mensual y flag gastos > 50€ como "review".
Busca vuelos MAD-BCN el 12/11 y filtra solo carry-on.
Activa low-power mode si la batería baja del 20%.
Graba esta idea como voice memo y mándame la transcript.
Calcula la ruta en bici y evita pendientes > 6%.
Set a daily stand-up reminder at 9:45, weekdays only.
Comparte el doc como view-only y disable downloads.
Abre el thermostat y set a 21°C hasta las 23:00.
¿Hay free parking cerca del venue? check street view.
Añade etiqueta "urgent" a este ticket y assign a Pedro.
Saca un screenshot, rename a bug-login.png y upload al issue.
Crea una shopping list y auto-sort por pasillos.
Dime mi screen time de hoy y sugiere un digital detox.
Abre el player y cast al TV del salón via Chromecast.
Genera un QR con el enlace del evento y save to wallet.
Traduce este párrafo al English en estilo formal.
Filtra fotos por "dogs" y crea un collage 3x3.
Create una carpeta "2025_taxes" y move los PDFs.
Pon el timer del horno a 12 min y start ahora.

Desactiva Bluetooth si no hay devices paired.
Busca "best sushi near me" y reserva a las 21:30.
Crea un hábito "leer 10 minutos" daily at 22:15.
Track mis pasos hoy y compáralos con el average semanal.
Haz un ping a Ops: "CPU spike en api-gateway, pls check".
Abre shortcuts y run "water-tracker" now.
Guarda este contacto: "Nora Tech, CEO, nora@startup.ai".
Silencia el grupo "familia" hasta el lunes 08:00.
Añade "pagar autónomos" el día 30 a las 10:00.
Open Maps y comparte my live location por 45 min.
Escanea este recibo y extrae el total en EUR.
Pon la lavadora en eco mode y notifica al finish.
Crea un board Kanban y add las tareas de hoy.
Dime mi next meeting y cuánto buffer tengo.
Calcula el split de la cuenta: 57,80€ entre 3.
Encuentra fotos con "playa 2024" y crea un álbum.
Set un geofence: cuando llegue al gym, start workout.
Descarga subtitles en español y sync con el video.
Resume el hilo y marca action items con checkboxes.
Activa noise cancellation y sube un notch el volumen.
Abre Notion y duplica la plantilla "weekly review".
Genera un password strong y guárdalo en vault.
Reply al email con "Recibido, gracias" y send.
Crea un countdown para vacaciones: 15/08 09:00.
Conviértelo a PDF y firma en la página 2.
Loguéame en la app y habilita Face ID.
¿Puedes pingear al grupo "Core" vía Teams?
Printea a doble cara y en escala de grises.
Abre el timer y haz lap cada 400 m.
Busca "vegan brunch" y sort by rating.
Cambia a modo oscuro y reduce brillo 20%.
Lanza un speed test y guarda el resultado.
Track water intake: añade 300 ml ahora.
Genera un meeting note con agenda y decisiones.
Sube este clip a Drive y compártelo con el equipo.
Calcula el BMI con 72 kg y 1,75 m.
Crea una alerta: BTC < 50k €, notify me.
Desactiva auto-renew en esa suscripción.
Dime qué apps consumen más battery today.
Invita a @lola y @mike al evento del jueves.
Ordena la bandeja por "from:cliente" y unread.
Cierra todas las apps y free RAM donde puedas.
Busca "error 504 gateway" y sugiere quick fixes.
Set daily focus from 10:00 to 12:00, no pings.
Convierte 125 USD a EUR con rate de hoy.
Marca este file como favorite y añade star.
Abre el player, queue esta canción y loop.
Genera un diff entre v1.2 y v1.3 del doc.

