Compasso 1 ao 4: Holiday

T1 |----------------|----------------|----------------|---------o------|

Su |----------------|----------------|----------------|--------o--o----|

Bu |----------------|----------------|----------------|------------o---|

Compasso 5 ao 8:

Cr |----------------|----------------|----------------|X---X---------|

Cx |----o-------o---|----o-------o---|----o-------o---|----o---oooooo|

T1 |----------------|---------o----o-|----------------|--------------|

Su |o---o--oo---o--o|o---o--oo-o--o--|o---o--oo---o--o|--------------|

Bu |o-------o-------|o-------o-------|o-------o-------|o-------------|

Compasso 9 ao 12:

Cr |X---------------|----------------|----------------|----------------|

Ch |----X---X---X---|X---X---X---X---|X---X---X---X---|X---X---X---X---|

Cx |----o-------o---|----o-------o--o|----o-------o---|----o-----o---o-|

Bu |o-------o-------|o-------o--o----|o-------o-------|o-------o---o---|

Hear the sound of the falling rain (...)

Compasso 13 ao 16:

Cr |X---------------|----------------|----------------|----------------|

Ch |----X---X---X---|X---X---X---X---|X---X---X---X---|X---X---X---X---|

Cx |----o-------o---|----o-------o--o|----o-------o---|----o-----o---o-|

Bu |o-------o-------|o-------o--o----|o-------o-------|o-------o---o---|

Compasso 17 ao 20:

Cr |X---------------|----------------|X---------------|X---------------|

Ch |----X---X---X---|X---X---X---X---|----X---X---X---|----X---X-------|

Cx |----o-------o---|----o-------o--o|----o-------o--o|----o--o----oooo|

Bu |o-------o-------|o-------o--o----|o-------o--o----|o--o----o-------|

Compasso 21 ao 24:

Cr |X---------------|----------------|----------------|----------------|

Ch |----X---X---X---|X---X---X---X---|X---X---X---X---|X---X---X---X---|

Cx |----o-------o---|----o-------o--o|----o-------o---|----o-----o---o-|

Bu |o-------o-------|o-------o--o----|o-------o-------|o-------o---o---|

Compasso 25 ao 28:

Cr |X---------------|----------------|X---------------|X---------------|

Ch |----X---X---X---|X---X---X---X---|----X---X---X---|----X---X-------|

Cx |----o-------o---|----o-------o--o|----o-------o--o|----o--o----oooo|

Bu |o-------o-------|o-------o--o----|o-------o--o----|o--o----o-------|

I beg to dream and differ from the hollow lies (...)

Compasso 29 ao 32:

Cr |X---------------|X---------------|X---------------|X---X---X---X---|

Ri |----X---X---X---|----X---X---X---|----X---X---X---|----------------|

Cx |----o-------o--o|----o-------o--o|----o-------o--o|----o--o----o--o|

Bu |o-------o--o----|o-------o--o----|o-------o--o----|o--o----o--o----|

Compasso 33 ao 36:

Cr |X---------------|X---------------|X---------------|X---X---X---X---|

Ri |----X---X---X---|----X---X---X---|----X---X---X---|----------------|

Cx |----o-------o--o|----o-------o--o|----o-------o--o|----o--o----o--o|

Bu |o-------o--o----|o-------o--o----|o-------o--o----|o--o----o--o----|

Compasso 37 ao 40: Aqui

Cr |----------------|X---------------|----------------|----------------|

Cx |------------o---|----o-------o---|----o-------o---|----o-------o---|

T1 |----------------|----------------|---------o----o-|----------------|

Su |----------------|----o--oo---o--o|o---o--oo-o--o--|o---o--oo---o--o|

Bu |o---------------|o-------o-------|o-------o-------|o-------o-------|

Compasso 41:

Cr |X---X---------|

Cx |----o---oooooo|

Bu |o-------------|

Hear the drum pounding out of time (...)

