

# **FIRE5 音源器使用手册**

## **(中文版)**

### **OWNER'S MANUAL**



## 常用功能快速入门

### 1. 选择不同的鼓组：

首次开机后默认在第一鼓组，通过转动主控旋钮可以选择不同的鼓组音色，如图中心为主控旋钮：



选定某个鼓组使用超过一分钟，下次开机就默认到上次使用的鼓组

### 2. 使用节拍器：


按 CLICK 按键（左下角，即可启动节拍器，默认 CLICK=4beat 就是 4 拍，可以通过左右+ -按键改变拍子数）

速度 TEMPO 默认 120，可以按下 EDIT 按键——然后再转动主控旋钮控制节拍速度。

如果想保存当前节拍器设定，请按 EDIT——REV OFF 两次——

（屏幕出现 sure to save ?）——再按 REV OFF，保存成功，下次开机使用节拍器，就会按本次设定运行

### 3. 使用手机蓝牙播放歌曲：

主机带有蓝牙功能，默认为打开，名称为 Z12P-Audio 用手机或平板搜索匹配即可使用，配对码为 0000。连接成功后主机屏幕  这个标识稳定显示，不成功为闪烁状态

注意：如使用中遇到不能正常播放情况，请重新搜索匹配或更换手机尝试，注意需要将已配对手机取消配对才可以配对下一部手机

## 4. 连接耳机：

请使用 6.3 规格插头的耳机，使用 3.5-6.3 转接头也可以， 不要使用带麦克风话筒的耳机。

## 5. 连接音箱：

音箱输出为 OUTPUT 两个插口（L 和 R ），请使用 6.3 单声道线连接到音箱。

## 6. 恢复出厂设定值：

在开机前先按住[Edit]，再打开电源开关。

显示屏幕显示 Reset All Data，然后就可以了。

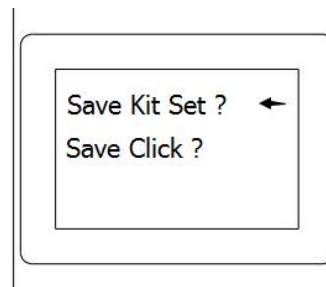
## 7. 创建自己的音色鼓组

1. 按下[Edit]键，灯亮。

2. 敲打欲设定的鼓或者镲片

3. 转动主控旋钮改变 VOICE 数值，击打试听

4. 满意后按下[RevOFF]键， 显示屏幕显示如图。



5. 再按一次[RevOFF]键，显示屏幕显示 “In Current Kit ?” （保存在当前鼓组？），[RevOFF]键就保存成功了

使用[数值旋钮]或[◀]、[▶]键，即可切换保存至其他鼓组。保存在别的位置，则覆盖别的鼓组

## 目录

电鼓主机使用手册.....	错误！未定义书签。
目录.....	2
前言.....	6
包装内容.....	6
特色.....	6
注意事项.....	7
1. 设置.....	8
1.1. 快速入门指南.....	8
1.1.1. 选择鼓组音色.....	8
1.1.2. 跟着节拍器练习.....	8
1.1.3. 小鼓 Rim shot/Cross stick 选择.....	8
1.1.4. 混响快速开启/关闭选择.....	8
1.1.5. 在乐曲伴奏下进行演奏.....	8
1.1.6. 录制演奏.....	9
1.1.7. 播放录制演奏.....	9
1.1.8. 使用蓝牙音频播放器播放音乐.....	9
1.1.9. 使用蓝牙软件连接电子鼓.....	9
1.1.10. 使用 U 盘播放音乐.....	9
1.2. 部件名称和功能.....	10
1.2.1. 控制盒面板.....	10
1.2.2. 控制盒侧板.....	11
1.3. 基本设定.....	12
1.3.1. 连接鼓配件.....	12
1.3.2. 连接电源.....	12
1.3.3. 连接音响、耳机以及音源输入.....	12
1.3.4. USB 插孔.....	12

