

O Site

A identidade visual do site foi construída com o estilo contemporâneo geometric connection. Nela, elementos gráficos se interligam e dissolvem através de arestas e pontos.

Modernidade, leveza e sobriedade foram o carro-chefe na composição do site. Formas sem qualquer compromisso com a simetria orquestram os planos de fundo e direcionam o olhar para o conteúdo.

Na escolha das cores tomamos como referência Kandinsky, a escola Bauhaus e um resumo extraído do livro A Cor no Processo Criativo de Lilian Ried Miller Barros:

"O amarelo possui um movimento irradiante e excêntrico e representa um salto para além de todo limite, a dispersão da força em torno de si mesma. O movimento do vermelho não possui direção, parece mais um borbulhar em si mesmo, Kandinsky vê nessa cor uma imensa e irresistível potência. O azul possui um movimento de distanciamento do homem físico, possui um movimento concêntrico."

Curso Graduação de Produção Multimídia da Unisanta

Produzido por:

Nathália Fraga - Identidade Visual e Design Gráfico

Pedro Pires - Web Design

Vitor Mota - Identidade Visual e Design Gráfico

FAAC - FACULDADE DE ARTES E COMUNICAÇÃO

UNIVERSIDADE SANTA CECILIA

COORDENAÇÃO DE CURSO: MÁRCIA OKIDA

DIREÇÃO: HUMBERTO CHALLOUB

CONTATO: PDMULTIMIDIA@GMAIL.COM