

Giảng viên: TS. NGUYỄN THỊ PHƯỢNG

CHƯƠNG 6 TƯ TƯỞNG HÒ CHÍ MINH VỀ VĂN HÓA, ĐẠO ĐỨC, CON NGƯỜI









Mục tiêu chương 6

- Về kiến thức: Cung cấp cho sinh viên những tư tưởng cơ bản của Hồ Chí Minh về văn hóa, đạo đức, con người. Trên cơ sở đó, người học biết vận dụng vào thực tiễn, thể hiện trách nhiệm trong việc xây dựng văn hóa, đạo đức, con người Việt Nam hiện nay theo tư tưởng của Hồ Chí Minh.
- Về kỹ năng: Góp phần giúp cho sinh viên có phương pháp tư duy mới trong học tập, nghiên cứu; hiểu rõ bản chất của lý luận, vai trò của thực tiễn; chủ động, sáng tạo trong học tập và công tác.
- Về tư tưởng: Trên cơ sở nhận thức khoa học, sinh viên có niềm tin về giá trị tư tưởng Hồ Chí Minh đối với sự nghiệp cách mạng của dân tộc ta; đồng thời chống lại các quan điểm sai trái, luận điệu thù địch nhằm phủ nhận, xóa bỏ tư tưởng Hồ Chí Minh nói chung, tư tưởng của Người về văn hóa, đạo đức, con người nói riêng.



NỘI DUNG CHÍNH

I. TƯ TƯỞNG HỒ CHÍ MINH VỀ VĂN HÓA

II. TƯ TƯỞNG HỒ CHÍ MINH VỀ ĐẠO ĐỨC

III. TƯ TƯỞNG HỒ CHÍ MINH VỀ CON NGƯỜI













Giảng viên: TS. NGUYỄN THỊ PHƯỢNG

I. TƯ TƯỞNG HỒ CHÍ MINH VỀ VĂN HÓA









Một số nhận thức chung về văn hóa và quan hệ giữa văn hóa với các lĩnh vực khác

- Quan điểm của Hồ Chí Minh về vai trò của văn hóa
- Quan điểm Hồ Chí Minh về xây dựng nền văn hóa mới





TƯ TƯỞNG HỒ CHÍ MINH VỀ VĂN HÓA







1. Một số nhận thức chung về văn hóa và quan hệ giữa văn hóa với các lĩnh vực khác

a. Quan niệm của Hồ Chí Minh về văn hóa

- ☐ Bốn cách Hồ Chí Minh tiếp cận văn hóa
 - 1. Tiếp cận theo **nghĩa rộng**, tổng hợp mọi **phương thức sinh hoạt** của con người
 - 2. Tiếp cận theo **nghĩa hẹp** là **đời sống tinh thần** của xã hội, thuộc **kiến trúc thượng tầng**
 - 3. Tiếp cận theo nghĩa hẹp hơn là bàn đến các trường học, số người đi học, xóa nạn mù chữ, biết đọc, biết viết
 - 4. Tiếp cận theo "phương thức sử dụng công cụ sinh hoạt".









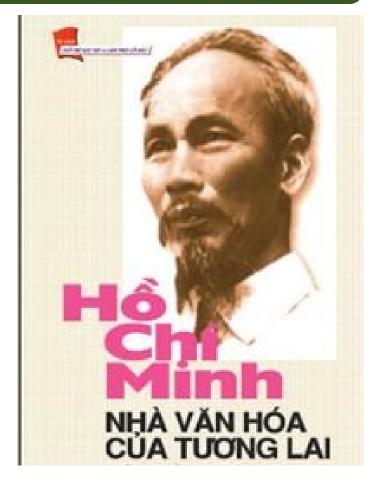


1. Một số nhận thức chung về văn hóa và quan hệ giữa văn hóa với các lĩnh vực khác

a. Quan niệm của Hồ Chí Minh về văn hóa

"Vì lẽ sinh tồn cũng như mục đích của cuộc sống, loài người mới sáng tạo và phát minh ra ngôn ngữ, chữ viết, đạo đức, pháp luật, khoa học, tôn giáo, văn học, nghệ thuật, những công cụ cho sinh hoạt hằng ngày về mặc, ăn, ở và các phương thức sử dụng. Toàn bộ những sáng tạo và phát minh đó tức là văn hóa"

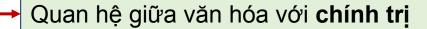
- Hồ Chí Minh





1. Một số nhận thức chung về văn hóa và quan hệ giữa văn hóa với các lĩnh vực khác

b. Quan điểm của Hồ Chí Minh về quan hệ giữa văn hóa với các lĩnh vực khác



Quan hệ giữa văn hóa với kinh tế

Quan hệ giữa văn hóa với **xã hội**

Về giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc, tiếp thu văn hóa nhân loại











2. Quan điểm của Hồ Chí Minh về vai trò của văn hóa

a. Văn hóa là mục tiêu, động lực của sự nghiệp cách mạng

Văn hóa là mục tiêu Văn hóa là mục tiêu - nhìn một cách tổng quát – là quyền sống, quyền sung sướng, quyền tự do, quyền mưu cầu hạnh phúc; là khát vọng của nhân dân về các giá trị chân, thiện, mỹ.

