# Fundamentos de Redes de Computadores

Aula 05

Prof. Dr. Jéferson Campos Nobre





#### **Sinais**

- Sinal é um termo usado para representar a transmissão de alguma informação
- Exemplos:
  - Corrente elétrica que circula entre o aparelho de DVD e a TV
  - Corrente elétrica gerada por um microfone quando alguém fala próximo a ele
  - ♣Bits de um arquivo que precisa ser transmitido pela rede



# Tipos de Sinais

- Os sinais podem ser analógicos ou digitais
- Sinal analógico
  - Informação que varia de forma contínua no tempo
  - Não é possível identificar quantos níveis de variação existem (embora seja possível identificar os limites superior e inferior)
  - **Հ**Exemplo: o som de uma sirene
- Sinal digital
  - Informação que varia de forma discreta no tempo
  - **LÉ** possível identificar um número finito de estados possíveis
  - Exemplo: código Morse



# Modulação

- A transmissão de um sinal normalmente exige o emprego de alguma técnica de modulação
- A modulação consiste na inserção do sinal a ser transmitido em outro sinal, de intensidade e frequência mais adequadas ao meio de transmissão
- Analogia
  - Pessoas precisam ser transportadas de uma cidade para outra
  - ♣Pode-se usar um ônibus para isso → é um veículo mais adequado para esse transporte



# Exemplo de Modulação

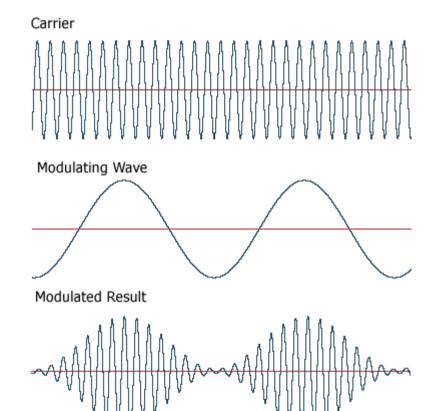
From Computer Desktop Encyclopedia @ 2007 The Computer Language Co. Inc.

Exemplo de modulação AM (sinal modulador analógico, portadora também analógica)

Portadora

Sinal modulador

Sinal modulado







# Modulação Digital - Digital Introdução

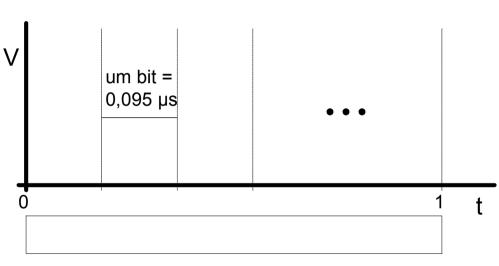
- Transmissão de bits através de corrente elétrica é feita através de algum esquema de modulação
  - ▲Técnica de codificação dos dados apropriada para o meio de transmissão
  - Modulação digital-digital = dados digitais, meio digital
- Níveis de voltagem, ausência/presença de sinal, inversão de polaridade, etc. são usados para representar os bits 0 e 1
- Fatores de influência
  - Ruídos/interferências
  - Distâncias máximas (atenuação)
  - Complexidade do equipamento
  - Custo do equipamento e do meio físico





#### Período de 1 bit

- Cada tecnologia oferece uma determinada vazão máxima
  - **Հ**Ex.: Ethernet original → 10 Mb/s
- Ao analisar a evolução do sinal no tempo, percebemos a definição de períodos que correspondem à transmissão de um bit
- Ex.: 10 Mb/s = 10485760 bits por segundo



