

新北市立新北高工 106 學年度第一學期 第二次期中考 試題

科 目：國文寫作能力測驗	電腦卡：否	得 分	
班 級：體三甲	座號：		

大學入學考試中心
學科能力測驗參考試卷
(107學年度起適用)

國語文寫作能力測驗（卷五）

非選擇題（共二大題，占**50分**）

說明：本部分共有二題，請依各題指示作答，答案必須寫在「答案卷」上。第一題限作答於答案卷「正面」，第二題限作答於答案卷「背面」。作答務必使用筆尖較粗之黑色墨水的筆書寫，且不得使用鉛筆。

一、

玩具是給小孩玩的，然而大人也未始不可以玩；玩具是為小孩而做的，但藉此也可以看出大人們的思想。有許多大人是愛玩玩具的，我常聽祖父說唐家的姑丈在書桌上擺著幾尊「爛泥菩薩」，還有一碟「夜糖」（一名圓眼糖，形似龍眼），叫兒子們念書十遍可吃一顆，但小孩迫不及待，往往偷偷地拿起舔一下，重複放在碟子裡。聽了這段故事，我覺得唐家姑丈真可愛。法國作家的文集裡，有一篇評勒蒙尼爾《玩具的喜劇》的文章說道：「我今天發現他時常拿了兒童的玩具娛樂自己，這個趣味引起我對他的新同情（此處的「同情」，其義近於「了解與感應」）。後來又說，「一個小孩在桌上排列他的玩具小兵，與學者在博物館整理雕像，沒有什麼大差異。兩者的原理正是一樣的。頑童抓住了他自己的玩具，便是一個審美家了。」我們如能對於一件玩具，正如對著雕像或別的美術品一樣，生發一種近於那頑童所有的心情，我們的生活便可以豐富許多，孝子傳裡的老萊子彩衣弄雛，若不是為著娛親，我相信是最可羨慕的生活了！（改寫自周作人〈玩具〉）

作者說「唐家姑丈真可愛」，又說「老萊子彩衣弄雛，若不是為著娛親，我相信是最可羨慕的生活了！」作者為何如此說？而作者認為小孩的玩具是小兵，學者的玩具是博物館裡的雕像，那麼你的「玩具」又是什麼呢？請以「玩，我的玩具」為題，作文一篇，內容須符合下列要求：

- (一) 以說明「唐家姑丈何以可愛」、「老萊子若不為著娛親而彩衣弄雛，何以是最可羨慕的生活」破題。
- (二) 閣述「玩」的精神內涵，和自己對「玩」的體會。
- (三) 敘述一項自己最鍾愛的「玩具」，並分享玩玩具時親身體驗的樂趣。

二、

2015年底資策會針對國內有網路購物經驗的708位消費者做了一系列調查，分析他們自2015年初至同年11月11日的網購行為。調查結果得出下列一表一圖。請根據表一與圖1，就網購者年齡分布、網購者在國內與境外電商平臺消費情形，依序作答。

(一) 比較表一中 20~39歲與40~60歲以上兩群網購者的人數比例，並推論兩群人數比例差異的可能原因。（僅須以20~39歲為一群，40~60歲以上為一群，兩相比較、推論，無須逐一細作分析）

(二) 就圖1中「衣服鞋子配件」與「書籍雜誌」兩項，比較網購者在國內、境外電商平臺的消費情形，並推論消費差異的可能原因。

注意：請以條列方式依序分別作答。

表一、708份成功調查樣本數中的年齡百分比

年齡									
12-19歲	20-24歲	25-29歲	30-34歲	35-39歲	40-44歲	45-49歲	50-54歲	55-59歲	60歲以上
4.0	19.2	18.8	20.2	19.4	7.8	5.2	2.5	1.7	1.3

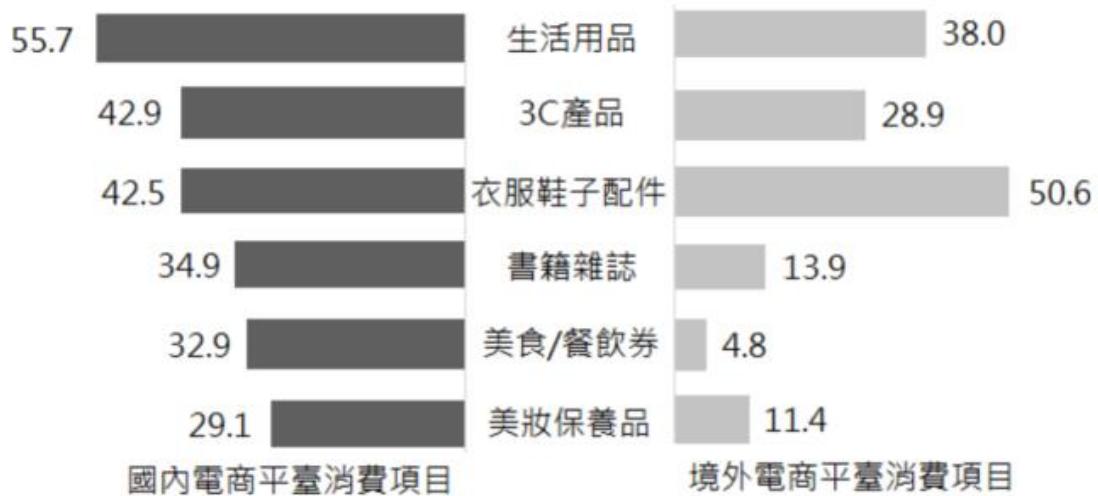


圖1 網購者在國內、境外電商平臺消費情形
(圖中數字指每百人有多少人)