

Museum Portal



Realizado por:

- Gonçalo Costa (26024)
- Pedro Rei (26013)
- Diogo Fernandes (26008)

Índice

➤ Introdução:	3
➤ Contextualização.....	3
➤ Objetivos e Motivação.....	3
➤ Logotipo.....	3
➤ Especificação.....	4
➤ Ideia de projeto.....	4
➤ Mockups.....	5
➤ SiteMap.....	7
➤ Requisitos.....	8
- Requisitos Funcionais:.....	8
➤ Site.....	9
➤ Registo e Login:.....	9
➤ Página Home.....	10
➤ Página de Museu.....	11
➤ Respostas SUS:.....	14
-Resposta 1:.....	14
-Resposta 2:.....	15
-Resposta 3:.....	16
➤ Conclusão:.....	17
➤ Webgrafia/Bibliografia:.....	18

Introdução

Contextualização

Para a unidade curricular de Programação WEB, foi proposto o desenvolvimento de uma página web inovadora que agregue diversos museus numa experiência única e enriquecedora.

Este projeto visa explorar a potencialidade da web para proporcionar uma plataforma onde os utilizadores possam aceder a informações sobre diferentes museus ao redor do mundo de uma forma centralizada e interativa.

Objetivos e Motivação

O principal objetivo deste projeto é inovar no contexto das páginas web dedicadas a museus. A ideia é oferecer uma renovação às plataformas existentes, mantendo o respeito pelo passado, mas introduzindo melhorias baseadas em aprendizados históricos.

Logotipo



Figura 1- Logotipo Museum Portal

Em cima vemos a figura que representa o logotipo gerado a partir de uma IA localizada no website “turbologo”.

Especificação

A fase de especificação é o ponto de partida para o começo de desenvolvimento deste projeto, onde são definidas as ideias, pontos iniciais e objetivos a ser cumpridos.

Ideia de projeto

A ideia inicial deste projeto foi a união de vários tipos de arte e culturas tudo no mesmo local, por isso , enquanto grupo, decidimos unir os grandes museus do mundo, onde envolvem diferentes estilos e culturas no mesmo website, para que, com isso, os utilizadores possam ter alguma noção dos grandes museus do mundo.

Mockups

Em baixo verificamos os diversos mockups para o desenvolvimento do website .

