

CENTRO UNIVERSITÁRIO PRESBITERIANO MACKENZIE  
FACULDADE DE COMPUTAÇÃO E INFORMÁTICA CURSO  
DE SISTEMAS DE INFORMAÇÃO

ESTEPHANY SILVA

PEDRO CAIXETA

VICTOR GARGALHONE

PROJETO EXODIA

ESTEPHANY SILVA

PEDRO CAIXETA

VICTOR GARGALHONE

## PROJETO EXODIA

Relatório apresentado à disciplina de Web Mobile do curso de Sistemas de Informação do Centro Universitário Presbiteriano Mackenzie, como parte dos requisitos para avaliação do Projeto 2.

Orientador: Professora Ma. Paula Leite

## SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO .....	4
2 OBJETIVO .....	4
3 PRODUTO FINAL .....	4
4 METODOLOGIA .....	5
5 CRONOGRAMA .....	6
6 RECURSOS NECESSÁRIOS .....	6
7 AVALIAÇÃO E RESULTADOS ESPERADOS .....	7
8 DESCRIÇÃO DA ESTILIZAÇÃO EM CSS .....	8
8.1 Introdução .....	8
8.2 Processo de Ideação .....	8
8.3 Tipo de Website Escolhido .....	8
8.4 Desenvolvimento e Explicação do Código CSS .....	9
8.5 Responsividade .....	10
8.6 Considerações Finais .....	10
9 DESENVOLVIMENTO E EXPLICAÇÃO DO CÓDIGO NEXT.JS ...	11
9.1 Arquivo layout.js .....	11
9.2 Arquivo page.js .....	12
9.3 Arquivo Card.js .....	13
9.4 Arquivo Footer.js .....	14
9.5 Arquivo Header.js .....	14

## 1. INTRODUÇÃO

O presente documento tem como finalidade apresentar a proposta inicial do Projeto Exodia, a ser desenvolvido na disciplina de Web Mobile. O projeto tem como foco o uso prático do framework NextJS em conjunto com o consumo de APIs externas, promovendo o aprendizado aplicado dos conteúdos ministrados em aula.

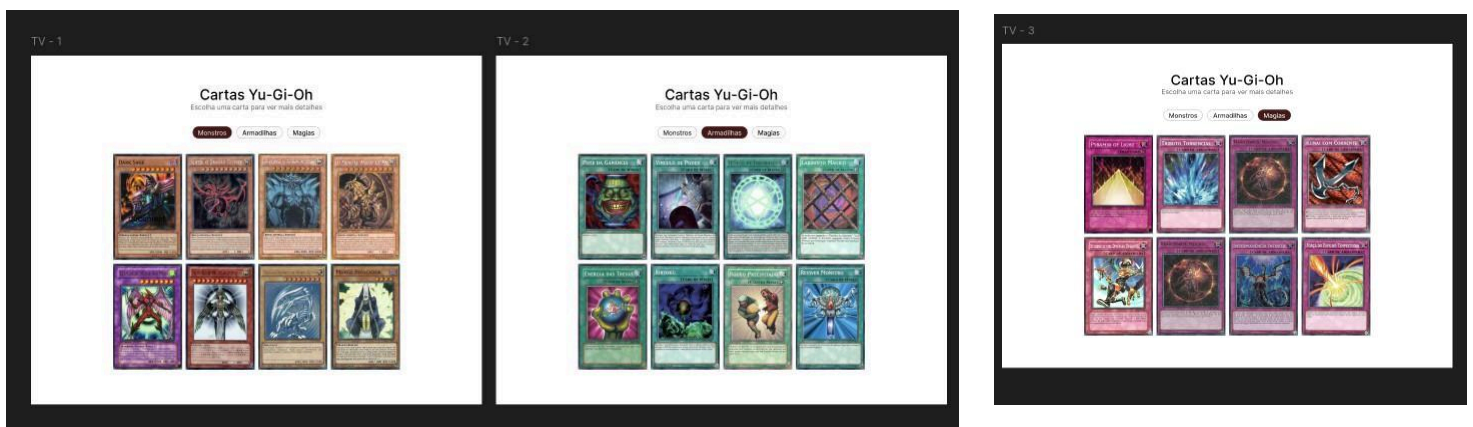
## 2. OBJETIVO

O objetivo do Projeto 2 é consolidar nosso conhecimento sobre a utilização do NextJS por meio do desenvolvimento de um site que permita a busca de cartas do universo Yu-Gi-Oh! utilizando uma API pública.

