

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1. Magyar versek

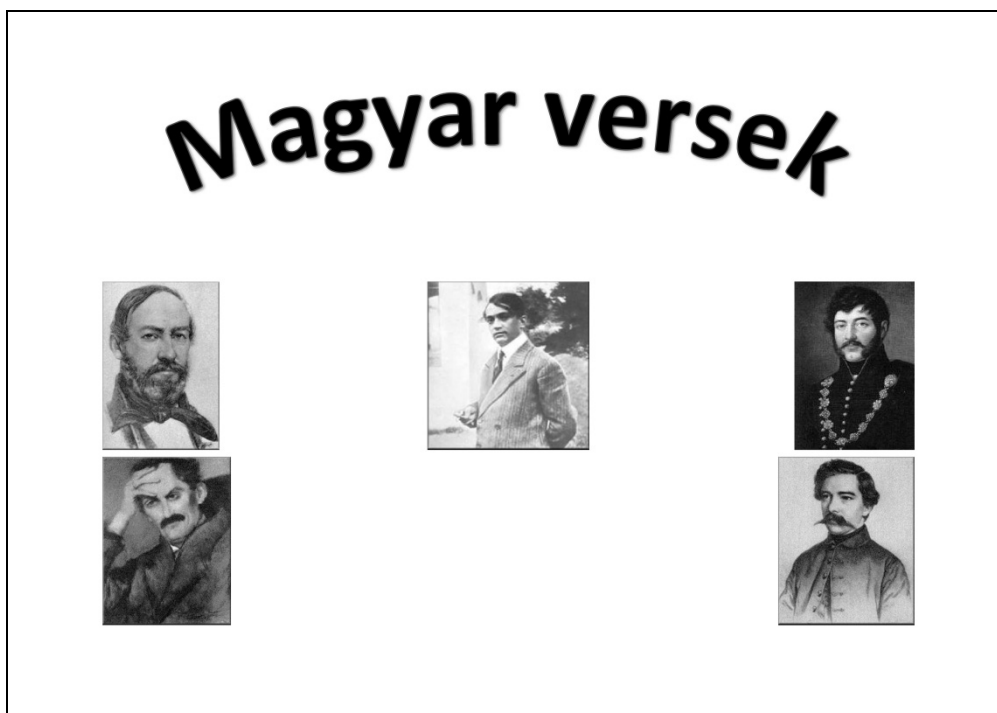
Egy kiadvány készül Ady Endre, Arany János, Babits Mihály, Berzsenyi Dániel és Vörösmarty Mihály válogatott verseiből. Feladata ennek a kiadványnak az elkészítése a megadott leírás és minta alapján. A kiválasztott költemények a *versek.rtf* állományban vannak. A szerzők képeit sorban az *ady.jpg*, *arany.jpg*, *babits.jpg*, *berzsenyi.jpg* és *vorosmarty.jpg* állományok tartalmazzák. Munkája közben ügyeljen arra, hogy a dokumentumban egy automatikusan létrehozott tartalomjegyzéket is el kell helyeznie!

1. A kiadványhoz készítsen fedőlapot egy külön állományban *fedlap* néven a szövegszerkesztő program alapértelmezett formátumában!
2. A fedőlap legyen fekvő tájolású, A4-es lapméretű! A margók körben 2,8 cm-es méretűek legyenek!
3. A minta alapján helyezze el a költők képeit! A képek magasságát állítsa 5 cm-re az oldalárányok megtartásával! Ady Endre képe vízszintesen és függőlegesen a szövegterület közepén legyen! Babits Mihály és Arany János képe a szövegterület aljához igazodjon! Vörösmarty Mihály és Berzsenyi Dániel képe függőlegesen a szövegterületen belül közepén helyezkedjen el! Vörösmarty és Babits képe a szövegterület bal széléhez, míg Berzsenyi és Arany képe a jobb széléhez illeszkedjen! Ügyeljen arra, hogy ezek a beállítások a margók méretének csökkentése esetén is megmaradjanak!
4. A képek fölé, vízszintesen középre igazítva helyezze el a „Magyar versek” feliratot a mintához hasonló ívelt formában és méretben! A betűtípust tetszőlegesen választhatja meg, de ügyeljen az olvashatóságra!
5. Hozza létre szövegszerkesztő program segítségével a *magyarvers* állományt a program alapértelmezett formátumában a *versek.rtf* állomány felhasználásával!
6. Legyen a dokumentum álló tájolású, A4-es lapméretű! A bal és a jobb margót 4 cm-re, a felső és az alsó margót 2,8 cm-re állítsa be!
7. Az élőfej, az élőláb és a versek szövege legyen 13 pontos betűméretű!
8. A dokumentum élőfejét a mintának megfelelően készítse el, benne a „Válogatott magyar versek” szöveg jelenjen meg!
9. A dokumentum élőlábában alkalmazzon jobbra igazított oldalszámozást!
10. A forrásállományban jelenleg minden verscímet két sortörés karakter előz meg, és három sortörés karakter követ. Minden versszakot két sortörés követ. Feladata hogy, minden költőnevet, verscímet és versszakot helyezzen külön bekezdésbe! A formázás után a szövegben ne legyenek felesleges szóközök, sortörések és üres bekezdések!
11. A dokumentumban mindenhol Times New Roman (Nimbus Roman) betűtípussal jelenjenek meg a szövegek! A bekezdések előtt 0, utána pedig 12 pontos térköz legyen! A teljes szövegre alkalmazzon egyszeres sorközt!

