



São Paulo Tech School Faculdade de Tecnologia

# **Documentação do Projeto Pessoal: JazzTech**

**Novembro/2025**

**Pedro Henrique Papuci de Carlos**

# Contexto

O jazz é um estilo musical que nasceu nos EUA na região de Nova Orleans no final do século XIX e início do século XX.

Tendo como berço a cultura afro-americana, o jazz possui ritmo não linear e sua maior marca é a improvisação. Com o passar dos anos, muitos sub-gêneros surgiram dessa mesma raiz.

Eu escolhi o tema “Jazz” para o meu projeto pois é um tema extremamente relevante em minha vida. Desde que eu era pequeno, gostava muito e ainda gosto muito de ouvir música, mas, ao ficar mais velho, em 2020, comecei tocar baixo, por influência de um amigo. Esse amigo, hoje meu professor, me fez ter um grande amor por jazz e seus maiores artistas, que são minhas influências, como Marcus Miler, Ricardo Paraíso, Gustavo Tenes e o foco principal do meu projeto, Jaco Pastorius.

Jaco foi um gênio em sua geração, sendo o maior destaque do contrabaixo elétrico de todos os tempos. Foi ele que trouxe o baixo para um contexto principal de banda, onde até então, o baixo era visto apenas como mais um instrumento.

# Objetivo

O site JazzTech tem como objetivo apresentar e valorizar a história do jazz e seu principal contrabaixista, com foco especial na trajetória de Jaco Pastorius.

Além de funcionar como um ambiente informativo, o site também busca envolver o usuário por meio de um quiz e um museu da história de Jaco.

O objetivo central é promover conhecimento, despertar interesse pelo jazz e mostrar sua importância cultural, histórica e musical.

# Justificativa

Criar um site sobre jazz e principalmente o Jaco vai além de um gosto pessoal, mas também é a um jeito de mostrar e espalhar a importância desse gênero e desse artista tão relevantes no cenário musical. O jazz marcou a cultura dos Estados Unidos e influenciou a música do mundo inteiro, principalmente por causa da improvisação, do ritmo livre e das suas raízes afro-americanas.

Ao juntar o jazz com um site, o projeto acaba funcionando como uma forma de preservar e divulgar o jazz, o Jaco e as suas histórias. A ideia é deixar tudo acessível, interessante e fácil de entender para qualquer pessoa, desde quem já estuda música até quem está só começando a conhecer o gênero.

# Escopo

No site JazzTech teremos página inicial, contendo introdução ao jazz e ao propósito do site. Seção “História do Jazz” contendo um conteúdo sobre a origem, evolução e subgêneros, seção “Jaco Pastorius”, biografia organizada, principais trabalhos, legado e impacto no contrabaixo elétrico, linha do tempo e curiosidades.

“Galeria/Experiência Interativa”, fotos, capas de álbuns, vídeos incorporados e materiais sobre artistas influentes. Quiz interativo, perguntas sobre jazz, Jaco, artistas e história. Área de Cadastro e Login. Visual

inspirado na escola de música Free Music, escola onde eu faço aula de baixo e teoria musical, e uma das maiores influências na minha vida, na questão musical.

## Premissas

### 1. Conteúdo preciso e confiável

As informações históricas e biográficas são baseadas em fontes confiáveis, como o próprio site do Jaco.

### 2. Experiência simples e intuitiva

O site será acessível para usuários com qualquer nível de intimidade com jazz ou Jaco Pastorius.

### 3. Funcionalidades do projeto

O quiz, a área de login/cadastro, a dashboard e as páginas informativas são áreas acessíveis e simples do site

## Bibliografia

<https://www.todamateria.com.br/jazz/#:~:text=O%20jazz%20%C3%A9%20um%20estilo%20musical%20que,anos%2C%20muitos%20sub%2Dg%C3%AAneros%20surgiram%20dessa%20mesma%20raiz.>