量化梯度 v2

slcju

波动率的重要性

摘要

在上一版的基础上,引入 bp 率和胜率在不同分段的波动率,合理化低出场高胜率英雄的得分,差异化不同分段的计分。低出场英雄的胜率波动大,顶端局的 bp 率和胜率都比 1350 分段的波动大。波动率越高的因素说服力越低,如同股市低成交量下的涨停/跌停。

1 上一版简述及其存在的问题

上一版只是设计了算法模型,没有对模型拟合任何参数。文档脚注里有提到一个 σ,用于设置胜率的权重,但没有深入下去。一方面做出来感觉效果还行,另一方面也没有历史数据去学习参数。后来许多人反应一系列英雄的梯度有问题,又有幸得到苏苏的一份历史数据,便以此为出发点加以改进了。感谢各位的批评和建议。

一个英雄的强度由胜率与 bp 率联合决定,二者应为乘积的关系。下文中 w 指胜率,p 指出场率,b 指禁用率,单位均为百分点。根据这三个量,设计一个指标 S 对英雄¹进行排名。

首先根据非 ban 必选的含义,将 p 和 b 合为一个称为 bp 率的指标 P。 2

$$P_0(p,b) = \frac{p}{100 - b} \tag{1}$$

$$P = \frac{P_0}{\mu_{P_0}} \tag{2}$$

然后用函数将胜率和 bp 率的实际意义传达到总分 S 中。

$$S = f_w(w_t) \cdot f_P(P_t) \tag{3}$$

注意,这里使用了 w_t 和 P_t 而不是 w 和 P。下标 t 表示标准化的值。**标准化用于解决两个指标尺度不一致的问题**,这是上一版没有深入考虑的。

分析了胜率的实际意义,选用 softplus 函数作为 f_w :

$$f_w(w_t) = \log_2(1 + 2^{w_t}) \tag{4}$$

对于 bp 率,上一版相当于直接令 $f_P(P_t) = P$,引入标准化后,这应为

$$f_P(P_t) = P_t \tag{5}$$

¹或(英雄,分路,技能)组合,后文一般简称英雄。

 $^{^2}$ 上一版中 μ_{P_0} 被记为 C。这里将 P_0/μ_{P_0} (即上一版中的 P/C)表示为一个整体 P,是为了处理和表达上的方便。在梯度坐标图展示时,展示 P_0 而不是 P,以尽可能让坐标图浅显易懂。

2 数据标准化

一个常用的方式是,将数据线性映射到标准正态分布,即减去均值,再除以标准差3:

$$w_t = \frac{w - \mu_w}{\sigma_w} \tag{6}$$

$$P_t = \frac{P - \mu_P}{\sigma_P} \tag{7}$$

这种方法的前提是,原始数据应大致符合或有充分的理由假定为正态分布。那么,胜率和 bp 率是否满足条件呢?这需要**对历史数据进行分析**。

載取 2021.1.1 至 2022.4.25 的数据,去除一些异常值 4 ,计算 P^5 ,对 w 和 P 拟合概率分布 如下 6 。图中横轴是 w 或 P 的取值,纵轴是取值的出现频率。

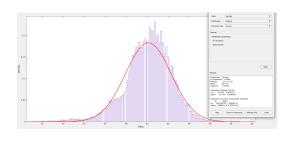


图 1: 1350 分段的胜率分布

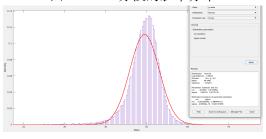


图 3: 顶端局的胜率分布

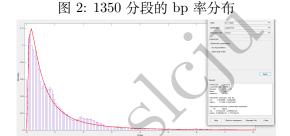


图 4: 顶端局的 bp 率分布

不论是从历史数据还是直觉来看,胜率符合正态分布都是合理的。bp 率则拟合了对数正态分布,即 bp 率取对数后符合正态分布。 $^{7}\mu_{w}$, σ_{w} , μ_{P} , σ_{P} 都是拟合可以得到的常数。它们反映了英雄的胜率和 bp 率在不同分段(1350 分段和顶端局)的分布情况。

 $^{^3}$ Z-score 标准化。标准差也可叫波动率,是风险的度量。上一版相当于直接认定 $\mu_w=50, \sigma_w=1$ 。

⁴处理后一共 50110 个数据条目,对应于 480 天,一百零几个英雄。

 $^{^5}$ 这里的计算有简化, μ_{P_0} 没有按分路计算,而是以日为单位,计算了每日所有英雄 bp 率的均值。因为这份历史数据并没有细致到分路。这不致有大的误差。