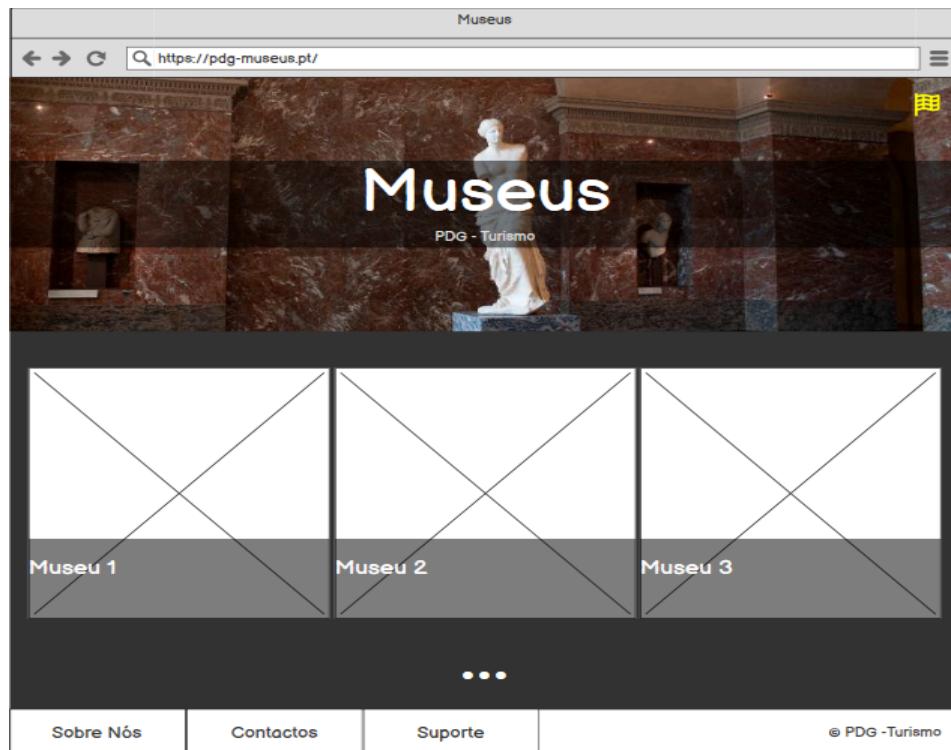


Figura 2- Home Page mockup

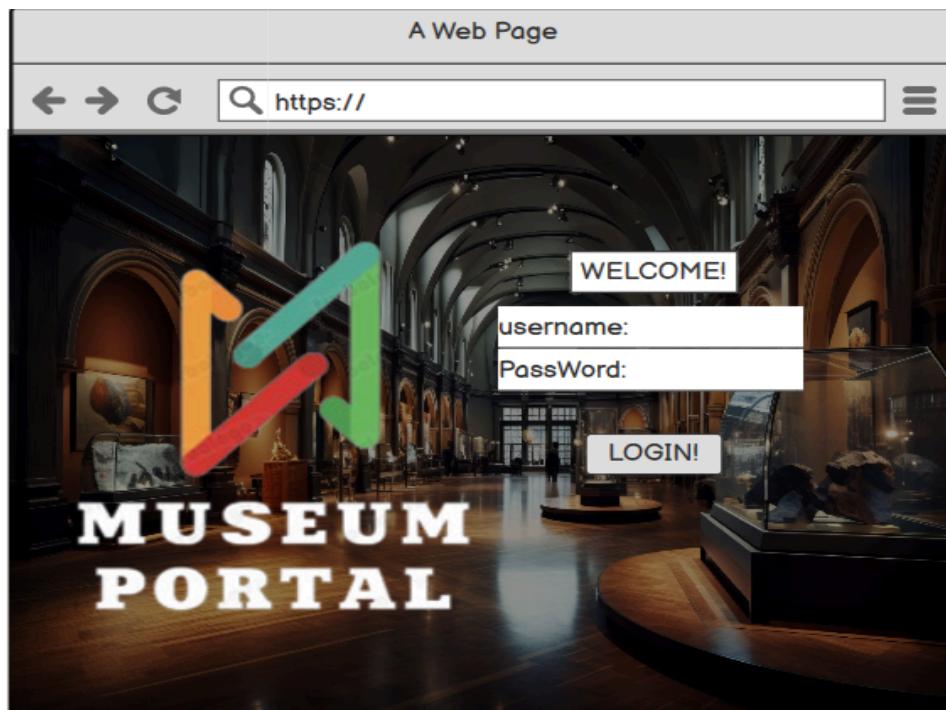


Figura 3- Login Page mockup



Museu 1

<https://pdg-museus.pt/museus?id=1>

Museu 1

PE

História Catalogo Horários Bilheteria

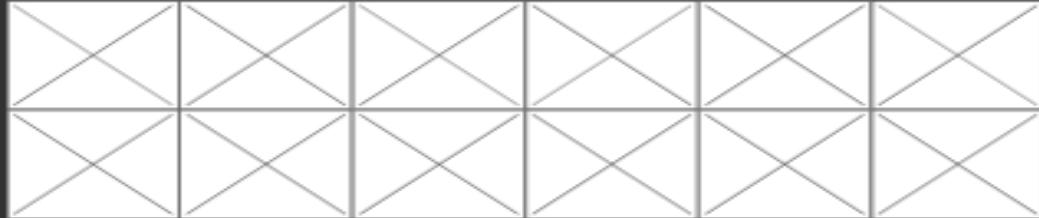
História

Consectetur adipiscing elit. Fusce dapibus in nisl in venenatis. Integer non odio et ante porttitor commodo. Vestibulum sapien tellus, vestibulum sit amet nulla tincidunt, facilisis posuere neque. Nunc eu ligula dignissim, convallis turpis non, tristique neque. Quisque suscipit lectus vel nunc sodales euctor. Sed sollicitudin lectus nec tristique lacinia. Nunc volutpat ut dui vel venenatis. Praesent sollicitudin interdum ipsum, nec molestie enim finibus eget. Curabitur laoreet orci ac aliquam porttitor. Nulla commodo lobortis gravida.

