

市立新北高工 108 學年度第 2 學期 畢業考 試題										班別		座號		電腦卡作答
科目	國語文 閱讀與寫作	命題 教師	賴怡任	審題 教師	簡聖宗	年級	三	科別	全	姓名				是

一、閱讀測驗 (一題 2.5 分，共 40 題)

▲閱讀下文，回答 1-3 題

一封朝奏九重天，夕貶潮州路八千；欲為聖朝除弊事，肯將衰朽惜殘年？雲橫秦嶺家何在？雪擁藍關馬不前。知汝遠來應有意，好收吾骨瘴江邊。

(韓愈〈左遷至藍關示侄孫湘〉)

- 1.( )下列關於本詩的敘述，錯誤的是： (A)「朝奏」、「夕貶」意謂速度之快 (B)「雲橫秦嶺家何在」意謂「不畏浮雲遮望眼」 (C)「九重天」指的是天子 (D)「聖朝」指的是唐朝。
- 2.( )下列關於本詩的敘述，何者錯誤？ (A)「夕貶潮州路八千」中，八千指的是長安到潮州的實際距離 (B)「一封朝奏九重天」中的九是虛數，言天之極高處 (C)「知汝遠來應有意」其中「汝」指的是韓愈之侄孫韓湘 (D)「欲為聖朝除弊事」韓愈所除的弊事指的是迎佛骨之事。
- 3.( )本詩傳達的心情是： (A)喜悅 (B)感傷 (C)憤怒 (D)恐懼。

▲閱讀下文，回答 4-5 題

一個小孩在媽媽的針線穿引之下，被製成了一個布娃娃，然後終日自言自語：「我的雙手是雙肩的玩偶；我的雙腳是鞋子的模型；我的臉是頭髮的面具；我的眼淚是眼睛的樣品；我的名字是識別證的標本；我的影子是衣服的替身。……」重複這樣的話，於是他被美術老師帶到黑板裡，用粉筆描了一個他。

老師說：「他是純真而無色的布娃娃，大家練習塗色吧！」小孩不知感染的力量，長大後仍很認真地任人塗色——愈塗愈黑啊！——蘇紹連〈布娃娃〉

- 4.( )本詩首段旨在描寫什麼？ (A)母親對小孩的造型與栽培 (B)小孩對母親的依戀與懷念 (C)兒童比成人更加純真無邪 (D)在家中母親是老師的替身。
- 5.( )本詩第二段旨在表達什麼？ (A)說明教育能變化人的本性而趨近於善 (B)諷刺人進入成人世界後被世俗所汙染 (C)人們若缺乏良師益友就只能隨波逐流 (D)學習使人成長茁壯知識就是巨大能量。

▲閱讀下文，回答 6-8 題

燕、趙古稱多感慨悲歌之士。董生舉進士，連不得志於有司，懷抱利器，鬱鬱適茲土，吾知其必有合也。董生勉乎哉！

夫以子之不遇時，苟慕義彊仁者，皆愛惜焉。矧燕、趙之士，出乎其性者哉！然吾嘗聞風俗與化移易，吾惡知其今不異於古所云邪？聊以吾子之行卜之也。董生勉乎哉！

吾因子有所感矣。為我弔望諸君之墓，而觀於其市，復有昔時屠狗者乎？為我謝曰：「明天子在上，可以出而仕矣。」(韓愈〈送董邵南序〉)

- 6.( )「懷抱利器，鬱鬱適茲土。」一句的意思是： (A)帶著銳利兵器，匆匆赴前線從軍 (B)懷著雄心壯志，卻苦於無法適應官場 (C)懷抱著滿腹才學，悶悶不樂地前往該地 (D)擁有奇珍異器，卻被視為糞土。
- 7.( )由「吾惡知其今不異於古所云邪？」一句來看，韓愈對於燕、趙之地的想法是： (A)如今厭惡其地之風俗 (B)不確定當地現今風俗如何 (C)認為古人所云不足採信 (D)認為現今已不若古時多惡人。
- 8.( )關於本文的敘述，下列何者正確？ (A)重複曰「董生勉乎哉」，實有婉勸其留下之意 (B)董生科舉中第，卻因得罪有司而被貶 (C)韓愈認為即使燕、趙之士亦未必能賞識董生 (D)文末「昔時屠狗者」意指不識時務的莽夫。

