



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE
VALPARAÍSO

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE ARQUITECTURA

HABILITACIÓN SALA ALBERTO CRUZ

CASA CENTRAL PUCV

TABLA DE CONTENIDO

1	GENERALIDADES.	3
1.1	OBRAS PRELIMINARES	4
1.1.1	Instalaciones Provisorias.	4
1.1.2	Aseo y Cuidado de la Obra.	4
1.1.3	Desarmes menores	4
1.1.4	Retiro de Escombros y excedentes	4
1.1.5	Limpieza y Entrega Final.	4
2	OBRAS DE REMODELACIÓN	4
2.1	TABIQUERÍA	4
2.1.1	Tabique dintel	4
2.2	REVESTIMIENTOS INTERIORES	5
2.2.1	Enlucido de muros existentes	5
2.2.2	Revestimiento de enchape de madera	5
2.2.3	Revestimiento acústico Masisa coigue	5
2.3	CIELO	5
2.3.1	Cenefa de Volcanita	5
2.3.2	Cielo Americano	5
2.4	PAVIMENTOS	5
2.4.1	Pavimento de Porcelanato	5
2.5	PUERTAS	5
2.5.1	Recuperación de puertas	5
2.5.2	Cambio de cerraduras	5
2.6	VENTANAS	5
2.6.1	Recuperación de ventanas	5
2.6.2	Cambio de Vidrios	6
2.6.3	Nueva ventana corredera 6 hojas	6
2.6.4	Nueva ventana en puerta descanso escalera	6
2.7	PINTURAS Y BARNICES	6
2.7.1	Pintura Esmalte	6
2.7.2	Barniz Incoloro	6
3	INSTALACIONES	6
3.1	INSTALACIÓN ELÉCTRICA Y COMUNICACIONES	6
3.1.1	Tablero general del recinto.	6
3.1.2	Acometida a Tablero General edificio Casa Central.	6
3.1.3	Interruptores.	6
3.1.4	Foco led Smart Panel.	6
3.1.5	Foco embutido codo led 30W	7
3.1.6	Enchufes.	7
3.1.7	Canalización para Data.	7
3.1.8	Canalización para wi-fi.	7
3.1.9	Canalización para audio.	7
3.1.10	Canalización telón.	7
3.1.11	TE1	7
3.2	INSTALACIÓN DE CLIMA	7

DESCRIPCIÓN:

Corresponde a la implementación de un área de estudio de 180 m², que se puede dividir en dos recintos.

1 GENERALIDADES.

Se establecen condiciones básicas para el correcto funcionamiento y optima ejecución de la obra; las cuales se detallan a continuación:

Se consideran documentos oficiales todos los planos entregados, sean Arquitectura, Estructuras, Instalación Sanitaria, Instalación Eléctrica, Corrientes Débiles, Iluminación; así como también los documentos entregados, ya sean el estudio de mecánica de suelos, las presentes especificaciones técnicas, las de cálculo estructural, las sanitarias, las eléctricas, así como también los anexos e informes técnicos entregados por especialidad o proyecto particular.

Será responsabilidad y obligación exclusiva del Contratista mantener en obra la información completa y actualizada de la totalidad del Contrato.

Será de cargo del Contratista disponer en terreno de las debidas copias de planos y documentos del Contrato.

Forman parte de las presentes especificaciones todas las normas chilenas oficiales del Instituto Nacional de Normalización (INN) y todas las disposiciones legales vigentes en relación a la construcción de edificios y obras civiles en Chile.

No se podrán modificar los planos o características del Proyecto sin la aprobación de la ITO, y del Mandante, a través de su coordinador técnico de obra (CTO).

Los productos o materiales mencionados en las presentes Especificaciones Técnicas son los determinados por el Proyectista, por tanto, el uso de productos o materiales alternativos, deberá ser propuesto por escrito para la aprobación del ITO, con una anticipación de 15 días, adjuntando además la información técnica correspondiente.

Todos los materiales a emplear en la obra serán de primera calidad, nuevos y de marca reconocida; además el Contratista deberá entregar muestras en el caso que lo solicite la ITO o el Mandante.