1.3.5 恢复出厂设定值.....	12
2. 基本技巧.....	13
2.1. 基本操作.....	13
2.1.1. 调整音量.....	13
2.1.2. 选择要设定的参数.....	13
2.2 创建您自己原创的音色组.....	15
2.3 保存节拍器与乐曲参数.....	15
3. 进阶功能详解.....	16
3.1 Sensitive 灵敏度.....	16
3.2 Retrig 连击速度设定.....	16
3.3 Thresh 门槛设定.....	16
3.4 Velocity Curve 力度曲线设定.....	16
3.5 X-talk 防止串音的值.....	16
3.6 Hi-hat splash.....	16
4. 参考.....	17
4.1 数据清单.....	17
4.1.1. Kit 鼓组设定.....	17
4.1.2. Click 节拍器设定.....	17
4.1.3. Song 乐曲设定.....	17
4.1.4 进阶功能设定.....	18
4.2 规格.....	18

## 前言

请您在使用前详细阅读使用说明文档。

## 包装内容

如果在您的包装盒中少了下列的附件，请与您购买的经销商联系。

电子鼓控制盒一台

使用手册一份

变压器电源 9V DC 1 个

鼓架 1 组(另附组装图)

打击配件 1 套(与控制盒配对)

DB25 排线一条

## 特色

简便的操作方式，浅显易懂。

拥有可触发的鼓组，便于您设定鼓组参数。

可分解各部分配件的调整各鼓组于最适合的手感及音色。

节拍器便于打击鼓练习

方便的双模蓝牙功能连接

有示范曲 10 首，可配合鼓消音作打击练习

## 注意事项

为避免因触电、短路、损伤、火灾或其他危险可能导致的严重伤害等，请务必遵守下列基本注意事项，这些注意事项包括但不限于下列情况

请勿将电源线放置在取暖器附近，也不要过分弯折、损伤电源线，或在其上加压重物

只能使用本乐器所规定的额定电压，所要求的电压被印在本乐器的孔位上。

只能使用规定的适配器，使用不适当的适配器可能会损坏乐器或使乐器过热。

定期检查电源插头，擦除插头上积起来的污垢或灰尘。

请勿在水附近及潮湿环境中使用，或将盛有液体的容器(如花瓶、瓶子或玻璃杯)放在其上，否则可能会导致液体溅入细缝。如果任何液体如水渗入，请立即切断电源并从电源插座拔下电源线将水分擦干，待水分完全干燥后再进行测试功能，如水分过多，建议干燥。

切勿用湿手插拔电源线插头。

本乐器不含任何使用者可自行修理的零件。请勿打开本乐器或试图拆卸其内部零件或进行任何方式的改造。若出现异常，请立即停止使用，并请有资深的维修人员进行检修。

## 1. 设置

### 1.1. 快速入门指南

#### 1.1.1. 选择鼓组音色

1. 按下[Kit]键。
2. 注意显示屏幕上的字幕，使用[数值旋钮]，可选择鼓组类型。
3. 敲击鼓组试听类型(预设鼓组 20 组、使用者自订 10 组)。

#### 1.1.2. 跟着节拍器练习

1. 按下[Click]键，灯亮，使用[▶ / ■]播放或停止节拍器。
2. 转动[数值旋钮]，选择节拍类型。
3. 显示屏幕显示节拍器类型，便于练习。

#### 1.1.3. 小鼓 Rim shot/Cross stick 选择

1. 按下[Kit]键，灯亮。
2. 按下[SD Rim]键，灯亮，显示屏幕右下角显示 X-Stick(交叉鼓棒)。
3. 再按一下[SD Rim]键，灯灭，X-Stick 消失(Rim shot)。

#### 1.1.4. 混响快速开启/关闭选择

1. 按下[Kit]键，灯亮。
2. 按下[Rev Off]键，灯亮，显示屏幕左下角显示 Rev On(混响开启)。
3. 再次按下[Rev Off]键，灯灭，Rev On 消失(混响关闭)。

#### 1.1.5. 在乐曲伴奏下进行演奏

1. 按下[Song]键，灯亮，使用[▶ / ■]控制乐曲。
2. 转动[数值旋钮]，选择乐曲曲目。
3. 按下[Mute]键，灯亮，乐曲中的鼓音即可被消音。
4. 显示屏幕显示当前的乐曲曲目参数，便于参考。





