



电视剧《门当父不对》片头曲

恋爱ing

五月天

作词: 阿信

作曲: 阿信

原调: C 4/4

选调: C

变调夹: 0

♩ = 98

1 2

In

C Csus4

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

4 **A** 6

C C G Am Em

0 0 0 3 4 | 5 3 2 1 7 2 | 1 7 6 1 7 0 2 3 |

7 陪你熬夜聊天到爆肝也没关系陪你

F **C/E** **Dm7** **G** **C** **G**

4 1 7 5 3 5 | 4 5 4 3 2 0 3 4 | 5 3 2 1 7 2 |

10 逛街逛成扁平足也没关系超感谢你让我重生

Am **Em** **F** **C/E** **G**

1 7 6 1 7 0 2 3 | 5 4 2 4 3 2 1 3 | 2 - - - |

13 整个ORZ让我重新认识LOVE E

G **C** **G/B** **Am** **Em**

0 0 0 5 4 3 | 2 1 1 0 7 5 5 0 | 1 1 3 0 3 4 5 |

恋爱 I N G happy I N G 心情就



16 **F** **C/E** **Dm7** **G** **C** **G/B**

19 像 是 坐 上 20 一 台喷射 机 恋 爱 I 21 N G 改 变

22 I N G 改 变 了 23 黄 昏 黎 明 [A] 有 你 都 心 跳 到

25 不 行 26 你 是 27 空 气 但 是 好 闻

28 胜 过 了 空 气 你 是 29 阳 光 但 是 却 能 30 照 进 半 夜 里 水 能

31 载 舟 也 能 煮 粥 32 喂 饱 了 生 命 你 就 [B] 是 维 他 命 L O V

E 恋 爱 I N G happy



34 Am Em F C/E Dm7 G

1 1 1 1 1 1

37 | N G 心 情 就 38 像 是 坐 上 39 一 台喷射 机 恋 爱 |

40 N G 改 变 41 | N G 改 变 了 42 黄 昏 黎 明

Dm7 G C Csus4 C

1 1 1 1 1 1

43 有 你 都 心 跳 到 44 不 行

F C Dm7

1 1 1 1 1 1

46 0 0 0 0 47 0 0 0 0 48 0 0 0 0

Gsus4 F C/E

1 1 1 1 1 1

49 0 0 0 0 50 0 0 0 6 7 | 1 7 1 7 1 7 1 7 1 7 1 7 1 7 |

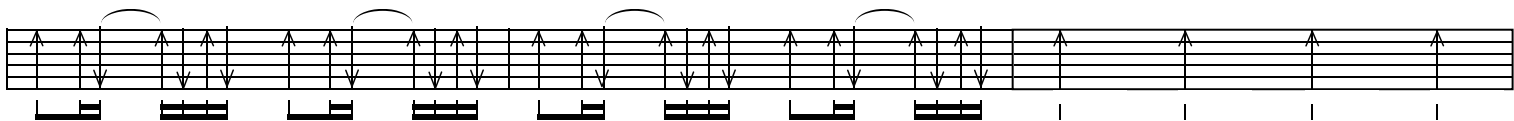
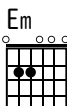
Dm7 Fm G Am

