

Pedro Falco

fpfalco@gmail.com || www.pedrofalco.com



Designer, Artist and Teacher.
I write images with computers.

SHORT BIO ✍️

_ Diseñador de Imagen y Sonido (UBA), artista y docente. Su trabajo y foco de investigación se centra en la reinterpretación de los datos como materia prima y el rol de internet. Apasionado por los procesos en tiempo real, explora los sistemas generativos, las bases de datos y el modelado procedural para crear instalaciones interactivas, experiencias online, objetos electrónicos y visualizaciones de datos. Desde el 2019 se desempeña como docente en la materia "Teorías Audiovisuales" de la carrera "Diseño de Imagen y Sonido" en la Universidad de Buenos Aires.

PERSONAL INFO 👤

_ Date of birth : 1997-02-25.
_ ID: 40134517.
_ Phone: +541151011735.
_ Address: Gral. Juan Lavalle 967, Buenos Aires, Argentina.
_ Nationality: Argentine, Italian.

EDUCATION 🏠

_ 2021: Diseñador de Imagen y Sonido. Universidad de Buenos Aires (FADU, UBA).
_ 2014: Bachiller argentino e italiano. Escuela Italiana Cristóforo Colombo.

ADDITIONAL EDUCATION 📖

_ 2022: "Shader Prototyping" by Patricio Gonzalez Vivo.
_ 2022: "Seminario Intensivo" by Gabriel Rud. UR.
_ 2020: Seminar "Lo incalculable o cómo distinguir un humano de una máquina" by Leonardo Solaas. PLUSCODE.
_ 2020: Seminar "El autorretrato como construcción de identidad" by Lic. Valeria Stefanini. Asociación Amigos del Museo Nacional de Bellas Artes.

- _ 2019: Curso teórico-práctico sobre videomapping y generación de visuales para espectáculos en vivo. Centro Argentino de la Luz.
- _ 2018: Curso integral de formación de colorista. Punto Cine.

LANGUAGES 🌐

- _ Spanish, English and Italian.

TOOLS 🛠️

- _ TouchDesigner.
- _ JavaScript, HTML y CSS.
- _ Node.js.
- _ Arduino y Raspberry Pi.
- _ Blender.
- _ Adobe Premiere Pro, After Effects, Illustrator y Photoshop.

EXHIBITIONS 🖼️

- _ 2022: "Observaciones sobre el ruido en la condensación de una nube" en PlusCode, Buenos Aires, Argentina.
- _ 2022: "Foliage" en NFT Rio, Rio de Janeiro, Brasil.
- _ 2021: "Ráfagas" en "No hay tierra más allá" (CheLA), Buenos Aires, Argentina.
- _ 2021: "Babel" en "Datos + Arte" (DataSketch), Bogotá, Colombia.
- _ 2019: "BOOST" en "La noche de los museos", Buenos Aires, Argentina.

CONFERENCES AND SEMINARS 🗣️

- _ 2022: Panel en TRImarchi 20: "Web3 x FUTURX | Caso x Yon Frula | Colectivo Arte x CryptoArg | Música x Enigma" en Trimarchi 20.
- _ 2022: Charla titulada "No se hablar en este nuevo mundo" en Desarmadero x WIP Arte Digital.
- _ 2022: Workshop "Guardar como: un recorrido sobre el almacenamiento de píxeles en una blockchain" en CCEBA.
- _ 2022: Panel en BAFICI: "Paisajes Audiovisuales o el arte de perderse".