

新北高工一〇六學年度上學期第一次段考試題						班級		座號		成績	
科目	歷史	命題教師	徐雅純	科別、班級	鑄、汽、模、圖 二年級 訊 一年級	姓名					

※ 請將答案與座號畫記在答案卡上，並寫上班級、姓名、座號 **未寫或未畫記扣 10 分**

※ 題目卷寫上班級、姓名、座號，試畢連同答案卡一起交回 **未寫者扣 10 分，寫不完整扣 5 分**





一、是非題（各 2 分，共 20 分；答案為○則畫記 A，答案為×則畫記 B）

- （ ） 迦爾底亞人擅長天文觀測，制訂黃道十二宮星座，可說是現代占星學的始祖。
- （ ） 人類文明的起源地之一兩河流域是以巴比倫文化為基礎，融合西臺、猶太等文化，創造出豐富多元的「美索不達米亞」文明。
- （ ） 亞歷山大帶領馬其頓王國不斷向外擴張，最後建立有史以來第一個版圖跨歐亞非三洲的大帝國。
- （ ） 所羅門王建築的聖殿位於耶路撒冷，是現存最大規模的猶太教建築。
- （ ） 西臺人在西元前十五世紀發展成帝國，藉著高超的冶鐵技術來發展武力和貿易。
- （ ） 「擲鐵餅者」是希臘化時代著名的雕塑品，彰顯出此時期多元文化融合的風貌。
- （ ） 古代波斯人相信光明之神最後會戰勝黑暗之神，強調每個人都有自由意志去擇善或從惡，此蘊含相當程度的人文主義精神。
- （ ） 凱撒以其豐功偉業，使元老院於西元前 27 年獻給他「奧古斯都」的尊號。
- （ ） 西元 2000 年可用「2000C.E.」表示，相當於第 20 世紀
- （ ） 古代奧運因伯羅奔尼撒戰爭的戰火波及而停止舉辦。

二、選擇題（各 2 分，共 80 分）

- （ ） 上古時代兩河流域的民族和政治發展雖然複雜，但在文化上大致還可以成為一單位，這是由於下列哪種文化被該地許多民族承襲？
(A)蘇美文化 (B)迦爾底亞文化 (C)巴比倫文化 (D)亞述文化
- （ ） 對□人來說，心臟記錄了一個人一生中的所有善行和惡行，在死後審判中的一種死亡儀式上，心臟將接受檢驗，死者被阿努比斯帶入審判廳，在奧塞利斯的面前受審。請問上文中的□是指 (A)蘇美 (B)埃及 (C)波斯 (D)希伯來
- （ ） 法律是兩河流域文化對後世重大的貢獻之一，該地區民族編纂的《漢摩拉比法典》，是目前保存最完整的一部古老成文法典。該法典主要的原則與精神為何？
(A)強調悲觀的宿命論 (B)採取報復原則，但仍有階級的差別待遇
(C)強調法律之前人人平等 (D)無罪推定原則
- （ ） 美索不達米亞地區居民生存的歷史充滿戰爭與血淚，信仰傾向悲觀。他們不信來生，也不信靈魂不滅，其文學作品深受宗教神話影響，最著名的作品為下列何者？
(A)《鳩格米西史詩》 (B)《死者之書》 (C)《荷馬史詩》 (D)《出埃及記》
- （ ） 古埃及在天文學和數學有長足的發展，最主要的原因是
(A)尼羅河的氾濫 (B)太陽的酷熱 (C)地形的封閉 (D)民族性的好奇
- （ ） 「楔形文字」是世界最古老的文字之一，也是記錄兩河文明歷史的重要依據，它是由下列哪一民族所發明的？ (A)猶太人 (B)埃及人 (C)蘇美人 (D)希臘人
- （ ） 世界上第一個版圖跨亞、歐、非三洲的大帝國是
(A)亞述帝國 (B)波斯帝國 (C)亞歷山大帝國 (D)埃及新王國