▲閱讀下文，回答 9-11 題

查大人①這幾日來總有些憤慨。因為今年的歲暮，照例的御歲暮②乃意外減少，而且又是意外輕薄。……查大人憤憤之餘，似覺有恢復他的威嚴的必要，這是就這幾日來對於「行商人取締的峻嚴，一動手就是人倒擔頭翻；或是民家門口，早上慢一點掃除，就被告發罰金；又以度量衡規矩的保障，折斷幾家店鋪的『稱仔』。」由這些行為，可以歸納出來。

查大人一面在努力於威嚴的恢復，一面又在考研人民心理變遷的原因。本來是綿羊一般地柔馴的，他用了一番思索之後，究竟具有聰明腦力的查大人，也就明白，完全的明白了。不錯！這完全由那班自稱社會運動家，不，實在是不良分子所煽動的。他們在講臺上說什麼「官尊民卑，乃封建時代的思想，在法憲政治下的現社會，容不得它存留」，又講什麼「官吏和農、工、商賈，是社會的分業，職務上沒有貴賤之差，農民的耕種、工人的製作、商賈的交易，比較巡警的捕捉賭，督勵掃除，不見得就沒有功勞及於社會」、「法律是管社會生活的人，勿論誰都要遵守，不以為做官，就可除外，像巡警的亂暴③打人，也該受法的制裁」。有了這樣的煽惑，所以人民的膽子就大起來，致使今年御歲暮，才有這樣結果。於是乎查大人遷怒了，對著這班人，就特別地憎惡，應該的那是不良分子。

市立新北高工 108 學年度第 2 學期 畢業考 試題										班別		座號		電腦卡作答
科目	國語文 閱讀與寫作	命題 教師	賴怡任	審題 教師	簡聖宗	年級	三	科別	全	姓名				是

——賴和〈不如意的過年〉

注釋：①查大人：查，巡查。大人，日據時臺灣人對日本警察的尊稱。②御歲暮：日語，年禮。③亂暴：日語，粗暴、蠻橫、無法無天。

- 9.( )根據本文，查大人這幾日來內心憤慨的根本原因為何？ (A)因績效不佳導致職場升遷受阻 (B)在民眾心中的地位比不上社會運動家 (C)從民眾那收到的額外禮金不夠多 (D)地方不良分子聚眾滋事難以處理。
- 10.( )下列何者不是查大人用來「恢復尊嚴」的手段？ (A)嚴格取締行商人的違規行為 (B)告發未將住家門口清掃乾淨的民眾 (C)以違反度量衡法的理由折斷店鋪的稱仔 (D)大肆搜捕躲藏在民宅內的社會運動家。
- 11.( )根據本文，下列何者是社會運動家強調的論點？ (A)法律之前人人平等 (B)經濟自由是基本人權 (C)開放人民參政有助於改良社會 (D)異族統治是社會淪亡的根源。

#### ▲閱讀下文，回答 12-14 題

初極狹，纔通人；復行數十步，豁然開朗。土地平曠，屋舍儼然。有良田、美池、桑、竹之屬，阡陌交通，雞犬相聞。其中往來種作，男女衣著，悉如外人；黃髮垂髫，並怡然自樂。見漁人，乃大驚，問所從來，具答之。便要還家，設酒、殺雞、作食。村中聞有此人，咸來問訊。自云：「先世避秦時亂，率妻子、邑人來此絕境，不復出焉，遂與外人間隔。」問今是何世？乃不知有漢，無論魏、晉！此人一一為具言所聞，皆嘆惋。餘人各復延至其家，皆出酒食。停數日，辭去。此中人語云：「不足為外人道也。」(節自陶淵明〈桃花源記〉)