Curabitur tristique ut turpis vel laoreet. Suspendisse id velit volutpat, dignissim turpis nec, posuere urna. Duis at sem varius, aliquam libero quis, tincidunt metus. Morbi inceptis ultrices nunc quis eleifend. Aenean id turpis et lorem porta finibus. Donec vel dolor quis lorem volutpat molestie a et arcu. Ut viverra tincidunt mauris, nec varius libero congue sed. Integer egestas sollicitudin aliquet.

Proin vestibulum, orci vitae blandit venenatis, ante libero fermentum massa, vel interdum turpis tellus in ipsum. Suspendisse imperdiet locus tortor. Pellentesque sagittis leo sit amet ante tempor, nec venenatis elit facilisis. Curabitur ultrices magna eget elit tristique venenatis. Mauris interdum ipsum sit amet tellus finibus blandit. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia curae; Sed aliquet malesuada commodo. Nullam molestie purus a nisl eleifend ornare. Phasellus luctus, risus eu lacinia dignissim, purus justo posuere nisl, sed varius ligula sapien id neque. Etiam posuere tincidunt lectus, sit amet malesuada leo. Cras quam enim, phanutra sed tempor sed, varius id lorem.

Catálogo



Horários

Segunda-feira:	Encerrado;
Térca-feira:	9-12 • 14-17;
Quarta-feira:	9-12 • 14-17;
Quinta-feira:	9-12 • 14-17;
Sexta-feira:	9-12 • 14-17;
Sábado:	9-17;
Domingo:	9-17;

Morada

Rua da Cima 58, 4700-151 Frosos



Sobre Nós Contactos Suporte © PDG - Turismo

Figura 4- Museum Page mockup

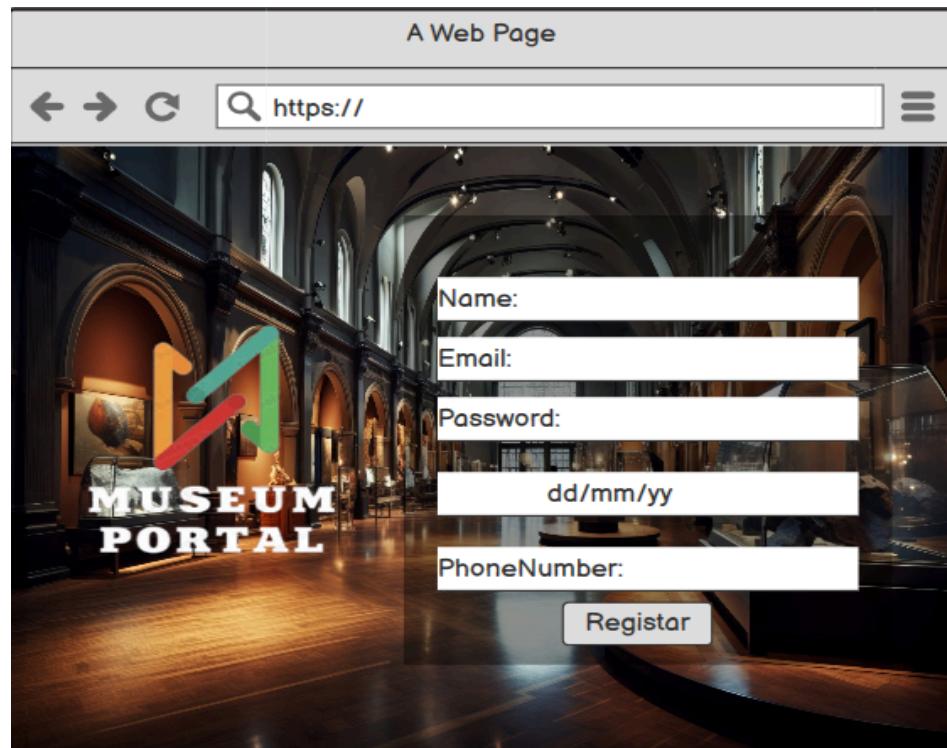


Figura 5- Regist page Portal

SiteMap:

