## Index of

 $\beta$  room

音ビル OTO Building

思考 Think

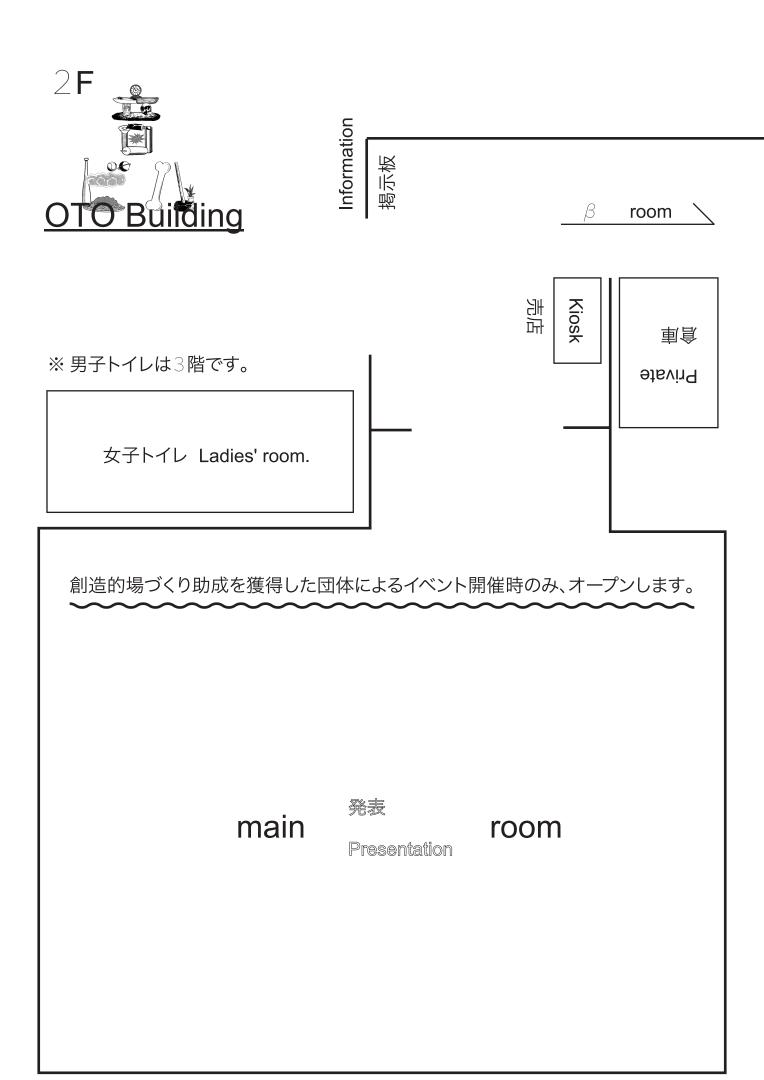
整理 *Organize* 

交流 Communication

制作 *Creation* 

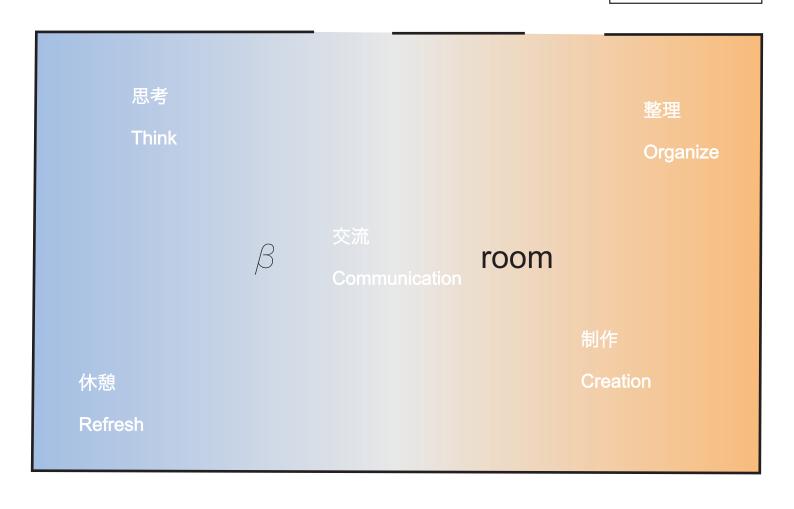
休憩 Refresh

by



What will *Pehu* do for the <u>OTO building?</u>

Private 洗い場



**A**. 「やりたいことを快適に実現するための方法」を提案し、 その方法を使って、やりたいことを実行します。

We propose a method for comfortably do what you want to do, and we do what we want to do using that method.

