

新北市立新北高工 114 學年度第 1 學期 第一次段考 試 題										班別		座號		電腦卡 作答
科目	國文	命題 教師	李蓓華	審題 教師	林芷茜	年 級	二	科 別	體育	姓名				是

一、選擇題（30 小題，每題 2.5 分，共 75 分）

- 下列詞語解釋，何者正確？ (A)「滕子京謫守巴陵郡」的「謫守」意謂「貶任太守」 (B)「此則岳陽樓之大觀也」的「大觀」意謂「宏偉的樓閣臺觀」 (C)「遷客騷人」中的「騷人」是指「牢騷滿腹的人」 (D)「長煙一空」中的「一空」是指「一會兒消散」
- 下列「」中字的讀音，依序為何？「檣」傾楫摧／銅「牆」鐵壁／「蓄」薇／吝「嗇」 (A)ㄌㄜˊ／ㄍㄨㄛˊ／ㄇㄨˋ／ㄙㄞˋ (B)ㄌㄜˊ／ㄌㄜˊ／ㄍㄨㄛˊ／ㄌㄜˊ (C)ㄍㄨㄛˊ／ㄍㄨㄛˊ／ㄍㄨㄛˊ／ㄌㄜˊ (D)ㄍㄨㄛˊ／ㄌㄜˊ／ㄍㄨㄛˊ／ㄌㄜˊ
- 下列「」中的字，寫成國字後依序為何？潔白無「ㄊㄧˊㄩˊ」／引人「ㄊㄧˊㄩˊ」想／閒「ㄊㄧˊㄩˊ」時間 (A)遐／霞／瑕 (B)霞／暇／瑕 (C)暇／霞／遐 (D)瑕／遐／暇
- 下列文句中的「因」字，何者與「因人之力而敝之」的「因」字意思相同？ (A)未若柳絮「因」風起 (B)加之以師旅，「因」之以饑饉 (C)「因」起彷徨，詠左思〈招隱〉詩 (D)此天之亡楚之時也，不如「因」其機而遂取之
- 下列選項中的成語，哪些與「政通人和」意思相近？ (甲)國泰民安 (乙)粉飾太平 (丙)魚肉鄉民 (丁)河清海晏 (A)甲丙 (B)甲丁 (C)乙丙 (D)丙丁
- 下列各組「」內的詞，何者意義不同？ (A)土地平曠，屋舍「儼然」，有良田、美池、桑、竹之屬／她愛照鏡子，左轉右轉，「儼然」是個公主 (B)望之「蔚然」而深秀者，琅琊也／黃山樹木中最有特色的要算松樹了，奇美挺秀，「蔚然」可觀 (C)引觴滿酌，「頽然」就醉，不知日之入／在空曠的客廳裡，盛公獨自「頽然」靠在太師椅上 (D)則有去國懷鄉，憂讒畏譏，滿目「蕭然」，感極而悲者矣／雲志嫌這顏色不起眼，連九莉也覺得環堵「蕭然」
