

Programação – SOCINE - UNICAMP

Dia 20/10 (terça-feira) Credenciamento

19:00 - Abertura oficial: Alfredo Catani (Presidente da SOCINE), Fernando Hashimoto (Diretor do Instituto de Artes/UNICAMP) e Gilberto Alexandre Sobrinho (Coordenador Geral do XIX Encontro SOCINE)

19:45 – Palestra de abertura – A consciência liberada de Harun Faroki - David N. Rodowick (Universidade de Chicago)

21:00 - Coquetel de abertura

LOCAL – CENTRO DE CONVENÇÕES – AUDITÓRIO 03 (GINÁSIO)

Dia 21/10 (quarta-feira) Credenciamento

09:00 às 10:30 - Sessão de Apresentações de Trabalhos

10:30 às 11:00 - Coffee break

11:00 às 12h30 - Sessão de Apresentações de Trabalhos

14:30 às 16:00 -Sessão de Apresentações de Trabalhos

16:00 às 16:30 - Coffee break

16:30 às 18:00 - Sessão de Apresentações de Trabalhos

18:15 – Mesa-redonda: Cinemas em Redes. Ivana Bentes (Minc, UFRJ), Andrea Molfetta (Conicet/ Argentina), Álvaro Augusto Malguti (RPN) e Jane Almeida (Universidade Mackenzie) – CENTRO DE CONVENÇÕES – AUDITÓRIO 3 (Ginásio)

Dia 22/10 (quinta-feira) Credenciamento

09:00 às 10:30 - Sessão de Apresentações de Trabalhos

10:30 às 11:00 - Coffee break

11:00 às 12h30 - Sessão de Apresentações de Trabalhos

14:30 às 16:00 -Sessão de Apresentações de Trabalhos

16:00 às 16:30 - Coffee break

16:30 às 18h00 -Sessão de Apresentações de Trabalhos

18:00 – Lançamento de Livros (Pátio do IEL)

19:00 – Assembleia Geral da SOCINE (Auditório do INSTITUTO DE ARTES)

Dia 23/10 (sexta-feira) Credenciamento

09:00 às 10:30 - Sessão de Apresentações de Trabalhos

10:30 às 11:00 - Coffee break

11:00 às 12h30 - Sessão de Apresentações de Trabalhos

14:30 às 16:00 -Sessão de Apresentações de Trabalhos

16:00 às 16:30 - Coffee break

16:30 às 18:00 -Sessão de Apresentações de Trabalhos

18:15 – Palestra de encerramento – Catherine L. Benamou (Universidade da Califórnia – Irvine) - Itinerários interautorais e a regeneração do cinema de arte transnacional: Raul Ruiz e Orson Welles (AUDITÓRIO DO INSTITUTO DE ARTES)