好的,身為您的創客教學夥伴,我已經詳細閱讀了您提供的計畫內容。這份計畫的架構非常完整,目標明確。

現在, 我將以此為基礎, 為您撰寫一份更詳細、可用於課堂教學的 Markdown 格式教學計畫書。 內容會包含每一週的教學流程細節與引導老師的建議. 幫助您更順利地帶領孩子們完成挑戰!

Scratch 創客課程:我的電子雞養成計畫

這是一份專為國小四、五年級學生設計的 Scratch 創客課程教學計畫書 ¹。課程共計10週, 每週75分鐘 ²。

本計畫旨在透過孩子們喜愛的「電子雞」主題,引導學生循序漸進地進入程式設計的奇妙世界,並 在動手做的過程中,培養邏輯思維、問題解決及創造力³。

最終專案功能一覽

在課程結束後, 每位學生都能完成一個具備以下核心功能的電子雞遊戲 4:

- 基本狀態系統:包含會隨時間下降的「飢餓度」、「開心度」和「飽足感」⁵。
- 互動與照護:可以進行餵食⁶、玩樂⁷、清潔⁸等互動。
- 動畫與回饋:電子雞會根據狀態,呈現開心、難過、飢餓等多種動畫表情⁹。
- 死亡與重生:若疏於照顧,電子雞會死亡並提供重新開始的選項¹⁰。
- 成長與進化(進階):學生可以挑戰製作成長系統,讓電子雞進化¹¹。

十週課程詳細計畫

第一週:初探 Scratch 與電子雞的誕生

- 課程主題:初探 Scratch 與電子雞的誕生 ¹²。
- 學習重點:認識 Scratch 介面、角色與背景繪製 ¹³。
- 核心積木與概念:移動、旋轉、外觀(說、想、改變造型)¹⁴。
- 預期成果:創造屬於自己的電子雞角色與遊戲背景¹⁵。

課堂流程與引導(75分鐘)

1. 引起動機 (10分鐘)

- 老師引導:播放不同電子雞或寵物養成遊戲的圖片或短片, 問學生:「你們玩過或看過這種遊戲嗎?」「如果可以自己做一個, 你希望你的寵物長什麼樣子?」
- 目標:激發學生的興趣與想像力,並初步介紹專案主題。

2. Scratch 介面初體驗 (20分鐘)

- 老師引導:帶領學生開啟 Scratch 網站,逐一介紹四大區域:積木區、腳本區、舞台區、角 色區。
- 互動教學: 請學生試著拖拉「移動」、「旋轉」、「說…」等基本積木到貓咪角色上,看看會 發生什麼事。強調「動手嘗試」的重要性。

3. 我的電子雞設計師 (35分鐘)

- 老師引導:介紹 Scratch 內建的繪圖工具。示範如何創造一個新角色,並使用畫筆、填色、形狀等工具畫出簡單的電子雞樣貌。
- 教學提示:鼓勵學生發揮創意,不一定要畫得像「雞」,可以是任何他們喜歡的奇特生物 16。同時,引導他們畫一個喜歡的「家」作為背景。
- 學生實作: 學生動手設計自己的電子雞角色和遊戲背景。老師巡堂, 給予個別指導與鼓勵。

4. 總結與分享 (10分鐘)

- 老師引導:邀請2-3位學生上台,展示他們設計的獨特角色與背景,並簡單說出自己的設計理念。
- 預告:「今天我們的寵物誕生了!下一堂課,我們就要學習怎麼讓它『活』起來喔!」

第二週:讓電子雞動起來!

- 課程主題:讓電子雞動起來! ¹⁷
- 學習重點:學習事件觸發與基本動畫製作¹⁸。
- 核心積木與概念:事件(當綠旗被點擊、當角色被點擊)、控制(重複無限次)、外觀(下一個造型)¹⁹。
- 預期成果:電子雞擁有待機的動畫效果(例如:眨眼、輕微晃動)²⁰。

課堂流程與引導(75分鐘)

- 1. 複習與暖身 (10分鐘)
 - 老師引導:快速複習上一週的 Scratch 介面, 並請學生打開自己的專案。「大家的電子雞看起來都好棒. 但他們現在都靜靜的不會動. 是不是有點無聊呢?」
- 2. 事件驅動:「當...發生時」(20分鐘)
 - 老師引導:用生活化的例子解釋「事件」。例如:「『當』鬧鐘響『時』,我就會起床。」帶出 Scratch 中最重要的「帽子積木」(事件積木)。
 - 示範操作:示範「當綠旗被點擊」積木,這是啟動遊戲的按鈕。再示範「當角色被點擊」,讓 學生了解如何與角色互動。
- 3. 動畫的秘密:重複與造型(35分鐘)
 - 老師引導:解釋動畫原理:「快速連續播放很像的圖片,看起來就像在動了!」打開角色造型頁籤,複製目前造型,並用「修改」工具做出一點點小改變(例如:眼睛閉上、身體稍微傾斜)。
 - 示範操作:組合「當綠旗被點擊」→「重複無限次」→「下一個造型」→「等待...秒」。
 - 教學提示:一定要加入「等待」積木!可以讓學生試試看,如果不加「等待」,動畫會快到 看不清楚。讓他們從錯誤中學習²¹。
 - 學生實作:為自己的電子雞製作至少兩個造型,並寫出待機動畫的程式。
- 4. 總結與提問 (10分鐘)
 - 老師引導:「現在大家的電子雞是不是都活起來了?」「誰的電子雞動畫最有創意?」
 - 預告:「電子雞會動了,但它肚子會餓!下週我們要來學習怎麼餵它吃飯!」