## 3. PRODUTO FINAL

O produto final será um site funcional desenvolvido com NextJS, capaz de realizar consultas a uma API pública de cartas de Yu-Gi-Oh! e exibir as informações de forma clara, organizada e responsiva

Protótipo de Telas



Link do figma:

<https://www.figma.com/design/GcbQE5t1UNMRGsZSBaPSEh/Untitled?node-id=0-1&t=Gi0OuijYxmGlq771-1>

Link do Site: <https://projeto-yugioh-nextjs-demo.vercel.app/>

#### 4. METODOLOGIA

O projeto será conduzido com uma abordagem prática e interativa, respeitando as seguintes etapas:

Estruturação do projeto com NextJS;

Implementação da interface de usuário com foco em usabilidade;

Integração com a API pública de Yu-Gi-Oh!;

Testes e melhorias contínuas.

O grupo adotará práticas de versionamento com Git e usará ferramentas como VS Code e Node.js para desenvolvimento.

#### 5. CRONOGRAMA

Parte 1 - Ideação e estrutura inicial: 30/04/2025 Parte 2 - Projeto funcional sem API: 21/05/2025

Apresentação Final - Projeto completo com API integrada: 28/05/2025

## 6. RECURSOS NECESSÁRIOS

Os seguintes recursos serão utilizados durante o desenvolvimento:

- Computadores com ambiente de desenvolvimento configurado;
- Framework NextJS;
- Acesso à API pública de Yu-Gi-Oh!;
- Ferramentas de desenvolvimento como Visual Studio Code, Git e navegadores atualizados.

O grupo já possui acesso a todos os recursos necessários.

## 7. AVALIAÇÃO E RESULTADOS ESPERADOS

A avaliação do projeto será feita com base em critérios como:

- Cumprimento dos prazos;
- Estrutura adequada do código;
- Funcionalidade da aplicação;
- Consumo correto da API;
- Clareza e organização da interface;
- Apresentação final do projeto.

## 8. DESCRIÇÃO DA ESTILIZAÇÃO EM CSS

### 8.1 Introdução

O presente tópico detalha a parte de estilização em CSS do Projeto Exodia. O design foi cuidadosamente baseado na estética tradicional do anime Yu-Gi-Oh!, respeitando suas cores, fontes e estilos gráficos característicos. O objetivo foi criar uma interface coerente com o universo clássico da obra, promovendo uma experiência visual imersiva.

### 8.2 Processo de Ideação

A concepção do design teve como princípio transmitir a atmosfera mística e competitiva de Yu-Gi-Oh!, utilizando elementos visuais que remetessem ao anime e ao jogo de cartas original. As cores predominantes escolhidas foram roxo, dourado, preto e vermelho, com tipografia estilizada. As principais referências foram os menus dos jogos da franquia e as bordas tradicionais das cartas.

### 8.3 Tipo de Website Escolhido

O website foi estruturado como um catálogo de cartas, com filtros e organização em grid, proporcionando uma navegação prática e visual, similar a um acervo ou ao tabuleiro de jogo tradicional.

### 8.4 Desenvolvimento e Explicação do Código CSS

A estilização foi organizada em quatro arquivos principais:

- `globals.css`
- `pagemodule.css`
- `Headermodule.css`
- `Footermodule.css`

#### 8.4.1 Arquivo globals.css

Definimos as variáveis CSS para possibilitar a alternância entre o modo claro e o modo escuro, proporcionando uma experiência visual personalizada.

```
:root {  
  --background: #ffffffcb;  
  --foreground: #00014d;  
  --link-color: #8400ff;  
}
```

```
body.dark-mode {  
  --background: #190027;  
  --foreground: #ffee00;  
  --link-color: #ff0000;  
}
```

A fonte 'Zen Dots' foi escolhida para reforçar o aspecto tecnológico e enigmático do universo do anime.

#### 8.4.2 Arquivo pagemodule.css

Foram definidas regras para hierarquia visual, com títulos de tamanhos distintos:

```
.title {  
  font-size: 2.5rem;  
  font-weight: bold;  
}
```

Os botões de filtro foram estilizados com bordas arredondadas e cores fortes:

```
.filter {  
  background-color: #5a2d2d;  
  color: white;  
  border-radius: 999px;  
}
```

Os cards foram organizados em grid para simular o tabuleiro de cartas:

```
.cardGrid {  
  display: grid;  
  grid-template-columns: repeat(4, 1fr);  
}
```

A responsividade foi garantida com media queries, assegurando boa visualização em diversos dispositivos.