El Contratista mantendrá siempre en obra a disposición de la ITO, un libro autocopiativo de 3 copias, en el cual se anotarán las instrucciones y/o modificaciones.

La ITO o el Propietario podrán solicitar en cualquier momento al Contratista certificados de calidad de cualquier material o elemento fabricado o suministrado en obra, existan o no dudas del mismo, para respaldar la calidad.

En el caso de existir diferencias en la información durante la ejecución de la obra, ya sea por interpretación o falta de información, serán en primer lugar las instrucciones por escrito del Mandante a través de su CTO, según lugar las instrucciones por escrito de la ITO, en tercer lugar, los planos de detalle de Arquitectura y las Especificaciones Técnicas, luego los Planos de Arquitectura, Cálculo e Instalaciones.

El Contratista deberá hacerse cargo de todos los posibles daños al entorno producto de la ejecución de la obra, sean estos roturas y reposiciones de pavimentos (previo permiso correspondiente), daños a jardines o instalaciones existentes, etc. Además, se deberá contar con todos los dispositivos de protección para los peatones y vehículos que circulen en la proximidad de la obra.

El Contratista deberá regirse por todas las normativas vigentes a nivel nacional, referentes a ruido, polvo, traslado de materiales y prescripciones de seguridad para los trabajadores y el entorno. Se entienden como conocidas.

Para dar cumplimiento a las disposiciones legales vigentes, las presentes especificaciones técnicas son firmadas por los Arquitectos en su calidad de responsables del proyecto y con el VºBº del propietario y del Revisor Independiente de Arquitectura.

Todas las partidas mencionadas se contemplan como suministro e instalación de la misma, no se pagarán trabajos no terminados o defectuosos.

Cuando exista información que solo aparezca en la Especificaciones Técnicas y no aparezca en los planos, o viceversa, deberá considerarse de todas formas en el proyecto.

Para todos los hormigones de la obra, se exigirá la utilización de cemento nacional y premezclados; no se aceptará el uso de cemento de otra procedencia.

1.1 OBRAS PRELIMINARES

1.1.1 Instalaciones Provisorias.

Se consultan instalaciones provisorias necesarias que deberán ser mantenidas durante todo el transcurso de la obra, y deberán ser retiradas por el Contratista al final de esta, debiendo dejar los sectores utilizados en las mismas condiciones pre-existentes o bien en las condiciones exigidas por el proyecto de modo de mantener las condiciones adecuadas para tanto para el acopio de los materiales como la higiene y seguridad de sus trabajadores.

1.1.2 Aseo y Cuidado de la Obra.

Será obligación del Contratista mantener la obra en correctas condiciones de orden y limpieza, manteniendo en todo momento circulaciones expeditas y una obra con buen aspecto; los materiales y equipos serán guardados en bodegas y se dispondrá de un sector para la acumulación de residuos los cuales deberán ser retirados periódicamente a botaderos autorizados. Si se van a acumular escombros en terrenos de la PUCV, deberá ser a través de sectores correctamente demarcados y en los plazos autorizados por la CTO y dentro del perímetro cercado de la obra. Se entiende que se trata solamente de acumulación temporal y antes de finalizar la obra, deberán ser trasladados a botaderos autorizados.

En cuanto a seguridad, el Contratista deberá contar con guardias que controlen el acceso de personas a la obra. En cuanto al acceso de visitas de parte de la PUCV, la CTO entregará al comenzar la faena un listado de las personas que pueden acceder a la obra.

1.1.3 Desarmes menores

Se deberá contemplar desarmes menores y necesarios para poder dar buena terminación a los materiales de terminaciones consultados.

1.1.4 Retiro de Escombros y excedentes

Se deberá considerar el traslado de todos los escombros y excedentes a botadero autorizado y será responsabilidad del contratista procurar que el retiro no interrumpa las actividades docentes.

1.1.5 Limpieza y Entrega Final.

Se contempla el desarme y retiro de las construcciones e instalaciones de faenas en el momento en que el Contratista lo estime oportuno, siempre antes de la recepción final de la obra. Además, se deberá entregar la obra en perfectas condiciones de limpieza y orden.