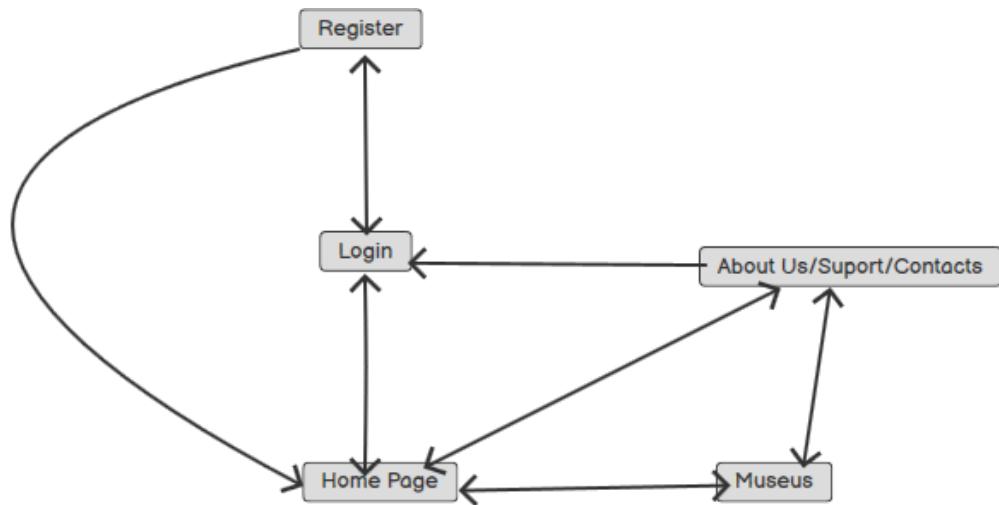


Figura 6- Sitemap of website

Para ajudar a compreender como poderá navegar pelo nosso website, foi desenvolvido um sitemap, onde no mesmo, poderá conseguir saber até onde poderá seguir a partir da página que se encontra.

Requisitos

Requisitos Funcionais:

Id	Descrição
1	Ao entrar no site, deverá ser possível ter um catálogo de museus.
2	Deverá poder fazer o seu registo, caso ja o tenha feito, poderá fazer o login
3	Para cada site, poderá obter informações do mesmo de diversos tipos.
4	Para cada obra, poderá obter informações sobre a mesma
5	Para cada museu , poderá ver as respetivas informações em Português e Inglês
6	Deverá poder consultar as informações acerca dos desenvolvedores do site(about us, contacts)

Website

Registo e Login:

