

新北高工一〇六學年度下學期第一次段考試題						班級		座號		成績	
科目	歷史	命題教師	徐雅純	科別、班級	機、電、資、語、訊 二年級	姓名					

※ 請將答案與座號畫記在答案卡上，並寫上班級、姓名、座號 未寫/畫或寫/畫錯誤扣 10 分

※ 題目卷寫上班級、姓名、座號，試畢連同答案卡一起交回 未寫者扣 10 分，寫不完整扣 5 分

一、是非題（各 2 分，共 20 分；答案為○則畫記 A，答案為×則畫記 B）

- （ ） 善於航海與經商的腓尼基人，一度稱霸西地中海，並在北非建立殖民地迦太基。
- （ ） 所羅門王建築的聖殿位於耶路撒冷，是現存最大規模的猶太教建築。
- （ ） 善於冶鐵的西臺人，曾建立強大政權，與亞述和埃及新王國呈現三強鼎立局面。
- （ ） 中國古文明是以黃河流域的小米文化為核心逐漸擴散，日後影響了長江流域稻米文化的發展。
- （ ） 波希戰爭中，崇尚軍國主義的斯巴達城邦帶領希臘聯軍打敗波斯。
- （ ） 羅馬的政治發展，依序可分為王政時期→共和時期→帝國時期。
- （ ） 人類文明的演進源遠流長，若以文字發明作為分界，可分為史前與歷史時代。
- （ ） 歐幾里德是希臘化時期的數學家，著有《幾何原本》，對後世影響深遠。
- （ ） 歷史上最早出現的成文法是刻在銅板上的「十二(銅)表法」。
- （ ） 波斯人信仰祆教，相信善惡二元論，人可自由選擇，但善神最終將征服惡神。

二、選擇題（各 2 分，共 80 分）

- （ ） 西方人士至今仍沿用星期日、星期一等名稱，以維持對日、月的尊敬，是兩河流域哪一民族的文化成就？ (A)蘇美人 (B)巴比倫人 (C)亞述人 (D)迦爾底亞人
- （ ） 奧塞利斯的神話反映古埃及人具有哪些思想？(甲)相信正義與邪惡在死後審判時都會有結果；(乙)相信永生和復活的觀念；(丙)肯定倫理規範的價值；(丁)相信奧塞利斯是不朽生命的賦予者，以及死後的審判者；(戊)對此生充滿悲觀，認為人生在世終將難逃一死；(己)死亡是人生最後的歸宿
(A)甲乙丙丁戊 (B)甲乙丙丁 (C)丙丁戊己 (D)甲乙己
- （ ） 世界上第一個版圖跨亞、歐、非三洲的大帝國是
(A)埃及新王國 (B)波斯 (C)亞歷山大 (D)羅馬 帝國
- （ ） 電影【十誡】、【埃及王子】的內容都與某件希伯來史實有關，請問此事為何？
(A)摩西率領族人出埃及 (B)希伯來人建立以色列國
(C)希伯來人被俘至巴比倫為奴 (D)希伯來人被波斯人解放
- （ ） 有一位希臘哲學家，他屬於百科全書式的思想家，對許多學科都有貢獻，為實證科學的發展奠定了基礎。請問他是何人？
(A)泰利斯 (B)蘇格拉底 (C)柏拉圖 (D)亞里斯多德
- （ ） 下列歷史遺蹟和其締造民族的配對，請選出正確者
(A)空中花園；亞述人 (B)帕德嫩神廟；波斯人
(C)哭牆；希伯來人 (D)卡納克神廟；希臘人
- （ ） 某個古文明的統治者，自稱是至高無上的神明之子，他不得與家族近親以外的人通婚，以免具有神性的血統遭到汙染。請問：這個古文明是：
(A)亞述 (B)埃及 (C)希臘 (D)波斯