Adjunta el CV y envía el email a HR.
Reserva un taxi para mañana 06:30 a Barajas.
Bloquea el iPad en Guided Access 30 min.
Apaga todas las luces y arma la alarma home.
Lee este QR del Wi-Fi y conéctate al guest.
Set una escena "focus" en 5000K y 60%.
Crea un ticket "latencia alta" prioridad P1.
Exporta el calendario de octubre en ICS.
Desactiva autocorrect en inglés pero no en español.
Busca "cómo resetear AirPods" y guíame paso a paso.
Haz cleanup de notificaciones, deja solo las críticas.
Hola, ¿cómo vas hoy?
¿Quedamos esta tarde o mejor mañana?
¿Dónde nos vemos exactamente, en la entrada principal?
¿A qué hora te viene bien, a las seis o a las siete?
Vale, me parece bien, te confirmo en un rato
Perfecto, quedamos así, te mando la ubicación
Genial, nos vemos ahí, si cambio algo te aviso
Oye, ¿qué hacemos primero, café o compras?
¿Quién trae el postre al final?
¿Cómo te va mañana por la tarde?
¿Cuándo te viene mejor, a media tarde o por la noche?
¿Por qué no lo dejamos para el sábado si llueve?
¿Cuánto tardas? Yo llego en quince
Dale, nos vemos ahí, y si eso te escribo
¿Querés que reserve yo y después dividimos?
¿Pueden ustedes confirmar la hora por favor?
¿Le va bien a usted a las seis y cuarto?
No me da tiempo hoy, mejor reprogramamos
Casi llego, aviso si me retraso
Apenas salga, te llamo para coordinar
Todavía no he comido, ¿tomamos algo rápido?
Llego un poco tarde porque hay tráfico, lo pasamos a las siete si hace falta
¿Te va bien 18:15 o preferís 18:30?
Quedo atento a tu mensaje, cualquier cambio me dices
¿Dónde aparcaste, en el parking de arriba o abajo?
Listo, quedamos en la puerta, junto a la taquilla
¿Y si lo movemos a mañana a primera hora?
Vale, cierro por aquí, nos vemos en un rato
¿Podés llegar antes de las seis o te queda justo?
Disculpa, me surgió algo, ¿te molesta si lo pasamos a mañana?
¿Confirmamos el lugar o preferís otro sitio más tranquilo?
Ok, te llamo en diez minutos y lo vemos
Estoy saliendo ahora, calculo llegar a y media
¿Te viene mejor en el centro o por tu barrio?
Si te parece, hago la reserva para dos a las siete en punto
Che, ¿nos vemos en la plaza o en el café de la esquina?
¿Quieren ustedes que envíe la dirección por mensaje?

Le confirmo más tarde en cuanto me den la hora exacta
No puedo hoy, lo siento, ¿vamos el viernes?
Casi no tengo batería, te escribo cuando cargue
Todavía estoy en el trabajo, llego un poco tarde
Mejor a las seis y veinte, a las y cuarto no llego
¿Traes efectivo o pagamos con tarjeta?
¿Caminamos o pedimos un coche?
¿Te apetece terraza o dentro, por el ruido?
Si no llego a tiempo, empieza sin mí
Me confundí de calle, ya voy para allá
Se me pasó confirmarte, ¿seguimos con el plan?
¿Te importa si llevo a un amigo?
¿Podés mandarme la ubicación en tiempo real?
¿Te queda cómodo el metro o prefieres bus?
Ustedes díganme si cambiamos de sitio
Le escribo cuando esté bajando, no se preocupe
No me da la vida hoy, ¿lo dejamos para el domingo?
Casi no duermo, ¿te parece más tarde?
Todavía no decido, te aviso en una hora
Mejor a primera hora, así evitamos gente
¿Te sirve media hora antes, tipo 17:30?
¿Dónde te queda mejor, cerca del parque o del mercado?
Si te va bien, paso a buscarte a y cuarto
¡De una! Reservo y listo
¿Y si hacemos videollamada mejor?
Ok, lo vemos sobre la marcha
A la vuelta te alcanzo, tardo unos veinte
¿Te parece si confirmamos mañana a primera?
Che, ¿querés que lleve algo?
¿Pueden ustedes el lunes por la mañana?
Le queda bien después de comer, sobre las tres
No me cuadra el sitio, ¿vamos a otro?
Casi me olvido la cartera, ya bajo de nuevo
Todavía estoy en el súper, dame diez minutos
Mejor por mensaje, no puedo hablar ahora
¿Y si nos movemos a un lugar más tranquilo?
¿Te viene bien que sea breve, tipo media hora?
¿Sabes si hay sitio para sentarnos?
Si se complica, lo dejamos para la semana que viene
¿Querés que lo dejemos tentativo?
¿Les parece si ajustamos a las seis en punto?
Le confirmo dirección exacta en cuanto llegue
No puedo confirmar ahora, te digo en cuanto salga de la reunión
Casi seguro llego antes, pero no prometo nada
Todavía no salgo de casa, ¿te molesta esperar?
Mejor te llamo cuando esté por llegar
¿Te sirve si nos vemos directamente adentro?
¿Vamos caminando o tomamos algo por el camino?

