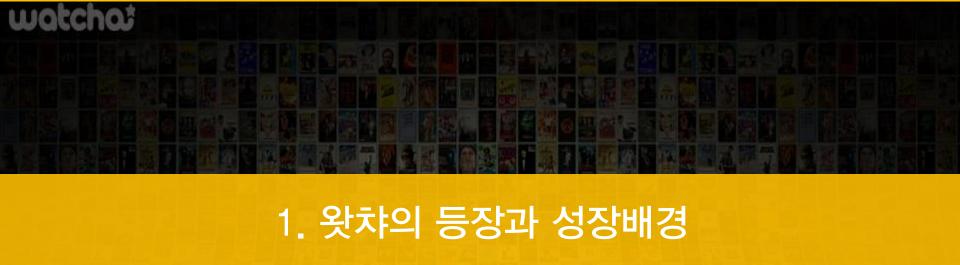


B조: Watcha

배은정(조장) 김용겸 김성수 정민영 유재현

CONTENTS

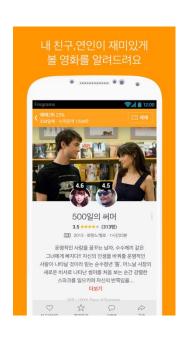


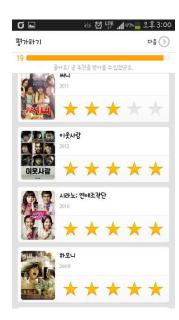




국내 IT스타트업 '후로그람스'의 영화 추천 어플리케이션

- '카카오' 김범수 회장으로부터 8억 원 투자 유치
- '구글 플레이스토어' 올해의 베스트 콘텐츠 선정
- '구글 코리아' 올해의 'TOP 30' 어플리케이션 선정
- 드라마, 책까지 콘텐츠를 확장
- 피드백와 댓글 기능, 태그 기능이 추가됨
- 일본으로 해외진출 준비 중

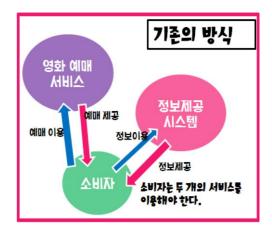




Watcha 〉 등장배경

기존 사용자 환경

- 정보과잉
- 획일화된 정보 제시
- 긴 영화선택 소요시간



왓챠 등장 이후 환경

- 다양해진 소비자 욕구 대응
- 맞춤형 정보 제공
- 영화선택 시간 절감



Watcha 〉성장

'왓챠'의 지속적인 이용자수 증가



[출처] 스타트업뱅크

Watcha > BM

Key Partners	Key Activities	Value Pro	oposition	Customer Relationships	Customers
스트리밍 업체영화 상영사영화 제작사페이스북, 구글(계 정 이용)	사용자 취향에 맞는영화 추천영화 평점 매기기SNS 을 통한 정보공유	- 사용자가 영화를 취향에 따라 볼 수 있 도록 도와준다. - 영화제작사에게 영 화를 홍보할 수 있는 기회 제공		- 추천 영화에 대한 만족도 반영	 영화에 관심이 많고 앱 접근성이 높은 10-30대 자신의 영화 취향에 따라 영화를 보고 싶은 사람들
	Key Resources			Channels	
	−영화 평가 데이터 −편리한 UI −추천 알고리즘			- 웹 사이트 - 어플 - 지하철 광고	
Cost Drivers - 운영시스템 개발비 - 서버유지비			-타케팅 공	Streams 당고에 대한 수수료 트리밍 전문업체와의 제	휴 통한 중개 수수료

