Αναφορά για τον Φιλτραρισμό Ηχητικού Σήματος Εισαγωγή

Στην παρούσα αναφορά περιγράφεται ο φιλτραρισμός ενός ηχητικού σήματος μέσω της χρήσης πεπερασμένης κρουστικής απόκρισης φίλτρου χαμηλής συχνότητας.

Μεθοδολογία

Για την υλοποίηση του φιλτραρίσματος χρησιμοποιήθηκε ο γλώσσα προγραμματισμού Python. Ο κώδικας περιλαμβάνει τις εξής βασικές εργασίες:

- 1. **Φόρτωση Αρχείου WAV:** Το αρχείο ηχογράφησης φορτώνεται στο πρόγραμμα.
- 2. **Σχεδιασμός Φίλτρου Χαμηλής Συχνότητας:** Σχεδιασμός πεπερασμένης κρουστικής απόκρισης φίλτρου χαμηλής συχνότητας.
- 3. Εφαρμογή Φίλτρου: Εφαρμογή του φίλτρου στο ηχητικό σήμα.
- 4. **Σχεδίαση Συχνοτικής Απόκρισης:** Προαιρετική σχεδίαση και αποθήκευση της συχνοτικής απόκρισης του φίλτρου.

Κώδικας Python

```
import numpy as np
from scipy.io import wavfile
def design lowpass filter(samplerate, cutoff=0.2, numtaps=300):
   cutoff normalized = cutoff / nyquist
def apply_filter(data, taps):
def plot frequency response(taps, samplerate,
save path='frequency_response.png'):
   plt.savefig(save path)
   plt.close() # Κλείσιμο του πλοτ για να αποφευχθεί η διαδραστική
taps = design lowpass filter(samplerate, cutoff=0.2)
```

Αποθήκευση του φιλτραρισμένου αρχείου wavfile.write('filtered_output.wav', samplerate, filtered_data.astype(data.dtype))