 $^{^6}$ 文档中的图不太清楚,github 里有原图,见本文 6.6 节。

⁷bp 率取值为 1 表示某英雄的 bp 率等于该日全英雄 bp 率的均值,然而由图可见,数据分布明显左偏,大部分数据小于 1。这就像随便找二十个人跟四个王者策划一起计算薪水均值,那么大多数人的薪水是低于均值的。在王者里好比,顶端局中路火舞西施弈星玉环四人占去了七成的出场率,还有二十个左右的英雄分这剩下的三成,这二十位都会低于平均。另外,这种状况下,往往应该用中位数而不是平均数,但我考虑后还是使用了平均数,因为我想让 T2 以上筛选出足够强力的英雄(如上面例子中的四位),锁定 T2 的含义为"一般强势英雄",T3 的含义为"大众英雄"。上一版文档中称"T3 的英雄已落后于中线",应为"均线",而均线是显著高于中线的。

顶端局的 σ_w 和 σ_P (胜率和 bp 率的波动)都比 1350 分段的大,这可以用顶端局的样本量小来解释。历史数据表明胜率波动大是顶端局环境的固有特征,那么,极高或极低的胜率在顶端局的说服力就比在 1350 分段弱。假如马可在顶端局和 1350 分段同样是 45 胜率,那么相比之下在 1350 分段他确实就比较烂了,在顶端局他或许没有那么烂(因为从历史数据来看,在1350 分段 45 胜率已经是相当靠后了,而在顶端局则并没有那么靠后)。bp 率也有类似的效应。

3 bp 率的处理

bp 率符合对数正态分布,则式 (7) 应为

$$\ln P_t = \frac{\ln P - \mu_P}{\sigma_P} \tag{8}$$

即

$$P_t = \exp(\frac{\ln P - \mu_P}{\sigma_P}) \tag{9}$$

$$P_t = \exp(\frac{\ln P}{\sigma_P}) \cdot \exp(-\frac{\mu_P}{\sigma_P}) \tag{10}$$

$$P_t = P^{1/\sigma_P} \cdot \exp(-\frac{\mu_P}{\sigma_P}) \tag{11}$$

由式 (3) 和式 (5), $\exp(-\frac{\mu_P}{\sigma_P})$ 这个常数系数并不会对排行产生影响(所有的英雄得分按比例乘以一个正的常数不影响内部排序),因此将其丢弃。丢弃后,总分 S 中 bp 率这一项就比较简单了:

$$S = f_w(w_t) \cdot P^{1/\sigma_P} \tag{12}$$

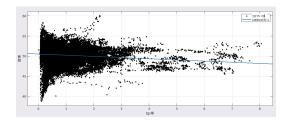
相比上一版,多了一个指数,反映该分段下 bp 率的固有波动率 8 。**bp 率波动越大,在总分中 bp 率的权重就越低**,如同上一部分结尾对胜率的分析。

4 胜率的处理

对于胜率,是否将拟合得到的常数 μ_w , σ_w 直接代入式 (6) 再代入式 (4) 呢? 且慢, 观察一下胜率和 bp 率的联合分布 (图 5 和图 6)。横轴为 bp 率, 纵轴为胜率, 每一个数据点代表历史数据中某日某英雄的胜率和出场率。

观察到,随着 bp 率的增加,胜率所覆盖的"敞口"有收窄的趋势。画一条竖直线,从左往右扫过去,数据点在竖直线上的分布会越来越窄。这表示,**在 bp 率比较高的情况下,胜率一般不会偏离 50 太多; bp 率比较低时,胜率更可能出现比较大的偏离**。这也是符合直觉的,一方面,出场率低意味着样本量小,波动自然会比较大;另一方面,顶端局 bp 率低的英雄,或是雅典娜狼狗(绝活哥专属),或是甄姬猴子(太弱而无人问津),这两种情况居多,胜率两极分化。

⁸或称历史波动率,历史数据得出的规律,与期权中的隐含波动率相对。隐含波动率是对未来波动率的预测,而一般情况下本文不认为未来短期内各波动率会急剧变化,就暂时不涉及这个概念。当然这是个可以继续探索的点,在某些特殊情况下,波动率会有急剧变化,比如严重超标英雄(沈梦溪、澜刚登正式服,两次专精张飞)出现、赛季大更新等,这些情况下使用历史波动率未必合适。