2 OBRAS DE REMODELACIÓN

2.1 TABIQUERÍA

2.1.1 Tabique dintel

Se consulta tabique confeccionado mediante estructura metálica 150x50x4mm y tensores 50x50x3mm anclado a muros y losa existente. Interiormente va relleno con triple lana de mineral de 50mm de espesor (total 15cm). El revestimiento por cada lado es una plancha OSB de 11,1mm + una volcánita de 15mm de espesor. Se deberán considerar empastes, juntas, pintura y todo lo necesario para un correcto acabado, anclaje y estructuralidad del tabique para soportar la ventana corredera.

2.2 REVESTIMIENTOS INTERIORES

2.2.1 Enlucido de muros existentes

Las obras deberán considerar el enlucido de todos los muros interiores existentes, considerando además las reparaciones con estucos y empaste de imperfecciones causadas por los desarmes.

2.2.2 Revestimiento de enchape de madera

De acuerdo a lo señalado en planimetría se deberá considerar un enchape en base a listón de pino de 2x1" y contrachapado de coigue 15mm. Esta partida será el 75% del total de enchape dibujado.

2.2.3 Revestimiento acústico Masisa coigue

Se consulta que un 25% del enchape de madera en muros señalado en planos sea revestimiento acústico de Masisa en color coigue. Instalación según diseño de planos y especificaciones del fabricante.

<https://www.masisa.com/chi/producto/revestimiento-acustico/>

2.3 CIELO

2.3.1 Cenefa de Volcanita

De acuerdo a lo señalado en proyecto de arquitectura se deberá considerar la construcción de una cenefa en base a metalcon de 90CA085" y volcanita 10mm.

2.3.2 Cielo Americano

Se consulta cielo modelo "ULTIMA" # 1912 formato 610 x610mm, canto rebajado 9/16, marca Armstrong de Hunter Douglas. (Contacto: Mariana Guarda / mguarda@hdlao.com). El contratista deberá considerar todo lo necesario para una correcta instalación y funcionamiento del sistema.

2.4 PAVIMENTOS

2.4.1 Pavimento de Porcelanato

De acuerdo a lo señalado en proyecto de arquitectura se deberá considerar la instalación de porcelanato tipo madera de valor suministro \$18.000 por m²

2.5 PUERTAS

2.5.1 Recuperación de puertas

Las obras deberán contemplar la recuperación completa de las puertas existentes. Esto corresponde al raspado, lijado, retape y reparación de imperfecciones o roturas. Se deberá también revisar el estado de todos los elementos que forman la puerta: ya sea bisagras, celosía u otro elemento los cuales deberán ser reemplazados en caso de ser requerido. Por último, se deberá considerar el cambio de todos los cristales de las puertas, así como también la reposición de los cristales faltantes o que tienen extractores.

2.5.2 Cambio de cerraduras

De acuerdo a lo señalado en proyecto de arquitectura se contempla el cambio e instalación:

Cerradura embutida Mod. 1182 marca Scanavini, con terminación acero inoxidable satinado / consulta manilla modelo 960 de acero inoxidable satinado tubular, de marca Scanavini.

Se deberán contemplar las reparaciones en la puerta por el cambio de cerradura (tapear perforaciones con raulí).

2.6 VENTANAS

2.6.1 Recuperación de ventanas

Las obras deberán contemplar la recuperación completa de las ventanas existentes. Esto corresponde al raspado, lijado y retape de imperfecciones. Se deberá también revisar el estado de todos los elementos que forman la ventana: ya sea bisagras, celosía u otro elemento los cuales deberán ser reemplazados en caso de ser requerido. Por último, se deberá considerar el cambio de los cristales rotos y que no sean transparentes.

2.6.2 Cambio de Vidrios

Se deberá contemplar el recambio de los vidrios que tengan extractores, estén esmerilados, tipo catedral (que no sean transparentes) o el mal estado, los cuales deberán ser reemplazados por cristal transparente de 4mm.

