## screenplay

Year	female	male	unknown	Absolut	female%	male%	unknown%
1968	1	27	10	38	2,63 %	71,05 %	26,32 %
1969	1	15	4	20	5,00 %	75,00 %	20,00 %
1970	0	25	11	36	0,00 %	69,44 %	30,56 %
1971	1	22	12	35	2,86 %	62,86 %	34,29 %
1972	1	22	7	30	3,33 %	73,33 %	23,33 %
1973	1	27	4	32	3,13 %	84,38 %	12,50 %
1974	0	24	10	34	0,00 %	70,59 %	29,41 %
1975	0	23	9	32	0,00 %	71,88 %	28,13 %
1976	1	25	7	33	3,03 %	75,76 %	21,21 %
1977	1	25	9	35	2,86 %	71,43 %	25,71 %
1978	0	34	7	41	0,00 %	82,93 %	17,07 %
1979	2	25	7	34	5,88 %	73,53 %	20,59 %
1980	2	23	8	33	6,06 %	69,70 %	24,24 %
1981	0	25	5	30	0,00 %	83,33 %	16,67 %
1982	3	27	7	37	8,11 %	72,97 %	18,92 %
1983	1	31	6	38	2,63 %	81,58 %	15,79 %
1984	3	21	8	32	9,38 %	65,63 %	25,00 %
1985	1	28	6	35	2,86 %	80,00 %	17,14 %
1986	1	28	12	41	2,44 %	68,29 %	29,27 %
1987	1	25	5	31	3,23 %	80,65 %	16,13 %
1988	1	30	6	37	2,70 %	81,08 %	16,22 %
1989	1	22	4	27	3,70 %	81,48 %	14,81 %
1990	0	26	5	31	0,00 %	83,87 %	16,13 %
1991	7	22	10	39	17,95 %	56,41 %	25,64 %
1992	0	30	1	31	0,00 %	96,77 %	3,23 %
1993	5	22	8	35	14,29 %	62,86 %	22,86 %
1993	4	30	5	39	10,26 %	76,92 %	12,82 %
1995	2	27	7	36	5,56 %	75,00 %	19,44 %
1996	2	32	5	39	5,13 %	82,05 %	12,82 %
1997	2	28	3	33	6,06 %	84,85 %	9,09 %
1998	3	39	6	48	6,25 %	81,25 %	12,50 %
1999	5	27	8	40	12,50 %	67,50 %	20,00 %
2000	4	31	7	42		73,81 %	·
2000	4	30	4	38	9,52 %	78,95 %	16,67 % 10,53 %
2001	3	24	7	34	8,82 %	70,59 %	20,59 %
2002	7	32	9	48	14,58 %	66,67 %	18,75 %
2003	0	30	3	33	0,00 %	90,91 %	9,09 %
					·		·
2005	3	34	13	40 51	2,50 % 5,88 %	85,00 %	12,50 %
2006	0	50	4	51	0,00 %	68,63 %	25,49 % 7,41 %
2007					·	92,59 %	·
2008	2	26	9	37	5,41 %	70,27 %	24,32 % 10,00 %
	2	34		40	5,00 %	85,00 %	,
2010	2	30	5	37	5,41 % 12,24 %	81,08 %	13,51 %
2011	6	36	7	49		73,47 %	14,29 %
2012	6	30	12	48	12,50 %	62,50 %	25,00 %
2013	3	37	6	46	6,52 %	80,43 %	13,04 %
2014	7	34	12	53	13,21 %	64,15 %	22,64 %
2015	5	33	8	46	10,87 %	71,74 %	17,39 %
2016	2	33	10	45	4,44 %	73,33 %	22,22 %
2017	0	40	8	48	0,00 %	83,33 %	16,67 %
2018	4	32	9	45	8,89 %	71,11 %	20,00 %