- （ ） 猶太歷史上的「巴比倫之囚」，一直到哪一民族將他們從新巴比倫帝國手上解救出來才告結束？ (A)波斯 (B)馬其頓 (C)羅馬 (D)希臘
- （ ） 一神信仰是古代哪一民族對後世最重大的貢獻？
(A)蘇美 (B)亞述 (C)腓尼基 (D)希伯來
- （ ） 電影「十誡」、「埃及王子」的內容都與哪一件希伯來史實有關？
(A)希伯來人遷移至埃及生活 (B)摩西率領族人出埃及
(C)希伯來人建立希伯來王國 (D)希伯來王國分裂為南北兩國
- （ ） 「採行中央集權，將全國劃為二十個行省，創建海軍，並將帝國各地貨幣與度量衡標準化，同時建立一套高效率的交通系統，有利於政令的傳達、軍隊的調動、商旅的往來以及文化的交流。」請問上文描述的是哪一帝國？
(A)波斯帝國 (B)羅馬帝國 (C)亞歷山大帝國 (D)埃及新王國
- （ ） 有關中國早期文化的敘述，下列何者正確？
(A)中國古文明源於黃河流域 (B)約西元前五千年前，中國先民已懂得燒製陶器
(C)在小米文化類型區中所建造的為干欄式住所 (D)可以建造高塔神殿
- （ ） 雅典的民主政治是近代歐洲人在爭取政治自由時，精神上所景仰的對象，以下有關雅典民主政治的敘述，何者正確？(A)是全民民主政治(B)官員由貴族抽籤產生
(C)只要年滿十八歲皆可取得公民權 (D)採直接的民主方式
- （ ） 哪一位古希臘哲學家經由理性觀察，提出「水是萬物之本」的論點？
(A)蘇格拉底 (B)泰利斯 (C)柏拉圖 (D)畢達哥拉斯
- （ ） 完善實用的供水道，堅固雄偉的橋梁、公共浴室、圓形競技場、萬神廟、凱旋門等公共建築，都屹立至今。請問以上是哪一民族的建築成就？
(A)希臘 (B)羅馬 (C)波斯 (D)埃及
- （ ） 古希臘有位哲學家教導學生要「了解自己」，尤其要了解自己是無知的。他整天穿梭在街頭和路人討論，希望人們不斷檢討自己所抱持的各種理念是否正確適當，他也教人不要盲目接受既有的規範準則，必須要用理性重新判斷。請問這位哲學家是誰？ (A)畢達哥拉斯 (B)泰利斯 (C)蘇格拉底 (D)柏拉圖
- （ ） 馬拉松戰役和溫泉關之役皆發生於哪一場戰爭期間？
(A)波希戰爭 (B)伯羅奔尼撒戰爭 (C)布匿克戰爭 (D)特洛伊戰爭
- （ ） 以下有關腓尼基人的敘述，何者**有誤**？
(A)居住在地中海東岸的敘利亞南部
(B)是活躍的商業民族
(C)在北非建立的殖民地迦太基，後來被羅馬帝國所滅
(D)將二十二個符號轉變成為表音的字母
- （ ） 有關羅馬政治的發展，下列敘述何者正確？
(A)羅馬歷史可依時間順序分為共和時期、王政時期和帝國時期
(B)羅馬最初受伊特拉斯坎人的統治，實行共和
(C)羅馬王政的設計蘊含制衡精神，故有二個國王、二個監察官、二個護民官
(D)共和晚期有野心將領的爭權，先有凱撒，後有屋大維
- （ ） 下列有關各民族的人像雕刻的風格技巧比較，敘述正確者是：
(A)邁錫尼的浮雕多有戰爭、狩獵的畫面，顯現殘酷武勇的精神
(B)羅馬人的雕刻作品總是歌頌人體的美好，強調均衡、節制
(C)波斯的浮雕是模仿外族，雖不具原創性，但呈現兼容並蓄的特色
(D)特洛伊人的壁畫喜歡以人和動物嬉戲為主題，反映出活潑、和平的風格