when where who what how did いつ/どこで/誰が/何を/どうやって/やる場合でも、

the place where you want to do is the *start*, だとして話を進めます。 and the place where you have achieved is the *goal* 

大切なことは、

実現したいと思ったことがあるってことだけ。 どんな理由で何がしたいのかは全く関係ない。

「やりたいことを快適に実現するための方法」とは、

何かを実現したいと思った、最初の気持ちを尊重し、 その気持ちを維持するための方法なのかもしれません。

最初の気持ち、ゴールを見失わないように、 必ず通るであろう通過点に目印をつけましょう。

絶対できる。

## 音ビルを使って、やりたいことを実現するまでの工程を具現化する

スタートからゴールまでの工程を

I divided the process from start to goal into five parts;

Think

「思考」「整理」「交流」「制作」「休憩」

Refresh

Communication

Creation

Organize

の5つに分け、

それぞれの役割にあった5つの「場」を つくります。

やりたいことを実現するまでに、必要だと思う工程・

- 1 どうやって実現するかを「思考」する。
- 2 考えをまとめて「整理」する。
- 3 整理した思考を人に伝える。「交流」する。
- 4 目的・目標に向けて「制作」する。
- 5 しっかりと「休憩」する。



やりたいことを実行する。「発表」する。

思考 Think

やりたいことを実現するために、 まず、やらなければいけないことは「思考」です。

- なぜ実現したいと思ったの?
- 実現するために、何をすればいいと思う?
- 実現するまでに、どんな課題や問題があると思う?
- もし実現できたら、あなたはどうなると思う?

思いついたことを、思いつく限り、書き上げてみましょう。

#### ヒント

考えを吐き出すことで、新しい考えが生まれます。

不必要だと思うことでも、一度書いたと思うことでも、 思いついたことは迷わず書いてみましょう。 一番大切なのは瞬発力です。一つの考えに集中せず、 間違いだと思うことや、反対の意見など、思い浮かぶ 可能性を全て出し切るつもりで書き出しましょう。 今はまだ考えをまとめる必要はありません。どれだけ 多くの考えを書き出すことができるか、どれだけ多くの 可能性を見つけることができるか。とにかく数が勝負。 ここに不正解はありません。100%全て正解です。 メモ *Memo* 

# 思考P香港 get great quita Think

素晴らしいアイデアは、突然やってきます。 と言っても、いくつかの法則があるはずです。

### 他のことに意識をそらす

- シャワーを浴びてる
- ・ 散歩に行く
- ・体を動かす

ぼーっとする

- ・ 行き交う人や、風、水など揺らぐものを眺める
- 目をつぶる

楽しいことを想像する

- ・ 楽しかったことを思い出す
- 好きな人のことを考える
- ・のきている状態を意識する

集中していてばかりでは、考えが滞ってしまします。 難しく考えないで、一旦全部忘れてみましょう。 4

tr 1

## 思考のた**戸**帰航いるimulatoreRoomfor Think

ここは素晴らしいアイデアと出会うための場所 フライトシュミレータールームです。

## 使用方法

ここでは、架空のフライトに搭乗することができます。 飛行機にいることを想像し、窓の外を眺めたり、到着地で の楽しい出来事を思い浮かべたりしてみましょう。

#### ルール

スマートフォンを「機内モード」に設定しましょう。 他の乗客員の迷惑になる行為は慎みましょう。

### 作者

ここは、ローレル・シュルストが制作したアプリケーション「フライトシュミレーター」を元にデザインした空間です。

flightsimulator.soft.works/

より詳しい使用方法は、素晴らしいアイデアと出会うための方法をまとめた冊子「この部屋での時間のつぶし方」をご覧ください。

やりたいことを実現するために、 やらなければいけないことを「整理」しましょう。

「思考」の工程で作成したメモの中には、あなたが今考えることができる全てのアイデアの断片が詰まっています。 メモを読み返し、さらに思い浮かんだことを追加したり、 必要じゃないと思うこと・重なっていることなどに印をつ けたりしてみましょう。