- 春秋、戰國時期，各國由於利益考量或恩怨情仇，彼此時而交好聯姻，時而兵戎相向，也因此產生了與國名或地名相關的成語。下列有關這些成語的說明，何者正確？ (A)形容友情深刻：秦晉之好 (B)形容印象深刻：毋忘在莒 (C)形容戰事頻繁：圍魏救趙 (D)形容人才外流：楚材晉用
- 下列選項皆出自〈岳陽樓記〉，何者兼具「對偶」及「互文」這兩種修辭技巧？ (A)政通人和，百廢具興 (B)上下天光，一碧萬頃 (C)岸芷汀蘭，郁郁青青 (D)日星隱耀，山岳潛形
- 下列文句所使用的修辭技巧，何者說明正確？ (A)臣之壯也，猶不如人，今老矣！無能為也已：婉曲 (B)許君焦、瑕，朝濟而夕設版焉：對偶 (C)夫晉，何厭之有：倒反 (D)因人之力而敝之，不仁；失其所與，不知；以亂易整，不武：層遞
- 「他是鵝蛋臉，臥蠶眉。」句中「鵝蛋」、「臥蠶」用來修飾其後的臉、眉，意指鵝蛋般的臉，臥蠶般的眉。下列「」內的詞，何者有相同用法？ (A)沙鷗翔集，「錦鱗」游泳 (B)月明星稀，「烏鵲」南飛 (C)寧赴湘流，葬於「江魚」之腹中 (D)夫秦王有「虎狼」之心，殺人如不能舉
- 下列各選項之敘述，何者沒有語病？ (A)《左傳》儘管是一部敘事為主的編年史著作，但是也是著名的文學作品，是研究先秦的重要典籍 (B)左丘明博覽群書，學識淵博，任史官時盡職盡責，深受當時人所深刻崇拜。相傳《左傳》即為其所作 (C)春秋時期，列國爭霸戰爭打破了國界分野，促使不同民族之間頻繁的交流往來，使中原地區呈現出多元 (D)〈燭之武退秦師〉給我們帶來這樣的啟示：一個人也可扭轉局勢，使整個國家安定，他才是真英雄
- 中文句法裡常會出現詞性活用情形，如〈燭之武退秦師〉：「既東『封』鄭，又欲肆其西『封』。」前一「封」字為動詞，後一「封」字為名詞。下列「」中的字，何者也是前者為動詞，後者為名詞？ (甲)己欲「立」而「立」人 (乙)「老」吾「老」以及人之老 (丙)愛其子，擇「師」而教之，於其身也則恥「師」焉 (丁)人知從太守遊而樂，而不知太守之「樂」其「樂」也 (A)甲乙 (B)甲丙 (C)乙丁 (D)丙丁
- 〈岳陽樓記〉談論「雨悲」、「晴喜」兩種情境，是承接哪句話而展開描述？ (A)政通人和，百廢具興 (B)北通巫

