

國文1 學習卷 作文卷 記人記事2

姓名：

科

年

班

號

請尊重著作權  
勿擅自翻印

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫；〈牛仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

寫作規準			
寫作內容關鍵		寫作手法關鍵	
□ 能將某人事物與自身的生命經驗連結	□ 能描述此人事物所引發的情感	□ 善於摹寫引人入勝	□ 能依題旨進行論述
		□ 善用修辭呈現情感	
		□ 格式符合題旨規定	
		□ 首尾結構完整	
		□ 字數約500字	

500

400

300

200

100

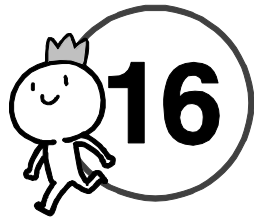
尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字



國文1 學習卷 作文卷 記人記事2

姓名：

科

年

班

號

請尊重著作權  
勿擅自翻印

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫；〈牛仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

寫作規準			
寫作內容關鍵		寫作手法關鍵	
<input type="checkbox"/> 能將某人事物與自身的生命經驗連結	<input type="checkbox"/> 能描述此人事物所引發的情感	<input type="checkbox"/> 善於摹寫引人入勝	<input type="checkbox"/> 能依題旨進行論述
		<input type="checkbox"/> 善用修辭呈現情感	
<input type="checkbox"/> 善用布局營造層次		<input type="checkbox"/> 格式符合題旨規定	<input type="checkbox"/> 不宜偏題
		<input type="checkbox"/> 首尾結構完整	
		<input type="checkbox"/> 字數約500字	<input type="checkbox"/> 審慎取材
			<input type="checkbox"/> 措辭合宜
			注意事項

500

400

300

200

100

尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字

姓名：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_科\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_班\_\_\_\_\_號

請尊重著作權  
勿擅自翻印

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫；〈牛仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

寫作規準			
寫作內容關鍵	寫作手法關鍵	寫作規範關鍵	注意事項
<input type="checkbox"/> 能將某人事物與自身的生命經驗連結	<input type="checkbox"/> 善於摹寫引人入勝	<input type="checkbox"/> 能依題旨進行論述	<input type="checkbox"/> 不宜偏題
<input type="checkbox"/> 能描述此人事物所引發的情感	<input type="checkbox"/> 善用修辭呈現情感	<input type="checkbox"/> 首尾結構完整	<input type="checkbox"/> 審慎取材
<input type="checkbox"/> 善用布局營造層次			<input type="checkbox"/> 措辭合宜

500

400

300

200

100

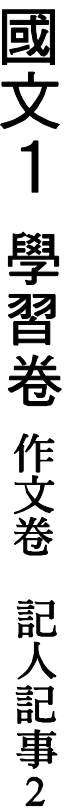
尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字



科	年	班	號
---	---	---	---

80001S1

500  
字  
。

## 寫作規準

寫作內容關鍵

寫作手法關鍵

## 寫作規範關鍵

## 注意事項

□ 能將某人事物與自身的生命經

□ 善於摹寫引人入勝

- 能依題旨進行論述
- 各式符合題旨見定

□ 不宜偏題

驗連結

□ 善用修辭呈現情感

□ 首尾総括完了  
□ 字數約500字

□ 审慎取材

□ 能描述此人事物所引發的情感

□ 善用布局營造層次

□ 措辭合宜

500

400

300

200

100

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字





科 年 班 號

80001S1

500  
字  
。

## 寫作規準

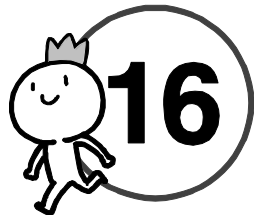
500

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字



國文1 學習卷 作文卷 記人記事2

姓名：

科

年

班

號

請尊重著作權  
勿擅自翻印

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫；〈牛仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

寫作規準			
寫作內容關鍵	寫作手法關鍵	寫作規範關鍵	注意事項
<input type="checkbox"/> 能將某人事物與自身的生命經驗連結	<input type="checkbox"/> 善於摹寫引人入勝	<input type="checkbox"/> 能依題旨進行論述	<input type="checkbox"/> 不宜偏題
<input type="checkbox"/> 能描述此人事物所引發的情感	<input type="checkbox"/> 善用修辭呈現情感	<input type="checkbox"/> 首尾結構完整	<input type="checkbox"/> 審慎取材
<input type="checkbox"/> 善用布局營造層次			<input type="checkbox"/> 措辭合宜

500

400

300

200

100

尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字



國文  
1

科

年

班

號

勿擅自翻印

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫（牛仔褲）一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