#### 8.4.3 Arquivo Headermodule.css

O cabeçalho apresenta fundo preto e borda branca, evocando as bordas tradicionais das cartas. A logo é interativa e responsiva:



```
.logoImage {  
  max-height: 60px;  
  cursor: pointer;  
}
```

O botão de alternância de tema tem cor personalizada :

```
.themeButton {  
  background-color: #0070f3;  
}
```

Os ícones ganham destaque com efeitos hover:

```
.icon:hover {  
  transform: scale(1.2);  
}
```

#### 8.4.4 Arquivo Footermodule.css

O rodapé possui estilização simples e funcional, com fundo preto e texto branco:

```
.footer {  
  background-color: #000;  
  color: white;  
}
```

#### 8.4.5 Arquivo CardModule.css

Os cards foram estilizados para simular profundidade e tridimensionalidade:

```
.card {  
  border-radius: 8px;  
  box-shadow: 0 2px 8px rgba(0, 0, 0, 0.2);  
}
```

### 8.5 Responsividade

A responsividade foi assegurada com media queries, adaptando fontes, espaçamentos e layouts conforme a largura do dispositivo, proporcionando acessibilidade e boa experiência de usuário.

## 8.6 Considerações Finais CSS

A estilização do Projeto Exodia proporcionou a aplicação de importantes conceitos de desenvolvimento web, como:

- Modularização e Responsividade do CSS;
- Uso de variáveis para gestão de temas;
- Fidelidade à identidade visual do universo Yu-Gi-Oh!.

## 9 Desenvolvimento e explicação do código Next.js

A aplicação do Projeto Exodia é construída a partir de componentes Next.js que operam em conjunto para gerenciar a interface e a lógica funcional. A estrutura é modular, com arquivos `.js` dedicados a funcionalidades específicas, otimizando a organização do projeto.

### 9.1 Arquivo layout.js

Este arquivo é responsável por definir a estrutura global da aplicação, incluindo metadados e componentes fixos.

Importação de fontes: As fontes Geist e Geist\_Mono são importadas do `next/font/google` para utilização no projeto. Adicionalmente, a fonte 'Zen Dots', do Google Fonts, é incorporada via link no cabeçalho HTML, reforçando a estética tecnológica e enigmática do universo do anime.

```
import { Geist, Geist_Mono } from "next/font/google";

// ...

export default function RootLayout({ children }) {
  return (
    <html lang="en">
      <head>
        { /* Google Fonts Zen Dots */ }
        <link rel="preconnect"
href="https://fonts.googleapis.com" />
```

```

        <link rel="preconnect" href="https://fonts.gstatic.com"
crossOrigin="" />

        <link
href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Zen+Dots&display=
swap"

rel="stylesheet"/>

    </head>

    { /* ... */ }

</html>

);

}

```

Adição de componentes fixos: Os componentes **Header** e **Footer** são importados e renderizados, assegurando sua presença em todas as páginas da aplicação.

Definição de metadados: A constante **metadata** estabelece o título ("Cartas Yu-Gi-Oh") e a descrição ("Grupo Pichu") da página, informações cruciais para navegadores e otimização de busca (SEO).

```

export const metadata = {

  title: "Cartas Yu-Gi-Oh",

  description: "Grupo Pichu",

};

```

Estrutura HTML base: O **RootLayout** constrói o esqueleto HTML fundamental da página, aplicando as fontes e integrando os componentes de cabeçalho e rodapé.

```

export default function RootLayout({ children }) {

  return (

```

```

    <html lang="en">

      { /* ... */ }

      <body>

        <Header />

        <main>{children}</main>

        <Footer />

      </body>

    </html>

  );
}

```

## 9.2 Arquivo page.js

Este é o componente da página inicial da aplicação, responsável por buscar e exibir as cartas de Yu-Gi-Oh!.

