

课程名称: Python语言与数据分析

课程报告

项目名称 _		足球球员数据分析					
班	级 _	<u>-</u>	金融	202			
学	号_		020	4813			
姓	名 _		刘三	了賞			
任课教师_			肖	泉			
开课学期:		2020	至	2021	_学年	第 <u>2</u>	_学期
完成	时间:	2021	_年_	<u>7</u> 月	<u>4</u> E	1	

《<mark>项目名称</mark>》数据分析报告

目 录

目录

— ,	当今足坛组成及球员黄金年龄分析	1
_,	球员位置选择发展分析2	2
三、	过人能力分析及相关影响因素	3

1 概述

进入新时代后,足球领域在各方面其实与上个世纪有着许多的不同,如长传冲吊、全攻全守战术的没落与传控战术、高位逼抢的兴起。那么,现今足球适配不同体系的各位置的发展如何,年轻球员如何进行选择十分重要,同时,随着近代医疗,体育训练科学化管理的发展提升,如今球员的巅峰期增加,黄金年龄是多少?这些也值得关注。最后,对于年轻球员来说,过人能力是否重要,怎样提高自己过人能力也是困扰他们长久的问题。由此,针对以上问题,我进行了各方面的具体分析。

2 数据描述数据

数据来源:来源于阿里天池 FIFA 21 COMPLETE PLAYER DATASETFIFA 21 完整球员数据集。

数据特点:最新全球主力联赛球员数据,包含球员能力、身价、各项能力细值如盘带能力,过人能力,冲刺速度等,能从多个方面对足球球员相关数据进行分析。

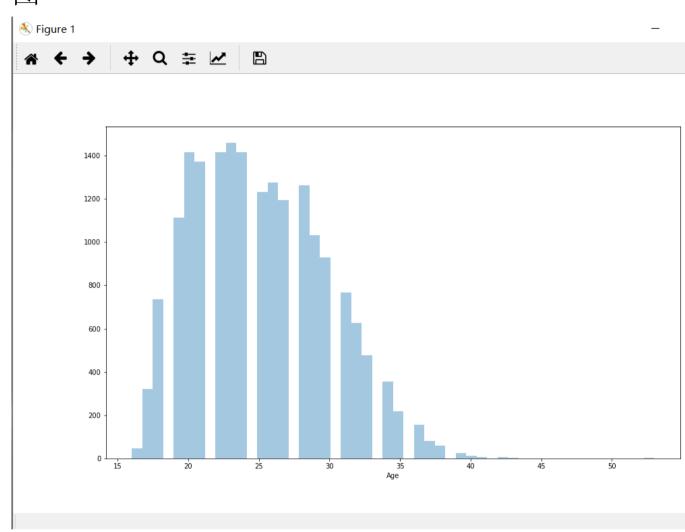
数据字段:大部分字段为数字类型。

3 数据分析内容

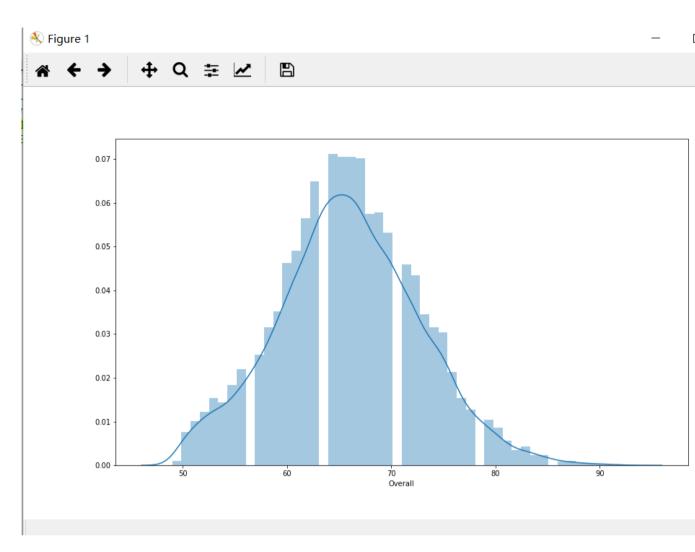
- 1.当今足坛组成及球员黄金年龄分析
- 2.球员位置选择发展分析
- 3.过人能力分析及相关影响因素