1 1 1 1 1 1

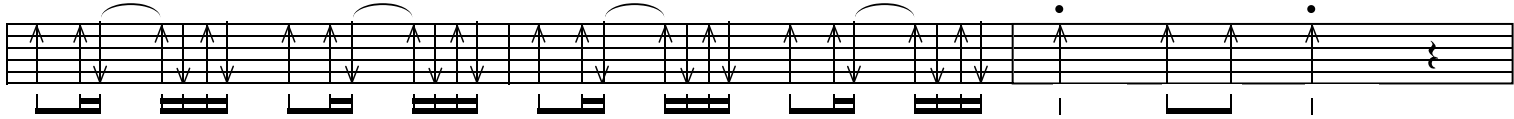
51 未 来 某 年 某 月 某 日 某 时 某 分 某 秒 某 人 某 地



52

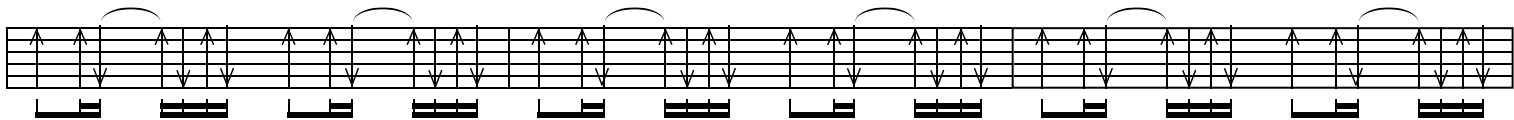
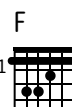
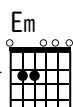
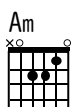
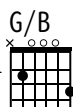
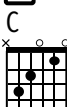


52 53 54 55 56 57
某种永远的心 情 不 会 忘 记 此 刻 L O V E

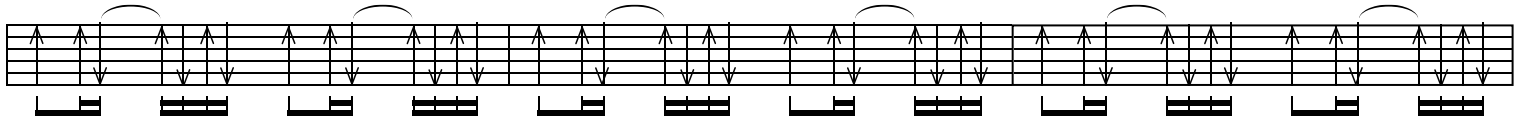
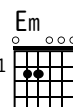
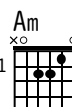
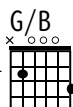
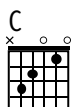
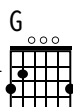


56 57 58 59 60 61 62 63
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 5 4 3 恋 爱 I

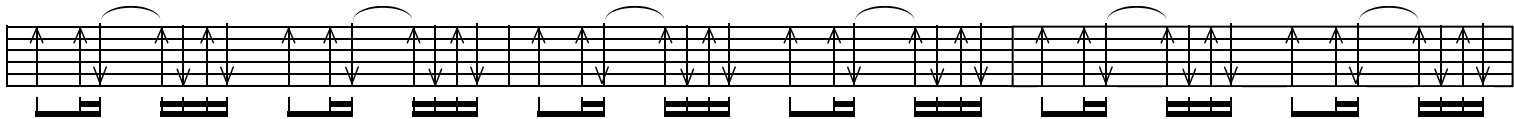
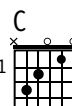
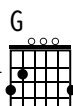
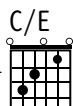
[B]



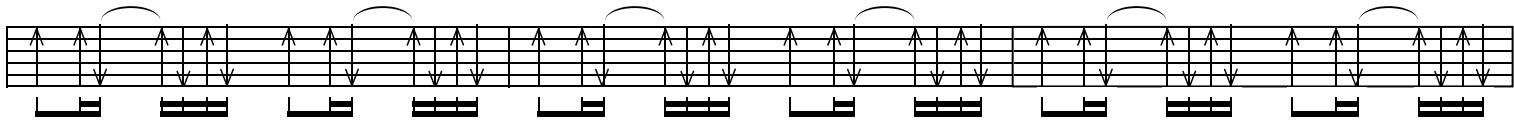
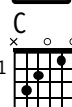
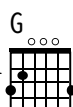
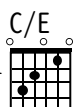
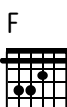
61 62 63 64 65 66 67 68
N G happy I N G 心 情 就 像 是 坐 上



64 65 66 67 68 69 70 71
一 台 喷 射 机 恋 爱 I N G 改 变 I N G 改 变 了



67 68 69 70 71 72 73 74
黄 昏 黎 明 有 你 都 心 跳 到 不 行

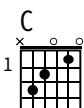


70 71 72 73 74 75 76 77
黄 昏 黎 明 整 个 都 恋 爱 I N G

End



70 71



Musical notation for measures 70 and 71. Measure 70 contains a sequence of chords and notes, while measure 71 contains a series of whole notes.