第三週:民以食為天:餵食系統

- 課程主題:民以食為天:餵食系統²²。
- 學習重點:變數的建立與應用、廣播訊息²³。
- 核心積木與概念:變數(建立變數:飢餓度)、事件(廣播、當我收到訊息)、運算(加減)²⁴。
- 預期成果:製作食物按鈕, 點擊後能增加電子雞的飢餓度 ²⁵。

課堂流程與引導(75分鐘)

1. 情境導入 (10分鐘)

- 老師引導:「我們的寵物一直動, 肚子一定餓了吧?我們要怎麼知道它有多餓?要怎麼餵 它呢?」引導出需要一個「東西」來記錄它的飢餓程度。
- 2. 核心概念:變數(25分鐘)
 - 老師引導:用「記分板」或「存錢筒」來比喻「變數」。它是一個可以儲存數字,並且數字可以改變的容器。
 - 示範操作:帶領學生建立一個名為「飢餓度」的變數,並勾選讓它顯示在舞台上。示範如何使用「變數設為…」和「變數改變…」積木來操作它。
- 3. 跨角色溝通:廣播 (30分鐘)
 - 老師引導:新增一個「食物」角色(可以自己畫或用內建的)。「當我們點擊食物時,食物要怎麼『通知』電子雞說『該吃飯了』呢?」這時就需要「廣播」。廣播就像在遊戲裡大喊一句悄悄話,只有約定好的人才聽得到。
 - 示範操作:
 - 在食物角色:寫「當角色被點擊」→「廣播(新訊息:餵食)」。
 - 在電子雞角色:寫「當我收到訊息(餵食)」→「飢餓度改變 10」。
 - 學生實作:讓學生建立變數、食物按鈕, 並完成廣播與接收的程式。
- 4. 測試與總結 (10分鐘)
 - 老師引導:請學生點擊綠旗,將飢餓度歸零。然後點擊食物,看看記分板上的數字是否會增加。
 - 預告:「吃飽了,再來就要陪他玩!下週我們要設計互動小遊戲!」

(接下來的週次將依此模式展開,逐步增加功能的複雜度,並在每週提供明確的引導和教學提示。)

第四週:吃飽也要開心玩:互動遊戲(一)

- 課程主題:吃飽也要開心玩:互動遊戲(一)²⁶。
- 學習重點:條件判斷與滑鼠偵測²⁷。
- 核心積木與概念:偵測(碰到滑鼠游標?、滑鼠的 x/v)、控制(如果...那麼)²⁸。
- 預期成果:設計第一個互動小遊戲,例如點擊電子雞增加開心度²⁹。

課堂流程與引導(75分鐘)

1. 情境導入 (10分鐘)

- 老師引導:「寵物吃飽了, 心情好不好呢?我們也需要一個『開心度』的記分板!」引導學生自行建立「開心度」變數。
- 2. 核心概念:如果...那麼 (25分鐘)
 - 老師引導:用生活例子解釋條件判斷:「『如果』明天下雨, 『那麼』我們就帶雨傘。」介紹「如果…那麼」積木的形狀, 它像一個C字形, 可以包住要執行的動作。
 - 示範操作:示範一個簡單的「如果碰到滑鼠游標, 那麼就說『你好』」的程式。

3. 互動遊戲實作 (30分鐘)

- 老師引導:結合「重複無限次」與「如果…那麼」,製作一個更完整的互動。「我們要讓遊戲『不斷地』檢查。『如果』我用滑鼠點了電子雞。『那麼』開心度就要增加。」
- 示範操作:在電子雞角色中,組合「當綠旗被點擊」→「重複無限次」→「如果(滑鼠鍵被按下?)那麼」→「開心度改變 1」。
- 教學提示:可以引導學生思考,這樣寫會有什麼問題?(只要按住滑鼠,分數就會一直飆升)。進一步引導到使用「當角色被點擊」來做,會更精準。比較兩種寫法的不同,加深學生印象。

4. 分享與總結 (10分鐘)

- 老師引導:讓學生試玩彼此的遊戲,看看誰的電子雞最容易變開心。
- 預告:「只有點擊太單調了,下週我們要來做一個更有挑戰性的遊戲, 並讓電子雞的數值 自動下降! |

