

市立新北高工 113 學年度第 2 學期第一次段考										班別	一甲	座號		電腦卡作答
科目	語文	命題 教師	賴修涓	審題 教師	吳彥禎	年級	一	科別	服務群科	姓名				否

提醒：考卷請使用藍色原子筆書寫，使用其他顏色筆或鉛筆書寫扣 10 分

### 一、詞語解釋 (每題四分，共二十分)

( )1.茫然

( )2.屏息

( )3.折柳送別

( )4.麻皴

( )5.折翼

參考答案： A.表達離別之情      B.迷惘，不知道的感覺      C.粗糙有皺紋      D.遭遇打擊挫折  
E.精神集中停止呼吸

### 二、修辭法配對(可以一對多，每題四分，共二十分)

- 譬喻法 •
- 1.所有開花的樹看來都該是女性，只有木棉花是男性的。
  - 2.(木棉花)有一種不講理的架式。
- 映襯法 •
- 3.(樹枝)向天空討求著什麼，撕抓些什麼。
  - 4.(木棉花)像一碗紅麴酒，斟在粗陶碗裡。
- 擬人法 •
- 5.木棉花幾乎就像是從乾裂的傷口裡吐出來的火焰。

### 三、注音 (請填寫括弧左方字的注音，一題兩分，共十分)

- 1.重( )量。      2.重( )複。      3.露( )珠。
- 4.晴( )天。      5.菁( )英。

### 四、字形辨析(填寫正確的字，每題兩分，共十分)

參考答案： 棉      綿      錦

- 1.木( )花      2.( )延不斷      3.( )繡前程      4.口感( )密      5.( )霞

市立新北高工 113 學年度第 2 學期第一次段考										班別	一甲	座號		電腦卡作答
科目	語文	命題 教師	賴修涓	審題 教師	吳彥禎	年級	一	科別	服務群科	姓名				否

### 五、是非題 (每題四分，共二十分)

所謂映襯法是使用兩種不同對比的修辭法，下列何者使用了「映襯法」？

- (     )1.我達達的馬蹄聲，是**美麗**的**錯誤**。
- (     )2.我是天邊的一片雲，偶而投影在你的波心。
- (     )3.愛，是最**甜蜜**的**負擔**。
- (     )4.唯一看透真相的是一個外表看似小孩，但智慧卻過於常人的……名偵探柯南。
- (     )5.大河源自於小溪，小溪又源自於高山。

### 六、選擇題(每題四分，共二十分)

- (     )1.成語「三折肱成良醫」的意思是？     A.看診費打三折的醫生就是好醫生。     B.摔斷手三次之後也成了療養斷手的良醫，比喻經過許多錯誤後也能成為某方面的高手。     C.三顧茅廬請出來的醫生才是好醫生。
- (     )2.「柳樹不是匠人的樹，他是詩人的樹，情人的樹。」這句話傳達的意思是？  
A.柳樹木質不堅，不適合製作器具。  
B.柳樹常用來寫詩詞，其他樹沒有。  
C.柳樹不太有實用價值，但有傳達情感的功能。
- (     )3.下列何者不是描繪木棉花的「顏色」？  
A.幾乎就像是從乾裂的傷口裡吐出來的火焰。  
B.像一碗紅麴酒，斟在粗陶碗裡，火烈烈地。  
C.以一種不可思議的優美風度，緩緩自枝頭飄落。
- (     )4.中國山水畫和西方繪畫的重要差別，下列何者**錯誤**？  
A.視角不同，西方的繪畫使用單一投影視角，像拍照一樣寫實。東方繪畫則採用多視角的散點透視法。  
B.西方使用油墨，是彩色的，東方使用墨，顏色都是黑白的。  
C.中國山水不講究真實性，而重在背後想傳達的心境。
- (     )5.「所有的樹都是用點畫成的，只有柳，是用線畫成的」，意思是？  
A.強調柳樹型態上與眾不同。  
B.「線」代表柳樹高潔的品格。  
C.表示柳樹特別美，和其他樹不同。