### 1.1.6. 录制演奏

1. 按下[Record]键，等待[Record]键灯闪烁完毕，开始录制。
2. 再次按下[Record]键，灯灭，录制结束。



### 1.1.7. 播放录制演奏

1. 按下[Play]键，灯亮，开始播放演奏。
2. 再次按下[Play]键，灯灭，播放结束。

### 1.1.8. 使用蓝牙音频播放器播放音乐

1. 使用手机(iPhone、安卓手机)或平板设备打开蓝牙。
2. 搜索 Z12P-Audio ， 并配对连接 ， 配对码为 0000。
3. 连接成功后，显示屏幕右上角保持显示  。
4. 打开手机/平板音乐播放器，播放歌曲。
5. 设备断开蓝牙音频连接后，显示屏幕右上角闪烁  。

### 1.1.9. 使用蓝牙软件连接电子鼓

1. 打开蓝牙 MIDI 软件。
2. 搜索 Z12P-MIDI ， 连接。
3. 连接成功后，显示屏幕右上角保持显示  。
4. 软件断开蓝牙 MIDI 连接，显示屏幕右上角闪烁  。

### 1.1.10. 使用 U 盘播放音乐

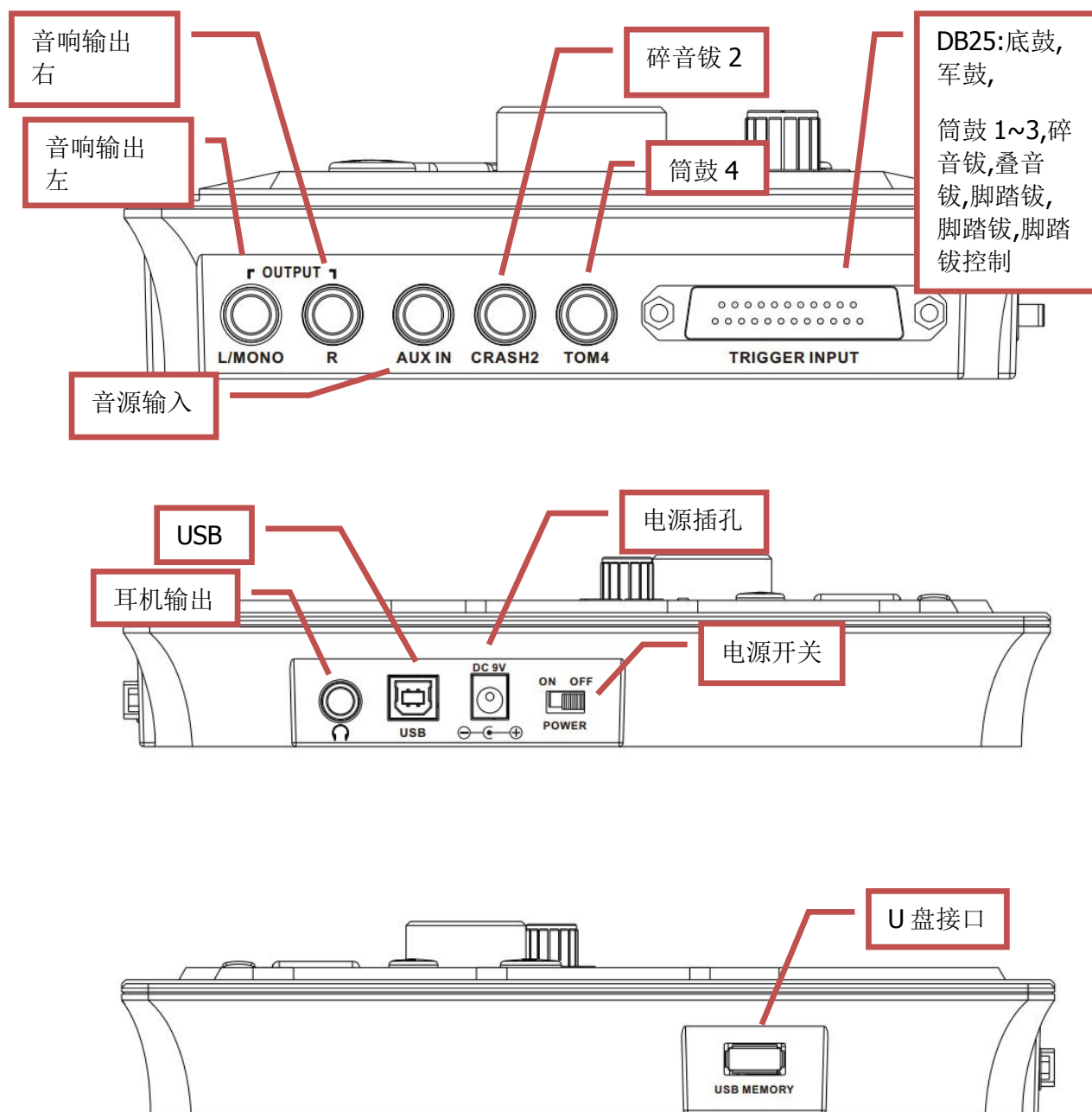
1. 插入有音乐文件的 U 盘。
2. 按下[Song]键，显示屏幕显示当前 U 盘播放的音乐。
3. 按下[▶ / ■]键，播放 U 盘音乐。
4. 使用[数值旋钮]，选择播放曲目。
5. 显示屏幕显示当前的 U 盘音乐状态。

