Projeto 2: Estudo de um contexto de aprendizagem

Museu Exploratório de Ciências da Unicamp

Exposição "Cor da Luz: o código das cores"

Análise

- Espaço não-formal
- Pesquisa bibliográfica
- Visita presencial: turma de EJA; ~100 adolescentes e adultos
- Conversa com mediadores e visitantes

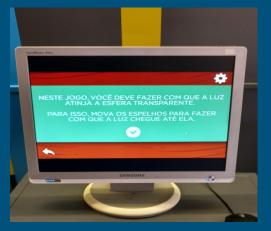
Reflexões

- Uso das TDIC
 - vídeos, jogos, interação

- Painéis com texto
- Imersão
- Exposição de conteúdo
- Papel dos mediadores







Conclusão

- Problemática do ensino tradicional diante dos ambientes não-formais
- Função fundamental dos mediadores
- TDIC como instrumento de mediação
- Pluralidade de estímulos atendendo as preferências dos visitantes