峽，南極瀟湘 (C)覽物之情，得無異乎 (D)心曠神怡，寵辱偕忘

14. ()〈燭之武退秦師〉：「秦伯說，與鄭人盟，使杞子、逢孫、楊孫戍之，乃還。子犯請擊之。」「子犯請擊之」的原因為何？ (A)秦滅鄭 (B)晉滅鄭 (C)晉協助鄭 (D)秦協助鄭
15. ()〈岳陽樓記〉：「居廟堂之高，則憂其民；處江湖之遠，則憂其君。」其旨意與下列何者最相近？ (A)憂國愛民，終身奉行 (B)宦海浮沉，身不由己 (C)生於憂患，死於安樂 (D)人無遠慮，必有近憂
16. ()在〈燭之武退秦師〉一文中，晉、秦兩國結盟，因此晉文公聯合秦國圍攻鄭國，但燭之武成功遊說秦國退兵，子犯便建議晉文公擊打秦伯，晉文公的回應如下。下列何者**不是**晉文公退兵的理由？
不可。微夫人之力不及此。因人之力而敝之，不仁；失其所與，不知；以亂易整，不武。吾其還也。
(A)不願失去親近友好的夥伴 (B)不願有違仁道、恩將仇報 (C)不願靠他人之力取得勝利 (D)不願改變穩固的國際情勢
17. ()下列有關〈岳陽樓記〉的寫作特色，何者正確？ (甲)文章一開頭即點出主旨，凸顯「說理明志」的立意 (乙)雖題名為記，實由敘事、寫景、抒情、議論組成 (丙)全文以駢句完成，尤其雨景晴景的描寫，堪稱寫景的佳作 (丁)運用摹寫的技巧，描述洞庭湖景色的豐富多變 (A)甲乙 (B)甲丙 (C)乙丙 (D)乙丁
18. ()關於〈岳陽樓記〉作者范仲淹的生平，下列何者**錯誤**？ (A)推行「慶曆新政」 (B)官場上屢被排擠，只當過邊陲小官 (C)被譽為「天下第一流人物」 (D)購置義田賑濟貧弱族人
19. ()小北參加電視節目「每日一詞」，要藉由關鍵字詞判斷所指的名人雅士。若答案為「范仲淹」，則此題關鍵字詞應為下列哪個選項？ (A)六一居士、以荻畫地、醉翁亭 (B)古文運動、唐宋八大家、潮州 (C)慶曆新政、小范老子、岳陽樓 (D)不為五斗米折腰、柳、桃花源
20. ()〈岳陽樓記〉對於岳陽樓本身的描述較少，作者如此行文的主要原因為何？ (A)前人作品已敘述完備，作者擔心題材相似會被加以比較 (B)作者並沒有真正到過岳陽樓，因此也不知從何下筆描寫 (C)作者不願大題小作，避免將岳陽樓恢弘的格局給寫小了 (D)本文主旨在自抒懷抱及勸勉好友，故省去岳陽樓的描繪
21. ()〈岳陽樓記〉的文章重心不在記敘岳陽樓，其主要闡述的內容為何？ (A)岳陽樓所在巴陵郡的地理環境 (B)滕子京修建岳陽樓的緣由經過 (C)藉晴雨景致表現對朝廷的思念 (D)自抒懷抱並勸好友勿以謫為憂
22. ()小明參加校內關鍵詞比賽，以零點二九秒的時間，搜尋出十六萬筆范仲淹的相關資料，請判斷下列哪一個選項可能是小明所鍵入的關鍵詞？ (A)唐宋古文八大家／文以載道／諫迎佛骨 (B)天下第一流人物／慶曆新政／購置義田 (C)不為五斗米折腰／隱逸詩人／世外桃源 (D)北宋文壇之祭酒／與民同樂／六一居士
23. ()有關《左傳》的敘述，何者**錯誤**？ (A)別稱：《左氏春秋》、《春秋左氏傳》、《春秋內傳》 (B)合稱：與《穀梁傳》、《公羊傳》合稱《春秋三傳》 (C)價值：是研究秦代歷史、經濟、軍事的重要典籍 (D)特色：對於人物形象和外交辭令的描寫尤其出色
24. ()古人將以「記」名篇的文章稱為「雜記體」，下表為其相關分類，何者代表作的配對**錯誤**？

類別	說明	代表作
臺閣名勝記	作者親身經歷或間接蒐集資料寫成，內容多為記敘亭臺樓閣建造或修葺的過程、歷史的沿革，以及抒發感慨，或暢述懷抱	(A)范仲淹〈岳陽樓記〉
山水遊記	作者以親身遊歷的山川勝景、自然風物為題材，記敘旅途中的見聞、風土人情、山川名勝等，或兼抒發遊覽而生的感受、議論等	(B)陶淵明〈桃花源記〉
書畫雜物記	專為記述書畫和器物而題寫的文章。記述書畫器物的內容、形狀，或藝術特點、流傳情況等。有的則借題發揮，抒情述志或闡述藝術見解	(C)韓愈〈畫記〉
人事雜記	專以記人敘事為內容的文章。多數以「記」名篇，也有一部分以「志」名篇	(D)歸有光〈項脊軒志〉

新北市立新北高工 114 學年度第 1 學期 第一次段考 試 題										班 別		座 號		電腦卡 作答
科目	國文	命題 教師	李蓓華	審題 教師	林芷茜	年 級	二	科 別	體育	姓 名				是