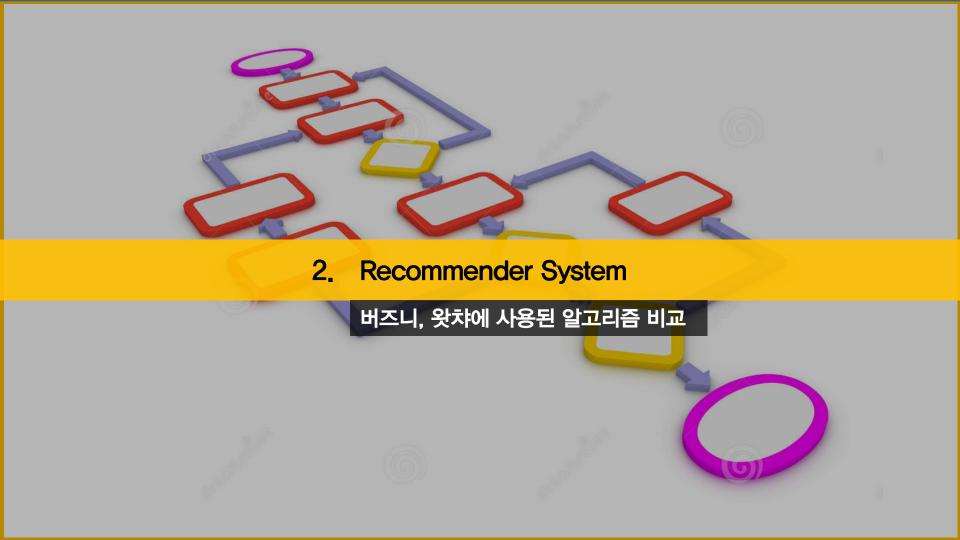
-O2O 서비스, 영화예매서비스를 통한 수수료

버즈니 〉 소개

왓챠와 유사한 영화 추천 어플리케이션

- 추천 서비스, 정보제공 측면에서 왓챠에 비해 약세
- 영화예매 & 개인화 서비스를 제공하는 왓챠와 같은 시장내 경쟁자
- 왓챠와 다른 알고리즘을 사용
- 왓챠 모바일 어플리케이션에는 없는 영화 예매기능이 굉장히 잘 구성
- 영화 내용검색을 기반으로 한 추천 시스템





Recommender System > 종류와 개념

Content-based

_

상품의 내용(특징)을 이용하여 비슷한 내용(특징)을 가진 상품 추천 Collaborative filtering

-사용자의 평가 내역을 이용하여 비슷한 선호도의 사람들이 선택한 것을 추천

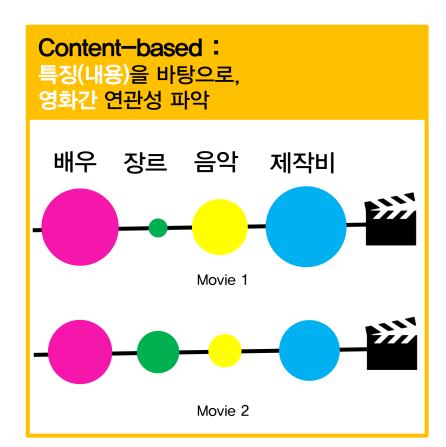
즉, 사용자가 영화 '스파이더맨'을 보았다면, '스파이더맨'에 대한 설명을 바탕으로 비슷한 영화(마블장르)를 추천.

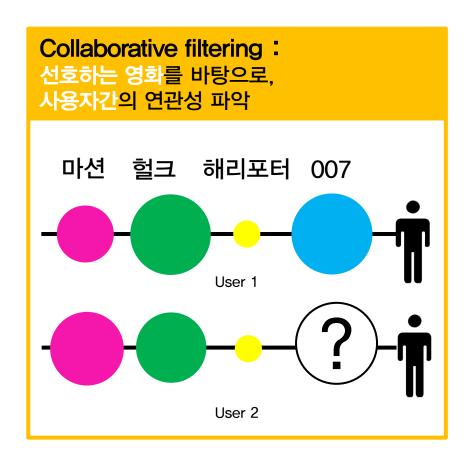
즉, 같은 영화 '스파이더맨'에 대해 평가 내역 이 비슷한 두 사람에게, 어느 한쪽이 아직 보지 못했지만, 다른 한 쪽이 좋은 평가를 내린 영화를 추천.

Facebook, MySpace, LinkedIn, Last,fm, Twitter

Rotten Tomatoes, Internet Movie Database, Jinni, Watcha

Recommender System > 원리





Recommender System 〉 측정 및 계산

Similarity Measures, 연관성 측정방법 "

Content-based:

term frequency-inverse document frequency, (tf-idf)

앞서 동그라미(특징) 의 크기(중요도)를 결정

$$w_{i,j} = tf_{i,j} \times \log\left(\frac{N}{df_i}\right)$$

 tf_{ij} = number of occurrences of i in j df_i = number of documents containing iN = total number of documents

Collaborative filtering:

Peasron Correlation Coefficient

동그라미(선호도) 크기는 유저가 결정(평점) 유저간의 경향성(Covariance) 파악

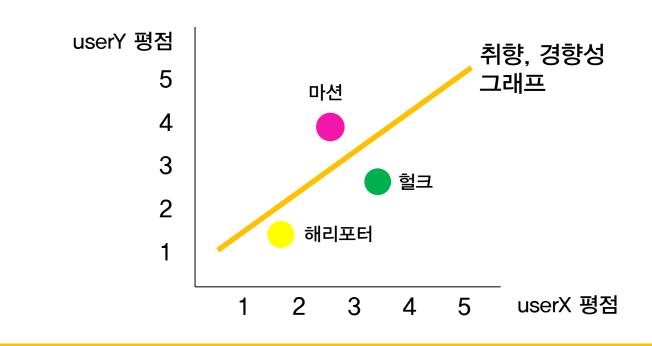
$$\rho_{X,Y} = \frac{cov(X,Y)}{\sigma_X \sigma_Y} \text{ X,Y means userX, userY}$$

$$= \frac{\mathbf{E}[(X - \mu_X)(Y - \mu_Y)]}{\sigma_X \sigma_Y}$$

$$= \frac{\mathbf{E}(XY) - \mathbf{E}(X)\mathbf{E}(Y)}{\sigma_X \sigma_Y}$$

Recommender System > Collaborative filtering

Covariance 를 보면, User X 와 UserY는 비슷한 경향, 취향임을 알 수 있다.