- （ ） 下列關於兩河流域蘇美人的文化發展，何者正確？
(A)建立兩河流域最早的城邦文明 (B)創立人類史上最早的一神信仰
(C)觀察星象，確立黃道十二宮 (D)建造空中花園的奇景
- （ ） 兩河流域有一個古文明，其浮雕的內容常出現英勇的戰士、被殘酷虐待的俘虜等戰爭場面。請問：這個古文明最有可能是：
(A)蘇美人 (B)亞述人 (C)巴比倫人 (D)迦爾底亞人
- （ ） 「西元前十六年」可以用下列哪一方式縮寫記錄？
(A)16th B.C. (B)16th B.C.E. (C)16 B.C. (D)16 A.D.
- （ ） 下列有關《漢摩拉比法典》的敘述，何者正確？
(A)此為巴比倫的漢摩拉比國王時編纂的一部重要法典
(B)奠定現今歐洲各國的法學基礎
(C)此法典表現出寬容的人道精神
(D)法典有「王子犯法與庶民同罪」的精神
- （ ） 這個民族定居於敘利亞、巴勒斯坦的沿海地區，其海上貿易發達，為了經商方便，參考楔形文字及埃及的拼音符號，創造出 22 個字母，成為今日歐洲拼音文字的始祖。請問：這個民族是： (A)腓尼基 (B)希伯來 (C)西臺 (D)雅典
- （ ） 兩河地區的人民在宗教方面傾向宿命論，不相信靈魂不滅，也不相信來生。請問：形成如此較為悲觀信仰的可能原因為何？
(A)此區農業條件很差，經常出現糧荒 (B)外患經常入侵，政權遞嬗頻繁
(C)統治者苛暴，以報復的法條控制人民 (D)受到鄰近埃及宗教的影響
- （ ） 猶太歷史上的「巴比倫之囚」，一直到哪一民族將他們從新巴比倫帝國手上解救出來才告結束？ (A)波斯 (B)馬其頓 (C)羅馬 (D)希臘
- （ ） 希臘史家希羅多德曾說：「埃及，是尼羅河的贈禮！」請問：這句話的意義為何？
(A)尼羅河形成天險，是埃及的天然屏障
(B)尼羅河刺激了埃及文化的產生，給埃及人很多的創作靈感
(C)尼羅河每年的氾濫結束後，留下肥沃的土壤，利於農耕
(D)尼羅河是埃及唯一的水源，埃及人不能沒有它
- （ ） 西元前 3100 年，埃及進入舊王國時期，請問該時期有何文化特色？
(A)王權衰落，諸侯割據 (B)積極向外擴張
(C)太陽神是唯一的信仰 (D)國勢強盛，興建不少金字塔
- （ ） 下列有關「兩河流域」、「尼羅河流域」兩地文化發展的敘述，何者正確？
(A)以族群而言，皆是印歐語系族群所創造的 (B)兩地都曾經被波斯所征服統治
(C)在文化方面的共通點是皆使用楔形文字 (D)均是多神信仰，相信永生
- （ ） 導遊在向旅客講解一幅埃及壁畫時說：「這是在描述一份著名文件的內容，它是用來幫助死者在陰間度過審判難關，得到永生。埃及人相信人死後要到陰間之神面前接受審判，同時必須以自己的心臟和真理女神的羽毛在天秤上衡量，心臟較輕者可獲判無罪，進入永生。」請問：這是哪一份文獻資料？
(A)《死者之書》 (B)《出埃及記》 (C)羅塞塔石碑碑文 (D)《鳩格米西史詩》
- （ ） 古代埃及人對生命與宗教的觀念，下列何者正確？
(A)崇拜阿努比斯，相信死後將受其審判
(B)死後靈魂會「重生」，故需將遺體放入金字塔加以保存
(C)太陽神「拉」是唯一的信仰
(D)尼羅河定期氾濫，年復一年，使埃及人抱持樂觀、穩定的生命態度

