

市立新北高工 108 學年度第一學期 補考 試題						班別		座號		電腦卡作答
科目	國文	年級	三	科別	全	姓名				是

一、選擇題（一題 2 分，共 50 題）

- () 1.下列「 」中的字音，何組兩兩相同？ (A)「潦」患／「潦」草 (B)「襍」裸／「強」弩 (C)「蠶」粉／「蠶」白 (D)稼「穡」／「穡」。
- () 2.下列「 」中的字音寫成國字後，何者字形相同？ (A)「ㄟㄠˊ 諷漫罵／高「ㄟㄠˊ」迭起 (B)一「ㄅㄛˊ」萬頃／懷「ㄅㄛˊ」其罪 (C)背道而「ㄟˊ」／電掣風「ㄟˊ」 (D)經年「ㄅㄛˊ」月／深溝高「ㄅㄛˊ」
- () 3.下列文句，何者用字完全正確？ (A)原本交情匪淺的兩個人，卻因為誤會而決定分道揚彪 (B)這項計畫雖然有所缺失，但仍暇不掩瑜，無損其精彩 (C)館員鉅細靡遺的解說，讓我對這幅畫的歷史更加了解 (D)看到大家都躍躍欲試，他也不甘勢弱，立刻決定參與。
- () 4.下列選項中字義，何者與「封書，謝孟嘗君」的「謝」字相同？ (A)敬「謝」不敏 (B)人事代「謝」 (C)千恩萬「謝」 (D)「謝」曰：文倦於事，憤於憂，而性惇愚。
- () 5.下列各選項「 」內的字義，何者兩兩相同？ (A)「食」無魚／「食」以草具 (B)「就」國於薛／三窟已「就」 (C)為「之」駕／驅而「之」薛 (D)以何市而「反」／「反」國統萬人乎。
- () 6.中國人諱言「死」，下列「 」代稱死亡的詞語，何者錯誤？ (A)老成「凋謝」，莫可諮詢 (B)人間未有「飛騰」地，老去騎鯨卻上天 (C)體貌衰於下，忽然與萬物「遷化」 (D)生孩六月，慈父「見背」。
- () 7.下列何者並未使用錯綜法中的「交蹉語次」？ (A)居廟堂之高，則憂其民；處江湖之遠，則憂其君 (B)句讀之不知，惑之不解，或師焉，或不焉 (C)昔伯牙絕絃于鍾期，仲尼覆醢于子路，痛知音之難遇，傷門人之莫逮 (D)西伯幽而演《易》，周旦顯而制禮；不以隱約而弗務，不以康樂而加思。
- () 8.下列「 」中的字，何者不當動詞用？ (A)「襍」至輻輳 (B)春風畏始，冬風「慮」終 (C)「占」颱風者，每視風向反常為戒 (D)是四面「遞」至，非四面並至也。
- () 9.下列「 」中的字，哪些屬於「實數」？ (甲)梁使「三」反，孟嘗君固辭不往也 (乙)「三」折肱成良醫 (丙)狡兔有「三」窟。僅得免其死耳 (丁)「三」分天下 (戊)「三」令五申 (己)「五」臟六腑裡，像熨斗熨過 (庚)「五」陵年少爭纏頭 (A)甲乙丙丁戊 (B)甲丙丁戊己 (C)甲丙丁己庚 (D)乙丙丁戊庚
- () 10.下列「 」中詞語的用法，何者有誤？ (A)睿睿和霖霖兩人的才學相當，在寫作方面也是「齊足並馳」，誰也不讓誰 (B)這位作家在最新的著作中，提出自己獨到的見解，成「一家之言」 (C)此地視野極佳，「亭午」時分，往往能在此處望見燦爛的朝陽 (D)這次的旅遊能夠成行，都要歸功於爸爸大力贊助「資斧」。
- () 11.下列「 」中的字，何者並未使用轉品修辭？ (A)曉「鏡」但愁雲鬢改，夜吟應覺月光寒 (B)傳毅之於班固，伯仲之間耳；而固「小」之 (C)俄頃，月明輝室，光「鑑」毫芒 (D)譬諸音樂，曲度雖均，節奏同「檢」。
- () 12.說話行文時，不直接講出本意，只用委婉曲折的言詞，含蓄的烘托或暗示出本意，稱為「婉曲」。以下句子，何者沒有使用婉曲修辭？ (A)臣之壯也，猶不如人；今老矣，無能為也已 (B)生孩六月，慈父見背。行年四歲，舅奪母志 (C)齊王謂孟嘗君曰：「寡人不敢以先王之臣為臣！」 (D)月景尤不可言，花態柳情，山容水意，別是一種趣味。
- () 13.下列各句「 」內的字詞，何者不具有自謙之意？ (A)「寡人」不祥，被於宗廟之崇，沉於諂諛之臣，開罪於君 (B)臣「竊」計君宮中積珍寶，狗馬實外廄，美人充下陳 (C)邑有王生，行七，「故家」子 (D)凡我多士，及我友朋，惟仁惟孝，義勇奉公，以發揚種性，此則「不佞」之職也。
- () 14.下列那個選項使用了擬人修辭？ (A)今年家運太壞，明年家裡，總要換一換氣象才好 (B)狡兔有三窟。僅得免其死耳！今君有一窟，未得高枕而臥也 (C)見一美人，自光中出，初不盈尺，至地，遂與人等。纖腰秀項，翩翩作霓裳舞 (D)我注意到山頂俯身來看的，又是一些欣悅的白芒花，而坡底更有許多白芒花，也都在前後搖動，興高采烈地看我們。
- () 15.下列是一段中間拆散的散文，請依文意選出排列順序最恰當的選項：

