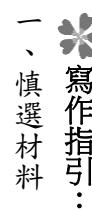


有人說：「人生是由一連串的抉擇組合而成的。」有時，抉擇像挑選早餐一般輕鬆，只是西式或中式的單選題；有時，抉擇還需考量現實層面，比方購買一樣昂貴的物品；有時，抉擇是種享受與犧牲的次序問題，例如上網或讀書；有時，抉擇攸關自身前途，但又無法不顧及父母的態度，選學校、選科系正是如此。

請以「抉擇」為題，分享自己某次抉擇時的兩難心情、過程與結果，並且這次抉擇的思索過程，使你獲得何種啟示？文長五百字以上，並抄題。

## 寫作指引



人一生中要決定許多大小事情，因此這些材料是唾手可得。但是同學必須思考：選擇材料要出奇制勝，文章才能脫穎而出。

是日一夕

事件是客觀的，任誰來寫都差不多，感想與體會卻是主觀的，因人而異，因此特別寶貴。所以，同學應將書寫重點放在「啟示」

參考一

第一部分：先總括啟示。  
第二部分：敘述事件（順敘法或倒敘法）。

參考二

第一部分：敘述事件（以描寫場景為開頭）。

## 第二部分：詳寫啟示。

第三部分：總結全文

□ 0	下		中		上		評閱等級	內 容	組 織	語 言	評 語	
	1	2	3	4	5	6						
1. 空白	勉強依題目行文，近於平實。 或僵化。	大致依題目行文，立意、取材恰當且彼此適切結合。	能掌握題目，立意、取材恰當且彼此適切結合。									
2. 只抄題目												
3. 只抄引導文字	理路不清楚，結構不完整。	理路大致清楚，具基本結構。	理路清楚，結構完整。									
4. 內容完全離題	語彙貧乏，文句頗多語病。	遣詞造句大致通順達意。	用詞妥貼，文句流暢。									