

DTT

Identidade do jogo (Conceito)

O ano é 2027, a pandemia mundial do VidCo 37 criou uma polaridade entre dois extremos políticos no mundo, de um lado há os extremistas e do outro os pacifistas. Os extremistas não acreditam em uma cura e querem acabar com a população doente para erradicar a doença.

Descrição da mecânica (Core Mechanics / System design)

O DTT é um jogo 3D com elementos de caca ao tesouro e parkour, o jogo possui um ambiente tenso e macabro e o personagem possui a opção de interagir com objetos, correr, pular, pular enquanto corre para pular mais alto e dar um pulo duplo.

Características (Mundo do jogo)

Ambiente espacial: plataformas e labirinto que exigem habilidades de encadear os pulos duplos e corrida para passar o obstáculo. Ambiente também possui vários detalhes e locais que podem ser explorados e imersão o jogador na história.

Arte

DTT é um jogo 3D com modelos 3D com aparência de velhos e abandonados. A decisão deste estilo de cenário se dá graças a história elaborada pois assim podemos ambientar melhor o jogador melhorando sua imersão.

Música/Trilha Sonora

Música de fundo: Heartbeat ArgSound

https://www.youtube.com/watch?v=eTz6Qp7QE_c

Interface

A UI possui dois elementos principais: O timer no topo na tela para demonstrar quanto tempo o jogador possui até finalizar o objetivo e o inventário no canto inferior esquerdo para mostrar os itens que o jogador já recolheu. Além disso também existe as “hints” para mostrar quando o um objeto interativo está nas proximidades.

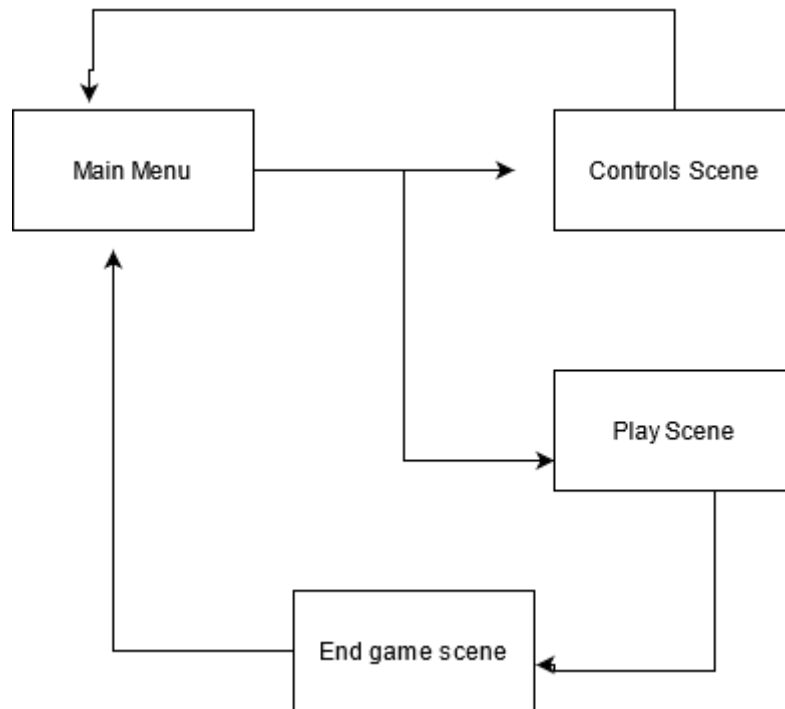
Controles

- WASD: movimentação
- F: Interagir
- Barra de espaço: Pulo
- Shift Esquerdo: Corrida

Dificuldade

A dificuldade do jogo está presente nos momentos de “parkour” e na busca pelos objetos que estão em locais de difícil acesso.

Fluxo do jogo



Personagens

O nome do personagem que o jogador joga não é comentado em nenhum momento pois o importante é sua missão, o personagem se trata de um soldado das forças pacifistas o qual se arriscou para tentar desarmar a bomba.

Definições gerais

- Gênero: First Person explorer
- Plataformas: WebGL
- Público alvo: +18
- Puzzles: Nenhum