¿Ustedes prefieren ese sitio u otro con menos ruido?
Le va bien si cambiamos a las siete y media
No me aclaro con el mapa, ¿me esperarás en la esquina?
Casi me pierdo, menos mal que me avisaste
Todavía hay mesa, reservé por si acaso
Mejor dejémoslo abierto y confirmamos en la tarde
¿Te queda bien 19:00 en punto?
¿Te parece si llevo yo las entradas?
¿Y si lo pasamos a virtual por si llueve?
Ok, nos vemos donde siempre, al lado del kiosco
¿Querés que te llame cuando esté en la puerta?
¿Pueden ustedes traer los documentos?
Le escribo con cualquier novedad
No llego a y media, ¿puede ser a menos cuarto?
Casi que sí, pero necesito quince minutos más
Todavía no me confirman, te aviso apenas sepa
Mejor en una hora, ahora estoy liado
¿Te sirve 12:30 o 13:00 al mediodía?
¿Vamos con tiempo o vamos sobre la hora?
Si no encuentro sitio, te llamo
¿Querés que te pase a buscar?
¿Ustedes se apuntan al plan después?
Le agradezco si me confirma antes de las cinco
No me queda cómodo ese lugar, ¿otro cerca?
Casi sin datos, te escribo cuando tenga wifi
Todavía estoy en el bus, llego en veinte
Mejor quedamos en la sombra, hace calor
¿Te parece si nos sentamos afuera?
¿Vamos con un café rápido y luego vemos?
¿Querés que compre algo para picar?
¿Pueden ustedes moverlo a mañana?
Le parece bien si le aviso cuando esté libre
No me avisan de la sala, ¿podemos esperar?
Casi no llego, ¿arrancan sin mí?
Todavía no sé si puedo, te digo esta noche
Mejor pásame tu número y te llamo
¿Te sirve si hago la cola yo?
¿Llegás por la línea roja o la verde?
¿Ustedes vienen en coche o en metro?
Le pago luego, no se preocupe
No me encuentro bien, ¿lo reprogramamos?
Casi quedamos en días distintos, menos mal que miré
Todavía no cerré el día, ¿podemos dejarlo flexible?
Mejor en un sitio con enchufe, me quedo sin batería
¿Te queda cerca la estación o prefieres taxi?
¿Querés que te reserve asiento?
¿Pueden ustedes traer cargador por si acaso?
Le aviso si hay retraso en el tren

No puedo a primera hora, más bien a media mañana
Casi nos pisamos horarios, ajustemos quince minutos
Todavía hay fila, tardo un poco más
Mejor en la esquina de la farmacia, es más fácil
¿Te va bien que sea breve, veinte minutos?
¿Vamos con abrigo? Parece que refresca
¿Querés lluvia de ideas rápida y cerramos?
¿Ustedes traen los bocetos o los imprimimos allí?
Le envío el pin de ubicación ahora mismo
No me aparece el sitio en el mapa, ¿tenés otra referencia?
Casi confundo el nombre, gracias por la paciencia
Todavía estoy con llamadas, te devuelvo en cuanto pueda
Mejor pasemos a las siete, así llego tranquilo
¿Te sirve si te aviso cuando esté bajando?
¿Querés que lo dejemos como tentativo y confirmamos mañana?
¿Ustedes prefieren miércoles o jueves?
Le propongo 17:45 si le encaja
No puedo quedarme mucho, tengo otro compromiso
Casi se me pasa la hora, voy saliendo
Todavía no almorcé, ¿hacemos algo rápido?
Mejor en la mesa del fondo, hay menos ruido
¿Te parece si empezamos puntuales y cerramos a en punto?
¿Querés que pruebe llamar ahora o más tarde?
¿Pueden ustedes traer agua? Me olvidé la botella
Le escribo cuando esté libre para hablar
No me abre el enlace, ¿me lo reenvías?
Casi estamos, dame cinco más
Todavía no encuentro sitio para aparcar, doy otra vuelta
Mejor nos vemos directamente adentro del cine
¿Te va bien si te marco cuando llegue?
¿Querés que aplacemos una hora?
¿Ustedes pueden a primera de la mañana?
Le queda mejor después de las seis
No puedo confirmar invitados, te aviso si se suma alguien
Casi que prefiero mañana temprano, ¿cómo lo ves?
Todavía no me dan el ok, seguimos en contacto
Mejor te mando un audio explicando
¿Te sirve si nos vemos a la salida del metro?
¿Querés que lleve yo los billetes?
¿Pueden ustedes coordinar con la otra persona?
Le agradezco si me envía el punto de encuentro
No me da el tiempo entre citas, saltémoslo a la tarde
Casi me olvido avisarte, gracias por esperar
Todavía no termino esto, llego veinte tarde
Mejor en un lugar con wifi, tengo que enviar algo
¿Te parece 18:00 en punto y sin demora?
¿Querés que te pase un recordatorio?
¿Ustedes se quedan mucho rato o es breve?