Compasso 42 ao 45:

Cr |X---------------|----------------|----------------|----------------|

Ch |----X---X---X---|X---X---X---X---|X---X---X---X---|X---X---X---X---|

Cx |----o-------o---|----o-------o--o|----o-------o---|----o-----o---o-|

Bu |o-------o-------|o-------o--o----|o-------o-------|o-------o---o---|

Compasso 46 ao 49:

Cr |X---------------|----------------|X---------------|X---------------|

Ch |----X---X---X---|X---X---X---X---|----X---X---X---|----X---X-------|

Cx |----o-------o---|----o-------o--o|----o-------o--o|----o--o----oooo|

Bu |o-------o-------|o-------o--o----|o-------o--o----|o--o----o-------|

Compasso 50 ao 53:

Cr |X---------------|----------------|----------------|----------------|

Ch |----X---X---X---|X---X---X---X---|X---X---X---X---|X---X---X---X---|

Cx |----o-------o---|----o-------o--o|----o-------o---|----o-----o---o-|

Bu |o-------o-------|o-------o--o----|o-------o-------|o-------o---o---|

Compasso 54 ao 57:

Cr |X---------------|----------------|X---------------|X---------------|

Ch |----X---X---X---|X---X---X---X---|----X---X---X---|----X---X-------|

Cx |----o-------o---|----o-------o--o|----o-------o--o|----o--o----oooo|

Bu |o-------o-------|o-------o--o----|o-------o--o----|o--o----o-------|

I beg to dream and differ from the hollow lies (...)

Compasso 58 ao 61:

Cr |X---------------|X---------------|X---------------|X---X---X---X---|

Ri |----X---X---X---|----X---X---X---|----X---X---X---|----------------|

Cx |----o-------o--o|----o-------o--o|----o-------o--o|----o--o----o--o|

Bu |o-------o--o----|o-------o--o----|o-------o--o----|o--o----o--o----|

Compasso 62 ao 65:

Cr |X---------------|X---------------|X---------------|X---X---X---X---|

Ri |----X---X---X---|----X---X---X---|----X---X---X---|----------------|

Cx |----o-------o--o|----o-------o--o|----o-------o--o|----o--o----o--o|

Bu |o-------o--o----|o-------o--o----|o-------o--o----|o--o----o--o----|

Compasso 66 ao 69: Aqui bumbo no E Aqui bumbo no E

Cr |----------------|X---X---X---X---|X---X---X---X---|X---X---X---X---|

Cx |------------o---|----o-------o---|----o-------o---|----o-------o---|

Bu |o---------------|o-----o-o-----o-|o-------o-------|o-----o-o-----o-|

Compasso 70: Aqui bumbo no E

Cr |X---X---X-------|X---X---X---X---|X---X---X---X---|X---X---X---X---|

Cx |----o-----------|----o-------o---|----o-------o---|----o-------o---|

T1 |-----------o----|----------------|----------------|----------------|

Su |----------o-o---|----------------|----------------|----------------|

Bu |o-------o----o--|o-----o-o-----o-|o-------o-------|o-----o-o-------|

Aqui

Compasso 74:

Cr |X---X---X-------|

Cx |----o-----------|

T1 |-----------o----|

Su |----------o-o---|

Bu |o-------o----o--|

Compasso 75 ao 78:

Cr |X---------------|X---------------|X---------------|X---X---X---X---|

Ri |----X---X---X---|----X---X---X---|----X---X---X---|----------------|

Cx |----o-------o--o|----o-------o--o|----o-------o--o|----o--o----o--o|

Bu |o-------o--o----|o-------o--o----|o-------o--o----|o--o----o--o----|

Compasso 79 ao 82:

Cr |X---------------|X---------------|X---------------|X---X---X---X---|

Ri |----X---X---X---|----X---X---X---|----X---X---X---|----------------|

Cx |----o-------o--o|----o-------o--o|----o-------o--o|----o--o----o--o|

Bu |o-------o--o----|o-------o--o----|o-------o--o----|o--o----o--o----|

Compasso 83 ao 84:

Cr |X---X---X---X---|------------|

Cx |----o--o----o--o|oooooooooooo|

Bu |o--o----o--o----|------------|

Compasso 85 ao 88:

Cr |X---------------|----------------|----------------|----------------|

Bu |o---o---o---o---|o---o---o---o---|o---o---o---o---|o---o---o---o---|

Compasso 89 ao 92:

Cx |----------------|----------------|----------------|------------o---|

Bu |o---o---o---o---|o---o---o---o---|o---o---o---o---|o---o---o-------|

The representative from California has the floor (...)