25. () 司馬遷《史記·十二諸侯年表序》：「(孔子)七十子之徒口受其傳指，為有所刺譏褒諱挹損之文辭不可以書見也。魯君子左丘明懼弟子人人異端，各安其意，失其真，故因孔子史記，具論其語，成《左氏春秋》。」根據上文，左丘明寫作《左氏春秋》的用意為何？ (A)《春秋》所載的史事簡略，引司馬遷《史記》加以補充 (B)《春秋》中的褒貶過於隱晦，為完整傳達孔子真意而作 (C)認為孔門末流無法領略《春秋》經義，為矯正邪說而作 (D)擔心口傳《春秋》易隨時間亡佚，為繼承孔子遺志而作
26. () 下列各組經典著作，何者皆屬於十三經？ (A)《左傳》／《公羊傳》／《穀梁傳》 (B)《禮記》／《爾雅》／《中庸》 (C)《論語》／《孟子》／《莊子》 (D)《詩經》／《楚辭》／《尚書》
27. () 鄭伯欲請燭之武遊說秦君，燭之武回答：「臣之壯也，猶不如人；今老矣，無能為也已」，委婉表達未被重用的不滿，下列何者也運用相同的修辭？ (A)考試的時候，我是一個最緊張也最自在的人 (B)我們在一起這麼久，你願意當我孫子的奶奶嗎 (C)叫你倒個垃圾也能忘記，真不愧是我的貴人啊 (D)冷戰這麼久，你不覺得我們應該坐下來好好談一談嗎
28. () 靜宜在網路上查得一副有趣的對聯：「任他蓋世英雄，入此門還得低聲下氣／憑你齊天大聖，闖本所只宜屈膝躬腰」、「磨礪以須，問天下頭顱幾許／及鋒而試，看老夫手段如何」。依對聯文意判斷，此一副對聯依序最適合貼在何種處所？ (A)衙門、刀具店 (B)廁所、理髮店 (C)衙門、理髮店 (D)廁所、刀具店
29. () 關於《春秋》三傳的說明，何者正確？ (A)皆被列入十三經 (B)皆被分類為史部 (C)相傳《春秋》三傳的作者皆為左丘明 (D)《左傳》、《國語》、《戰國策》合稱《春秋》三傳
30. () 為古書配上可以概括其內容的新標題，不但能彰顯該書的特色，更能使讀者樂於接近。下列四則「古籍特賣」的海報標題，哪個標題與書的內容最相符？ (A)魏晉名流的趣聞——《禮記》 (B)春秋時期的歷史——《左傳》 (C)立身處世的修養——《樂府詩集》 (D)禮治教育的典籍——《世說新語》

二、閱讀題組(共 10 小題，每題 2.5 分，共 25 分)

(一) 請閱讀下文，回答第 31~32 題

(甲)

秦伯說，與鄭人盟，使杞子、逢孫、楊孫戍之，乃還。

子犯請擊之。(晉文)公曰：「不可。微夫人之力不及此。因人之力而敝之，不仁；失其所與，不知；以亂易整，不武。吾其還也。」亦去之。(《燭之武退秦師》)

(乙)

晉文公攻原，裹十日糧，遂與大夫期十日。至原十日，而原不下，擊金而退，罷兵而去。士有從原中出者，曰：「原三日即下矣。」群臣左右諫曰：「夫原之食竭力盡矣，君姑待之。」公曰：「吾與士期十日，不去，是亡吾信也。得原失信，吾不為也。」遂罷兵而去。原人聞曰：「有君如彼其信也，可無歸乎？」乃降公。衛人聞曰：「有君如彼其信也，可無從乎？」乃降公。孔子聞而記之曰：「攻原得衛者，信也。」(《韓非子·外儲說》)

- () 31.關於甲文所透露的訊息，何者敘述**錯誤**？ (A)秦伯曾經有恩於晉侯 (B)晉國分析情勢後決定退兵 (C)晉國不願意失去秦國這個盟友 (D)晉國認為獨自攻打鄭國勝之不武
- () 32.依據甲、乙二文，對於①、②的研判應為下列何者？
 ①甲文晉文公不願違背仁、智、武而與秦伯為敵，乙文晉文公不願背信
 ②二文均展現晉文公藉由衡量武力，並透過戰術分析制定攻守作戰策略
 (A)①、②皆正確 (B)①、②皆錯誤 (C)①正確、②錯誤 (D)①錯誤、②正確

(二) 請閱讀下文，請回答第 33~36 題

(甲)

八月湖水平，涵虛混太清。氣蒸雲夢澤，波撼岳陽城。欲濟無舟楫，端居恥聖明。坐觀垂釣者，徒有羨魚情。(孟浩然〈望洞庭湖贈張丞相〉)

(乙)