#### ヒント

「整理」したいことは、やりたいことの目的と目標です。

まず、いつ/どこで/誰と/何を/どのように/なぜやりたいのか、5W1Hを意識してみましょう。おそらく、この工程が一番難しいと思います。「やりたいことを快適に実現するための方法」は、上手に考えを整理できるようになること。と言っても過言で

思考の工程で書き上げたことを整理するだけで、十分です。うまくできる必要はありません。前向きな気持ちを持ってチャレンジするが一番大切です。

はありません。

音ビルの場合

when

北加賀屋が盛り上がる日、盛り上げたい日に合わせて

週に一回、金曜日? 来たいって問い合わせがあった時 みんなと予定があった時

やりたいと思った、いますぐに

where

メインルーム

ベータル 一階ガレ 両劣も使う?

北加賀屋にある他の場所とも合わせて

who

一人で

音ビルのみんなと

ペフのみんなと

北加賀屋にある他の場所と

自分以外の誰かが

what

交流 思考 整理 制作 休憩 発表

Mow

実現したいと思った、最初の気持ちを忘れずに 他の誰かに誰かに迷惑をかけない方法で 仲良く協力しながら

Way

やりたいことができてるってことがすごく幸せ。 みんなとそんな幸せを共有できたらいいと思う。 みんなもできるって思えるようになってほしい。

# the CLATON a creative and envisor and env

## 音ビルのミッション

大阪の創造環境向上のために、アーティストを支援し育て、また様々なジャンルで活動するアート関係者同士や関係者以外をつないでいくための「場づくり」に積極的に取り組む

#### 対象者

- a 大阪府内で創造拠点を運営している団体・個人
- b 大阪の創造環境向上に寄与するようなプロジェクト等を実施している(またはこれから実施しようとしている)団体・個人

### ペフの場合

私たちが考える創造環境向上への第一歩は、何事に対してでも やってみよう・できるって気持ちを持つこと。

何事に対してでも、失敗を恐れず、ワクワクした気持ちを持って チャレンジできる・してもいいんだと思える環境を作ることが、 私たちの「場づくり」です。

- 1 音ビルを使って、誰にでもできる「やりたいことを快適に実行するための方法」を創り上げる。
- 2 「やりたいことを快適に実行するための方法」を使って、質問を用いたプロジェクト「i choose」を繰り返し実行する。

### これからのビジョン

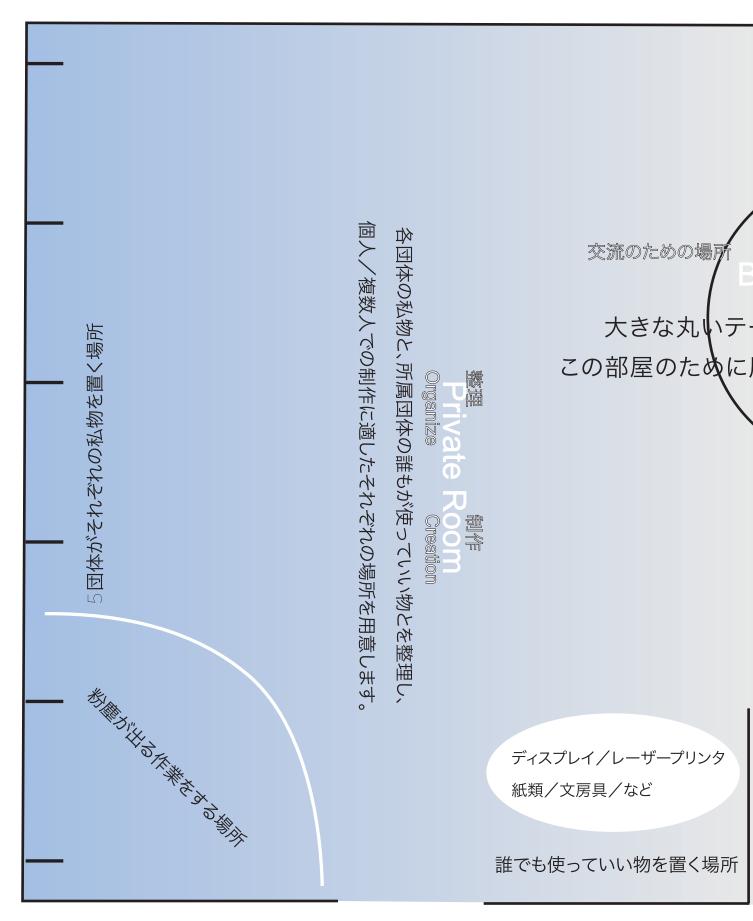
音ビルで作業したら捗る。素晴らしいアイデアに出会えるって、ペフのみんなに思ってもらえるのか。実際に集まって、作業して、 やりたいことを実現していくことが最初の課題。