30. () 下列哪些歷史文獻，是以楔形文字所寫成？(甲)鳩格米西史詩(乙)漢摩拉比法典(丙)舊約聖經(丁)烏爾納姆法典 (A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲丙丁 (D)甲乙丁
31. () 英國大英博物館引以為傲的鎮館文物之一，是一塊巨大的石碑，名為「羅塞塔石碑」(*Rosetta Stone*)。石碑的表面上刻有塗上白漆的文字，並有三種不同的文體。請問：下列關於這塊石碑的描述何者正確？
(A)目前存放於大英博物館的「西亞館」中 (B)上頭刻寫了著名的楔形文字
(C)被發現的地點位於兩河流域 (D)是解讀古埃及象形文字的關鍵線索
32. () 如果你是西元前 5~4 世紀生活在雅典的希臘人，你的生活可能有何際遇？
(A)與斯巴達人共同對抗波斯人，以捍衛希臘人的榮耀
(B)以務農為生，沒有機會從事商業貿易
(C)參加「伯羅奔尼撒同盟」與斯巴達爭霸，最終獲得希臘城邦的領導權
(D)可以透過選舉的方式成為政府官員
33. () 看完布萊德彼特主演的《特洛伊 (*TROY*)：木馬屠城》後，如果想要更進一步認識「木馬屠城記」的歷史，可以閱讀下列哪一本書？
(A)《荷馬史詩》(B)《歷史》(C)《鳩格米西史詩》(D)《伯羅奔尼撒戰爭史》
34. () 一位西方人類學家曾經發現非洲有一支極小的部落，他們「每年召集成員集會投票，將任何一位可能對部落有危險的住民予以驅離，十年內不得回到部落裡。」請問：這種制度的精神與古代雅典城邦的哪一制度十分類似？
(A)抽籤任官制 (B)直接民主制 (C)陶片流放制 (D)軍國主義制
35. () 史書上對某位君王有這樣的描述：「他將人類的潛能發揮到極致，也是首位開啟世界國之可能的政治領袖，……從沒人像他擁有過這麼大的功業，也沒人像他一樣，一手主導文明的發展。從利比亞沙漠(北非)到興都庫什山(印度)，他都被奉為神祇。此後數百年，他始終是凡夫俗子膜拜的對象，更是各大宗教傳奇故事的主人翁……。」此人應是： (A)居魯士 (B)亞歷山大 (C)凱撒 (D)屋大維
36. () 有一段史料談到兒童的教養：「法律不允許父親按照自己的意願來養育兒童。孩子 7 歲時，政府就命令他們全由國家接管，並編入連隊。他們接受相同的鍛鍊與教養，習慣於共同的遊戲與學習。在連隊裡，果敢的兒童被任命為首領，其餘的則服從其命令，接受其責罰。因此，他們的兒童訓練，就是一種服從的練習。」這裡描述的應是哪個社會的教育方式？
(A)希臘的斯巴達 (B)希臘的雅典 (C)西亞的亞述帝國 (D)埃及的新王國
37. () 此時的科學成就有「科學史上第一個偉大時代」之譽。一些重要理論如太陽中心說、地圓論、浮體力學、槓桿原理等等，都在此時出現。此時應為：
(A)美索不達米亞古文明 (B)希臘城邦時期 (C)希臘化時期 (D)羅馬和平時期
38. () 西亞文明的開創者蘇美人，早期在兩河流域下游所建立的政治體制，與下列何者相似？ (A)羅馬 (B)阿卡德 (C)波斯 (D)希臘
39. () 亞歷山大東征是西方上古時期的重大事件，其主要歷史意義為何？
(A)建立史上第一個橫跨歐亞非的大帝國 (B)向東擴張，最遠抵達中國邊境
(C)將希臘的民主政治推廣到東方 (D)促成東西文化交流
40. () 「地中海變成了『我們的內海』」，這應是從羅馬歷史上的哪一個階段開始的？
(A)王政時期 (B)共和時期 (C)帝國時期 (D)和平時期
