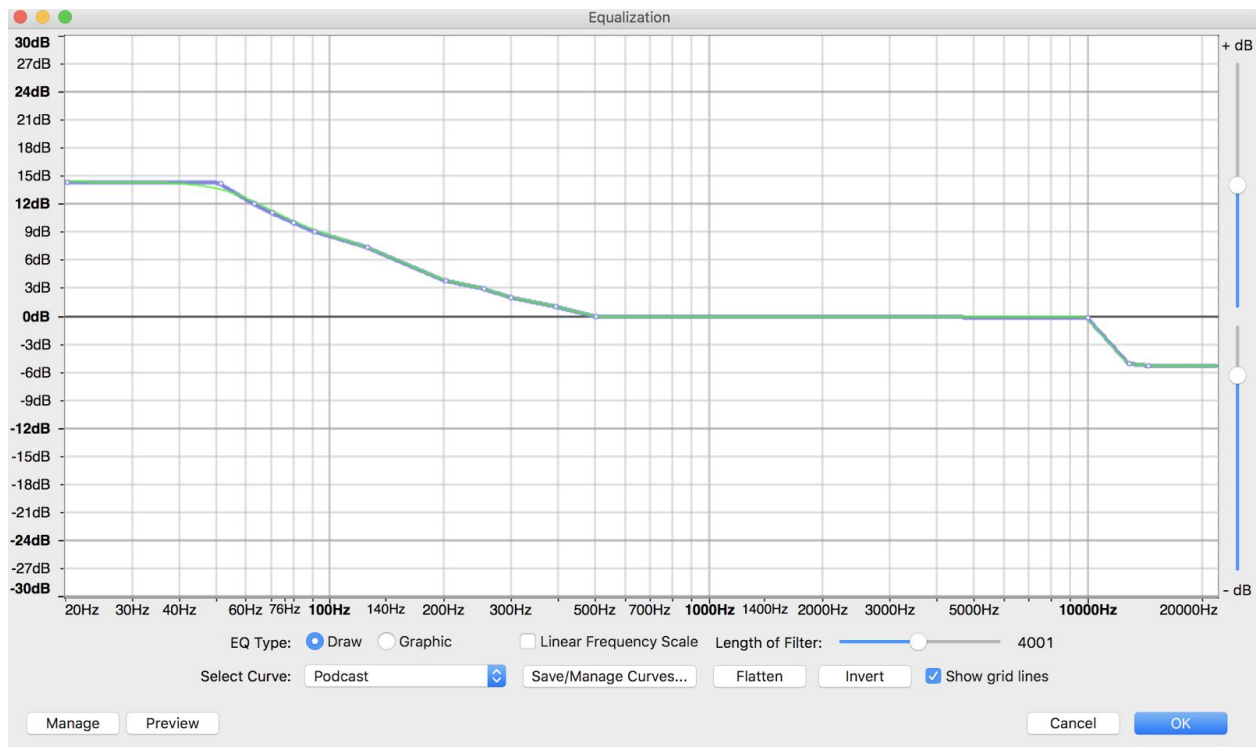


Réglages Audacity :

Égalisation :

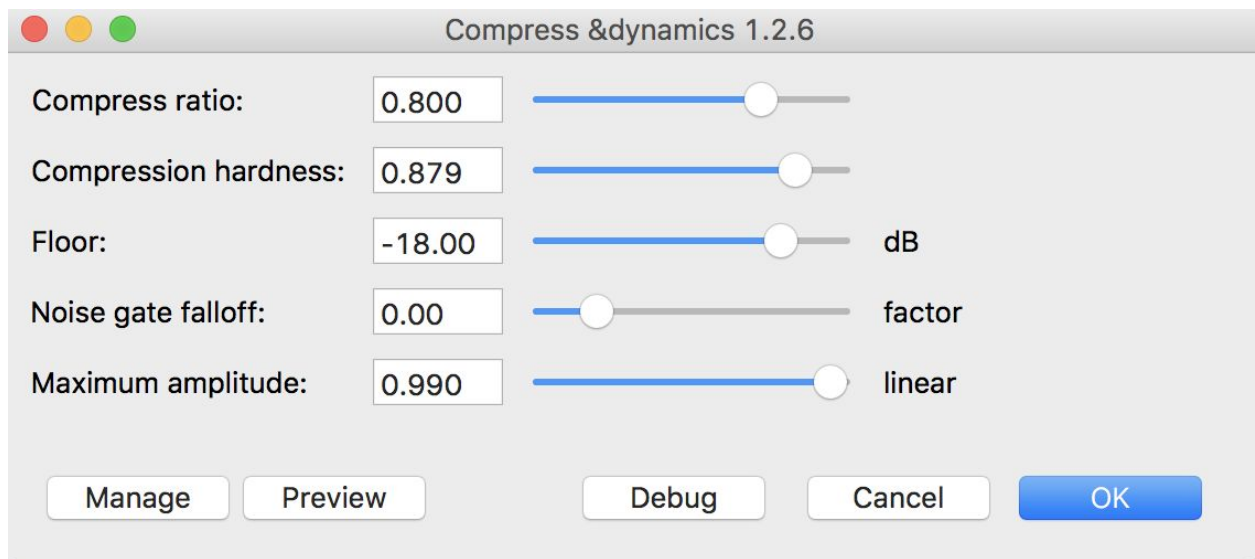


Normalisation :

The screenshot shows the 'Normalize' dialog box in Audacity. It contains three checkboxes: 'Remove DC offset (center on 0.0 vertically)' is checked, 'Normalize maximum amplitude to' is checked with a value of -1.0 dB, and 'Normalize stereo channels independently' is unchecked. At the bottom, there are buttons for 'Manage', 'Preview', 'Cancel', and 'OK'.

Compression :

Installer le plugin gratuit "Chris's Dynamic Compressor", puis l'activer et appliquer ces réglages :



Réglages Movi (appli liée au MV88) :

Attention, bien mettre le téléphone en mode avion pour éviter les interférences.

Micro stéréo 60 degrés

Gain 7,5 dB

Limiter ON

Compressor Heavy

Wind reduction OFF

Equalizer : remonter les deux premiers points d'un cran, baisser le dernier point d'un cran.

Réglages Hokusai 2 :

Réglages visibles en cliquant sur le fichier son (sur la courbe) :

Normalize : 100% (0 dB)

Gain Compressor :

Threshold -16

Compression 0 dB

Expansion threshold -100dB

Expansion ratio 6,5:1

Headroom 0.1 dB

Attack time 20 ms

Decay time 1 sec.

Gain -0.90

Input amplification -120

Output amplification -120

Puis mettre ces réglages en favori pour les appliquer d'un clic après avoir sélectionné le fichier son.

Réglages Ferrite pour enlever les silences de plus d'une seconde :

Outil "strip silence" :

Threshold : modifier jusqu'à voir sur la courbe ce que ça coupe (dépend du son ambiant, c'est le volume à partir duquel ça va couper)

Fade edges 0

Min. silence : 1 sec.

Outil "tighten" (pour enlever les silences qui ont été coupés à l'étape précédente - n'est disponible que sur la version payante de l'appli) :

Amount 100%

Min. silence : 0