Gerenciamento de dados e estado: Utiliza `useState` para controlar a lista de cartas, o status de carregamento e o registro de possíveis erros.

```

export default function Home() {

  const [cards, setCards] = useState([]);

  const [loading, setLoading] = useState(true);

  const [error, setError] = useState(null);

  // ...

}

```

Busca de cartas da API: O hook `useEffect` executa uma requisição à API de Yu-Gi-Oh! (<https://db.ygoprodeck.com/api/v7/cardinfo.php?type=Normal%20Monster>) quando a página é

carregada.

```
useEffect(() => {

  fetch("https://db.ygoprodeck.com/api/v7/cardinfo.php?type=Normal
  Monster")

    .then((res) => { /* ... */ })

    .then((data) => setCards(data.data.slice(0, 8))) // Limita a
    8 cartas

    .catch((err) => setError(err.message))

    .finally(() => setLoading(false));

}, []);
```

Exibição de status: Mensagens como "Carregando cartas..." ou indicadores de erro são exibidas de acordo com o status da requisição.

```
if (loading) return <p>Carregando cartas...</p>;
if (error) return <p>Erro: {error}</p>;
```

Renderização da interface: A página apresenta um título, um botão de filtro e uma grade onde as cartas são exibidas, utilizando o componente `Card` para cada item.

```
return (
  <main className={styles.container}>
    <h1 className={styles.title}>Cartas Yu-Gi-Oh</h1>
    <p className={styles.subtitle}>Escolha uma carta para ver
    mais detalhes</p>
    <nav className={styles.buttons}>
      <button className={styles.filter}>Monstros</button>
    </nav>
    <section className={styles.cardGrid}>
      {cards.map((card) => (
        <Card
```

```

        key={card.id}
        image={card.card_images[0]?.image_url}
        name={card.name}
      />
    ))}
  </section>
</main>
);

```

### 9.3 Arquivo Card.js

Este componente representa uma única carta interativa na interface da aplicação.

Componente de carta: Recebe as propriedades `image` (URL da imagem da carta) e `name` (nome da carta).

Link para detalhes: A carta é renderizada como um link, direcionando o usuário para uma página de detalhes específica, utilizando o nome da carta codificado na URL.

```

'use client'

import Link from 'next/link'
import styles from './Card.module.css'

export default function Card({ image, name }) {
  const cardName = encodeURIComponent(name)
  return (
    <Link href={`/${cardName}`} className={styles.card}>
      <img src={image} alt={name} />
    </Link>
  )
}

```

## 9.4 Arquivo Footer.js

Este componente define o rodapé da aplicação.

Estrutura simples: Cria um elemento `<footer>` com os estilos definidos para o rodapé da página.

```
'use client';
import styles from './Footer.module.css';

const Footer = () => {
  return (
    <footer className={styles.footer}>
      <p> {}</p> {/* Conteúdo do rodapé */}
    </footer>
  );
};
export default Footer;
```

## 9.5 Arquivo Header.js

Este componente define o cabeçalho da aplicação, incluindo o logo e a funcionalidade de alternância de tema.

Gerenciamento de tema: Utiliza `useState` para controlar o estado do modo claro/escuro e `useEffect` para carregar a preferência de tema salva pelo usuário no `localStorage` ou do sistema.

```
'use client';
import { useEffect, useState } from 'react';
// ...
const Header = () => {
```

```
const [isDarkMode, setIsDarkMode] = useState(false);
useEffect(() => {
  const savedMode = localStorage.getItem('theme');
  if (savedMode) {
    setIsDarkMode(savedMode === 'dark');
  } else {
    setIsDarkMode(window.matchMedia(
window.matchMedia('(prefers-color-scheme: dark)').matches);
  }
}, []);
// ...
};
```

Alternância de tema: A função `toggleTheme` inverte o estado do tema, salva a nova preferência no `localStorage` e aplica/remove a classe `dark-mode` ao `body` do documento para refletir as mudanças visuais.

```
const toggleTheme = () => {
  setIsDarkMode(!isDarkMode);
  const newTheme = !isDarkMode ? 'dark' : 'light';
  localStorage.setItem('theme', newTheme);
  document.body.classList.toggle('dark-mode', newTheme ===
'dark');
};
```



Logo e botão de tema: O cabeçalho renderiza o logo como um link clicável que direciona para a página inicial, além de um botão interativo para alternar entre os modos de tema claro e escuro.

```
return (  
  <header className={styles.header}>  
    <Link href="/" className={styles.logo}>  
        
    </Link>  
    <button className={styles.themeButton}  
onClick={toggleTheme}>  
      <img  
        src={isDarkMode ? '/icons/sun-svgrepo-com.svg' :  
'/icons/moon-svgrepo-com.svg'}  
        alt={isDarkMode ? 'Modo Claro' : 'Modo Escuro'}  
        className={styles.icon}  
      />  
    </button>  
  </header>  
) ;
```

## 9.6 Considerações finais [Next.js](#)

- Aprendemos a usar Rota dinâmica usando App Router;
- Usamos o useState para preencher componentes (As cartas);
- Consumimos uma API com Fetch e useEffect;
- Componentização de funções.