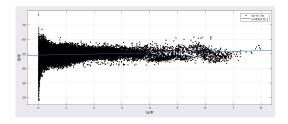


图 5: 1350 分段胜率-bp 率联合分布

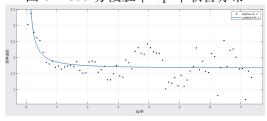


图 6: 顶端局胜率-bp 率联合分布

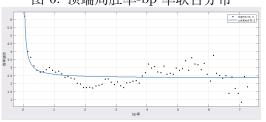


图 7: 1350 分段的胜率波动-bp 率关系

图 8: 顶端局的胜率波动-bp 率关系

这个"敞口"的宽度与 σ_w 有直接的关系。由以上观察可知, σ_w 不宜被视为一个常数,而 是随 P 增大而减小的函数 9 。

以 0.1bp 率的宽度为窗口, 从左向右滑动窗口(将上面零宽度的竖直线拓宽到 0.1 的宽度, 如图 9 示意),统计窗口内数据点胜率的标准差,作为窗口中点 bp 率对应的 σ_w ,将得到的 (P,σ_w) 绘出并拟合函数,如图 7 和图 8 所示。拟合了形如 $\sigma_w(P)=a_wP^{b_w}+c_w$ 的函数,结 果 b_w 接近于 -1,该函数近似于带常数的反比例。P 较小时 σ_w 会较大,压低了低出场率英雄 胜率的权重。假如雅典娜 56 胜率 0.25bp 率, 露娜 54.7 胜率 1.5bp 率, 那么仅在胜率这一项 $(f_w(w_t))$ 上,雅典娜的得分甚至不如胜率比她低的露娜,因为出场率太低, σ_w 会比较大,胜率 的说服力低。

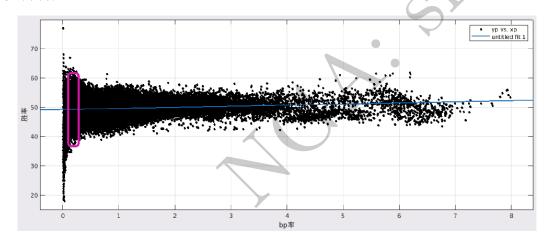


图 9: 胜率波动-bp 率关系的计算

此外, 由图 5 和图 6 可知, μ_w 也可认为与 P 有线性关系, 即 50 胜率附近横穿过数据点 的那条略倾斜的蓝色直线, 由该分段所有历史数据点线性拟合而得。1350 分段该直线向下倾斜,

 $^{^9}$ 将 P 视为自变量, w 视为因变量比较符合常理, 先 1 bp 再进入游戏决胜负。因此将 1 bp 率视为独立因素, 先处理了 1 bp 率。

反映该分段的娱乐性,妲己甄姬这种低胜率弱势英雄用的人还是很多; 顶端局该直线向上倾斜,反映分奴的环境,用的人多的英雄往往胜率较高(除去吕布马可澜,木兰张飞李元芳孙尚香火舞露娜这种胜率出场率双高的英雄更多)。但考虑后,我还是决定将 μ_w 固定为 50,因为 50 胜率有特殊的意义,这个正负转换的位置不宜变动。

胜率分的计算方式总结为式(4)及:

$$w_t = \frac{w - 50}{\sigma_w(P)} \tag{13}$$

$$\sigma_w(P) = a_w P^{b_w} + c_w \tag{14}$$

 a_w, b_w, c_w 都是从历史数据拟合得到的常数,1350 分段和顶端局数值不同。这样操作后,历史数据上, w_t 近似服从于标准正态分布,那么对于待排名的新数据,也可以做这样的操作将其映射到标准正态分布上。这样就与 bp 率尺度一致了。上一部分已分析,bp 率内部($\ln P_t$)也是一个标准差为 1 的正态分布。胜率有 50 这个重要的分界线,bp 率则不存在(因此 μ_P 项可以被丢弃)。

5 总结

由式 (4)、式 (12-14), 梯度排名分 S 的计算方式如下:

$$S = \log_2(1 + 2^{w_t}) \cdot P^{1/\sigma_P} \tag{15}$$

$$w_t = \frac{w - 50}{a_m P^{b_w} + c_m} \tag{16}$$

式中 σ_P , a_w , b_w , c_w 都是从各分段历史数据中拟合得到的常数,列于下表。这几个"大盘指标"或许有特定的意义。 σ_P 就很明显,反映该分段各英雄出场均衡的程度:值越小,表示英雄出场越均衡,各英雄都有出场的机会,"盘面比较健康"。

