Pierre Kibleur

Doctorant, ingénieur en sciences computationnelles

7 Avenue de Saint Mandé - 75012 Paris pierre.kibleur@gmail.com • 06 09 90 18 77 27 ans • 17/02/1993

Expérience

UGent-Woodlab, Universiteit Gent, Gand, Belgique Modèles de déformation hygroscopique des composites renforcés de fibres de bois, basés sur la microtomographie à rayons X résolue dans le temps (doctorat)	2018-(2022)
Biorob, EPFL, Lausanne, Suisse Modèle biomécanique du bras du singe: dérivation de stratégies de stimulations épidurales pour la réhabilitation de la préhension chez le tétraplégique (projet de Master)	2018
GTX medical, Lausanne, Suisse Programmation d'un système robotique de support du poids du corps pour la réhabilitation de la marche (motekrysen.com)	2017
Education	
EPFL, Lausanne, Suisse Master en Sciences et Ingénierie Computationnelles Bachelor en Physique	2015–2018 2011–2015
ULB, Bruxelles, Belgique Echange Erasmus+, Physique	2014–2015
Lycée Saint-Michel de Picpus, Paris, France Baccalauréat scientifique	2011
Publications récentes	
Kibleur, et al.: "Spatiotemporal maps of proprioceptive inputs to the cervical spinal cord during three-dimensional reaching and grasping." IEEE TNSRE	2020
Sinchuk, et al.: "Variational and Deep Learning Segmentation of Very-Low-Contrast X-ray Computed Tomography Images of Carbon/Epoxy Woven Composites." Materials	2020
Li, et al.: "The effect of structural changes on the compressive strength of LVL." Wood Science and Technology	2020

Compétences techniques

Programmation: C/C++, Python, Matlab, Bash, CUDA, Basic

Librairies: Pandas, Scipy, tikz, TwinCAT, OpenSim

Bureautique: LaTeX, Pack Office, Visio

Habitudes: Linux, Vim, Jupyter, Atom, Visual Studio **Contrôle de version:** Git, Team Foundation Server

Engagements académiques

Tutorat: Analyse III pour physiciens 2016 **Délégué de classe:** Section de Sciences et Ingénierie Computationnelles 2015-2016

Langues Loisirs

Anglais: Avancé (C1)
Russe: Bases (A2)
Français: Langue maternelle

Aviron Flûte traversière Saxophone ténor