31. () 學者在西班牙發現歷時悠久卻仍然堅固耐用的引水道。請問這是上古時代哪一民族統治過西班牙所留下的遺跡？(A)羅馬人(B)日耳曼人(C)埃及人(D)腓尼基人
32. () 希臘化時代的文化成就，以科學對後世貢獻最大，下列何者為其發現？
(A)畢達哥拉斯：幾何學 (B)阿基米德：槓桿原理與浮力
(C)伽利略：太陽為宇宙中心 (D)泰利斯：六十進位法
33. () 有關希臘在文學與史學方面的成就，下列何者正確？
(A)詩歌以抒情為主，以琴伴唱
(B)戲劇分為悲劇與喜劇，以喜劇較受重視
(C)最著名的史學家是修昔的底斯，被尊稱為「西方歷史之父」
(D)著重在「實用性」，可見說理、諷刺、歌頌國家光榮的作品
34. () 有關希臘神話的諺語，下列敘述何者正確？
(A)「阿奇里斯的腳跟」：致命傷、要害 (B)「特洛伊木馬」：帶來瘟疫的病毒
(C)「帕里斯的評判」：紅顏禍水 (D)「西西佛司的苦工」：有志者事竟成
35. () 亞歷山大繼承父親遺業，在稱霸希臘半島後，率兵征服波斯、埃及等地，建立起橫跨歐亞非三洲的大帝國，締造歷史著名的「希臘化時代」。請問希臘化時代的特色為何？(A)文化交流 (B)戰爭頻繁 (C)民主自由 (D)落後保守
36. () 小雪看到一本書，書名為《歷史從□人開始》，其內容包括最早的文字系統、法典、陰曆、史詩、格言等。就你的歷史知識判斷，□應是：
(A)蘇美 (B)埃及 (C)巴比倫 (D)印度
37. () 西元前 18 世紀，漢摩拉比統一兩河流域之後，自稱「眾王之王」，總攬全國大權，並根據國內社會經濟狀況，參考以往法典的經驗，制定一部新的成文法——「漢摩拉比法典」。右圖中，何者為「漢摩拉比法典」所使用的文字？
- | | | | |
|--|---|---|---|
|  |  |  |  |
| 甲 | 乙 | 丙 | 丁 |
- (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁
38. () 祆教被認為是高度理性的宗教，關於這個宗教的特色，下列敘述何者不正確？
(A)主張善惡二元論 (B)有最後的審判 (C)有復活的觀念 (D)又稱為拜火教
39. () 古埃及人民比蘇美人民在心理上較有安全感，這是因為：
(A)埃及政治較穩定，吏治較清明
(B)尼羅河定期氾濫，人民可先做準備；兩河則不定期氾濫，當地人提心吊膽
(C)埃及對外交通便利，農產品可以外銷西亞，農民生活較豐裕
(D)埃及農民的社會地位較蘇美農民高
40. () 古代埃及人對生命與宗教的觀念，下列何者正確？
(A)崇拜阿努比斯，相信死後將受其審判
(B)死後靈魂會「重生」，故需將遺體放入金字塔加以保存
(C)太陽神「拉」是唯一的信仰
(D)尼羅河定期氾濫，年復一年，使埃及人抱持樂觀、穩定的生命態度
41. () 英國大英博物館引以為傲的鎮館文物之一，是一塊巨大的石碑，名為「羅塞塔石碑」。石碑的表面上刻有塗上白漆的文字，並有三種不同的文體。請問：下列的描述何者正確？(A)這塊石碑目前存放於大英博物館的「西亞館」中
(B)這塊石碑上刻寫的即為著名的楔形文字
(C)這塊石碑被發現的地點位在今日的法國南部
(D)這塊石碑是解讀古埃及象形文字的關鍵線索