	σ_P	$a_w \qquad b_w$	c_w
1350 分段	0.805	0.201 -1.17	0 1.659
顶端局	1.173	0.249 -0.92	6 2.349

表 1: 参数表

与上一版相比,就是引入了两个**波动率** $\sigma_w(P)$ **和** σ_P 。**波动较大的因素,其权重应被压低,让各因素尺度一致**,就是这一次改进的核心思想。这里的波动率从历史数据中归纳而来,与分段环境有关。梯度划分的方法与之前不变。

分段环境的影响有多大,从图 10 和图 11 可见。数据取于 2022.6.8。英雄在坐标中的分布 状态差异显著,那么在做梯度排行时也不应该用同一套划分标准(参数)。这就像个股排行不能 抛开所在的股票池去空谈。大盘都在涨的时候,个股 2%的涨幅或许都不算强势。王者的英雄 盘面一定是中性的(输赢相抵),但不同盘面的波动率差异仍不容忽视。

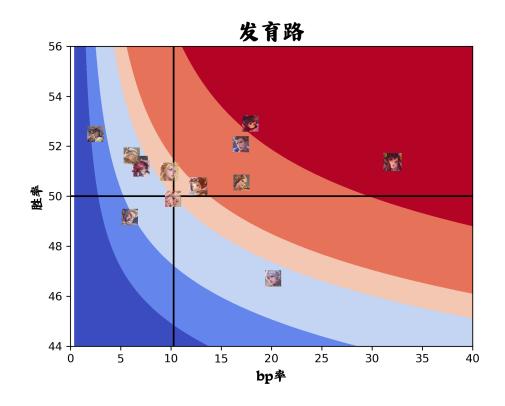


图 10: 1350 分段发育路梯度排行示例。马可的 bp 率超过 40 了, 因此未显示。

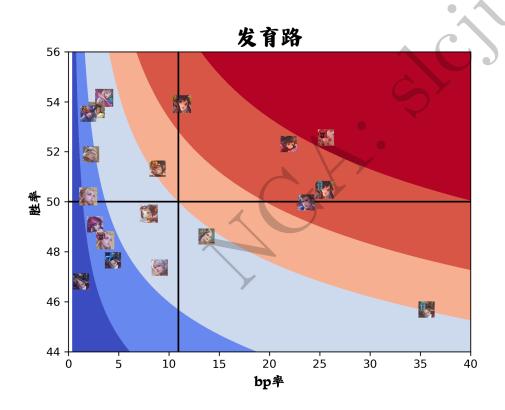


图 11: 顶端局发育路梯度排行示例

6 Q&A 和其他碎碎念

6.1 按你的算法,会不会出现一个负胜率的英雄,出场率越高梯度反而越低?

上一版的算法是非常明确的,梯度分 S 随 P 线性增长(因为 $f_w(w)$ 总是正的)。这一版情况有些复杂,计算并作图展示两个分段 S(w,P) 在 w=46,48,50,52,54 时随 P 的变化情况,如图 12 和图 13。可以看到 S **随** P **单调增,胜率越高增长越快**。顶端局的增长要慢一些,因为顶端局的 bp 率波动大,其权重就比 1350 分段要低。w=44,47,50,53,56 的情况在 github 里有,完全类似。

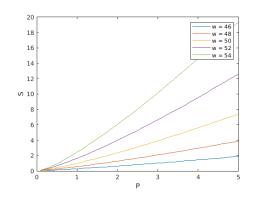


图 12: 1350 分段 S-P 图

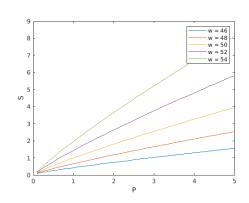


图 13: 顶端局 S-P 图

6.2 顶端局排行里,庄周打野、火舞对抗路,这类情况要不要处理一下?

