



A máréfalvi tájház előtt  
Kovács Piroska néni mesél



A tájház „füstös konyhája”

A Békás-szoros



Szabadidőnkben bejártuk  
Erdély és Gyimes  
csodálatos természeti tájait,  
népművészeti és történelmi  
kincsekben bővelkedő  
falvait, városait.

Szent Anna tó



Oktatásügyi és Kulturális Főigazgatóság



Gyimesi táj



Komárom-Esztergom Megyei Önkormányzat  
Általános Iskolája, Speciális Szakiskolája,  
Diákotthona és Gyermekotthona

Cím: 2890 Tata, Új út 21.

Igazgató: Becsákné Szőke Éva

Telefon: 06-34-587-470, Fax: 06-34-587-471

E-mail: diakotthon@freemail.hu,

Honlap: [www.tataidiakotthon.hu](http://www.tataidiakotthon.hu)



Oktatásügyi és Kulturális Főigazgatóság

## *„Bőrműves hagyományok Erdélyben”*



*2008. június 15 - 28.*



Intézményünk, a tatai KEMŐ Általános Iskolája, Speciális Szakiskolája Diákotthona és Gyermekotthona sajátos nevelési igényű tanulók nevelését, oktatását, szakképzését végzi.

Szakiskolánkban kerti munkás, bőrtárgy-készítő, valamint számítógép kezelő- és felhasználó szakmákat oktatunk.

Ez a tanulmányút a bőrtárgy-készítő szakoktatók és a szakmai alapozásban részt vevő gyógypedagógusok számára biztosított lehetőséget arra, hogy szakmai tudásukat bővítsék.



A csoport Benedek Elek szobra előtt Székelyudvarhelyen

Számukra a szakmai programot az ARTERA Alapítvány vezetője, Lőrincz Zsuzsanna állította össze. Az ARTERA Alapítvány erdélyi népművészeti egyesület, amely segíti a fiatal népművészek és iparos mesterek munkáját.

A kéthetes tanulmányúton bőrkikészítéssel és bőrfeldolgozással foglalkozó mestereket látogattunk meg. Igyekeztünk ellenni a szakmai fogásokat, újfajta díszítési- és összeerősítési technikákat tanultunk.



#### HAUS Kft, Székelyudvarhely

Az üzem tulajdonosa régi szűcsdinasztia utolsó képviselője. Az itt töltött két nap alatt megfigyeltük a juhbőr kikészítésének menetét és a készbőr feldolgozását.



#### Dániel Dávid szíjgyártó mester műhelye, Szentegyháza

Az idős mester apjától tanulta a lószerszám készítésének csínját-bínját. Tőle nemcsak a székelyföldi hám elkészítésének fogásait, hanem az ostorkészítés rejtelmait is megtanulhattuk.



## A meglátogatott műhelyek:



#### Míves Ház, Székelyudvarhely

Az ARTERA Alapítvány székhelyén lévő műhelyben bútorfestéssel és szövessel foglalkoznak. Csoportunk itt megismerkedett a bútorfestés technikájával és a festett motívumok formarendszerével, jelentésével.



#### Ortopéd Cipészet, Székelyudvarhely

Beke Ede bőripari mérnök vezetésével megismerkedtünk a székelyudvarhelyi cipőkészítés múltjával és jelenével.

E mellett a tarsolykészítéssel is foglalkozó mestertől új fűzési módot is tanultunk.



#### Bőrdíszműves Üzem, Sepsiszentgyörgy

János József bőrdíszmű készítő mester fogadott minket ebben a műhelyben, ahol a bőrkabátokon kívül ékszereket és dísz tárgyakat is készítenek bőrből. Itt új technikát tanultunk, a bőrfaragást.