## 所属団体との関係

実際にベータルームを使ってもらって、よかった点や問題・課題、 自分たち以外の意見と向き合い使い方を改善する。音ビルを使って何かをすることに対するハードルをさげること。 音ビルは、やりたいことを実現するために適した環境だって感想を持ってもらえて、積極的に来ようと思える状態が理想。

## 目標に向けて

まず第一に、ペフが考えた使い方なんだからちゃんと使い方を 説明しなきゃ誰にも使ってもらえるようになるはずがない。 誰にでも伝わるような説明書と、実際に使用した素直な感想と、 ちゃんとこの部屋の価値を伝えるための行動をすること。 実際俺たちが使ってみて、その良さを実感できて、所属団体の皆 さんにも気に入ってもらえたら、それ以外の人にも伝るはず。 初めてやることとか、できないと思うことでも、失敗を恐れずやっ てみて、やってみたら案外俺たちできるねってみんなで楽しんで 高め合うのがペフでしょ?今まで通りそれをやればいいだけ。





この扉から入ると 作業が捗る





スリープ・イン・ザ・フラワーズルームです。 9H 思う存分に休憩 が、し を見るための場所

The Place for Refresh

思考のための場所 The Place for Think Flight Simulator Room

ここは素晴らしいアイデアと出会うための場所 フライトシュミレータールームです。

※ ここでは、スマートフォンを機内モードに設定してください。



この扉から入ると 素晴らしいアイデアと出会える これは「発表」を目標とした創造です。自分の思いを貫くだけではなく、時には交わり流されることも必要です。

自分の知識や考えを人に話すことは、効率的に記憶し、 考えを整理するための技の一つです。

自分の考えを知らない誰かに、上手に考えを伝えることができたなら、必ず実現することができます。 強い気持ちを持って、あとはやるだけです。

#### ヒント

大切なのは無理なく快適に実現すること。

人にうまく伝えることができないことは、今やるべきではないことなのかもしれません。

やるべきタイミングは必ず訪れます。それを逃さないように、心の準備をしていればきっと大丈夫。

やりたいと思っていることを、すべて一人で実現しようとする必要はありません。誰かと交わり流されることでそのタイミングが訪れるかもしれません。

同じ目標を持った人がいるかもしれないし、あなたを 思う人たちは、あなたの手伝いをしてくれるでしょう。

# 交流の作為表示round a Bygt Rook Grangenication

## 円卓を囲む

形や色から抱くイメージは、誰もが共通して持つ印象の一つ。 円卓を囲むという行為から得られるであろう、団欒・愉快という ようなポジティブな印象も、ものごとを発展させるための大切な 要素です。

角がある/丸みがあるという言葉にも同じく、誰もが共通して持つ印象があると思います。好みもあるかと思いますが、より良い交流を育婿とができるように、なるべくネガティブな印象を持ちづらい、ポジティブなイメージが持たれやすいものに囲まれた場をつくることが、ペフの考える交流の形です。