42. () 如果有人說「埃及人發展的高等數學與他們的生活毫無相關」，你可以從哪些歷史事實反駁他？(甲)木乃伊的製作；(乙)製作精良的戰爭武器；(丙)金字塔及神廟的建造；(丁)尼羅河氾濫時間的推測；(戊)尼羅河每年氾濫後的土地丈量
(A)甲乙丙丁戊 (B)甲丙丁戊 (C)乙丙丁 (D)丙丁戊
43. () 某個古文明的統治者，自稱是至高無上的神明之子，他不得與家族近親以外的人通婚，以免具有神性的血統遭到汙染。請問：這個古文明是：
(A)亞述 (B)埃及 (C)中國 (D)波斯
44. () 熱愛電影的小華在看完布萊德彼特主演的《特洛伊 (TROY)：木馬屠城》後，如果想要更進一步地知道「木馬屠城記」的歷史，應該建議他閱讀下列哪一本書？
(A)《荷馬史詩》(B)《歷史》(C)《羅馬史》(D)《伯羅奔尼撒戰爭史》
45. () 小宣想要做一份有關羅馬哲學思想的報告，因此她找了一些羅馬思想家的資料，其中她看到有一則資料提到某位羅馬的思想家認為：「善行產生快樂，智者就是依照理性指導而生活的人，因而不為煩憂、痛苦所擾。」請問：小宣看到的這則資料裡的羅馬思想家，最有可能是下列哪位哲學家或學派的擁護者？
(A)愛奧尼亞學派 (B)斯多噶學派 (C)辯士學派 (D)蘇格拉底
46. () 波希戰爭結束後，希臘半島的情勢出現什麼樣的變化？
(A)雅典因戰勝波斯之故，自信心提升，進入文化的黃金時期
(B)斯巴達組成伯羅奔尼撒同盟引起雅典不滿，雅典另組提洛同盟與之對峙
(C)斯巴達、雅典兩大陣營間的內戰使波斯乘虛而入，再一次引發波希戰爭
(D)最終由南方的馬其頓王國揮兵北上，統一希臘半島全境
47. () 有一段史料談到兒童的教養：「法律不允許父親按照自己的意願來養育兒童。孩子七歲時，政府就命令他們全由國家接管，並編入連隊。他們接受相同的鍛鍊與教養，習慣於共同的遊戲與學習。在連隊裡，果敢的兒童被任命為首領，其餘的則服從其命令，接受其責罰。因此，他們的兒童訓練，就是一種服從的練習。」這裡描述的應是哪個社會的教育方式？
(A)希臘的斯巴達城邦
(B)希臘的雅典城邦 (C)羅馬帝國的和平時期 (D)埃及的新王國時期
48. () 行刺凱撒的布魯特斯曾說：「吾愛凱撒，但更愛羅馬。」這句話是說他愛羅馬的哪一部分？(A)法律觀念和法治的精神 (B)以農為本的立國精神
(C)重實際，不好玄思的性格 (D)共和政治的體制
49. () 某地區存在著一種身分特殊的奴隸，通常都是戰俘或其他犯了事的奴隸。他們的職責是在角鬥場上進行殊死搏鬥，為人們提供野蠻的娛樂，而皇帝也喜歡用這種娛樂來討好人民。請問：這是哪個地區的文化？
(A)埃及 (B)羅馬 (C)斯巴達 (D)亞述
50. () 羅馬史家塔西圖斯曾說：「我認為，歷史之最高的職能就在於賞善罰惡，不要讓任何一項嘉言懿行湮沒不彰，而把千秋萬世的唾罵，作為對奸言逆行的一種懲戒。」從塔西圖斯的歷史觀念可看出羅馬史學有何特點？
(A)富神話思維 (B)持排外觀點 (C)具宿命色彩 (D)走實用路線

- 別忘了在**答案卡、題目卷**上寫上姓名並畫記座號喔！
違者扣 10 分～考完將題目卷與答案卡一併交回～
- 成績**依讀卡結果為準**，請注意 2B 鉛筆墨色，
並將答案塗好、塗滿～