昔聞洞庭水，今上岳陽樓。吳楚東南坼，乾坤日夜浮。親朋無一字，老病有孤舟。戎馬關山北，憑軒涕泗流。(杜甫〈登岳陽樓〉)

() 33. 閱讀甲詩，從文意推斷作者望洞庭湖所引發的感懷，下列何者最接近孟浩然贈詩給張丞相的用意？ (A) 分享感動，邀對方享受悠閒情趣 (B) 表明心志，嚮往親近山林的生活 (C) 意求賞識，希望有機會出仕任官 (D) 委婉勸諫，暗示對方應勤於政事

() 34. 從乙詩內容看來，作者「憑軒涕泗流」的主要原因為何？ (A) 物是人非，不堪回首 (B) 告別親人，離情依依 (C) 家園破敗，親人去世 (D) 晚年飄泊，戰亂不止

() 35. 甲、乙二詩皆是洞庭湖與岳陽樓的相關詩文，下列何者是兩首詩中皆提及的景致？ (A) 洞庭湖的廣闊無涯 (B) 洞庭湖的四通八達 (C) 岳陽樓的雄偉聳峙 (D) 岳陽樓的地勢險要

() 36. 小新與小北分別對甲、乙詩進行賞析，請判斷兩人說法是否正確？

小新：甲詩藉洞庭湖託志，流露「處江湖之遠，則憂其君」的情懷。

小北：乙詩運用今昔對比呈現景物及人生變化，由景生情引發感慨。

(A) 兩人皆正確 (B) 兩人皆錯誤 (C) 小新正確，小北錯誤 (D) 小新錯誤，小北正確

(三) 請閱讀下文，請回答第 37~40 題

世多稱燭之武退秦師，謂與展喜犒齊*同，能不戰而屈人之兵。以余考之，良不然。燭武特戰國策士之先聲，偷取一時之利，其實兆*鄭二百年晉、楚之禍者，燭武為之也。何則？鄭之大患在楚，而唯秦與晉合，則力足以抗楚、庇鄭而無患。……獨至城濮之役，晉合齊、秦攘楚，楚力屈遠遁，而鄭乃得安意事晉。今一旦秦、晉以小嫌伐鄭，其實主兵者，晉也，為鄭之計，宜屈體以求成於晉，晉退而秦亦退。秦、晉之歡不失，則晉之足以庇鄭者如故也。乃間秦撓*晉，用三帥戍之，未幾，秦旋圍鄭。使晉襄不禦之於殽，而鄭蚤為秦滅矣。……燭武第*知當日說秦可以紓二患，不知啟秦窺覷之心，而又多一秦患。(顧棟高《春秋大事表·鄭燭之武論》)

注釋：

*展喜犒齊：展喜以齊桓公「尊王攘夷」的歷史，使師出無名卻欲攻魯的齊孝公愧而退兵

*兆：開啟

*撓：抵抗

*第：但、儘管

() 37. 根據上文，作者認為鄭國最主要的禍患是哪個國家？ (A) 秦國 (B) 楚國 (C) 晉國 (D) 齊國

() 38. 根據本文作者的看法，鄭國在國際上應採取何種立場？ (A) 僅與秦國結盟，不應投靠晉國 (B) 應與晉國對抗，同時與秦結盟 (C) 獨立對抗楚國，不依賴秦晉二國 (D) 促成秦晉結盟，才得以抗楚保鄭

() 39. 上文提及「當日說秦可以紓二患」，「二患」指的是〈燭之武退秦師〉中的哪一件事？ (A) 無禮於晉，且貳於楚 (B) 晉軍函陵，秦軍汜南 (C) 既東封鄭，又欲肆其西封 (D) 失其所與，不知；以亂易整，不武

() 40. 關於上文作者對燭之武的看法，下列說明何者正確？ (A) 讚美燭之武口才卓越，能有效化解國家危機 (B) 批評燭之武為了一己之利，為鄭國帶來禍患 (C) 認為燭之武的策略反而招來秦國覬覦鄭國的危機 (D) 肯定燭之武帶動了春秋戰國時期策士的遊說之風

試題結束