Văn hóa là động lực **Tác động vào các phương diện:** Văn hóa chính trị, Văn hóa văn nghệ, Văn hóa giáo dục, Văn hóa đạo đức - lối sống, Văn hóa pháp luật.



2. Quan điểm của Hồ Chí Minh về vai trò của văn hóa

b. Văn hóa là một mặt trận

"Hồ Chí Minh coi mặt trận văn hóa như cuộc chiến khổng lồ giữa chính và tà, giữa cách mạng và phản cách mạng".

Hồ Chí Minh yêu cầu "chiến sĩ nghệ thuật cần phải có lập trường vững vàng, tư tưởng đúng...Đặt lợi ích của kháng chiến, của tổ quốc, của nhân dân lên trên hết, trước hết..."



Ngòi bút là vũ khí sắc bén trong sự nghiệp "phò chính trừ tà".



2. Quan điểm của Hồ Chí Minh về vai trò của văn hóa

c. Văn hóa phục vụ quần chúng nhân dân



Mục tiêu của văn hóa là phục vụ quần chúng, phục vụ nhân dân.



Do vậy, mọi hoạt động văn hóa *phải* trở về với cuộc sống thực tại của quần chúng, **phản ánh** được tư tưởng và **khát vọng** của quần chúng

"Quần chúng là những người thẩm định khách quan, trung thực, chính xác các sản phẩm văn nghệ"











3. Quan điểm Hồ Chí Minh về xây dựng nền văn hóa mới

☐ Trước Cách mạng Tháng Tám năm 1945 Xây dựng tâm lý: Tinh thần độc lập tự cường

Xây dựng luân lý: Biết hy sinh mình, làm lợi cho quần chúng

Xây dựng xã hội: Mọi sự nghiệp liên quan đến phúc lợi của nhân dân

Xây dựng chính trị: dân quyền. Xây dựng kinh tế

Xây dựng kinh tế

☐ Trong kháng chiến chống thực dân Pháp



Một nền văn hóa có tính chất dân tộc, khoa học và đại chúng.



3. Quan điểm Hồ Chí Minh về xây dựng nền văn hóa mới

☐ Trong thời kỳ xây dựng chủ nghĩa xã hội



Hồ Chí Minh chủ trương xây dựng nền văn hóa có nội dung xã hội chủ nghĩa và tính chất dân tộc

Kết luận

Quan điểm của Hồ Chí Minh về xây dựng nền văn hóa mới Việt Nam, đó là là một nền văn hóa toàn diện, giữ gìn được cốt cách văn hóa dân tộc, bảo đảm tính khoa học, tiến bộ và nhân văn











Giảng viên: TS. NGUYỄN THỊ PHƯỢNG

CHƯƠNG 6 TƯ TƯỞNG HÒ CHÍ MINH VỀ VĂN HÓA, ĐẠO ĐỨC, CON NGƯỜI









Giảng viên: TS. NGUYỄN THỊ PHƯỢNG

II. TƯ TƯỞNG HỒ CHÍ MINH VỀ ĐẠO ĐỰC







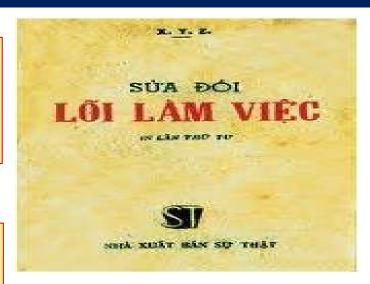


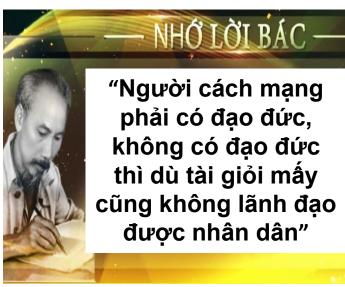


• Đạo đức là gốc, là nền tảng tinh thần của xã hội, của người cách mạng

TƯ TƯỞNG HÒ CHÍ MINH VỀ ĐẠO ĐỨC

- Quan điểm về những chuẩn mực đạo đức cách mạng
- Quan điểm về những nguyên tắc xây dựng đạo đức cách mạng







1. Đạo đức là gốc, là nền tảng tinh thần của xã hội, của người cách mạng

Coi đạo đức là nguồn nuôi dưỡng, phát triển con người

Đạo đức là *gốc*, là *nền tảng*, là *sức mạnh*, *là tiêu chuẩn* hàng đầu của người cách mạng

Người cách mạng phải có đạo đức cách mạng làm nền tảng, mới hoàn thành được nhiệm vụ cách mạng vẻ vang

