



UNIVERSIDADE LUTERANA DO BRASIL
PRÓ-REITORIA DE ENSINO A DISTÂNCIA



CURSO: LETRAS

DISCIPLINA: COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO

**PROFESSOR(ES): Daniela Duarte Ilhesca, Edgar Roberto Kirchof,
Maria Alice da Silva Braga e Mozara Rosseto da Silva**

CRÉDITOS: 4

HORAS/AULA TOTAIS: 68

ANO/SEM.: 2014/1

PLANO DE APRENDIZAGEM – ALUNO

EMENTA: Leitura e compreensão de textos. Gêneros textuais. Linguagem verbal e não-verbal. Linguagem literária. Variação da língua, considerando as minorias étnicas. Da oralidade à escrita. Coesão textual. Coerência e lógica. Acentuação e uso do hífen. Concordância e regência. Redação acadêmica. Linguagem e carreira profissional.

OBJETIVOS DO CURSO: Oportunizar ao aluno do Curso conhecimento de nível acadêmico-científico, no âmbito das línguas e suas respectivas literaturas e culturas, que lhe permitam atuar no universo pragmático da docência de ensino fundamental e médio nos diferentes espaços educativos e no fomento da atividade intelectual comprometida com a formação ético-moral da sociedade contemporânea.

OBJETIVO GERAL: Relacionar sistematicamente a análise lingüística ao contexto de ocorrência dos enunciados, considerando as variáveis situacionais de registro no campo cognitivo e de experiência; nas relações de distanciamento/proximidade expressas no texto; no modo de organização e expressão do discurso; no contexto profissional e/ou corporativo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Ler textos estabelecendo relações cotextuais e contextuais.
- Inter-relacionar forma gramatical e sentido, interpretando os elementos semânticos e gramaticais conjuntamente.

- Relacionar a fala e a escrita, destacando aspectos estilísticos e discursivos da escrita, ausentes na fala.
- Produzir textos de diferentes gêneros, com diferentes propósitos, enfatizando a postura linguística com relação ao mercado de trabalho.
- Estudar as diferentes variações linguísticas que contemplam a diversidade de falantes da língua, com ênfase em minorias negras e indígenas.
- Estudar as idiossincrasias culturais, as quais são o tronco da Língua Portuguesa.

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:

- Reconhecimento, valorização e utilização das variedades da língua portuguesa do Brasil em diferentes contextos e propósitos da comunicação.
- Leitura e utilização dos processos de compreensão textual.
- Interpretação gramatical e semântica de forma conjunta.
- Conhecimento dos mecanismos oferecidos pela língua para a compreensão do encadeamento das idéias do texto.
- Produção de textos em língua portuguesa, de acordo com os objetivos de comunicação específicos, fazendo uso da linguagem culta.

PROGRAMA:

- Leitura e compreensão de textos
- Gêneros textuais
- Linguagem verbal e não-verbal
- Linguagem literária
- A oralidade e a escrita e as variações linguísticas das minorias étnicas

- Coesão textual
- Coerência e lógica
- Acentuação e uso do hífen
- Concordância e regência
- Redação acadêmica
- Comunicação verbal e carreira profissional.
- Temas transversais: sustentabilidade e meio ambiente; ética e consumo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GUIMARÃES, Thelma de Carvalho. *Comunicação e Linguagem*. São Paulo: Pearson, 2012.
UNIVERSIDADE LUTERANA DO BRASIL. *Comunicação e Expressão*. Canoas: ULBRA, 2013.
GOLDSTEIN, Norma; LOUZADA, Maria Sílvia; IVAMOTTO, Regina. *O Texto sem Mistério: leitura e escrita na universidade*. São Paulo: Ática, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CEGALLA, Domingos Paschoal *Novíssima Gramática Da Língua Portuguesa*. 48. ed. São Paulo : Nacional, 2010.
KOCH, Ingedore Grunfeld Villlaça. *Ler e compreender os sentidos do texto*. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2010.
MEDEIROS, João Bosco. *Redação Científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas*. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2012.
SANTOS, L.W., RICHE, R.C, TEIXEIRA, C.S *Análise e Produção de Textos*. São Paulo: Contexto, 2011.
SILVA, Maurício. *O novo acordo ortográfico da Língua Portuguesa: o que muda e o que não muda*. São Paulo: Contexto, 2009.

CONTEÚDOS – 13/02

Capítulo 1- Ler e Compreender

Capítulo 2 – Gêneros Textuais

Capítulo 3 – Língua e Linguagem

Capítulo 4 – Linguagem Literária

Capítulo 5 – Acentuação e o Uso do Hífen

FÓRUNS NÃO-AVALIATIVOS – 13/02 e 26/02

FÓRUM DE APRESENTAÇÃO – 13/02 a 15/03

FÓRUM INTEGRATIVO – (Verificar a proposta diretamente na NetAula.) – 26/02 a 06/04.

AVALIAÇÕES DE G1 – 25/02

| FERRAMENTA | NOME DA ATIVIDADE AVALIATIVA | DATA DE ENTRADA | DATA DE TÉRMINO | VALOR | CONTEÚDO |
|-------------------|--|------------------------|------------------------|--------------|-------------------|
| AVALIAÇÃO | Questões Objetivas de G1 – Parte 1 (5 questões) | 25/02 | 03/04 | 3.0 | Capítulos 1 e 2 |
| AVALIAÇÃO | Questões Objetivas de G1 – Parte 2 (10 questões) | 25/02 | 03/04 | 7.0 | Capítulos 3,4 e 5 |

CONTEÚDOS E ATIVIDADES AVALIATIVAS DE G2

CONTEÚDOS – 11/04

Capítulo 6 – Da Oralidade à Escrita

Capítulo 7 – Coerência e Lógica

Capítulo 8 – Coesão

Capítulo 9 – Concordância, Regência e Crase

Capítulo 10 – Redação Acadêmica

FÓRUM AVALIATIVO de G2 – 28/04 a 10/05

Proposta: A COPA ALÉM DO FUTEBOL (Verificar a proposta diretamente na NetAula.)

Encontro Virtual Interdisciplinar do Ciclo de Formação geral: 28/04 a 10/05

AVALIAÇÕES DE G2 – 28/04

DISTÂNCIA

| FERRAMENTA | NOME DA ATIVIDADE AVALIATIVA | DATA DE ENTRADA | DATA DE TÉRMINO | VALOR | CONTEÚDO |
|------------------|------------------------------|-----------------|-----------------|-------|-----------------------------------|
| AVALIAÇÃO | Questões Objetivas de G2 | 28/04 | 02/06 | 2.0 | Capítulos 6,7,8,9 e 10 |
| FÓRUM | Fórum Avaliativo de G2 | 28/04 | 10/05 | 1.0 | Verificar diretamente na NetAula. |

PRESENCIAL

| | | | | | |
|--|------------------------------|-------|---|-----|---------------------------------|
| PARTE PRESENCIAL – CAMPUS DE ORIGEM | PROVA PRESENCIAL DE G2 | 14/06 | - | 7.0 | TODO CONTEÚDO DO SEMESTRE |
|--|------------------------------|-------|---|-----|---------------------------------|

PARTE PRESENCIAL A SER REALIZADA NO CAMPUS DE ORIGEM

Prova de G2 – 14/06 (manhã ou tarde)

Prova de Substituição – 28/06 (manhã ou tarde)