
Transmissão ao vivo via Internet

uma experiência prática de uso das TDIC em situações
educacionais

Antonio Vianna 164311
Marina Kodato 174216
Sinuhe Preto 177179

—

Transmissão do debate com a cineasta Lucia Murat via *Facebook*

No dia 09 de novembro, o cineclube “Sessões do Udigrudi” convidou a cineasta brasileira **Lucia Murat** para uma exibição especial do seu filme “**Que Bom Te Ver Viva**” e um posterior debate com o público presente.

No **debate**, por cerca de **70 minutos**, Lucia Murat contou um pouco sobre a sua trajetória de vida e suas experiências com o cinema, a partir das perguntas do público.

A discussão foi **transmitida** pela página do **Facebook** do cineclube.

SESSÕES DO
UDIGRUDI
CONVIDA

LUCIA
MURAT

EXIBIÇÃO DO FILME “QUE BOM TE VER VIVA” (1989)
E CONVERSA COM A DIRETORA

ANFITEATRO DO IEL
18h - QUARTA-FEIRA
09/11/2016

PRGO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPUS

SESSÕES DO
UDIGRUDI

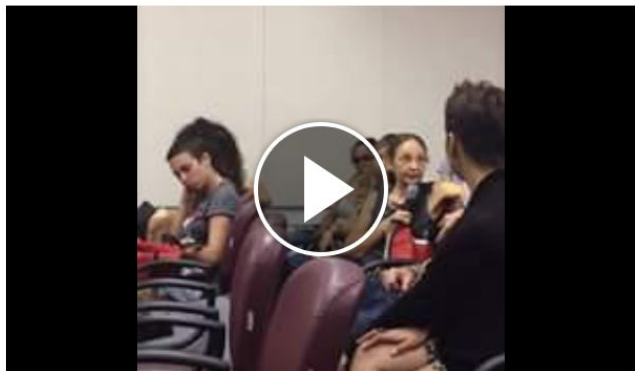


Sessões do Udigrudi fez uma transmissão ao vivo.

Publicado por Marina Kodato

9 de novembro às 20:15 · 🌐

Debate com Lucia Murat pelo Udigrudi



Juliana Mazza e outras 9 pessoas

2 compartilhamentos



Curtir

Comentar

Compartilhar

992 pessoas alcançadas

Impulsionar publicação

Alcance da publicação:
175% a mais que outras
publicações da mesma
página



Cerca de 992 pessoas
foram alcançadas pela
publicação em seus
próprios feeds

Opção pelo celular
para transmissão
ao vivo pela página
“Sessões do Udigrudi”



TIM 14 13:32 42%

Cancelar Sessões do Udi... Continuar



Sessões do Udigrudi

Público

Escreva algo...



Câmera



Foto/vídeo



Vídeo ao vivo



Check-in



Sentimento/atividade



A transmissão durou por cerca de 50 minutos e teve alcance de 16 espectadores.