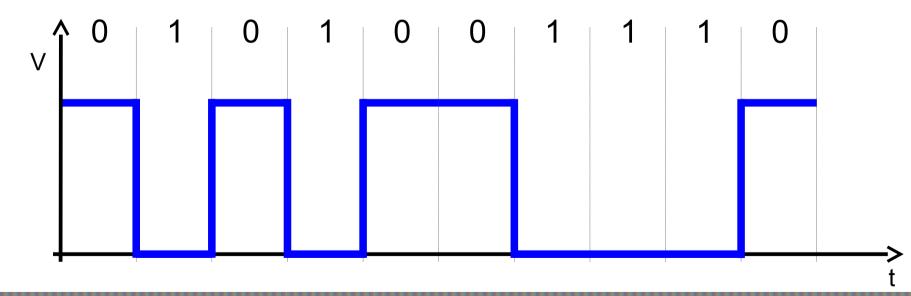
10.485.760 bits transmitidos em 1 s





#### NRZ-L

- Non-Return to Zero Level
- Forma mais simples de codificação
- Um bit corresponde a um nível de voltagem, o outro bit a outro nível de voltagem





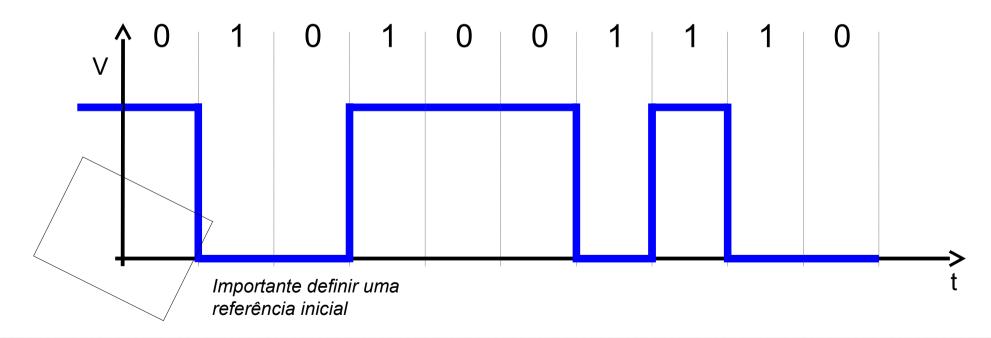
#### Características do NRZ-L

- Equipamento bastante simples
  - **Z**Ex.: portas seriais nos PCs (RS-232)
- Polaridade bem definida
  - Inversão dos fios inverte todos os bits
- Problema: sequência longa do mesmo bit implica em voltagem constante → possível perda de sincronismo entre transmissor e receptor
  - Desejável haver mais transições entre nível baixo e nível alto no sinal



#### **NRZI**

- Non-Return to Zero Invert on ones
- Bit 0 → manter o nível do sinal em relação ao período anterior
- ■Bit 1 → inverter o nível do sinal (transição de nível)





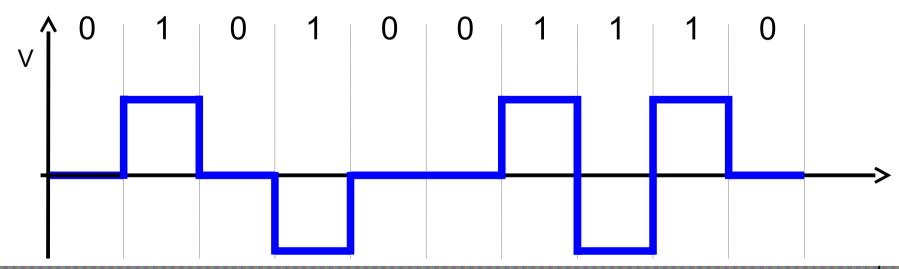
#### Características do NRZI

- É um exemplo de codificação diferencial
  - Polaridade não afeta a representação dos dados
- Vantagens
  - Apresenta mais transições de nível
    - ▲Em toda ocorrência de bit 1
  - Mais imune a ruídos
    - Mudanças de nível só são consideradas no início dos períodos
  - Manutenção facilitada (polaridade)
- Ainda pode ocasionar perda de sincronismo na ocorrência de uma sequência longa de bits 0