Đạo đức thể hiện trong hành động, lấy hiệu quả thực tế làm thước đo

Đức và tài, *hồng và chuyên*, phẩm chất và năng lực thống nhất là một









2. Quan điểm về những chuẩn mực đạo đức cách mạng

☐ Trung với nước, hiếu với dân

☐ Cần, kiệm, liêm, chính, chí công vô tư

☐ Thương yêu con người, sống có tình nghĩa

"Đạo đức, ngày trước thì chỉ trung với vua, hiếu với cha mẹ" – Hồ Chí Minh 1946

- Dối với mình không được tự cao, tự đại, phải khiêm tốn học hỏi, phát triển cái hay, sửa đổi cái dở của mình.
- ☐ Đối với người không nịnh người trên, không khinh người dưới, thật thà, không dối trá.
- ☐ Đối với việc phải để công việc lên trên, lên trước, việc thiện nhỏ mấy cũng làm, việc ác nhỏ mấy cũng tránh.

Di chúc Người viết: "Phải có tình đồng chí thương yêu lẫn nhau"

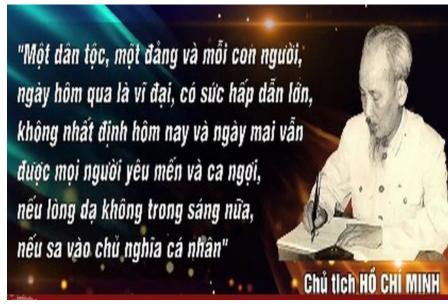


2. Quan điểm về những chuẩn mực đạo đức cách mạng

☐ Tinh thần quốc tế trong sáng

" Quan sơn muôn dặm một nhà, bốn phương vô sản đều là anh em".



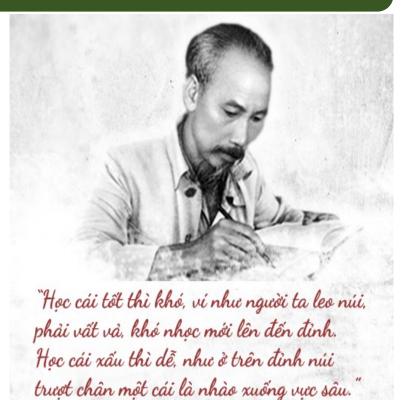




3. Quan điểm về những nguyên tắc xây dựng đạo đức cách mạng

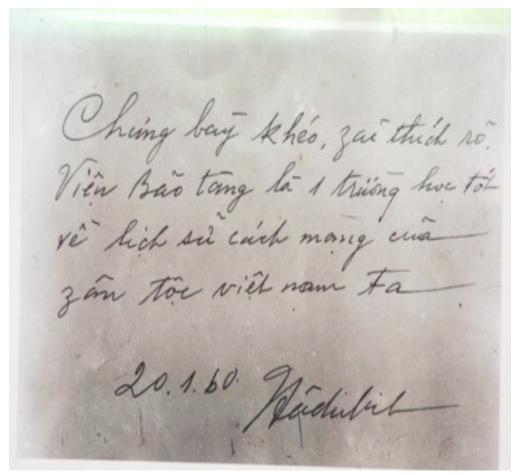


Nguyên tắc xây dựng đạo đức cách mạng

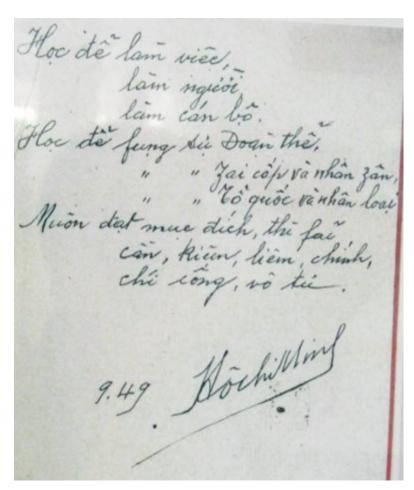


-Chủ tịch Hồ Chí Minh-





Bút tích của Chủ tịch tại sổ vàng Bảo tàng Cách mạng Việt Nam (20/1/1960)



Bút tích đề tặng của Chủ tịch Hồ Chí Minh trong cuốn sổ vàng của Trường Đảng Nguyễn Ái Quốc 9/1949



Giảng viên: TS. NGUYỄN THỊ PHƯỢNG

III. TƯ TƯỞNG HỒ CHÍ MINH VỀ CON NGƯỜI

(Sinh viên tự nghiên cứu)









Giảng viên: TS. NGUYỄN THỊ PHƯỢNG

NHIỆM VỤ CÁ NHÂN VỀ NHÀ









NHIỆM VỤ VỀ NHÀ

1. Xem lại bài học cũ và chuẩn bị bài học mới

- 2. Làm bài thảo luận chương
- 3. Giải bài tập trắc nghiệm chương 6
- 4. Đánh giá chất lượng dạyhọc trên hệ thống DLC







Giảng viên: TS. NGUYỄN THỊ PHƯỢNG

KÉT THÚC HỌC PHẦN

Chúc các bạn sinh viên học tập tốt và thành công trên con đường sự nghiệp phía trước!





