



Proposta de Projeto de Desenvolvimento de um Produto Multimidiático

Introdução

Desde cedo me interessei por ciência e por sua forma incrível de deslumbrar quem compreende seus conceitos. Tal interesse foi uma barreira na hora de escolher que carreira seguir e que curso fazer, enquanto estive no ensino médio meus interesses se dividiam dolorosamente entre fazer ciência ou trabalhar com meios audiovisuais. Tal dilema se prolongou por todo o meu terceiro ano e só foi definitivamente sanado quando me dei conta da importância que a comunidade científica dá em relação aos meios de divulgação para o grande público e como este corresponde quando tais meios são adequados à sua forma de entretenimento.

Buscar uma forma de apresentação de conteúdo científico que se caracterize também como entretenimento é extremamente necessário para manter e ampliar o interesse do público não especializado por áreas diferentes e assim fazer crescer o conhecimento científico como um todo. Portanto, experimentarei uma forma de se criar esse tipo de produto explicando brevemente algum conceito científico procurando sempre tornar o vídeo o mais interessante o possível.

Para isso me basearei em modelos já existentes no site de compartilhamento de vídeos *YouTube*. São eles os canais: *VSauce* (CIÊNCIA E TECNOLOGIA, 2010) e *Veritasium* (CIÊNCIA E TECNOLOGIA, 2011). Tais programas utilizam-se de um monólogo com o espectador e contam com a ajuda de animações e demonstrações para elucidar melhor o que tentam explicar. Procurarei fazer o mesmo ao elaborar o vídeo, sempre buscando manter o interesse do público no vídeo constante.

Além dos modelos audiovisuais já existentes me basearei também no livro de Cassio Vieira (VIEIRA, 2007) para executar melhor a tarefa de estabelecer contato (mesmo que breve) entre o público e a ciência.

Objetivos

Gerais

Produzir um vídeo de ciências com cerca de 3 minutos. O vídeo será editado, postado no site *YouTube* e disponibilizado para acesso no portal Teleduc.

Específicos

- Pré-Produção
 1. Definir onde a gravação acontecerá;
 2. Pesquisar sobre o conceito científico abordado no vídeo;
 3. Elaborar um roteiro;
 4. Pedir a um aluno do curso de Física da IFGW para revisar o roteiro;
 5. Definir trilha sonora que acompanhará o vídeo.

- Produção
 1. Arrumar os equipamentos usados no local (tripé, câmera e iluminação);
 2. Gravar início do vídeo;
 3. Gravar os diferentes blocos organizados no roteiro;
 4. Finalizar o vídeo;
 5. Editar o vídeo;
 6. Postar vídeo no *YouTube*;
 7. Disponibilizar vídeo no portal Teleduc;
- Pós-Produção
 1. Divulgar vídeo através das redes sociais;
 2. Elaborar um relatório sobre o desenvolvimento do projeto;
 3. Apresentar produto em sala.

Metodologia

• Pré-Produção

1. Definir onde a gravação acontecerá:

A gravação ocorrerá em minha casa (Campinas-SP). *Tempo estimado: - hora*

2. Pesquisar sobre o conceito científico abordado no vídeo;

A pesquisa é necessária para a elaboração do roteiro a fim de que o mesmo tenha uma precisão científica mínima. *Tempo estimado: 5 horas*

3. Elaborar um roteiro;

O roteiro deverá conter os momentos onde o monólogo será acompanhado de animações/imagens para auxiliar na compreensão do público. *Tempo estimado: 4 horas*

4. Pedir a um aluno do curso de Física da IFGW para revisar o roteiro;

A fim de não se cometer erros significativos em conceitos científico importantes que podem passar despercebidos por mim procurarei ajuda de um aluno do curso de Física da IFGW para revisar o roteiro e sugerir possíveis mudanças. *Tempo estimado: 2 horas*

5. Definir trilha sonora que acompanhará o vídeo

A trilha sonora acompanhará o monólogo/imagens/animações ao longo de todo o vídeo e deverá expressar a sensação de curiosidade. *Tempo estimado: 4 horas*