4 数据分析图表

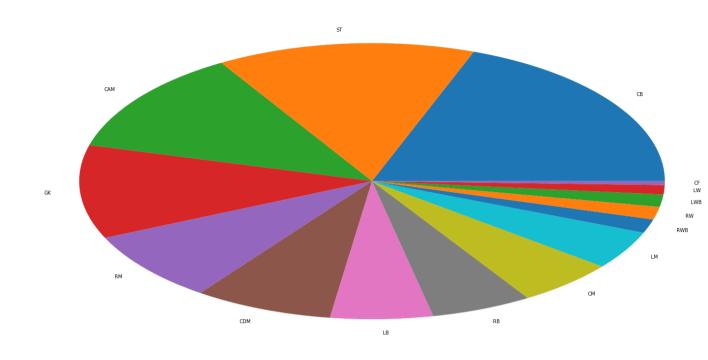
图一



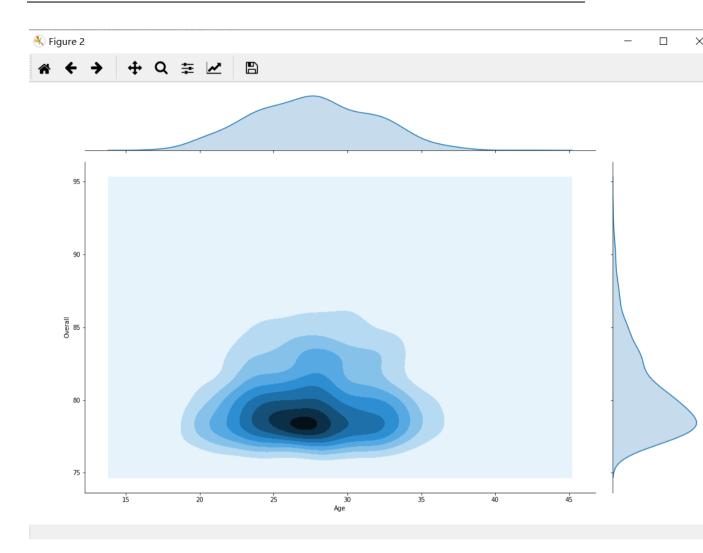
1.1 足坛年龄分布图



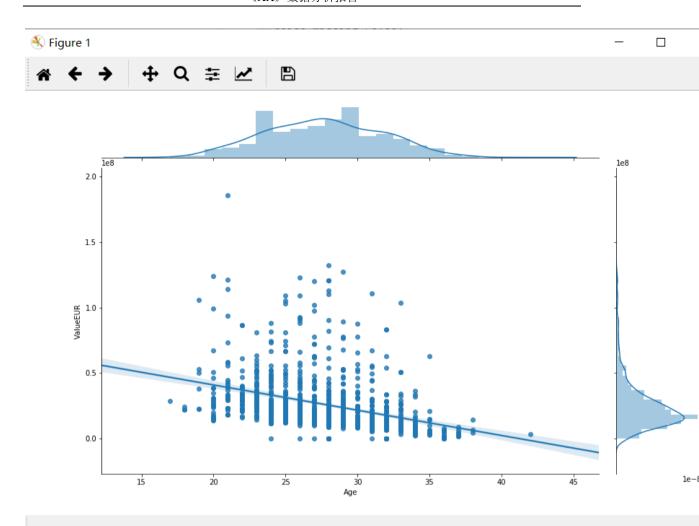
1.2 足坛球员能力分布图



1.3 足坛位置分布图

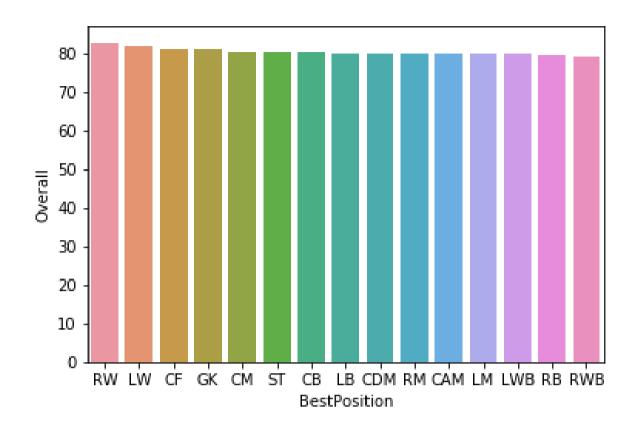


1.4 球员年龄能力图

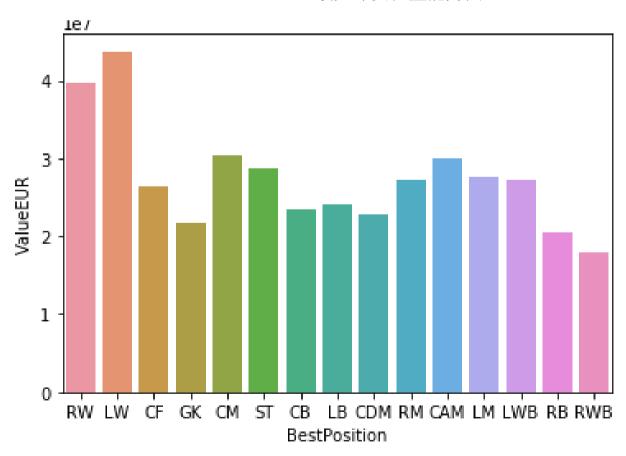


1.5 球员年龄身价图

图二

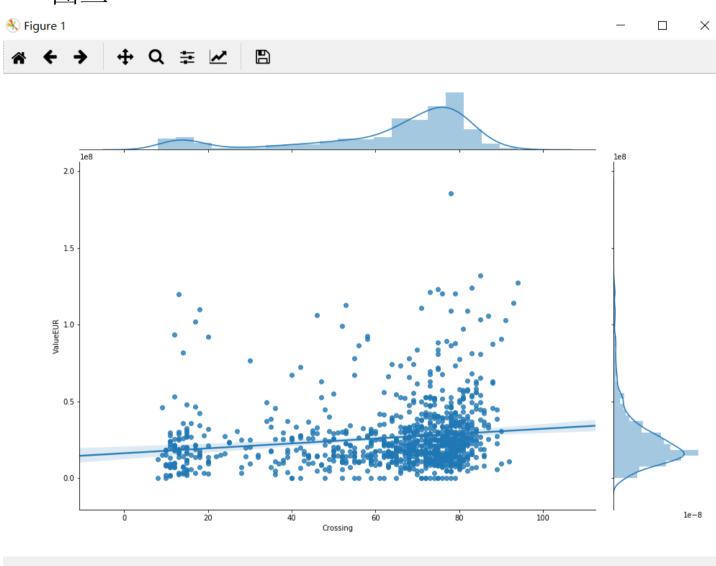


2.1 顶尖球员位置能力图

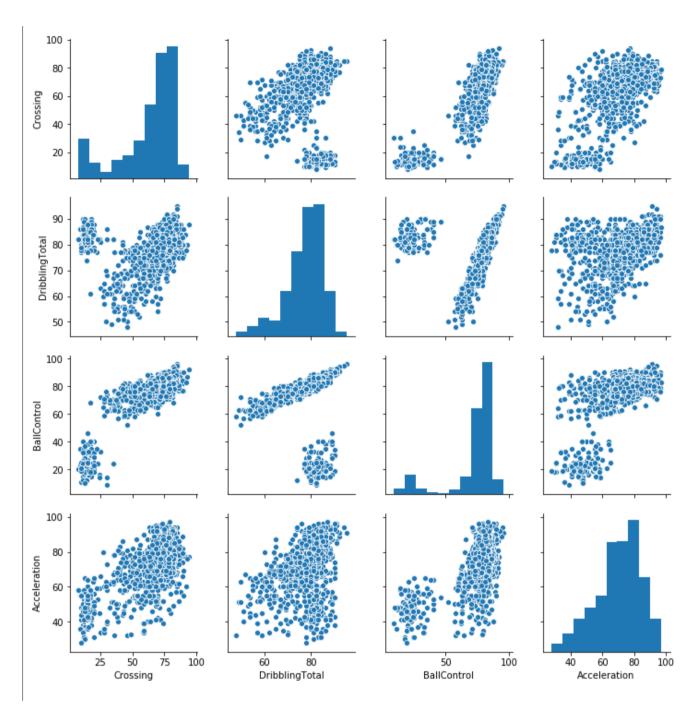


2.2 顶尖球员位置身价图





3.1 过人能力与身价图



3.2 过人能力影响因素

5 数据分析结果

