

# 윈도우 프로그래밍 최종 프로젝트 보고서

제출일: 2021.06.16

전공: 게임공학과

2015182025 오현호

2019184020 윤은지

# 목차

- 1. 게임 소개 및 특징, 규모
- 2. 실행 방법
- 3. 팀원 역할 및 개발 내용, 제작 일정에 따른 개발 상황
- 4. 스크린 샷
- 5. 제작 후기
- 6. 유튜브 주소

## 1.게임 소개 및 특징, 규묘



#### 제작할 게임 설명

Wizard of Legend 모작

### • 게임의 특징

아기자기한 2D 도트 픽셀과 상반되는 싸움 이펙트 가볍게 즐길 수 있는 RPG적 요소와 난이도 있는 로그라이크 요소의 합작 스테이지 구성, 보스 패턴, 이펙트 등 여러 가지 게임적 요소를 얇으면서도 다양하게 구현해볼 수 있다

#### • 게임의 규모

월드 규모 3000pixel x 3000pixel 윈도우 규모 1600pixel x 900pixel

## 2. 실행 방법





#### • 키보드 및 마우스 입력

w, a, s, d - 이동
1, 2 - 원소 선택
마우스 왼쪽 클릭 - 공격
h - 종료

#### • 필요 라이브러리

FMOD - 음악 CImage - 애니메이션 및 이미지

#### • 게임 플레이

release x64로 실행 후 로고 화면에서 키보드 입력 아무거나 누른 후 게임 플레이, 각 스테이지 별로 다음 스테이지로 넘어가는 포탈이 있고 모든 적을 찾아내어 죽여야 포탈 이용 가능, 마지막 3스테이지는 무한 웨이브 스테이지로 죽을 때까지 싸워야함, 사망 시 게임오버 화면이 나오고 종료

# 3. 팀원 역할 및 개발 내용, 제작 일정에 따른 개발 상황

#### • 기존

	오현호	윤은지
5/17~5/23	기본 프레임워크 제작	리소스 수집
5/24~5/30	맵 제작, 스테이지 구현	몬스터 구현, 스테이지 구현
5/31~6/6	플레이어 구현	보스 스테이지 구현
6/7~6/13	이펙트 구현	이펙트 구현
6/14~6/16	최종 테스트 및 디버깅	최종 테스트 및 디버깅

## 최종

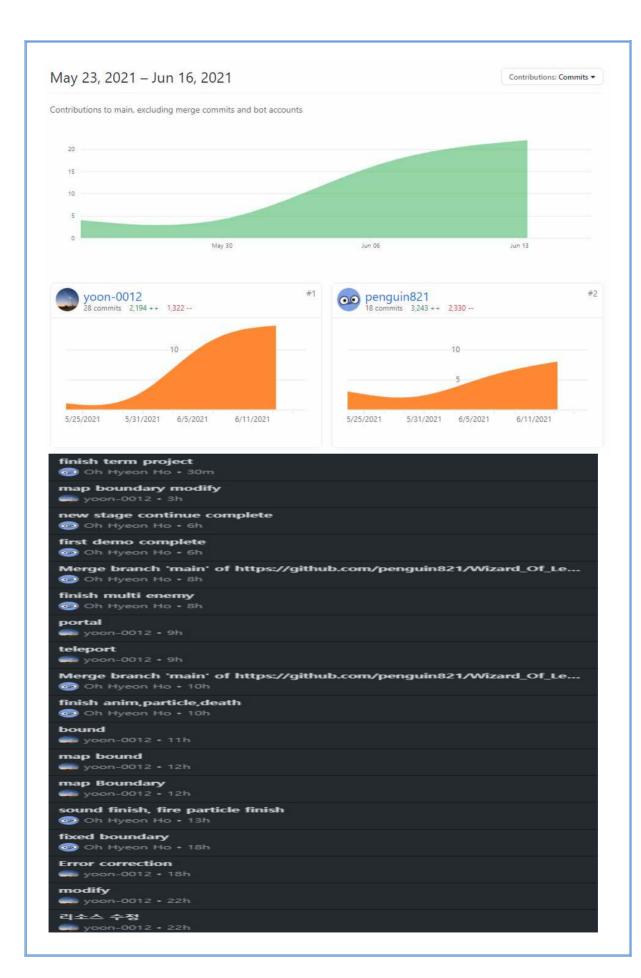
	오현호	윤은지
5/17~5/23	기본 프레임워크 제작	리소스 수집
5/24~5/30	몬스터 구현, 스테이지 구현	맵 제작, 스테이지 구현
5/31~6/6	보스 스테이지 구현	카메라 구현
6/7~6/13	플레이어 구현, 이펙트 구현	충돌처리 및 트리거 구현
6/14~6/16	사운드 구현	최종 테스트 및 디버깅

### • 계획 했으나 미구현과 그 이유

보스 스테이지, 원소 조합, 아이템 및 추가 원소

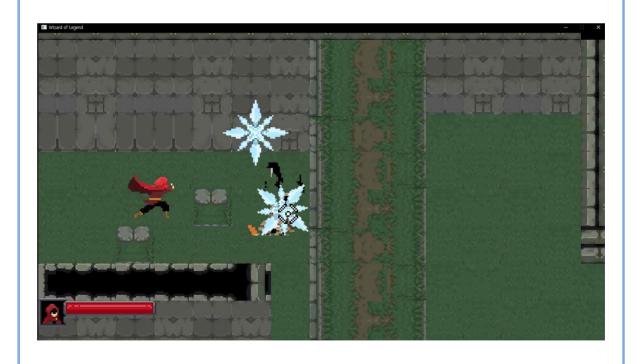
• 이유

건강관리 실패 및 일정 시간 부족



# 4.스크린 샷





### 5. 제작 후기

**윤은지:** 깃허브 사용법을 익히고 팀원과 협업하여 진행한 프로젝트라는 점에서 의미가 있었다.

오현호: 2학년 때 이 수업을 현역으로 들었으면 좀 더 자신감 있는 고학년을 보내지 않았을까 하는 생각이 많이 들었던 과목입니다. 클라이언트 개발 쪽엔 1도 관심이 없었는데 이번 텀 프로젝트를 하면서 왜 클라이언트 개발자가 인기가 많은지 알게 되었습니다. 그리고 중간에 몸도 안 좋았는데 은지가 잘 따라 와줘서 정말 고마웠습니다.

### 6. 유튜브 링크

https://youtu.be/rk3KkM3bNFo 공개해도 상관 없습니다!