这类情况我不方便做特殊处理,因为我不能主观上完全排除庄周直接走打野位的可能性(尽管大家都知道目前这个可能性极低)。如果庄周打野直接删了或者并到庄周辅助里面去了,那西施辅助呢?西施直接走辅助位的可能性同样比较低,但总比庄周打野高一些。这一类情况是不**方便订定一个统一的处理规则**的。我希望尽可能减少排行中的主观因素,把客观的数据呈现。

怎样去理解这类数据?惩戒庄周(张飞类似)是要在积极地在野区对抗或吃到很多野怪的情况下才会被判为打野,顺风才能入侵对方野区吃到很多野怪,胜率自然比较高,必须要结合出场率确认打出顺风的几率。火舞,要挂边很长时间才会被判为对抗路;西施,则是基本放弃中线才被判为游走。这两种情况胜率高,提示了两种优秀的打法。如果理解为火舞出门对抗路或者西施出门买宝石,那大概就走偏了。

6.3 1350 分段和顶端局,我该看哪一个排行?

从数据质量的角度来说,二者各有千秋。1350分段样本量大,数据噪声小(分析历史数据才注意到),但不够详实,只能以英雄为单位来排,没有分路和召唤师技能的数据。

从适用面的角度来说,那当然是 1350 分段会更适合大多数玩家。但顶端局的一些打法和 趋势可能会在一段时间后下沉到大众分段,因此也值得关注。反过来,大众分段的一些打法向 上影响顶端局是比较少见的。

我的建议是都可以看看。分数打上去后,大众分段的排行对你的价值可能就不大了。

6.4 有没有类似的研究或项目?

看到一个国外做 LoL 的, https://www.mobachampion.com/tier-list/, 网页最下部可以选中文语言, 但翻译不完全。他们还考虑了 KDA、输出、承伤等数据, 做得比我细致得多。

6.5 如何看待和其他梯度榜的关系?

主观的榜同样有他们的价值,尤其是当制订者在他们关注的分段有丰富的游戏经验时,比如梦归奇迹的榜。如果我制作出来的榜和大多数主观榜都不合,那就应该是我的模型有一些问题,脱离实际的理论模型难有意义。当然我不能为了迎合主观榜去强行凑一些参数,还是要从数学等角度,保证公式中的每一步、每一个值都有其数据上或实际中的意义。

很难有一个榜做到绝对的全面和客观,我们都只能看到王者峡谷生态的一个部分,各个榜 从各自的视角相互补充。我不可能这么几个公式就把所有英雄的强度都概括进来了,理论总是 有不完善之处。能从我的榜里发现其他榜所没有显示的东西,我这个榜就是有意义的吧。比如 两周前我的榜就提示惩戒张飞是一支新势力,现在已经扫荡峡谷了。

6.6 开源代码和数据

https://github.com/slcju/quantitative-T。使用代码需要苏苏的荣耀助手帐号,代码注释里有写如何申请。使用到的历史数据和绘制的原图在 history_analysis 文件夹下。

6.7 与投资的关系

我差不多是在做一个量化选股的指标...

把每个英雄比作一支股票,胜率就像收益率,出场率有点成交量的意思。出场率在一定程度上反映风险:成交量低,流动性差的股票一般波动大,风险高。不能直接把收益率当做选股金标准,要看其背后的风险,考察**单位风险的收益(夏普比率)**。

式 (6) 就是夏普比率的公式。如果 μ_w 用图 5 图 6 中的直线(类比于零风险收益率)代入, w_t 就是夏普比率了。这个 w_t 或许可以作为上一期帖子最后几楼有人提到的,练英雄的推荐度。 投资这块我还是个外行,行家对此应该还可以更深入挖掘。

6.8 结语

这周我发最后一期量化梯度,因为我退游了... 一方面我的本命膑膑在可见的一段时间内预计都不会加强(蔡蔡和明明下水道了多久),现在真的太难了... 另一方面最近几个月体验服调整,数值策划尽整些离谱玩意儿,改得乱七八糟... 改动幅度比前几年大了太多,几乎每个赛季都要把一个分路拿来洗牌。专精装本来还觉得挺有创意,结果他们这平衡能力太让人失望...

退游后我对数据的理解也就会偏离版本,就不再适合维护这个项目了。谢谢在此期间一直 支持我的朋友。感兴趣的话可以把代码接过去。每隔几个月需要拉取较近的历史数据重新拟合 σ_P 和 $\sigma_w(P)$,版本变迁大环境会变;或者可以考察一下是否需要引入短期/隐含波动率的概念。

上一期帖子里有人戳中了我的痛点... 我大概就像孙膑一样,一个人沉浸在自己的世界里做一些奇奇怪怪的研究... 王者带给我最大的礼物就是孙膑这个角色吧,代入感太强了。