(1) 由图 1.1 可知。当今足坛球员主力军为 23 岁-26 岁, 18 岁-20 岁潜力小将人员也居多,说明各大联赛乐意培养小将,等 待其兑现天赋,而到了 32 岁之后球员数量锐减,对于足球领

域基本进入退役期。球员能力方面,由图 1.2 显示,球员能力 成正态分布, 主流球员能力基本在 60-70 范围, 能力大于 80 的球员只占小部分,超过90的巨星更是凤毛麟角,由此可见, 球员能够达到足球球星能力的少之又少, 大部分球员属于普 通球员。在位置选择方面,由图 1.3 得出,ST 前锋,CB 后卫, CAM 前腰占据主流,而 CF 中锋,LM 左前卫,LWB 左边翼卫并不 受大众球员欢迎,中锋球员的减少也体现出了许多的球队如 今不同程度地在战术体系中引进现代传控的概念, 甚至出现 "无锋阵"的体系, 传统中锋的战术作用在如今体系中似乎很 难寻找到空间。分析完足坛总情况,相信球员及粉丝们们更关 心一个球员的黄金年龄在哪个范围,通过对球员年龄及相应 能力的集合图像 1.4, 我们能够看到在 26 岁-29 岁年龄段, 部 分球员能力能够突破80点评,达到球星的能力界限,属于球 员的黄金年龄,而通过球员年龄及相应身价的拟合图像 1.5, 能够分析出在 28 岁-29 岁年龄段, 球员的身价更高。结合两 图,初步分析球员巅峰年龄在28岁左右从,此时球员技术成 熟,能力基本达到最高瓶颈阶段,同时自身身价也基本达到上 限。

(2) 位置的选择对每位球员来说十分关键,这影响了其未来的发展与上限。通过对总数据筛选,选出当今足坛顶尖战力,并对他们的能力与身价取平均值,进行深度的分析。由图 2.1 可知,在顶尖球员中,CF、LW、RW、CM 平均球员能力较强,

LWB、RWB、RB 位置的球员能力较弱,由图 2.2 可知,在顶尖球员中,CF、LW、RW、CM 位置的平均球员身价更高,而 GK、RB、RWB 位置的平均球员身价较低。由此可以看出,首先能力与身价是对位的,很少出现高薪低能的水货想象,不过门将位置例外,守门员能力高但其薪资身价很难与之匹配。其次结合图一可知,虽然,CF 球员的战术地位下降,但同样"物以稀为贵",中锋球员如果能够达到球星水平,那么他们的战术作用还是毋庸置疑的,高中锋更能够在比赛僵局时打开局面,对于RM 球员来说,他们的地位较为尴尬,边翼卫的能力要求高,但很难提升也很难打出身价。因此,在球员有多种位置选择时,ST 位置更好,薪资较高的同时,对能力的眼球并不过于苛刻。