2.6.3 Nueva ventana corredera 6 hojas

Para dividir recinto en 2 zonas, se consulta ventana PVC folio madera Golden OAK corredera de 6 paños. Altura del cristal no debe sobrepasar a formato jumbo y se consultan termopaneles laminados (Blindex acústico) de espesor que cumpla NCh. Marco inferior debe quedar como máximo de 22mm asomado para quedar nivelado con el piso porcelanato. Para esto, se deberá picar la sobrelosa de 3cm existente para dejar la ventana a ras.

http://www.lirquen.cl/site/archivos/56/productos/cod_producto_2/downloads/PDFm_BINDEX-ACUSTICO.pdf

2.6.4 Nueva ventana en puerta descanso escalera

Se consulta ventana paño fijo de dimensiones 85 cm de ancho x 207 cm de alto. PVC folio madera Golden OAK, cuya altura queda dividida en 3 paños de cristal (2 travesaños). Los cristales son laminados termopanel. La ubicación de esta ventana es en la puerta ubicada en el descanso de la escalera Casa central que colinda con este recinto.

2.7 PINTURAS Y BARNICES

2.7.1 Pintura Esmalte

Se deberá aplicar pintura esmalte en todas las superficies de muros y cenefa cielo a excepción de puertas, ventanas y muro de enchape. Se deberán aplicar al menos dos manos de pintura (hasta lograr una terminación uniforme) y el color será definidos por el arquitecto a cargo de la obra.

2.7.2 Barniz Incoloro

Se deberá considerar la aplicación de barniz incoloro en todas las superficies de madera; esto es: puertas, ventanas y enchape de madera. La terminación deberá quedar suave al tacto

3 INSTALACIONES

3.1 INSTALACIÓN ELÉCTRICA Y COMUNICACIONES.

Se consulta la instalación para alimentar todos los puntos indicados ya sea en el interior o exterior de las salas de clases como se señala en los planos de arquitectura, iluminación y planos de especialidad. La instalación será entregada funcionando, en óptimas condiciones y con todas sus pruebas reglamentarias realizadas, además se deberá entregar el Certificado de Recepción Final de la entidad competente.

TODAS LAS CANALIZACIONES DEBERÁN SER EMBUTIDAS.

3.1.1 Tablero general del recinto.

Se deberá entregar con diagrama.

3.1.2 Acometida a Tablero General edificio Casa Central.

Nuevo tablero deberá conectarse a tablero general del edificio Casa Central, identificado en plano de ubicación piso 1°. Para el recorrido se podrá usar la escalerilla existente.

3.1.3 Interruptores.

Modelo Matix Bticino. Módulos marfil.

3.1.4 Foco led Smart Panel.

Conforme a lo indicado en planos, en cielo americano se consulta la instalación de lámparas modelo Smart panel 3.0 de Phillips. Ver catálogos adjuntos.

3.1.5 Foco embutido codo led 30W

En cenefa, se consultan focos embutidos basculantes led 30W codo blanco 3000°. Se recomienda consultar en comercializadora Hidramientas PJ Limitada ubicada en calle Blanco Encalada 1230 Oficina L1, Quilpué. Mail: hidramientaspj@gmail.com.

3.1.6 Enchufes.

Modelo Matix Bticino. Módulos marfil.

3.1.7 Canalización para Data.

Se deberá considerar canalización libre de alógeno diámetro 32mm + cajas.

3.1.8 Canalización para wi-fi.

Se deberá considerar canalización libre de alógeno diámetro 32mm + cajas.

3.1.9 Canalización para audio.

Se deberá considerar canalización libre de alógeno diámetro 32mm + cajas.

3.1.10 Canalización telón.

Se deberá considerar canalización libre de alógeno diámetro 32mm + cajas.

3.1.11 TE1

Se deberá entregar certificación TE1 de la instalación eléctrica ejecutada.

3.2 INSTALACIÓN DE CLIMA

Considerar un valor proforma de \$9.000.000. El proyecto deberá realizarse por un proyectista certificado acogiendo los requerimientos que se entreguen en terreno. La instalación deberá quedar escondida en cenefa, apareciendo solo las rejillas.