## 1.2. 部件名称和功能

### 1.2.1. 控制盒面板



### 1.2.2. 控制盒侧板



## 1.3. 基本设定

### 1.3.1. 连接鼓配件

1. 使用排线将鼓与[TRIGGER INPUT]连接。
2. 另外可再扩充[CRASH2], [TOM4]。

### 1.3.2. 连接电源

1. 确认电鼓电源器的电源已关闭。
2. 将电源线插入插孔。
3. 将电源适配器插头插入侧板上的电源插孔。
4. 打开电源开关。

### 1.3.3. 连接音响、耳机以及音源输入

#### 1. 连接音响

将 6.35mm 双声道音频线连接到[L/MONO],[R]音源输出插孔,音频线另一端连接音响。

#### 2. 连接耳机

将耳机插入[]耳机输出插孔。

#### 3. 连接外部音源输入

将 3.5mm 双声道音频线插入[AUX IN]插孔,音频线另一端连接外部音源,如:手机,播放器

### 1.3.4. USB 插孔

USB 插孔可将 MIDI 讯号上传至电脑或从电脑下载至控制盒(只传送 MIDI Channel 10)。

### 1.3.5 恢复出厂设定值

1. 将所有设定恢复出厂值。

在开机前先按住[Edit]，再打开电源开关。

显示屏幕显示 "All parameters Restore factory!"

2. 只恢复鼓组参数设定为出厂值。

在开机前先按住[Kit]，再打开电源开关。

显示屏幕显示 "Kit Setup Restore factory!"

3. 只恢复节拍器参数为出厂值。

在开机前先按住[Click]，再打开电源开关。

显示屏幕显示 "Click and Song Restore factory!"

## 2. 基本技巧

### 2.1. 基本操作

#### 2.1.1. 调整音量

1. 调整耳机音量，使用[Phone]旋钮。
2. 调整音响输出音量，使用[Master]旋钮。

#### 2.1.2. 选择要设定的参数

##### 2.1.2.1 调整鼓组基本参数

1. 按下[Kit]键。
2. 使用[数值旋钮]选择需要调整的鼓组(预设 20 组,用户 10 组)。
3. 按下[Edit]键，进入编辑模式。
4. 按下[Kit]键(默认是 Kit 模式)，改变基本参数。
5. 显示屏幕第一行为当前鼓的位置，如底鼓的位置，也可敲打欲设定的鼓/钹或按[Record]、[Play]键选择，即可针对其单一位置作设定。
6. 显示屏幕第二行~第四行为鼓基础设定类型，使用[+ -]键选择，显示屏幕上的选择以背景颜色变化，使用[数值旋钮]改变参数。

Voice：鼓音色；Volume：鼓音量大小；Reverb：鼓混响大小；

Pan : 声场定位 ; Pitch : 音色高音 ; Midi note : Midi 音符

当定位到 Snare Rim 军鼓鼓边时, 增加 X-Stick 交叉鼓棒 音色选择。

7. 设定完毕后再按下[Edit]键, 灯灭即可。

#### 2.1.2.2 调整鼓组进阶参数

1. 按下[Kit]键。
2. 使用[数值旋钮], [+], [-]键选择需要调整的鼓组(预设 20 组,用户 10 组)。
3. 按下[Edit]键, 进入编辑模式。
4. 按下[SD Rim]键, 改变鼓进阶参数。
5. 显示屏幕第一行为当前鼓的位置, 如底鼓的位置, 也可敲打欲设定的鼓/钹或按[Record]、[Play]选择, 即可针对其单一位置作设定。
6. 显示屏幕第二行~第四行为鼓进阶类型, 使用[+ -]键选择, 显示屏幕上的选择以背景颜色变化, 再转动[数值旋钮]改变参数。