• Produção

1. Arrumar os equipamentos usados no local (tripé, câmera e iluminação);

A organização dos equipamentos deverá ser feita de forma a aproveitar a iluminação natural e garantir melhor qualidade de gravação. *Tempo estimado: ½ hora*

2. Gravar início do vídeo;

A introdução do vídeo deverá despertar o interesse do público e deverá ter de 10 a 20 segundos. *Tempo estimado: 1 hora*

3. Gravar os diferentes blocos organizados no roteiro;

O restante do vídeo será gravado nos diferentes blocos organizados no roteiro. *Tempo estimado: 3 horas*

4. Finalizar o vídeo;

A finalização do vídeo será gravada separadamente assim como seu início e também terá cerca de 10 segundos. *Tempo estimado: 1 hora*

5. Editar o vídeo;

A edição será feita em meu computador com os softwares Adobe Premier, Adobe Photoshop e Adobe After Effects . *Tempo estimado: 10 horas*

6. Postar vídeo no *YouTube*;

O vídeo será disponibilizado no *YouTube*. *Tempo estimado: 2 horas*

7. Disponibilizar vídeo no portal Teleduc;

O link para redirecionamento ao *YouTube* será disponibilizado em meu portfólio no portal Teleduc. *Tempo estimado: ¼ hora*

• **Pós-Produção**

1. Divulgar vídeo através das redes sociais;

O Facebook e Twitter serão usados para divulgação do vídeo. *Tempo estimado: 2 horas*

2. Elaborar um relatório sobre o desenvolvimento do projeto;

O relatório deverá descrever todas ações e decisões ao longo do desenvolvimento do produto. *Tempo estimado: 3 horas*

3. Apresentar produto em sala.

O produto será disponibilizado em sala. *Tempo estimado: 10 minutos*

Cronograma

• Pré-Produção

Ação	19/05	21/05	22/05	23/05	25/05	29/05
Definir onde a gravação acontecerá;		- horas				
Pesquisar sobre o conceito científico abordado no vídeo		5 horas				
Elaborar um roteiro;			2 horas	2 horas		
Pedir a um aluno do curso de Física da IFGW para revisar o roteiro;					2 horas	
Definir trilha sonora que acompanhará o vídeo.						4 horas

Tempo total estimado: 15 horas

• Produção

Ação	30/05	31/05	03/06	04/06
Arrumar os equipamentos usados no local (tripé, câmera e iluminação);	½ hora			
Gravar início do vídeo;	1 hora			
Gravar os diferentes blocos organizados no roteiro;	3 horas			
Finalizar o vídeo.	1 hora			
Editar o vídeo;		10 horas		
Postar vídeo no YouTube;			2 horas	
Disponibilizar vídeo no portal Teleduc.				¼ hora

Tempo total estimado: 17 e ¾ horas

• Pós-Produção

Ação	05/06	06/06	15/06
Divulgar vídeo através das redes sociais;	1 horas		
Elaborar um relatório sobre o desenvolvimento do projeto;		2 horas	
Apresentar produto em sala.			¾ hora

Tempo total estimado: 3 e ¾ horas

Tempo total estimado de produção: 36 e ½ horas

Referências

CIÊNCIA E TECNOLOGIA. VSauce. Michal Stevens. Guy Larsen. YouTube: 2010. Canal no Youtube. Disponível em: <<https://www.youtube.com/user/Vsauce>>. Acesso em: 02/04/2015

CIÊNCIA E TECNOLOGIA. *Veritasium*. Derek Muller. Youtube: 2011. Canal no Youtube. Disponível em: <<https://www.youtube.com/user/1veritasium>>. Acesso em: 02/04/2015

VIEIRA, Cassio Leite. *Pequeno manual de divulgação científica: dicas para cientistas e divulgadores da ciencia*. 3. ed. Rio de Janeiro, RJ: Instituto Ciencia Hoje, 2007. 48p., il. ISBN 9788589962025.