# **AMI-bipolar**

- Forma que procura equilibrar o nível médio de sinal em torno de zero
  - **Três níveis de sinal**
- Bit 0 corresponde ao nível de tensão 0 V
- Bit 1 corresponde a uma transição, que se alterna, a cada ocorrência, entre alto e baixo





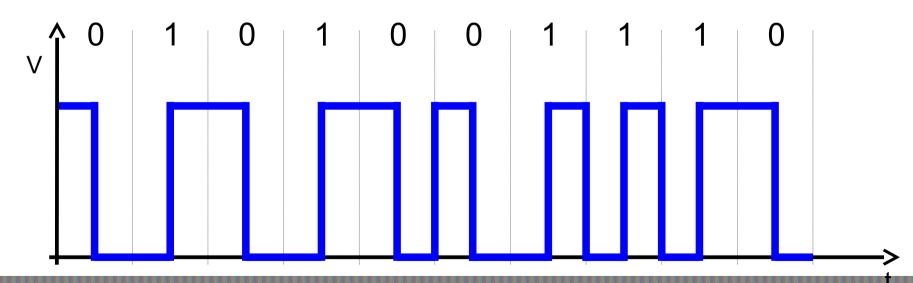
# Características do AMI-bipolar

- Evita perda de sincronismo mesmo quando de uma longa sequência de 1's
  - Ainda possível no caso de 0's
- Equilibra níveis de tensão entre positivo e negativo (evita efeito de "constante DC" na linha)
- Permite detecção de erros de transmissão
  - ♣Por exemplo, se forem recebidos dois pulsos negativos ou positivos em sequência → chamado de violação de código
- Equipamento mais complexo



#### Manchester

- Codificação usada na Ethernet original
- Bits são representados por transições de voltagem no meio do período
  - **Z**Bit 0 = transição de nível **alto para baixo**
  - ♣Bit 1 = transição de nível baixo para alto
  - ZSe necessário, o sinal é ajustado no início do período





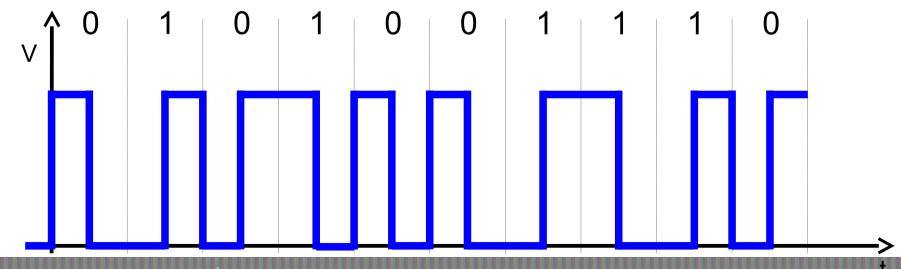
# Características da codificação Manchester

- Sempre há transições, independentemente dos bits transmitidos
  - **▲**Evita perda de sincronismo
- Permite detecção de erros → no meio do período sempre deve haver uma transição
- Exige maior largura de banda
  - **\blacksquare**Sequência do mesmo bit → sinal "quadrado" com frequência f (onde f = 1/periodo de um bit)
  - Sequência de bits alternados → sinal com frequência f/2 (1/(2 \* período de um bit))
  - ▲Demais casos → variação de frequências intermediárias



#### **Manchester Diferencial**

- Transição no meio do período do bit sempre existe, para prover sincronismo
- Pode haver transição no início do período
  - **≰**Bit 0 = **existe** transição
  - **素**Bit 1 = **não existe** transição





# Características do Manchester diferencial

- Herda as características do Manchester
  - **Հ**Sempre há transições → sincronismo
  - $\blacksquare$ Sequência de bits 0 = f
  - **Sequência** de bits 1 = f/2
  - **Z**Demais casos = frequências intermediárias
- Possui ainda o benefício de ser diferencial
  - ♣ Facilita manutenção



#### Referências

Baseado em material dos Professores Rafael Ávila e Márcio Martini