## 寫作規準

寫作內容關鍵

## 寫作手法關鍵

## 寫作規範關鍵

## 注意事項

□ 能將某人事物與自身的生命經

□ 善於摹寫引人入勝

- 能依題旨進行論述
- 各式符合題旨見定

□ 不宜偏題

驗連結

□ 善用修辭呈現情感

- 能依題旨進行論述
- 格式符合題旨規定
- 首尾結構完整

□ 審慎取材

□ 能描述此人事物所引發的情感

□善用布局營造層次

- 首尾結構完整
- 字數約 500 字

□ 措辭合宜

[illegible]

尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字



國文  
1

科

年

班

號

勿擅自翻印

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫（牛仔褲）一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

## 寫作規準

寫作內容關鍵

## 寫作手法關鍵

## 寫作規範關鍵

## 注意事項

□ 能將某人事物與自身的生命經

□ 善於摹寫引人入勝

- 能依題旨進行論述
- 各式符合題旨見定

□ 不宜偏題

驗連結

□ 善用修辭呈現情感

- 能依題旨進行論述
- 格式符合題旨規定
- 首尾結構完整
- 字數約500字

□ 審慎取材

□ 能描述此人事物所引發的情感

□善用布局營造層次

□ 措辭合宜

[illegible]

尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字





科 年 班 號

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫；〈牛仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

[illegible]

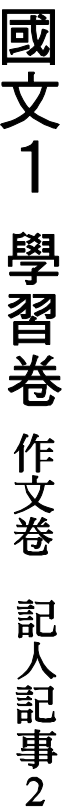
**龍騰文化**  
肯定自己 > 肯定不同

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字



科 年 班 號

80001S1

文長約500字。

## 寫作規準

寫作內容關鍵

寫作手法關鍵

## 寫作規範關鍵

## 注意事項

□ 能將某人事物與自身的生命經

□ 善於摹寫引人入勝

- 能依題旨進行論述
- 各式符合題旨見定

□ 不宜偏題

驗連結

□ 善用修辭呈現情感

□ 字數約 500 字

□ 審慎取材

□ 能描述此人事物所引發的情感

□ 善用布局營造層次

□ 措辭合宜

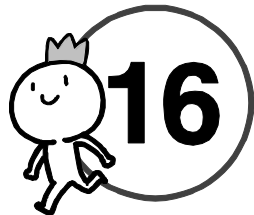
500400300200100

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字



國文1 學習卷 作文卷 記人記事2

姓名：

科

年

班

號

請尊重著作權  
勿擅自翻印

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫；〈牛仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

寫作標準	
寫作內容關鍵	寫作手法關鍵
<div><input type="checkbox"/> 能將某人事物與自身的生命經驗連結</div> <div><input type="checkbox"/> 能描述此人事物所引發的情感</div>	<div><input type="checkbox"/> 善於摹寫引人入勝</div> <div><input type="checkbox"/> 善用修辭呈現情感</div> <div><input type="checkbox"/> 善用布局營造層次</div>
寫作規範關鍵	注意事項
<div><input type="checkbox"/> 能依題旨進行論述</div> <div><input type="checkbox"/> 格式符合題旨規定</div> <div><input type="checkbox"/> 首尾結構完整</div> <div><input type="checkbox"/> 字數約500字</div>	<div><input type="checkbox"/> 不宜偏題</div> <div><input type="checkbox"/> 審慎取材</div> <div><input type="checkbox"/> 措辭合宜</div>

500

400

300

200

100

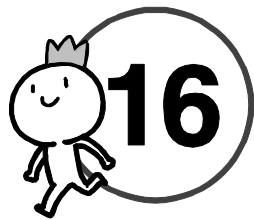
尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字



國文1 學習卷 作文卷 記人記事2

姓名：

科

年

班

號

請尊重著作權  
勿擅自翻印

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫；〈牛仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

寫作規準			
寫作內容關鍵		寫作手法關鍵	
<input type="checkbox"/> 能將某人事物與自身的生命經驗連結	<input type="checkbox"/> 能描述此人事物所引發的情感	<input type="checkbox"/> 善於摹寫引人入勝	<input type="checkbox"/> 能依題旨進行論述
		<input type="checkbox"/> 善用修辭呈現情感	
<input type="checkbox"/> 善用布局營造層次		<input type="checkbox"/> 格式符合題旨規定	<input type="checkbox"/> 不宜偏題
		<input type="checkbox"/> 首尾結構完整	
		<input type="checkbox"/> 字數約500字	<input type="checkbox"/> 審慎取材
			<input type="checkbox"/> 措辭合宜
			注意事項

500

400

300

200

100

尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

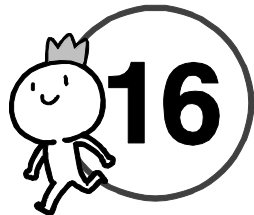
※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
評分	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字
	<input type="checkbox"/> 其他	





國文1 學習卷 作文卷 記人記事2

姓名：

科

年

班

號

請尊重著作權  
勿擅自翻印

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫；〈牛仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

