

Criterios de evaluación para el examen de candidatura

Presentación oral (50%)

Nombre del alumno: _____

CRITERIOS	EVALUACIÓN				
	No aceptable	Insuficiente	Bueno	Muy Bueno	Excelente
Contenido	No hay coherencia entre la definición del problema, los objetivos y las preguntas de investigación. Se presenta una revisión incompleta de la teoría, los métodos y el enfoque del proyecto. No se discute la relevancia del proyecto en un contexto de las ciencias de la sostenibilidad.	La presentación de la definición del problema, los objetivos y las preguntas de investigación es incompleta. Estos elementos no están bien fundamentados ni existe una conexión lógica entre ellos. La revisión de la teoría, los métodos y el enfoque del proyecto es insuficiente. No se discute la relevancia del proyecto en un contexto de las ciencias de la sostenibilidad.	La definición del problema de investigación, así como de los objetivos y de las preguntas de investigación es clara. Se presenta una revisión de la teoría y los métodos, con un buen planteamiento del marco conceptual. Se discute la relevancia del proyecto en un contexto de las ciencias de la sostenibilidad.	Se definen claramente el problema de investigación, los objetivos y las preguntas de investigación. Estos elementos están conectados de forma lógica. La elección de la teoría, los métodos y el enfoque del proyecto está fundamentada de forma clara y convincente. Se discute la relevancia del proyecto en un contexto de las ciencias de la sostenibilidad.	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Habilidades para la presentación	El estudiante formula sus frases de manera poco clara. La presentación está mal estructurada y con poco balance entre las diferentes secciones. Manejo inadecuado del tiempo de la presentación.	El estudiante formula sus frases con poco cuidado. La presentación no cuenta con una estructura clara, falta balance entre las diferentes secciones. Manejo inadecuado del tiempo de la presentación.	El estudiante habla claramente. La presentación tiene una estructura clara y el manejo del tiempo es aceptable.	El estudiante habla de forma fluida y bien estructurada. La presentación tiene una estructura clara y presenta un buen balance entre sus diferentes secciones. Buen manejo del tiempo.	La presentación es dinámica y fluida, formulada de manera clara. La presentación está claramente estructurada, con una secuencia lógica y buen balance entre las diferentes secciones. Buen manejo del tiempo.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Recursos de comunicación utilizados	No se prestó atención al diseño de las diapositivas. Éstas no son legibles, hay demasiado contenido en cada una de ellas. No se utilizan imágenes, figuras u otros recursos.	Se prestó poca atención al diseño de las diapositivas. Algunas no son legibles, con demasiado contenido en ellas. Uso limitado de figuras, imágenes u otros recursos.	Diapositivas bien diseñadas y legibles. El uso de imágenes, figuras y otros recursos sustentan la presentación.	Se presentan diapositivas atractivas de manera profesional y legibles. Se utilizan figuras, imágenes, animaciones, entre otros recursos, para sustentar el contenido de la presentación.	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Preguntas	El estudiante no es capaz de dar respuestas fundamentadas a las preguntas. Tampoco es capaz de responder preguntas sobre el contexto en que se inscribe su proyecto.	El estudiante tiene dificultades para responder preguntas; las respuestas no son convincentes. No puede resolver preguntas sobre el contexto más amplio y la teoría que respalda la investigación.	El estudiante puede responder claramente las preguntas, lo que muestra dominio sobre los diferentes componentes de su proyecto.	El estudiante responde claramente y de forma convincente a las preguntas, lo que muestra que tiene dominio sobre el tema. El estudiante es capaz de responder las preguntas sobre el contexto más amplio en que se inserta el proyecto y sobre la teoría que lo sustenta.	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Nombre de los sinodales: _____