Recommender System > Comparison

	Content-based	Collaborative filtering	
장점	다른 사용자의 평가 내역이 필요하지 않다.새로 추가된 항목(아직 평가되지 않은) 추천 가능	사람의 주관이 개입되어 평가의 질적인 부분 포착 가능잠재적 특징들을 고려하여, 다양한 추천 범위	
단점	 명시적으로 표현된 특징만 다룰 수 있고, 질적인 평가를 하지 못함. 추천하는 항목이 비슷한 장르에 머무르는 한계점 	 아직 평가되지 않은 항목은 추천하기 어려움 평가 내역이 준비되어야 하므로 초기 사용자에겐 추천 정확성이 떨어진다. (Data Sparsity, Cold start problem) 	

3. 왓챠의 성공요인

왓챠와 버즈니 SWOT 분석 왓챠의 차별점 및 전망

왓챠 SWOT 분석

Strength	Weakness	Opportunity	Threat
• 2억 2천개 국내 최대 규모 데이터베이스	• 경쟁기업(네이버, 다음) 비해 비교적 약한 기반	• 상당한 투자를 받음(시장에서의 가능성 인정)	• 비교적 낮은 진입 장벽으로 경쟁 기업의 비슷한 서비스
• 업그레이드로 다양한 서비스 제공 확대	• 영화 외 콘텐츠 경쟁력 미지수	개인화 서비스 대한 소비자의 욕구 증가	제공이 가능함
• 신뢰성 높은 큐레이팅 알고리즘	• 댓글 기능에서 악플과 같은 부작용 우려	• 해외 진출	
• 인적자원 보충			

버즈니 SWOT 분석

Strength	Weakness	Opportunity	Threat			
 통합 예매 시스템으로 인한 두터운 이용자 최근 왓챠와 같이 개인 큐레이팅 서비스 시작 	 왓챠에 비해 부족한 큐레이션서비스 조작 환경이 왓챠에 비해 복잡 	• 기존 영화 어플 리케이션의 입 지와 다양한 서 비스 제공	 왓챠에 비해 낮은 인지도 왓챠가 영화예대 기능까지 완벽하게 구동할시 기존 입지가흔들릴 가능성 			

왓챠의 차별점

첨단 알고리즘(개인화 큐레이션) 기반 스타트업

- 기술력으로 자신의 영역을 확고히 함
- 서비스 경쟁력 핵심 '알고리즘'
- 기업의 크기와 상관없이 1등 사업자로 성장할 수 있는 시장환경조성 'IT공룡기업 네이버의 영화 서비스' vs '스타트업의 왓챠서비스'

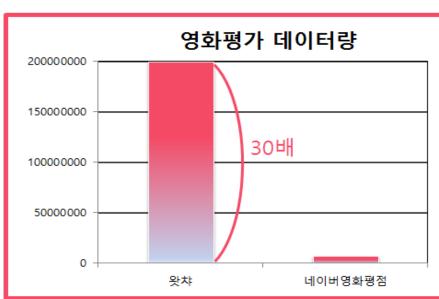
왓챠의 차별점

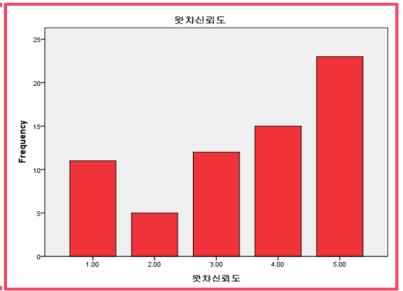
데이터의 양과 질 제고

- 데이터의 양적 측면에서 '규모의 경제'
 - 20개 영화평가 입력해야 서비스 이용 〉 사용자의 자발적 데이터 제공
 - 네이버 영화와의 이용자 수 차이를 데이터 양으로 극복
- 데이터의 질적 측면에서 '범위의 경제'
 - 최근 3.0 업그레이드를 통해 기존자료(별점) 보다 다양한 데이터 수집
 - 영화를 넘어 드라마까지 서비스 범위 확대

왓챠의 차별점

점점 더 많은 데이터가 축적됨에 따라, 알고리즘 정확도(신뢰도) 증가





[출처] 스타트업뱅크

왓챠 전망

사업 확대 가능성과 개인화된 서비스

- 개인화라는 글로벌 트렌드에 부합하는 서비스 출시
- 향후 영화 뿐만 아니라 유사 타 영역으로 확장이 쉬운 시스템 및 사업 모델 확립
- 직접 개발한 '추천 알고리즘' 기술을 바탕으로, 사용자 취향을 분석, 다양한 컨텐츠를 추천하는 서비스를 제공

Q & A