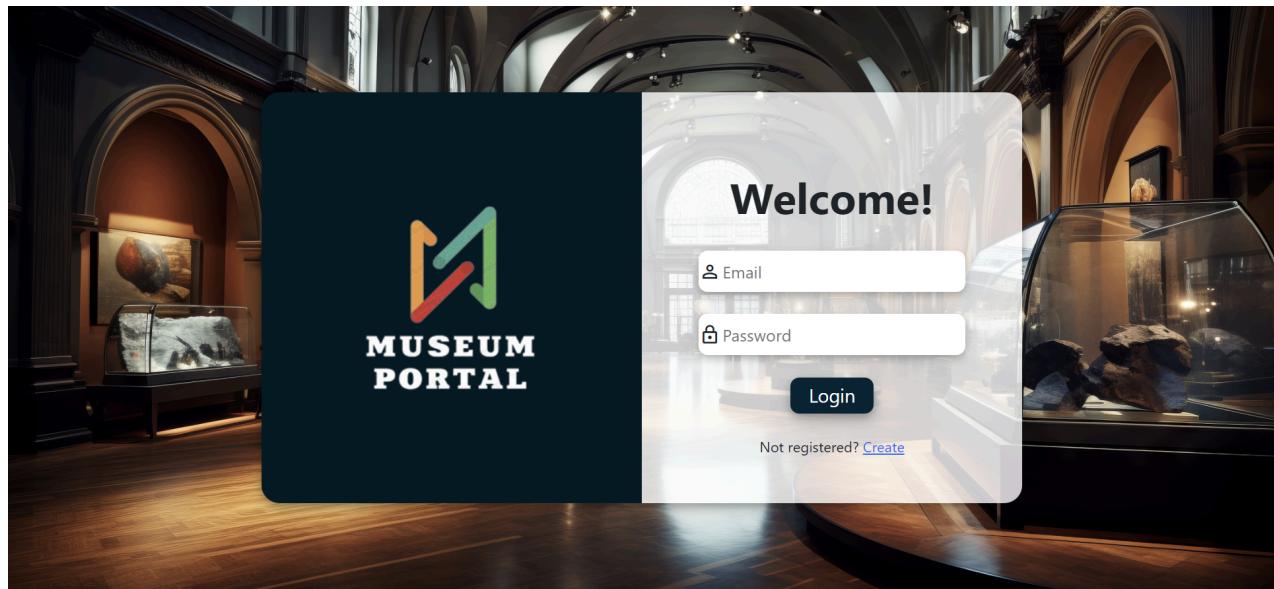


Figura 7- Login page

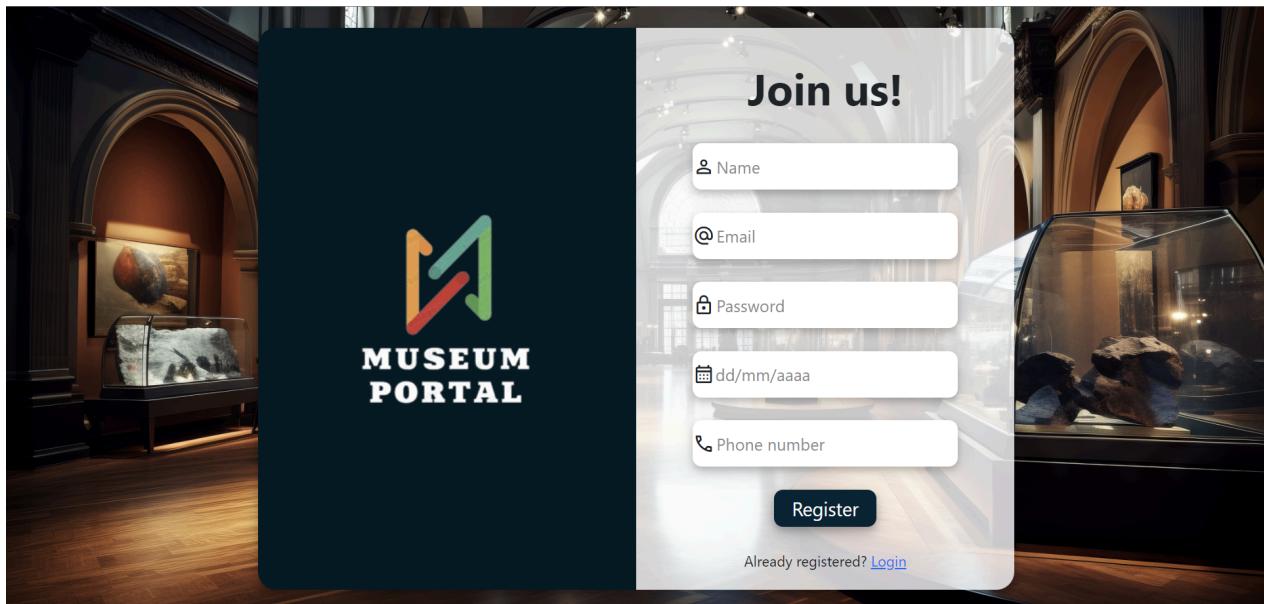


Figura 8 - Regist page

Em cima temos o login e o registo onde o utilizador pode logar no website ou até mesmo criar uma conta caso não tenha uma.

Página Home:

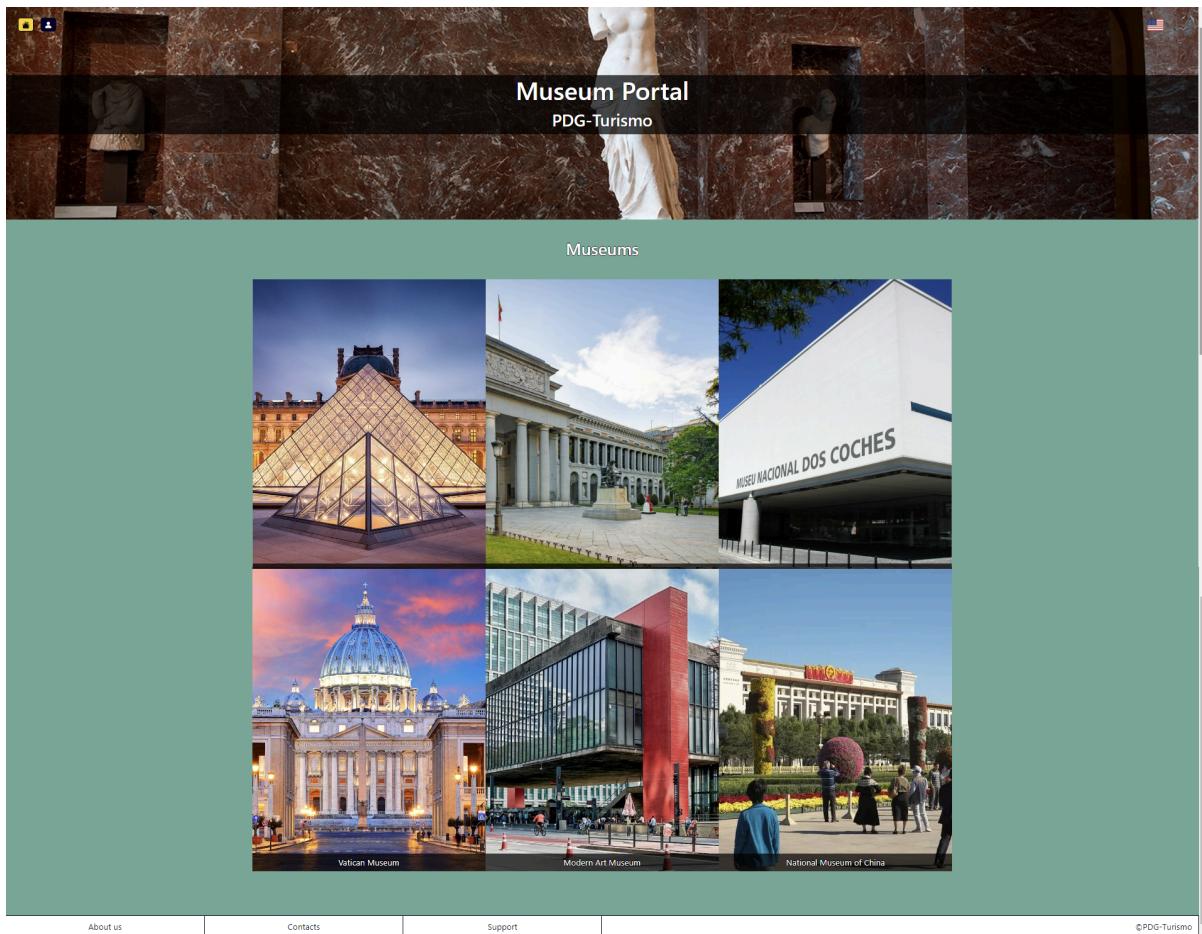


Figura 9- Home page

Esta é a página inicial do website, onde poderá ver o nosso catálogo de museus e ir pra página específica de cada um destes.

Página de Museu:



Louvre Museum
Paris, France

Description	Catalog	Audios	Videos	Hours	Tickets
-------------	---------	--------	--------	-------	---------

Description

The Louvre Museum, located in the heart of Paris, is one of the most famous cultural institutions in the world. With its imposing structure and vast collection, the Louvre attracts millions of visitors every year, eager to explore its countless halls filled with artistic treasures. Founded in 1793, the Louvre began as a royal fortress, later transforming into a national museum during the French Revolution. Since then, it has continuously expanded its collection, which ranges from ancient artifacts to modern art masterpieces. However, the Louvre's collection is truly global, featuring artifacts from Ancient Egypt, mesoamerican cultures, Greece and Roman sculptures among others. This diversity reflects the richness of human history and provides visitors with an enriching and educational experience. In addition to its permanent collections, the Louvre also organizes temporary exhibitions that explore diverse themes and offer new perspectives on art and culture. With so many treasures to discover, a visit to the Louvre Museum is an unforgettable journey through centuries of history and human creativity.

Catalog



Audios



Videos

Hours

Sunday: 9:00 → 18:00
 Monday: 9:00 → 18:00
 Wednesday: 9:00 → 21:00
 Thursday: 9:00 → 19:00
 Friday: 9:00 → 19:00
 Saturday: 9:00 → 18:00

Address



[About us](#)
[Contacts](#)
[Support](#)

Figura 10- Museum page

Aqui, podemos ver a página do Museu do Louvre, onde tem vários campos como descrição, catálogo de obras, áudios e vídeos do mesmo, o seu horário e localização apresentada graficamente.

Todas as informações estão disponíveis em português e inglês.

