Dimensão / Layout do ecră / Restrições de memória
 a. utilização de conteúdos multimédia de resolução adaptada ao dispositivo
 Estrutura de menus / Vocabulário controlado (?)
 Tipologia dos conteúdos
 Tipologia das interaccões (menus hotões caixas de diálogo carrosséis etc...)

Descrição e justificação da solução móvel

Sitemap / Páginas / Principais funcionalidades

▶

=

6. Gestão de dados / largura de banda / consumo de dados móveis 7. localização (por IP - sensor GPS nos telemóveis), resolução do ecrã 8. login (próprio, linkedin, google, apple, instagram, tik-tok, facebook, github,) 9. dimensão / resolução do ecrã + ceră tâctil / rotação do ecrã a. disposição / localização dos menus / botões e teclado na parte inferior do telemóvel b. a activação do teclado ocupa 'metade' do ecrã 10. perfil de utilização (telemóvel tem uma utilização mais rápida/superficial/tempos curtos,) 11. consumo / bateria / modo nocturno 12. câmara fotográfica / video / reconhecimento facial / impressão digital / bluetooth / outros 13. possibilidade de ligação a outro equipamento (colunas audio, ecrãs TV, etc)		
A figura abaixo sumariza alguns elementos a ser considerados na descrição e fundamentação da arquitectura de uma aplicação, no que diz respeito à interacção Utilizadores / conteúdo. Analise a proposta disponível em https://docs.google.com/presentation/d/1VHac6G2D_AcXkvE8CJjilGBoDBfyTU0pjFIsn09JH5 Le responda às seguintes questões: i) considera que a proposta está alinhada com os elementos constantes da figura? Quais os elementos presentes? Quais os elementos ausentes? Qual o impacto que os elementos ausentes têm no funcionamento da proposta? A proposta contém algum(ns) elemento(s) de arquitectura que não esteja(m) incluído(s) na lista da figura? Qual(is)? Qual a importância que este(s) elementos adicionai(s) tem(êm) para a qualidade da proposta? Descrição e justificação da interacção Utilizador	Tr a	
 Em função da natureza da Plataforma: Projectar para "Encontrar" vs "Compreender! "Procurar" (caixas de pesquisa), "navegar" (links) ou ambas? Como? Metáforas, ícones, terminologia, código de cores (!) Mercado (Língua(s), Metáforas, ícones, etc) / Segmentação dos Utilizadores? Critérios de organização de conteúdos Critérios objectivos e/ou critérios subjectivos e/ou ambos	Tr A	•
A figura abaixo sumariza alguns elementos a ser considerados na descrição e fundamentação da arquitectura de uma aplicação, no que diz respeito à interacção Utilizador / Utilizador. Analise a proposta disponível em https://docs.google.com/presentation/d/1cSaaNyrjU28xrtUBA0fMsQ9nCn4z6rFTgvU4eEhxl11 / e responda às seguintes questões: i) considera que a proposta está alinhada com os elementos constantes da figura? Quais os elementos presentes? Quais os elementos ausentes? Qual o impacto que os elementos ausentes têm no funcionamento da proposta? A proposta contém algum(ns) elemento(s) de arquitectura que não esteja(m) incluído(s) na lista da figura? Qual(is)? Qual a importância que este(s) elementos adicionai(s) tem(êm) para a qualidade da proposta?	Tr A F Tr	•
Descrição e justificação da interacção Utilizador-Utilizador Em função da natureza da Plataforma: "Procurar" (caixas de pesquisa), "navegar" (links) ou ambas? Como? Metáforas, ícones, terminologia, código de cores (!), línguas (Pt? En? outras?) Mercado (Língua(s), Metáforas, ícones, etc) / Segmentação dos Utilizadores? Recomendações - que critérios? Iguais em web e móvel? Critérios/formas de comunicação /privacidade entre Utilizadores		