PRÓS

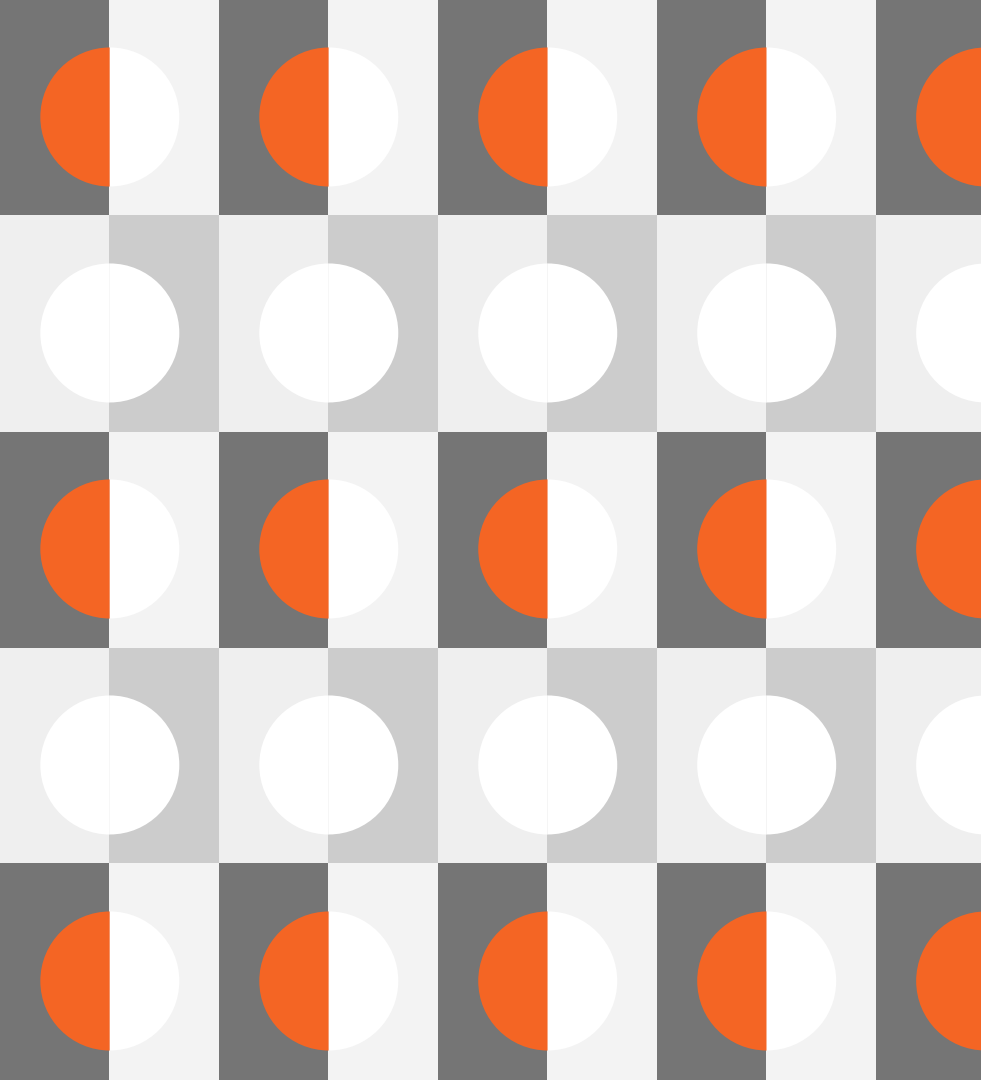
- ❑ Aprendizado em tempo real à distância
- ❑ Maior alcance do evento
- ❑ Vídeo disponível posteriormente para a visualização
- ❑ Divulgação do evento nas redes sociais
- ❑ Perguntas de usuários online podem ser vocalizadas em tempo real para o palestrante
- ❑ Usuários remotos podem contribuir com links e outros materiais
- ❑ A discussão pode continuar mesmo após o fim do evento

CONTRAS

- ❑ Dependência da Internet
- ❑ Problemas com conexão fraca
- ❑ Baixa captação de som e imagem
- ❑ Ambiente virtual afeta o andamento da discussão
- ❑ Desvio de atenção por hiperestímulos
- ❑ Divisão entre a discussão real e virtual
- ❑ Necessidade de divulgação prévia
- ❑ Perda de adesão durante o evento
- ❑ Pode inibir algumas pessoas
- ❑ Dificuldade do controle de apropriação do material produzido

Novas possibilidades

- ❑ Interação entre o convidado e o público internauta
- ❑ Qualidade de captação de som e imagem
- ❑ Uso de programas de transmissão como “*OBS Studio*”
- ❑ Divulgação massiva da transmissão e novo alcance (parcerias)
- ❑ Uso de rede sem fio x conexão móvel
- ❑ Transmissão ao vivo em salas de aula
- ❑ Tecnologia vem se embutindo nas redes sociais
- ❑ Avaliação do aprendizado dos espectadores (principalmente internautas)



Obrigados!