寫作標準	
寫作內容關鍵	寫作手法關鍵
<div><input type="checkbox"/> 能將某人事物與自身的生命經驗連結</div> <div><input type="checkbox"/> 能描述此人事物所引發的情感</div>	<div><input type="checkbox"/> 善於摹寫引人入勝</div> <div><input type="checkbox"/> 善用修辭呈現情感</div> <div><input type="checkbox"/> 善用布局營造層次</div>
寫作規範關鍵	注意事項
<div><input type="checkbox"/> 能依題旨進行論述</div> <div><input type="checkbox"/> 格式符合題旨規定</div> <div><input type="checkbox"/> 首尾結構完整</div> <div><input type="checkbox"/> 字數約500字</div>	<div><input type="checkbox"/> 不宜偏題</div> <div><input type="checkbox"/> 審慎取材</div> <div><input type="checkbox"/> 措辭合宜</div>

500

400

300

200

100

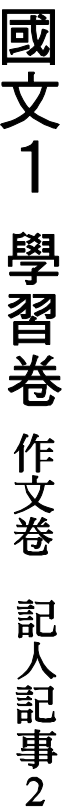
尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字



科 年 班 號

80001S1

500  
字  
。

## 寫作規準

寫作內容關鍵

寫作手法關鍵

## 寫作規範關鍵

## 注意事項

□ 能將某人事物與自身的生命經

□ 善於摹寫引人入勝

- 能依題旨進行論述
- 各式符合題旨見定

□ 不宜偏題

驗連結

□ 善用修辭呈現情感

□ 首尾結構完整

□ 措辭合宜

500400300200100

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字



科 年 班 號

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫；〈牛仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

[illegible]

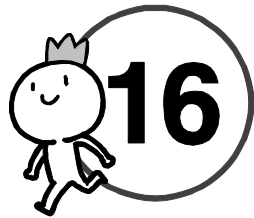
**龍騰文化**  
肯定自己 > 肯定不同

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字



國文1 學習卷 作文卷 記人記事2

姓名：

科

年

班

號

請尊重著作權  
勿擅自翻印

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫；〈牛仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

寫作規準			
寫作內容關鍵		寫作手法關鍵	
<input type="checkbox"/> 能將某人事物與自身的生命經驗連結	<input type="checkbox"/> 能描述此人事物所引發的情感	<input type="checkbox"/> 善於摹寫引人入勝	<input type="checkbox"/> 能依題旨進行論述
		<input type="checkbox"/> 善用修辭呈現情感	
<input type="checkbox"/> 善用布局營造層次	<input type="checkbox"/> 字數約500字	<input type="checkbox"/> 格式符合題旨規定	<input type="checkbox"/> 不宜偏題
		<input type="checkbox"/> 首尾結構完整	
	<input type="checkbox"/> 措辭合宜	<input type="checkbox"/> 審慎取材	注意事項

500

400

300

200

100

尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字





科 年 班 號

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫；〈牛仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

[illegible]

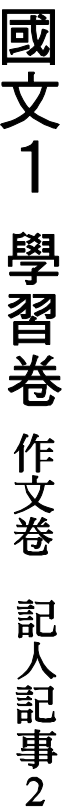
**龍騰文化**  
肯定自己 > 肯定不同

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字



科	年	班	號
---	---	---	---

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫；〈牛仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

寫作規準			
寫作內容關鍵	<input type="checkbox"/> 能將某人事物與自身的生命經驗連結 <input type="checkbox"/> 能描述此人事物所引發的情感	寫作手法關鍵	<input type="checkbox"/> 善於摹寫引人入勝 <input type="checkbox"/> 善用修辭呈現情感 <input type="checkbox"/> 善用布局營造層次
寫作規範關鍵	<input type="checkbox"/> 能依題旨進行論述 <input type="checkbox"/> 格式符合題旨規定 <input type="checkbox"/> 首尾結構完整 <input type="checkbox"/> 字數約 500 字	注意事項	<input type="checkbox"/> 不宜偏題 <input type="checkbox"/> 審慎取材 <input type="checkbox"/> 措辭合宜

[illegible]

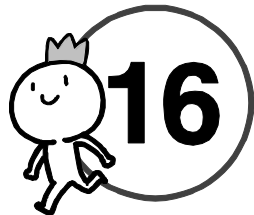
尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字



國文1 學習卷 作文卷 記人記事2

姓名：

科

年

班

號

請尊重著作權  
勿擅自翻印

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫；〈牛仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

寫作標準				
寫作內容關鍵		寫作手法關鍵		
□ 能將某人事物與自身的生命經驗連結	□ 能描述此人事物所引發的情感	□ 善於摹寫引人入勝	□ 能依題旨進行論述	
		□ 善用修辭呈現情感		
		□ 善用布局營造層次	□ 格式符合題旨規定	
			□ 首尾結構完整	
			□ 字數約500字	
			□ 措辭合宜	
			□ 不宜偏題	
			□ 審慎取材	
			□ 注意事項	