Mona Lisa

X



Artist: Leonardo da Vinci

Description: The Mona Lisa is a half-length portrait painting by Italian artist Leonardo da Vinci. Considered an archetypal masterpiece of the Italian Renaissance, it has been described as "the best known, the most visited, the most written about, the most sung about, [and] the most parodied work of art in the world".

Figura 9- Obra page

Quando clicamos numa obra , é apresentada a sua respectiva página, onde podemos ver o seu autor e sua descrição.

Estas informações também estão disponíveis em português e inglês.



CONTACTS

Need to get in touch with us? Whether you have a question, feedback, or just want to say hello, we're here to help. Feel free to reach out to us via email or phone. We look forward to hearing from you!

CONTACT INFORMATION

Email: museumportal@gmail.com
Phone: (+355) 253 888 967

OFFICE LOCATION

City/Country: Braga, Portugal
Street: Rua dos Lesionados, nº39

CONNECT WITH US

f: @museumportal
t: @museumportal
g: @museumportal

[About us](#) | [Contacts](#) | [Support](#) | ©PDG-Turismo

Figura 10- Contacts



ABOUT US

Welcome to Museum Portal, your gateway to exploring the world's most renowned museums from the comfort of your home. We provide a unique and comprehensive online platform dedicated to connecting you with the finest museums across all continents, allowing you to embark on virtual journeys through history, art, and culture.

WHO WE ARE?

Museum Portal is your premier destination for exploring a rich and diverse collection of museums from every corner of the world. We offer a unique virtual journey that immerses you in the captivating realms of history, art, and culture. Our mission is to inspire and educate individuals of all ages by providing access to the unparalleled treasures housed in the world's most renowned museums. Whether you are a passionate art connoisseur, a devoted history enthusiast, or a curious explorer, Museum Portal is designed to deepen your understanding and spark your curiosity.

OUR TEAM



Gonçalo Costa
Developer



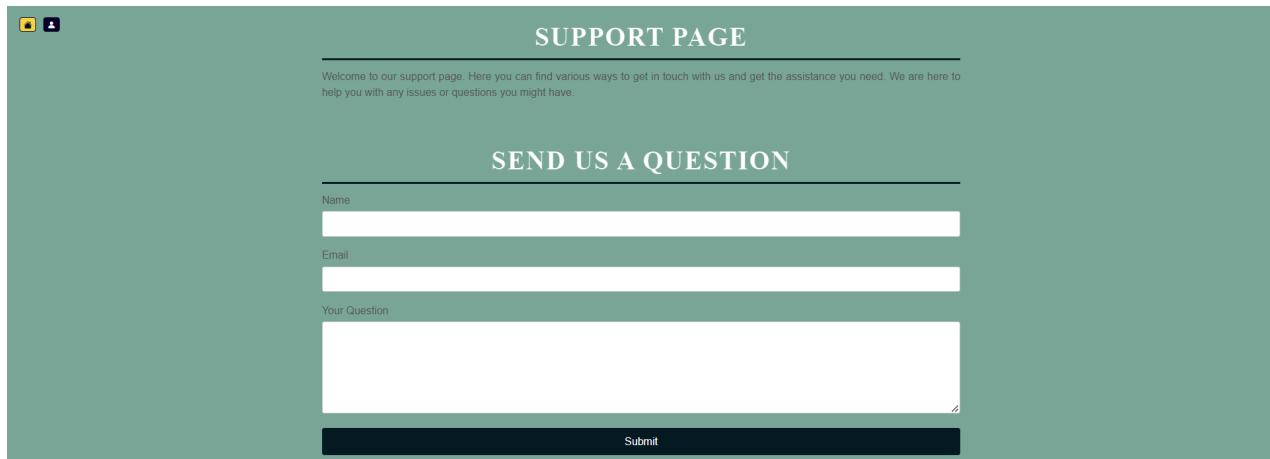
Pedro Rei
Founder & Director



Diogo Fernandes
Developer

Figura 11- About US

12



The screenshot shows a support page with a dark green header and footer. The header contains the school's logo and name. The main content area has a light green background. It features a title 'SUPPORT PAGE' with social media icons, a welcome message, and a section titled 'SEND US A QUESTION' with three input fields: 'Name', 'Email', and 'Your Question'. A 'Submit' button is at the bottom.

SUPPORT PAGE

Welcome to our support page. Here you can find various ways to get in touch with us and get the assistance you need. We are here to help you with any issues or questions you might have.