- 12.( )「初極狹，纔通人；復行數十步，豁然開朗。」意謂： (A)山洞短窄，勉強可通行 (B)山洞由狹而寬，視野變得開闊明亮 (C)山洞漆黑，無法清楚看見周遭景象 (D)山洞崎嶇難行，只走幾十步，便無法前進。
- 13.( )「土地平曠，屋舍儼然。」句中「儼然」意謂： (A)參差的樣子 (B)寬敞的樣子 (C)整齊的樣子 (D)簡陋的樣子。
- 14.( )關於下列文句敘述，何者錯誤？ (A)「其中往來種作，男女衣著，悉如外人。」指村中人穿著像外人一樣 (B)「問今是何世？乃不知有漢，無論魏、晉。」是漁人主動探問村人對外界的了解有多少 (C)「便要還家，設酒、殺雞、作食」說明村人熱情款待漁人 (D)「此中人語云：『不足

為外人道也。』」表達村民不希望受外界干擾之意。

#### ▲閱讀下文，回答 15-19 題

那一雙傲慢的靴子至今還落在／高力士羞憤的手裡，人卻不見了／把滿地的難民和傷兵／把胡馬和羌馬交踐的節奏／留給杜二去細細地苦吟／自從那年賀知章眼花了／認你做謫仙，便更加佯狂／用一隻中了魔咒的小酒壺／把自己藏起，連太太都尋不到你／怨長安城小而壺中天長／在所有的詩裡你都預言／會突然水遁，或許就在明天／只扁舟破浪，亂髮當風／而今，果然你失了蹤。

樹敵如林，世人皆欲殺／肝硬化怎殺得死你？／酒入豪腸，七分釀成了月光／餘下的三分嘯成劍氣／繡口一吐就半個盛唐／從開元到天寶，從洛陽到咸陽／冠蓋滿途車騎的囂鬧／不及千年後你的一首／水晶絕句輕叩我額頭／噉地一彈挑起的回音 (余光中〈尋李白〉)

- 15.( )詩中提到的「杜二」是指： (A)杜甫 (B)杜牧 (C)杜秋娘 (D)杜甫與杜牧。
- 16.( )「胡馬和羌馬交踐」意謂： (A)邊疆少數民族發生內亂 (B)胡人羌人爭相朝貢中國 (C)中國聯合回紇平定安史之亂 (D)異族輪番蹂躪中原。
- 17.( )「怨長安城小而壺中天長」旨在說明李白： (A)嫌人間齷齪，一心想回到天上 (B)討厭做官，喜歡作詩 (C)在京城不為群小所容，只好遁入醉鄉 (D)在官場不得志，追隨葛洪學道求仙。
- 18.( )「肝硬化怎殺得死你」意謂李白： (A)威武不能屈 (B)求仙有成，百病不侵 (C)不可能死於飲酒過度 (D)豪情萬丈。
- 19.( )「繡口一吐就半個盛唐」意謂李白： (A)詩才斐然，在盛唐詩壇與杜甫平分秋色 (B)才氣橫溢，天下無人能敵 (C)多才又多產，詩歌風行半個天下 (D)退出政壇後，大唐便因安史之亂而失去半壁江山。

#### ▲閱讀下文，回答 20-23 題

王子猷嘗行過吳中，見一士大夫家極有好竹；主已知子猷當往，乃灑掃施設，在聽事坐相待。王肩輿徑造竹下，諷嘯良久；主已失望，猶冀還當通。遂直欲出門，主人大不堪，便令左右閉門，不聽出。王更以此賞主人，乃留坐，盡歡而去。(《世說新語·簡傲》)

- 20.( )王子猷到士大夫家的目的為何？ (A)訪友 (B)賞竹 (C)叫囂 (D)逞強。
- 21.( )主人「在聽事坐相待」，用意是： (A)略事休息 (B)處理家務 (C)調停糾紛 (D)等候來訪。

市立新北高工 108 學年度第 2 學期 畢業考 試題										班別		座號		電腦卡作答
科目	國語文 閱讀與寫作	命題 教師	賴怡任	審題 教師	簡聖宗	年級	三	科別	全	姓名				是

- 22.( )「主人大不堪」的原因為何？ (A)王子猷硬闖他家 (B)王子猷比他風雅 (C)王子猷不在意他 (D)王子猷觸怒了他。
- 23.( )王子猷最後為何願意留下來和主人見面？ (A)主人禮數周到 (B)主人苦苦哀求 (C)主人關閉大門 (D)主人個性率直。