Sensitive; Retrig; Thresh; Velocity Curve; X-talk; Reverb ON/OFF; X-Stick ON/OFF;

当定位到 Pedal HiHat 时, 只能改变 HH.Splash 参数。

7. 设定完毕后再按下[Edit]键, 灯灭即可。

#### 2.1.2.3 调整节拍器参数

1. 按下[Edit]键。
2. 按下[Click]键, 改变节拍器参数。
3. 显示屏幕第二行是节拍器音量 Volume, 第三行是节拍器速度 Tempo, 第四行是节拍器音色 Voice, 使用[+ -]键选择, 显示屏幕上的选择以背景颜色变化, 再转动[数值旋钮]改变参数。

#### 2.1.2.4 调整乐曲参数

1. 按下[Edit]键。
2. 按下[Song]键, 改变乐曲参数。
3. 显示屏幕第二行是乐曲音量 Volume, 第三行是乐曲速度 Tempo, 第四行是乐曲播放模式 Mode, 使用[+ -]键选择, 显示屏幕上的选择以背景颜色变化, 再转动[数值旋钮]改变参数。

Mode: 1. Order: 顺序播放; 2. All repeat: 所有乐曲循环; 3. Once: 单曲停止;

4. Repeat once: 单曲循环; 5. Shuffle: 随机播放;

## 2.2 创建您自己原创的音色组

1. 按下[Edit]键，灯亮。
2. 按下[Kit]键(改变基础参数)/[SD Rim]键(改变进阶参数)，灯亮。
3. 敲打欲设定的鼓/钹或按[Record]、[Play]键选择。
4. 使用[+ -]键选择(Voice / Volume / Reverb / Pan / Pitch / Midi note / X-Stick Voice)项目 / (Sensitive / Retrig / Thresh / Velocity Curve / X-talk / HH.Splash)项目，使用[数值旋钮]改变参数。
5. 按下[Rev Off]键，灯亮。
6. 显示屏幕显示保存位置。
7. 使用[+ -]键选择保存至[Kit Setup]。
8. 再按一次[Rev Off]键确认进入该模式。
9. 显示屏幕显示“In Current Kit ?” (选择当前的鼓组保存? )，使用[数值旋钮]或[Record]、[Play]键，即可切换至其他鼓组。
10. 如果想返回上一个步骤，按下[+ -]键即可。
11. 再按一次[Rev Off]键确认保存，显示 “Save Success” 后退出保存模式，灯灭。

## 2.3 保存节拍器与乐曲参数

1. 按下[Edit]键，灯亮。
2. 按下[Click]键 / [Song]键，灯亮。
3. 使用[数值旋钮] 改变节拍器 / 乐曲参数。
4. 按下[Rev Off]键，灯亮。
5. 使用[+ -]键选择[Click + Song]。
6. 再按一次[Rev Off]键，显示屏幕显示 “Sure to save ? ”
7. 如果想返回上一个步骤，按下[+ -]键即可。
8. 再按一次[Rev Off]确认，显示“Save Success” 后退出保存模式，灯灭。