SEND US A QUESTION

Name

Email

Your Question

Submit

Figura 12- Support Page

Respostas SUS

A System Usability Scale (SUS) é uma ferramenta complementar à realização das várias tarefas dos testes de usabilidade que ajuda a medir e quantificar a qualidade da usabilidade do produto digital. Consiste num questionário com 10 perguntas, realizado no final de todas as tarefas do teste de usabilidade. A cada uma das questões o utilizador responde numa escala com 5 degraus que vai entre “Concordo totalmente” ou “Discordo totalmente”.

> Resposta 1:

	Discordo Totalmente				Concordo Totalmente
	1	2	3	4	5
1. Eu acho que gostaria de usar este sitio Web com frequênciा.				X	
2. Eu acho o sitio Web desnecessariamente complexo.		X			
3. Eu achei o sitio Web fácil de usar.					X
4. Eu acho que precisaria de ajuda de uma pessoa com conhecimentos técnicos para usar o sitio Web.	X				
5. Eu acho que as várias opções do sitio Web estão muito bem integradas.					X
6. Eu acho que o sitio Web apresenta muita inconsistência.		X			
7. Eu imagino que as pessoas aprenderão como usar este sitio Web rapidamente.				X	
8. Eu achei o sitio Web difícil de usar.	X				
9. Eu senti-me confiante ao usar o sitio Web.					X
10. Eu precisei de aprender várias coisas novas antes de conseguir usar este sitio Web.	X				

> Resposta 2:

	Discordo Totalmente	1	2	3	4	Concordo Totalmente
1. Eu acho que gostaria de usar este sitio Web com frequênciा.					X	
2. Eu acho o sitio Web desnecessariamente complexo.	X					
3. Eu achei o sitio Web fácil de usar.				X		
4. Eu acho que precisaria de ajuda de uma pessoa com conhecimentos técnicos para usar o sitio Web.		X				
5. Eu acho que as várias opções do sitio Web estão muito bem integradas.						X
6. Eu acho que o sitio Web apresenta muita inconsistência.	X					
7. Eu imagino que as pessoas aprenderão como usar este sitio Web rapidamente.				X		
8. Eu achei o sitio Web difícil de usar.	X					
9. Eu senti-me confiante ao usar o sitio Web.				X		
10. Eu precisei de aprender várias coisas novas antes de conseguir usar este sitio Web.	X					

> Resposta 3:

	Discordo Totalmente	1	2	3	4	Concordo Totalmente
1. Eu acho que gostaria de usar este sitio Web com frequência.			X			
2. Eu acho o sitio Web desnecessariamente complexo.	X					
3. Eu achei o sitio Web fácil de usar.					X	
4. Eu acho que precisaria de ajuda de uma pessoa com conhecimentos técnicos para usar o sitio Web.	X					
5. Eu acho que as várias opções do sitio Web estão muito bem integradas.				X		
6. Eu acho que o sitio Web apresenta muita inconsistência.	X					
7. Eu imagino que as pessoas aprenderão como usar este sitio Web rapidamente.					X	
8. Eu achei o sitio Web difícil de usar.	X					
9. Eu senti-me confiante ao usar o sitio Web.					X	
10. Eu precisei de aprender várias coisas novas antes de conseguir usar este sitio Web.	X					

Conclusão

Em conclusão, o desenvolvimento desta página web inovadora para a apresentação de museus oferece uma abordagem renovada e centralizada para a disseminação de informações culturais.

Através da união de diversos museus renomados em um único portal, proporcionamos aos utilizadores uma experiência rica e educativa, acessível em múltiplos idiomas.

O projeto não apenas cumpre os requisitos funcionais estabelecidos, como procura melhorar a usabilidade e a satisfação dos clientes, conforme avaliado pelo System Usability Scale (SUS). Com base nas respostas obtidas, identificamos áreas para futuras melhorias, garantindo que a plataforma continue a evoluir e a oferecer um serviço de alta qualidade para todos os interessados em explorar o mundo dos museus.

Webgrafia/Bibliografia

- Slides disponibilizados pela professora
- <https://www.w3schools.com/>
- <http://museudoscoches.gov.pt/pt/>
- <https://www.museodelprado.es/>
- <https://www.museivaticani.va/content/museivaticani/en.html>
- <https://www.louvre.fr/en>