500

400

300

200

100

尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字



記事人記事2

姓名：

科

年

班

號

請尊重著作權  
勿擅自翻印

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫；〈牛仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

寫作規準	
寫作內容關鍵 <input type="checkbox"/> 能將某人事物與自身的生命經驗連結 <input type="checkbox"/> 能描述此人事物所引發的情感	寫作手法關鍵 <input type="checkbox"/> 善於摹寫引人入勝 <input type="checkbox"/> 善用修辭呈現情感 <input type="checkbox"/> 善用布局營造層次
寫作規範關鍵 <input type="checkbox"/> 能依題旨進行論述 <input type="checkbox"/> 格式符合題旨規定 <input type="checkbox"/> 首尾結構完整 <input type="checkbox"/> 字數約 500 字	注意事項 <input type="checkbox"/> 不宜偏題 <input type="checkbox"/> 審慎取材 <input type="checkbox"/> 措辭合宜

[illegible]

尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字





科 年 班 號

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫；〈牛仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

[illegible]

**龍騰文化**  
肯定自己 > 肯定不同

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字



國文  
1

科

年

班

號

勿擅自翻印

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

## 寫作規準

寫作內容關鍵

## 寫作手法關鍵

## 寫作規範關鍵

## 注意事項

□ 能將某人事物與自身的生命經

□ 善於摹寫引人入勝

- 能依題旨進行論述
- 各式符合題旨見定

□ 不宜偏題

驗連結

□ 善用修辭呈現情感

首肩綫構定點

□ 審慎取材

□ 能描述此人事物所引發的情感

□善用布局營造層次

□ 措辭合宜

[illegible]

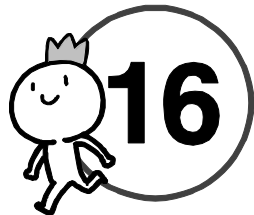
尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字



國文1 學習卷 作文卷 記人記事2

姓名：

科

年

班

號

請尊重著作權  
勿擅自翻印

當我們與生活中某個物品相遇時，似乎也在與過去的自己相遇。這些物品就像是一本書或是一張照片，蘊含著獨家的故事與回憶，觸動心中過往的情感與記憶。例如：小夥計看到記帳用的「粉板」，追想起不知下落的孔乙己；〈長干行〉中的思婦看見「雙飛的蝴蝶」，思念起遠行未歸的丈夫；〈牛仔褲〉一文中，周芬伶藉由「牛仔褲」的演變過程與其文化意義，回溯個人生活經驗，表達自我心境的轉折。

請擇一人事物，記敘個人與此人事物的共有回憶，串起蘊含其中的情感，並於文中闡述個人的領悟。不用訂題目，文長約500字。

寫作標準	
寫作內容關鍵	寫作手法關鍵
<div><input type="checkbox"/> 能將某人事物與自身的生命經驗連結</div> <div><input type="checkbox"/> 能描述此人事物所引發的情感</div>	<div><input type="checkbox"/> 善於摹寫引人入勝</div> <div><input type="checkbox"/> 善用修辭呈現情感</div> <div><input type="checkbox"/> 善用布局營造層次</div>
寫作規範關鍵	注意事項
<div><input type="checkbox"/> 能依題旨進行論述</div> <div><input type="checkbox"/> 格式符合題旨規定</div> <div><input type="checkbox"/> 首尾結構完整</div> <div><input type="checkbox"/> 字數約500字</div>	<div><input type="checkbox"/> 不宜偏題</div> <div><input type="checkbox"/> 審慎取材</div> <div><input type="checkbox"/> 措辭合宜</div>

500

400

300

200

100

尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。

[illegible]

作答結束。

評語	評閱等級	評閱指標 (內容、組織、語言)
	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合 <input type="checkbox"/> 理路清楚，結構完整 <input type="checkbox"/> 用詞妥貼，文句流暢
	<input type="checkbox"/> 5	
	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 大致依題目行文，立意、取材皆平實 <input type="checkbox"/> 理路大致清楚，具基本結構 <input type="checkbox"/> 遣詞造句大致通順達意
	<input type="checkbox"/> 3	
評分	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 勉強依題目行文，近於補湊或僵化 <input type="checkbox"/> 理路不清楚，結構不完整 <input type="checkbox"/> 語彙貧乏，文句頗多語病
	<input type="checkbox"/> 1	
	<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 感情細膩 <input type="checkbox"/> 立意新穎 <input type="checkbox"/> 佳句美詞 <input type="checkbox"/> 字跡潦草 <input type="checkbox"/> 文意重複 <input type="checkbox"/> 冗詞贅字