Compasso 93 ao 96:

Cr |X---------------|----------------|----------------|----------------|

Cx |----o-------o---|----o-------o---|----o-------o---|----o-------o---|

T1 |----------------|---------o----o-|----------------|---------o----o-|

Su |----o--oo---o--o|o---o--oo-o--o--|o---o--oo---o--o|o---o--oo-o--o--|

Bu |o-------o-------|o-------o-------|o-------o-------|o-------o-------|

Compasso 97 ao 100:

Cx |----o-------o---|----o-------o---|----o-------o---|----o-------o---|

T1 |----------------|---------o----o-|----------------|---------o----o-|

Su |o---o--oo---o--o|o---o--oo-o--o--|o---o--oo---o--o|o---o--oo-o--o--|

Bu |o-------o-------|o-------o-------|o-------o-------|o-------o-------|

Compasso 101 ao 104:

Cr |----------------|----------------|----------------|X---X---X-------|

Cx |----o-------o---|----o-------o---|----o-------o---|----o-------o---|

T1 |----------------|---------o----o-|----------------|----------------|

Su |o---o--oo---o--o|o---o--oo-o--o--|o---o--oo---o--o|------------o--o|

Bu |o-------o-------|o-------o-------|o-------o-------|o-------o-------|

Compasso 105 ao 108: Aqui

Cx |----o-------o---|----o-------o---|----o-------o---|----o-------o---|

T1 |----------------|---------o----o-|----------------|----------------|

Su |o---o--oo---o--o|o---o--oo-o--o--|o---o--oo---o--o|o---o--oo-o--o--|

Bu |o-------o-------|o-------o-------|o-------o-------|o-------o-------|

Compasso 109 ao 112: Crash no 1 e tirei o surdo do E

Cr |X---------------|----------------|X---------------|------------|

Cx |----------------|----------------|----------------|oooooooooooo|

T1 |----o-------o---|----o-------o---|----o-------o---|------------|

Su |----o--oo---o--o|o---o--oo---o--o|----o--oo---o---|------------|

Bu |o-------o-------|o-------o-------|o-------o-------|------------|

I beg to dream and differ from the hollow lies (...)

Compasso 113 ao 116:

Cr |X---------------|X---------------|X---------------|X---X---X---X---|

Ri |----X---X---X---|----X---X---X---|----X---X---X---|----------------|

Cx |----o-------o--o|----o-------o--o|----o-------o--o|----o--o----o--o|

Bu |o-------o--o----|o-------o--o----|o-------o--o----|o--o----o--o----|

Compasso 117 ao 120:

Cr |X---------------|X---------------|X---------------|X---X---X---X---|

Ri |----X---X---X---|----X---X---X---|----X---X---X---|----------------|

Cx |----o-------o--o|----o-------o--o|----o-------o--o|----o--o----o--o|

Bu |o-------o--o----|o-------o--o----|o-------o--o----|o--o----o--o----|

Compasso 121 ao 124:

Cr |X---------------|X---------------|X---------------|X---X---X---X---|

Ri |----X---X---X---|----X---X---X---|----X---X---X---|----------------|

Cx |----o-------o--o|----o-------o--o|----o-------o--o|----o--o----o--o|

Bu |o-------o--o----|o-------o--o----|o-------o--o----|o--o----o--o----|

Compasso 125 ao 128:

Cr |X---------------|X---------------|X---------------|X---X---X---X---|

Ri |----X---X---X---|----X---X---X---|----X---X---X---|----------------|

Cx |----o-------o--o|----o-------o--o|----o-------o--o|----o--o----o--o|

Bu |o-------o--o----|o-------o--o----|o-------o--o----|o--o----o--o----|

Compasso 129 ao 131:

Cr |X---X---X---X---|X---X---X---X---|------------|

Cx |----o--o----o--o|----o--o----o--o|oooooooooooo|

Bu |o--o----o--o----|o--o----o--o----|------------|

Compasso 132 ao 135: Mudança no primeiro e segundo compasso

Cr |X---------------|----------------|----------------|----------------|

Ch |----X---X---X---|X---X---X---X---|X---X---X---X---|X---X---X---X---|

Cx |----o-------o--o|----o--o----o---|----o--o----o--o|----o--o----o--o|

Bu |o-----o-o-------|o-------o-------|o-------o-------|o-------o--o----|

Compasso 136 ao 139:

Cr |X---------------|----------------|----------------|X---X---X-------|

Ch |----X---X---X---|X---X---X---X---|X---X---X---X---|----------------|

Cx |----o--o----o--o|----o--o----o--o|----o--o----o--o|----------------|

T1 |----------------|----------------|----------------|----------o-----|

Su |----------------|----------------|----------------|---------o--o---|

Bu |o-------o-------|o-------o--o----|o-------o-------|o---o---o----o--|