A feladat folytatása a következő oldalon található.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

12. A költők nevét, születési és halálozási dátumát tartalmazó sorokat formázza a mintának megfelelően! A betű mérete 20 pontos és stílusa félkövér legyen, az évszámok dőlt stílussal jelenjenek meg! Szúrja be a költők képeit, és a képek magasságát állítsa 3 cm-re az oldalárányok megtartásával! A képeket helyezze el a minta szerint!
13. Állítsa be a költők neveit tartalmazó sorokra, hogy ezek mindenképpen az oldal első sorai legyenek!
14. A versek címeit vastagított, 16 pontos betűméretűre állítsa! Gondoskodjon arról, hogy a teljes dokumentumban a verscímek és a versek első bekezdései azonos oldalon legyenek!
15. Állítsa be, hogy egyik versszak se kerüljön két oldalra!
16. Szúrjon be külön oldalra egy automatikusan létrehozott tartalomjegyzéket a minta stílusa szerint! (Amennyiben a tartalomjegyzék betűtípusa nem egyezik meg a szöveg betűtípusával, nem kell azt átállítania, használhatja az alapértelmezett beállítást.) A tartalomjegyzék a versektől elkülönítve az utolsó oldalra kerüljön, de ha az Ön által használt szövegszerkesztő csak a dokumentum elejére tudja beilleszteni, tegye oda!

30 pont**Minta:**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Minta a Magyar versek feladathoz:

Válogatott magyar versek

Ady Endre (1877-1919)**NEM ADOM VISSZA**

Visszaadok én mindent,
Ha visszaadni lehet.
De nem adom vissza
A szemed.

Belőlem fognak nézni
Téged és egy kék tavat
S mit e földön nézni
Még szabad.

Visszaadok én mindent
Ha visszaadni lehet,
De nem adom vissza
A szemed.

HAIH, ŐSZI MAGYAR

Evvel a régi ismerőssel
Meg vagyok akadva az

Szívesen veszem, mint
Szívesen a szárnya alá

Bevallom, hogy néha h
Értem patkószeget, ősz

Bevallom, hogy sokszo
Gondolkoztam el az éle

De mindig és mindig v
Kis, bús, kevés különbs

Az Ősz, az Ősz s a mag
Olyan egyformák, mié

Nincs szépsége, de szé
Átkozni kéne és mégis

El kéne dobni, százszor
És százszor és mégiscs

Válogatott magyar versek

Tartalomjegyzék

Ady Endre (1877-1919).....	1
NEM ADOM VISSZA	1
HAIH, ŐSZI MAGYARSÁG.....	1
A CIVÓDÓ MAGYAR	2
ÉLNI, MÍG ÉLÜNK	2
Arany János (1817-1882).....	3
RÉGI JÓ IDŐBŐL.....	3
A VIGASZTALÓ	4
A LEJTŐN.....	5
A MADÁR HA NEM DALOLHAT... ..	5
SZÓKE PANNA	6
A RAB GÓLYA	7
HECC, HECC!	8
Babits Mihály (1883-1941).....	9
MESSZE... MESSZE.....	9
ÉJSZAKA!.....	10
BABONA, VARÁZS.....	11
VÁGYAK ÉS SOHA.....	12
DÉLSZAKI EMLÉK	12
Berzsenyi Dániel (1776-1836).....	14
EGY SZILAJ LEÁNYKÁHOZ.....	14
GRÓF FESTETICS GYÖRGYHEZ.....	14
A SZERELEM	15
Vörösmarty Mihály (1800-1855).....	16
SZÉP HAJADON	16
A KIS LEÁNY BAJA.....	17

Forrás:

<http://mek.oszk.hu/>