(3) 球员过人时,总能给众人带来强烈的惊讶感,同时,成功过人后能够更快推进至敌方后场,甚至对球门造成威胁,从图 3.1中,对过人能力与球员身价的相关拟合,我们也能够看出,过人能力与球员身价有着正相关的关系,有一个基础的过人能力对球员身价有不错的提升。由此,强大的过人能力对一个球员来说至关重要,那么,影响过人能力的因素有哪些。这里,我选取了控球能力 BallControl、盘带能力 DribblingTotal、冲刺加速 Acceleration 与过人 Crossing 进行多变量相关性分析。由图 3.2 可知,过人能力与速度能力有一定相关性,但并不完全匹配,存在类似特拉奥雷等速度型球员以速度生吃对手完成过人,同时也有 J 罗,布茨克斯等速度较慢,擅长控

球节奏型过人的球员。盘带能力与控球能力对过人能力更为 关键,其中控球能力与过人能力更为匹配。通过上述分析,我 得出球员想要提高过人能力,应该着重锻炼控球能力,球性十 分关键,良好的球性往往能够帮助球员在比赛中完成意想不 到的过人。

6 总结

对于足坛来说,传统中锋,后场自由人的生存空间仍然不足,甚至减少,传控战术及高位逼抢战术依然是主流,全能前锋,前场组织核心十分吃香能够更好的适应如今体系。同时,现今球员巅峰期有所增加,黄金年龄退后,巅峰后期的球员依然是球队重要力量,年轻小将则是球队的珍贵宝藏。对于未来年轻球员初步踏入足球领域,能够选择 ST位置是更好的选择,薪资高的同时,对能力要求不过与苛刻,不过竞争人数旁大。而 CF、RM、GK 位置可能并不是最优先,一个是战术地位的下难有表现机会,另一个是能力要求很高同时很难提升,平均能力与薪资都很低,守门员位置身价与能力不常匹配。选好位置后,尽可能的提升控球能力,提高自身球性,在 25 岁时进入自身黄金期,达到 28 岁后,达到自身的巅峰期,实现自身年轻时的梦想。当然,以上分析仍是片面的,更强调于对进攻球员的分析,同时还有其他能力应可以与球员联系起来,得到更加完整正确的数据结论。

附录-数据分析代码

import numpy as np import pandas as pd import matplotlib.pyplot as plt import seaborn as sns

```
df = pd.read csv(r'F:\FIFA 21\players fifa 21.csv')
df1=df.loc[:,['Name','Overall','Age','ValueEUR','BestPosition','Crossing','DribblingTotal','BallCont
rol', 'Acceleration']].sort values(by='Overall', ascending=False).head(1000)
df mean5 = dfl.groupby('BestPosition')['ValueEUR'].mean()
df mean4 = df1.groupby('BestPosition')['Overall'].mean()
df2 = pd.read csv(r'F:\FIFA 21\BestPosition.csv')
df3=df.groupby('BestPosition').size()
sns.distplot(df["Age"], kde = False)
plt.show()
sns.distplot(df['Overall'])
plt.show()
df3.plot(kind='pie')
sns.jointplot(df1.Age,df1.Overall,kind='kde',size=8)
sns.jointplot(x='Age', y='ValueEUR', data=df1,kind='reg')
plt.show()
x1 =df2['BestPosition']
y1 =df2['ValueEUR']
sns.barplot(x1,y1)
plt.show()
x2 = df2['BestPosition']
y2 = df2['Overall']
sns.barplot(x2,y2)
plt.show()
sns.jointplot(x='Crossing', y='ValueEUR', data=df1,kind='reg')
plt.show()
df6=df1.loc[:,['Crossing','DribblingTotal','BallControl','Acceleration']]
sns.pairplot(df6)
plt.show()
```