## 3. 进阶功能详解

### 3.1 Sensitive 灵敏度

可微调侦测鼓打击率的灵敏度，每个鼓面皆可独立设定。

### 3.2 Retrig 连击速度设定

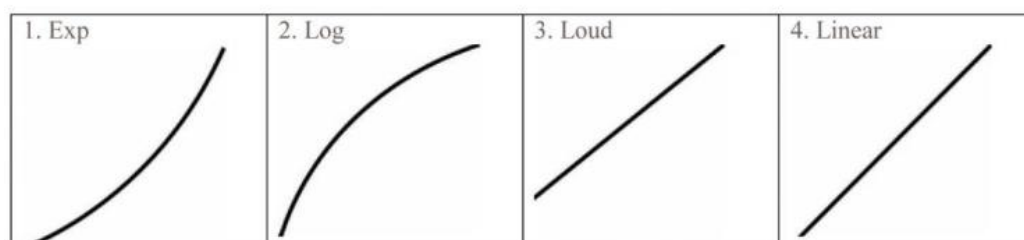
可微调侦测鼓打击率的连击速度，每个鼓面皆可独立设定。

### 3.3 Thresh 门槛设定

可微调侦测鼓打击率触发的门槛值，每个鼓面皆可独立设定。

### 3.4 Velocity Curve 力度曲线设定

有四条力度曲线可选择，每个鼓面皆可独立设定。



### 3.5 X-talk 防止串音的值

防止触发器之间的互相干扰，当 X-talk 值越大，防止串音效果越好。

### 3.6 Hi-hat splash

专属调整[脚踏钹]踩钹触发时间。



## 4. 参考

### 4.1 数据清单

#### 4.1.1. Kit 鼓组设定

[Edit]+[Kit]+[ + -](循环选择)	显示屏幕	范围
第一页	Voice 音色	参考鼓音色表
第一页	Volume 音量	0~100
第一页	Reverb 混响	0~127
第二页	Pan 左右声道	L5~Center~R5
第二页	Pitch 音高	-12~0~+12
第二页	Midi note 音符	0~127
第三页	X-Stick Voice 交叉鼓棒音色	参考鼓音色表

#### 4.1.2. Click 节拍器设定

[Edit]+[Click]+[ + -](循环选择)	显示屏幕	范围
第二行	Volume 节拍器音量	0~99
第三行	Tempo 节拍器速度	60~240
第四行	Voice 节拍器音色	Metronome: “滴” “嗒” Speech: 英文 “one” ~ “six”

#### 4.1.3. Song 乐曲设定

[Edit]+[Song]+[ + -](循环选择)	显示屏幕	范围
第二行	Volume 乐曲音量	0~99
第三行	Tempo 乐曲速度	60~240
第四行	Mode 乐曲播放模式	Order: 顺序播放 All repeat: 循环所有 Once: 单曲停止 Repeat once: 单曲循环 Shuffle: 随机播放

#### 4.1.4 进阶功能设定

[Edit]+[SD Rim]+[ + -](循环选择)	显示屏幕	范围
第一页	Sensitive 灵敏度	0~32
第一页	Retrig 连击速度	0~50
第一页	Thresh 门槛值	0~50
第二页	Velocity Curve 力度曲线	1~4
第二页	X-talk 防止串音值	0~45
第二页	Reverb 开关	OFF~ON
第三页	X-Stick 开关	OFF~ON
第一页	Hi-hat splash 脚踏钹泼溅速度	0~50

#### 4.2 规格

规格	主控盒	Z12P
	触发器	Kick,Snare,Tom1,Tom2,Tom3,Hihat,Hihat-ctrl,Crash,Ride
	可选配扩充	Crash2,Tom4
	最大复音数	64
	效果器	Reverb
音色	分类	Kick, Snare, Snare-rim, Tom, Hi-hat, Crash, Ride, Percussion, Metronome
	音色数	645
节拍器	速度	60~240
	拍号	1~6
	音色	Metronome, Speech
乐曲	曲目	1~10
	模式	1~5: Order , All repeat , Once , Repeat once , Shuffle
蓝牙	音频蓝牙	Z12P-Audio
	MIDI 蓝牙	Z12P-MIDI
其他项目	显示元件	12864 LCD
	接口	OUT-L,OUT-R, Aux in, Head phone, USB, U-Disk, DB25, Crash2, Tom4, Power

Chinese PC:107 Total=26					
1	戏曲板	2	编鼓	3	京戏锣
4	高音锣 1	5	高音钹	6	大鼓
7	低音锣	8	中音锣	9	高音锣 2
10	高音锣 3	11	川戏锣 1	12	川戏锣 2
13	开道锣	14	堂鼓 1	15	堂鼓 2
16	堂鼓 3	17	钹 1	18	钹 1 闷音
19	钹 2	20	钹 2 闷音	21	钹 3
22	钹 3 闷音	23	排鼓 1	24	排鼓 2
25	排鼓 3	26	排鼓 4		

欢迎访问西二音乐官网了解更多：<http://www.x2cn.cn>

<http://www.XierMusic.com>

您也可以访问西二淘宝店获得快速支持（打开网址或者扫描右侧二维码）

<http://x2tb.taobao.com>