▲閱讀下文，回答 24-26 題

范文正公，蘇人也。平生好施與，擇其親而貧、疏而賢者，咸施之。

方貴顯時，置負郭常稔之田千畝，號曰義田，以養濟群族之人。日有食，歲有衣，嫁娶婚葬皆有贍。擇族之長而賢者主其計，而時其出納焉。日食人一升，歲衣人一緡，嫁女者五十千，再嫁者三十千，娶婦者三十千，再娶者十五千，葬者如再嫁之數，葬幼者十千。族之聚者九十口，歲入給稻八百斛；以其所入，給其所聚，沛然有餘而無窮。仕而家居俟代者與焉；仕而居官者罷其給。此其大較也。(錢公輔〈義田記〉)

- 24.( )根據本文，下列何者並未受到范仲淹的救濟或補助？ (A)關係疏遠但有才德的人 (B)現當官任職的人 (C)曾當官而今退職在家等待新職的人 (D)須嫁娶婚葬的人。
- 25.( )「仕而家居俟代者與焉」的「與」為「ㄩ、參與」的意思，下列何者的音義與此相同？ (A)夫子喟然歎曰：吾「與」點也 (B)日月逝矣，歲不我「與」 (C)所欲，「與」之聚之 (D)今日「與」會，幸何如之。
- 26.( )下列各組文句的要旨，何者正確？ (A)「嫁女者五十千，再嫁者三十千」，其中「再嫁者」指的是嫁次女 (B)嫁娶婚葬皆有「贍」：出弓，補助 (C)「歲衣人一緡」其中「衣」字是名詞作動詞，指「穿衣」 (D)「仕而居官者罷其給」中「給」字為交付的意思。

▲閱讀下文，回答 27-31 題

我是天空裡的一片雲，偶爾投影在你的波心，你不必訝異，更無須歡喜，在轉瞬間即消滅了蹤影，你我相逢在黑夜的海上，你有你的，我有我的方向；你記得也好，最好你忘掉，在這交會時互放的光亮。(徐志摩〈偶然〉)

- 27.( )從〈偶然〉這首詩的內容來看，應屬於何種性質的詩歌？ (A)閨怨詩 (B)敘事詩 (C)抒情詩 (D)田園詩。
- 28.( )〈偶然〉這首詩的主旨在表達： (A)觸景傷情，悔恨交加 (B)眷戀大自然的景物 (C)夫妻感情

之深厚 (D)人與人的因緣際會。

- 29.( )作者在詩中用天空裡的雲來比喻什麼？ (A)飄忽的行蹤 (B)小人的蒙蔽 (C)功名與富貴 (D)感傷的心情。
- 30.( )詩中「投影在你的波心」是指： (A)刻意的認識 (B)偶然的相遇 (C)虛幻的想像 (D)溫柔的纏綿。
- 31.( )本詩最後提到「交會時互放的光亮」是呼應詩中的哪一句？ (A)我是天空裡的一片雲 (B)在轉瞬間即消滅了蹤影 (C)你我相逢在黑夜的海上 (D)你記得也好，最好你忘掉。

▲閱讀下文，回答 32-35 題

杭有賣果者，善藏柑，涉寒暑不潰，出之燁然，玉質而金色；置于市，賈十倍，人爭鬻之。予買得其一，剖之，如有煙撲口鼻。視其中，則乾若敗絮。予怪而問之曰：「若所市於人者，將以實籩豆，奉祭祀，供賓客乎？將街外以惑愚瞽乎？甚矣哉，為欺也！」

賣者笑曰：「吾業是有年矣，吾賴是以食吾軀。吾售之，人取之，未嘗有言；而獨不足於子乎！世之為欺者不寡矣，而獨我也乎？吾子未之思也！今夫佩虎符、坐皋比者，洸洸乎干城之具也，果能授孫、吳之略耶？峨大冠、拖長紳者，昂昂乎廟堂之器也，果能建伊、皋之業耶？盜起而不知禦，民困而不知救，吏奸而不知禁，法斁而不知理，坐糜廩粟而不知恥。觀其坐高堂、騎大馬、醉醇醴而飫肥鮮者，孰不巍巍乎可畏，赫赫乎可象也！又何往而不金玉其外、敗絮其中也哉？今子是之不察，而以察吾柑。」