第五週:互動遊戲(二)與狀態下降

- 課程主題:互動遊戲(二)與狀態下降³⁰。
- 學習重點: 亂數與更複雜的遊戲邏輯 ³¹。
- 核心積木與概念:運算(在...到...之間取亂數)、控制(重複直到)³²。
- 預期成果:製作會隨時間自動下降的飢餓度與開心度,並完成一個更有趣的小遊戲(如接蘋果)³³。

課堂流程與引導(75分鐘)

1. 挑戰升級 (15分鐘)

- 老師引導:「真正的電子雞,如果沒有照顧他,他會越來越餓、越來越不開心。我們的遊戲 也要做到這點,才夠真實!」
- 示範操作:在背景的程式區(或一個專門的控制角色)寫一個新的「當綠旗被點擊」腳本。
 使用「重複無限次」→「等待(5)秒」→「飢餓度改變 -1」,讓數值定時下降。請學生也為「開心度」寫一樣的程式。

2. 核心概念: 亂數 (20分鐘)

- 老師引導:介紹「亂數」積木。「我們來做個接蘋果的遊戲,但蘋果總不能都從同一個地方 掉下來吧?這時候就需要亂數!」
- 示範操作:新增「蘋果」角色。示範「定位到 x:(在-200到200之間取亂數) y:(180)」, 讓蘋果每次都從上方隨機位置出現。

3. 接蘋果遊戲實作 (30分鐘)

- 老師引導:一步步帶領學生完成遊戲邏輯。
 - 1. 蘋果從上方隨機位置出現。
 - 2. 使用「y改變 -5」讓蘋果往下掉。
 - 3. 使用「如果碰到(電子雞角色). 那麼...」來判斷是否接到。
 - 4. 接到後,「開心度改變 5」,並讓蘋果「隱藏」,再回到上方重新出現。
 - 5. 如果沒接到(碰到舞台邊緣), 也要回到上方。
- 分組合作:這個邏輯較複雜,可適時讓學生分組討論,互相幫忙³⁴。

4. 測試與總結 (10分鐘)

- 老師引導:「現在遊戲是不是更有挑戰性了?你必須不斷地玩遊戲和餵食,才能維持電子 雞的狀態! I
- 預告:「寵物吃飽了, 會發生什麼事呢?下週, 我們要來處理『便便』的問題! |

(後續課程將依此架構,完成清潔、表情、成長、死亡重生與最終發表的功能。)

第六週至第十週教學重點

- 第六週:自己的便便自己清
 - 引導:使用「分身」積木來產生便便,而不是新增很多角色。介紹「計時器」來控制便便出現的時機³⁵。
- 第七週:電子雞的心情寫照
 - 引導:介紹「如果…那麼…否則」積木,並示範如何「巢狀」使用(一層包一層),根據飢餓度和開心度的不同數值區間,切換到不同的角色造型(開心、普通、難過)³6。
- 第八週:從出生到長大(選修)
 - 引導:這部分為選修,可讓進度快的學生挑戰 ³⁷。介紹「建立積木」(函式),將一長串判斷 是否進化的程式,打包成一個簡潔的積木,讓程式碼更整潔 ³⁸。
- 第九週:生命的盡頭:死亡與重生
 - 引導:綜合運用「如果」和「廣播」。例如:如果飢餓度 < 0,就廣播「遊戲結束」。再新增一個「遊戲結束」的背景,收到廣播後顯示出來,並使用「停止全部」積木暫停遊戲³⁹。同時製作一個「重新開始」按鈕。
- 第十週:我的專屬電子雞:成果發表與分享
 - 引導:這堂課不教新功能,而是讓學生有完整的時間去優化、除錯,並加入自己的創意 ⁴⁰。舉辦一個小小的成果發表會,讓每個學生都有機會上台展示自己的作品,並互相試玩、給予回饋 ⁴¹。

給老師的教學總建議

- 1. 鼓勵創意:計畫中的功能是基本框架。務必鼓勵學生設計獨一無二的電子雞外觀、動畫、音 效和互動方式 ⁴²。
- 2. 給予彈性: 第八週的成長系統是選修 ⁴³。請根據班級整體的學習狀況決定是否進行, 或只讓 進度超前的學生挑戰 ⁴⁴。
- 3. 強調過程:學習程式的重點在於思考、嘗試與解決問題的過程。請不斷鼓勵學生,不要怕犯

錯,因為「錯誤」是學習最好的老師 45。

4. 分組合作:在遇到較複雜的邏輯時(如第五週、第七週),可以安排學生分組討論,讓他們學習如何表達自己的想法,並從同學身上找到解決問題的靈感 ⁴⁶。

相信透過這套精心設計的課程,您能帶給學生一趟充滿樂趣與收穫的 Scratch 學習之旅! 47