41. () 布魯特斯 (*Marcus Brutus*) 曾說：「吾愛凱撒，但更愛羅馬。」這句話是說他重視羅馬哪一部分？ (A)法律觀念和法治的精神 (B)以農為本的立國精神
(C)重實際，不好玄思的性格 (D)共和的政治體制
42. () 他自稱「第一公民」，以豐功偉業於西元前 27 年被元老院敬奉「奧古斯都」(*Augustus*) 的尊號。集政治、司法、宗教和軍事最高首長大權於一身。請問：此為何人？ (A)屋大維 (B)凱撒 (C)狄奧多西 (D)查士丁尼
43. () 「羅馬以武力征服了希臘，但在文化上卻成了俘虜。」這句話應如何解讀最恰當？
(A)羅馬以武力、文化征服了希臘，使希臘成為其俘虜
(B)羅馬與希臘在地理上相當接近，文化上交流，同是西方文化的源頭
(C)羅馬以武力征服了希臘，因而接觸、吸收希臘文化，並深受希臘文化的影響
(D)羅馬人被希臘人聘請為家庭教師，使希臘人成為羅馬的文化俘虜
44. () 「這個民族最能表現其卓越治績與施政天分的，當屬它無遠弗屆的道路網。依舊殘存的公路網，直到今日仍提供民眾便捷的交通運輸，雖然幾經時光遞嬗，改朝換代，但昔日帝國疆域內，包含今天的英國、歐洲大陸、北非和西亞等地所修築的道路依舊歷歷可辨。」請問：這是哪個民族？ (A)波斯(波斯帝國)
(B)羅馬(羅馬帝國) (C)迦爾底亞(新巴比倫帝國) (D)馬其頓(亞歷山大帝國)
45. () 羅馬史家塔西圖斯曾說：「我認為，歷史之最高的職能就在於賞善罰惡，不要讓任何一項嘉言懿行湮沒不彰，而把千秋萬世的唾罵，作為對奸言逆行的一種懲戒。」從塔西圖斯的歷史觀念可看出羅馬史學有何特點？
(A)富神話思維 (B)持排外觀點 (C)具宿命色彩 (D)走實用路線
46. () 甲時代 - 文化界名人的光輝蓋過政治家的光芒，其中以科學家的表現最出色。乙時代 - 和政治方面的雄才偉業相比，文化成就略遜一籌。丙時代 - 政治和哲學界人才輩出，燦若群星。請問甲、乙、丙三個時代分別為何？
(A)希臘化、古典希臘、羅馬 (B)古典希臘、希臘化、羅馬
(C)羅馬、希臘化、古典希臘 (D)希臘化、羅馬、古典希臘
47. () 對某地百姓來說，洗澡是經常性的例行公事，他們在國家興建的澡堂洗澡，日常用水由引水道從山中引來，澡堂也是公開社交場所。百姓也享受政府提供的免費麵包，可以用便宜的價格購票入場，參觀各種競技比賽。請問：上文應該是在描敘哪個時代地區的情況？
(A)希臘時代的雅典 (B)希臘化時代的亞歷山大里亞城
(C)波斯帝國時代的巴比倫 (D)羅馬帝國時代的西班牙
48. () 主張「人應『師法自然』，而上帝即是自然，神意即是自然法則。唯有遵循自然，樂知天命，方能得到逍遙。」的哲學家應為
(A)蘇格拉底 (B)柏拉圖 (C)亞理斯多德 (D)西塞羅
49. () 在希臘神話故事中，獲得「獻給最美麗的女神」金蘋果的是？
(A)希拉 (B)海倫 (C)雅典娜 (D)阿芙羅黛蒂
50. () 有關希臘神話的諺語，下列敘述何者正確？
(A)「阿奇里斯的腳跟」：人生無常 (B)「特洛伊木馬」：帶來瘟疫的病毒
(C)「帕里斯的評判」：公理與正義的裁決 (D)「西西佛斯的苦工」：徒勞無功

● 別忘了在答案卡、題目卷上寫上姓名並畫記座號喔！
違者扣 10 分～考完將題目卷與答案卡一併交回～

● 成績依讀卡結果為準，請注意 2B 鉛筆墨色，
並將答案塗好、塗滿～