#### アクティビティ

交流は業務的な内容だけである必要はありません。 一緒に遊ぶことだって、外に出ることだって、立派な交流の形です。滞った雰囲気ではなく、文字通り交わり流れる状態が良い交流の形だと考えてみましょう。 しかし、人が集まらなけば、交流は始まりません。 「発表」以外の工程で人を集める必要がある工程が、「交流」です。そのために、様々なアクティビティを用意します。アクティビティは、業務的な交流の中で滞った雰囲気を気持ちよく流すためにも役立つでしょう。

## 一人で集中して、みんなと協力して 発表に向けて、何を制作すればいいでしょうか?

この工程で、はじめにやらなければいけないことは、予定を組むこと。やりたいことを実行する「発表」の日までの、 具体的なスケジュールを考えましょう。

今何をするべきなのか。いつまでに何をしなければいけないのか。それがわかれば、あとはやるだけです。

#### ヒント

予定を組むために必要なスキルは、これまでの工程を 改めて繰り返すことです。

やりたいことを実現する「発表」の日に向けて、準備しなければいけないことを「思考」し、課題の優先順位と締め切りを「整理」しましょう。

ここでの「交流」は、共同制作なのかもしれません。 「発表」に向けて、「制作」しなければいけないことと、 制作する日を決定していきましょう。

制作には必ず予想以上の時間がかかります。 余裕を持った予定を組むことがポイントです。

## 何を制作できるか β roomhat can *Creation*

## シェアスタジオらしい在り方を考えましょう

### 個人で机の上で行う制作

個人で作業するための机が二つ、大きなディスプレイが 一つ、レーザープリンター、ラミネート機、真空シーラー、 文房具などの共有物があります。

広いスペースが必要な制作

粉塵の出る作業を行うためのスペース 余った資材や、工具などを共有する?

交流スペースの円卓を囲んで、みんなで作業することも可能。 ホワイトボードも使える。ホワイトボードに今日やるべきことを 書いて作業に取りかかるとか、使っていくうちに快適に使うため のいろんな方法を考えていけばいい。まずは積極的に使ってみる ことが大切だと思う。 中途半端に休憩するんじゃなくて思いっきり、 すべての作業を休んでみましょう。

あなたは今、思いっきり休むことができますか? 発表の時ギリギリまで、やらなければいけないことがある 方法は、快適な方法ではないかもしれません。 無理に課題を詰め込みすぎないこと。できるという気持 ちを維持するためには休憩することも、重要です。

#### ヒント

休憩が発表の前である必要はありません。大切なのは 休める時にしっかり休む余裕を持って行動すること。 休まる余裕を持てないほどのことを、成し遂げたいっ て野望を持って努力することは、素晴らしい行動です。 しかし、それだけが正解ではないはずです。 大きな目標に向かって行動することが得意ではないの であれば、自分のペースに合う方法を選んだって構い ません。時には諦めて、後回しにだってしてもいい。 できるという気持ちを持ち続けることができる方法が、 あなたに合った1番の方法です。

## 休憩の動きの場所 The Flowers Refresh

ここは思う存分に休憩し、夢を見るための場所 スリープ・イン・ザ・フラワーズルームです。

#### ルール

ここに宿泊できるのは、音ビル所属団体と関係者のみ。 宿泊した場合、布団・枕カバーの洗濯をお願いします。 最寄りのコインランドリーは、北加賀屋駅4番出口を上 がった南側にあります。洗濯乾燥合わせて、1000円です。

### ヒント

眠りにつく前に、気持ちよく体を洗うことが夢を見るためのポイントのひとつです。スーパー銭湯または市民プールでリフレッシュしてから宿泊することをおすすめします。

#### 作者

夢の見方は、ペフのメンバーの漫画家小西彩水が制作、 写真は、中尾香織が制作しました。

vg.pe.hu/jp

ここで、もし夢を見ることができましたら、 ぜひその夢を夢日記帳へご記入ください。

## あなたの場をより快適にするための場

音ビル2階には、「やりたいことを実現するための快適な方法」 を具現化した2つの部屋があります。

otobuilding.com



ある事が行われるところ。

または、物事が起こり進行している所や局面。

2 **F** 

We propose a method for comfortably do what you want to do at OTO Building

〒559-0011 大阪府大阪市住之江区北加賀屋5丁目5-1

Here is the place to be your place more comfortable