予默然無以應，退而思其言，類東方生滑稽之流。豈其忿世嫉邪者耶？而託於柑以諷耶？(劉基〈賣柑者言〉)

- 32.( )「而獨不足於子乎」意謂： (A)難道你還不滿足嗎 (B)只有不能滿足兒子的要求 (C)只有你覺得不滿意啊 (D)只有不滿意你。
- 33.( )作者以柑橘內面乾燥像破棉絮，比喻： (A)朝臣作惡 (B)朝臣浪費 (C)國王不賢 (D)朝臣無能。
- 34.( )「坐皋比者」是指： (A)坐在虎皮上的人 (B)坐在戰車上的人 (C)坐在太師椅上的人 (D)騎在健馬上的人。
- 35.( )本文的主旨是： (A)假託賣柑者之言，譏諷當時文武大臣之無能 (B)假託賣柑者言，勸人不要自欺欺人 (C)借孫、吳、伊、皋以譏諷無才而居高位者 (D)欺騙的人，終究會被揭穿的。

市立新北高工 108 學年度第 2 學期 畢業考 試題										班別		座號		電腦卡作答
科目	國語文 閱讀與寫作	命題 教師	賴怡任	審題 教師	簡聖宗	年級	三	科別	全	姓名				是

▲閱讀下文，回答 36-38 題

晉侯賞從亡者；介之推不言祿，祿亦弗及。

推曰：「獻公之子九人，唯君在矣。惠、懷無親，外內棄之。天未絕晉，必將有主。主晉祀者，非君而誰？天實置之，而二三子以為己力，不亦誣乎？竊人之財，猶謂之盜，況貪天之功以為己力乎？下義其罪，上賞其奸，上下相蒙，難與處矣。」其母曰：「盍<sup>①</sup>亦求之？以死，誰慙<sup>②</sup>？」對曰：「尤而效之，罪又甚焉！且出怨言，不食其食。」其母曰：「亦使知之，若何？」對曰：「言，身之文也。身將隱，焉用文之？是求顯也。」其母曰：「能如是乎？與汝偕隱。」遂隱而死。

晉侯求之不獲，以緇上為之田，曰：「以志吾過，且旌善人。」（《左傳·介之推不言祿》）

注釋：①盍：何不 ②慙：怨恨、埋怨

- 36.( )介之推不求賞賜，最主要的原因是什麼？ (A)認為晉侯是忘恩負義之人 (B)深受母親教誨，不敢貪求賞賜 (C)記恨晉侯分封功臣時卻遺漏他 (D)認為晉侯能回國主政並非從亡者之功。
- 37.( )文中批評那些「貪天之功以為己力」的人，請問這些人是指下列何者？ (A)晉懷公 (B)晉文公 (C)介之推 (D)從亡者。
- 38.( )〈介之推不言祿〉一文中，《左傳》透過對話，鮮明的展現人物的個性，下列何者可以用來形容介之推？ (A)知錯能改 (B)但求無愧 (C)剛愎自用 (D)心胸狹隘。

▲閱讀下文，回答 39-40 題

孟嘗君予車五十乘，金五百斤，西遊於梁，謂惠王曰：「齊放其大臣孟嘗君於諸侯，諸侯先迎之者，富而兵強。」於是梁王虛上位，以故相為上將軍，遣使者黃金千斤，車百乘，往聘孟嘗君。馮諼先驅，誡孟嘗君曰：「千金，重幣也；百乘，顯使也。齊其聞之矣！」

- 39.( )「諸侯先迎之者，富而兵強」，前後句的語意關係可以是「只要……，就……」。下列文句，何者使用相同的表意方式？ (A)鏹而不舍，金石可鏤 (B)家有敝帚，享之千金 (C)簞路藍縷，以啟山林 (D)顏色憔悴，形容枯槁。
- 40.( )「齊其聞之矣」意謂馮諼想讓齊王明白什麼事？ (A)孟嘗君跳槽恐有後患 (B)孟嘗君果然見利忘義 (C)孟嘗君重視豪奢享受 (D)孟嘗君志在返國奪位。