Le confirmo mañana a primera hora
No puedo hablar ahora, ¿te llamo luego?
Casi que me viene mejor hacerlo online
Todavía estoy en reunión, te escribo después
Mejor lo vemos con calma el viernes
¿Te sirve que vayamos alternando temas?
¿Querés mesa alta o baja?
¿Pueden ustedes traer proyector?
Le molesta si cambiamos de mesa
No me carga el mapa, te espero en la puerta
Casi llego, estoy a dos calles
Todavía no he salido, salgo en cinco
Mejor te aviso cuando esté cerca
¿Te va si nos saludamos rápido y luego seguimos?
¿Querés que cierre yo la cuenta?
¿Ustedes ya están en camino?
Le envío un mensaje al llegar
No me funciona el timbre, ¿podés bajar?
Casi pierdo el bus, menos mal que corrí
Todavía hay sitio, ¿reservo?
Mejor por la entrada lateral, la principal está cerrada
¿Te parece si nos quedamos una hora y listo?
¿Querés que te guarde sitio?
¿Pueden ustedes adelantar quince minutos?
Le llamo si me pierdo
No me queda claro el punto de encuentro, repetímelo
Casi confundo martes con miércoles, qué suerte
Todavía no me decido, ¿qué preferís vos?
Mejor afuera que adentro, hace calor
¿Te sirve 19:30 exactas?
¿Querés que lleve paraguas por si acaso?
¿Ustedes confirman asistencia hoy?
Le mando mi número por si se corta
No me llega el mensaje, ¿podés reenviar?
Casi no escucho, te escribo mejor
Todavía estoy en la fila, paciencia
Mejor lo dejamos para después del partido
¿Te va si te llamo al salir del trabajo?
¿Querés que nos dividamos las tareas?
¿Pueden ustedes quedarse media hora más?
Le paso fotos del lugar para ubicar
No puedo ese día, ¿otro?
Casi olvido las llaves, vuelvo en un minuto
Todavía tenemos tiempo, sin prisa
Mejor te aviso con diez minutos de antelación
¿Te sirve que nos veamos cerca del parque?
¿Querés que te mande un taxi?
¿Ustedes traen los recibos?

Le reenvío la dirección exacta ahora
No me gusta ese bar, ¿otro más tranquilo?
Casi llegamos al cierre, apuremos
Todavía estoy buscando sitio, ¿me esperás sentado?
Mejor lo hacemos temprano y ya
¿Te parece bien que cierre yo la reserva?
¿Querés mesa junto a la ventana?
¿Pueden ustedes confirmar cuántos vienen?
Le digo cuando esté por llegar, así sale
No me aclaro con el horario de verano, ¿es a las seis o a las siete?
Casi nos cruzamos en distintas puertas, quedemos en la A
Todavía me duele la garganta, ¿lo pasamos?
Mejor un sitio sin música alta
¿Te sirve si entramos por accesos distintos y nos vemos adentro?
¿Querés que te avise con una llamada perdida?
¿Ustedes prefieren pagar ahora o al final?
Le pido que me disculpe si me atraso
No puedo prometer puntualidad, haré lo posible
Casi me equivoco de día, gracias por recordar
Todavía no confirmo invitado, te digo luego
Mejor empezamos a y media y cerramos a y media
¿Te va bien que lo dejemos abierto?
¿Querés que te envíe un calendario?
¿Pueden ustedes traer bolígrafos?
Le mando un mensaje si hay cola
No me quiero quedar corto de tiempo, seamos puntuales
Casi cancelo, pero llego
Todavía me queda un tramo, paciencia
Mejor lo vemos en persona y ya
¿Te sirve si dividimos en dos sesiones?
¿Querés que lleve yo el portátil?
¿Ustedes prefieren silla o taburete?
Le parece si cambiamos de día si llueve
No me aparece la reserva, pregunto al llegar
Casi no encuentro señal, te escribo cuando suba
Todavía tengo que pasar por casa, llego un poco tarde
Mejor cerramos hora exacta y evitamos malentendidos