旅行不管再怎樣匆忙緊張，因為是自願不是被迫，
(甲)有時只在一念之間，和距離無關 (乙)而這種卸去壓力的輕鬆之感

市立新北高工 108 學年度第一學期 補考 試題						班別		座號		電腦卡作答
科目	國文	年級	三	科別	全	姓名				是

(丙)它的快樂來自這種必然的輕鬆之感 (丁)不過是情緒的一種變化

換句話說，旅行終極的意義不過是一種心境。 (張讓〈旅人的眼睛〉)

(A)甲乙丁丙 (B)乙丙甲丁 (C)丙乙丁甲 (D)丁丙甲乙。

- () 16.郁永河〈裨海紀遊·竹枝詞〉：「臺灣西向俯汪洋，東望層巒千里長。一片平沙皆沃土，誰為長慮教耕桑？」上述引文最主要想表達臺灣的哪一種現象？ (A)颱風頻繁 (B)地力未盡 (C)氣候潮溼 (D)種族眾多。
- () 17.下列何者符合《裨海紀遊》一書中對於臺灣的敘述？ (A)大約一半的土地已經開闢成農田 (B)土性輕浮，風起揚塵蔽天，不適合耕種 (C)颱風來得急則禍害嚴重，來得慢則禍害輕微 (D)氣候潮溼悶熱，一遇到下雨天，就轉成秋天的天氣。
- () 18.在〈旗〉一詩中，何句並未傳達「不同流俗」的人格主張？ (A)逆風而笑而歌而飛揚／才值得眾目一同仰望 (B)待風後，縱使躺下來休息／仍要輕輕遮護／一位國士多美麗的遺體 (C)要等風起，才霍霍地招展／鮮明的本色，誰說孤掌就難鳴 (D)高處必定風勁，敢站出來／就不怕風險，風聲。
- () 19.〈旗〉與〈漂給屈原〉兩首詩作的共同旨趣為： (A)肯定堅毅芳潔的精神 (B)追尋永恆不滅的價值 (C)頌揚孤芳自賞的表現 (D)謳歌凜然不屈的犧牲。
- () 20.下列關於〈裨海紀遊選〉中文句的解釋，何者正確？ (A)「總論臺郡平地形勢，東阻高山，西臨大海，自海至山，廣四五十里」：說明臺灣西部平原東西向的寬度 (B)「露重如雨，旱歲過夜轉潤」：說明臺灣氣候劇烈變化的成因 (C)「內地窮黎，襁至輻輳，樂出於其市」：說明臺灣平地居民多由高山遷徙而來 (D)「惜蕪地尚多，求闢土千一耳」：遺憾臺灣缺乏有系統的規劃與管理。
- () 21.馮諼辭曰：「責畢收，以何市而反？」孟嘗君曰：「視吾家所寡有者。」以上兩人對話，為何事埋下了伏筆？ (A)復謀相位 (B)被宗廟之崇 (C)立宗廟於薛 (D)矯命焚券。
- () 22.下列典故何者與孟嘗君相關？ (A)倒屣相迎 (B)白衣送酒 (C)黃鐘毀棄 (D)高枕無憂。
- () 23.「至於引氣不齊，巧拙有素，雖在父兄，不能以移子弟。」句中「巧拙有素」意思是： (A)不論巧拙都是真誠自然的表現 (B)人的本性原就有巧拙程度的差異 (C)巧拙的差異在日常生活表現中最易觀察 (D)程度巧拙不同自然要有不同的教育方式
- () 24.下列關於〈馮諼客孟嘗君〉一文的敘述，何者正確？ (A)馮諼為孟嘗君所鑿的三窟分別為：焚券市義、遊說齊王、請立宗廟 (B)全文借賓顯主，藉著描寫馮諼事蹟，襯托孟嘗君足智多謀與卓越的政治才能 (C)作者藉由馮諼彈鋏三歌，自歎不受重視，讓讀者先對馮諼造成貪不知足的印象，此為欲揚先抑的寫作手法 (D)從文中可知馮諼的形象應為與人為善，和而不同。
- () 25.下列關於《典論·論文》文句的說明，何者正確？ (A)家有敝帚，享之千金：意謂生活豪奢，不知節儉 (B)氣之清濁有體，不可力強而致：才氣性情或清或濁，形成文章不同的風格，無法勉強 (C)於學無所遺，於辭無所假：意謂博學多聞，文章不假雕飾 (D)然於他文，未能稱是：對於他人的文章，無法給予好的評價。
- () 26.下列「國學之最」，敘述正確者有哪些？ (甲)中國第一部探討文學理論與批評的專書：《典論·論文》 (乙)中國韻文之祖：《詩經》 (丙)中國最早的編年體史書：《春秋》 (丁)中國第一部通史：《左傳》 (戊)開後世說部之先河：《戰國策》 (己)中國最早的詞集：《花間集》 (A)甲乙戊 (B)乙丙己 (C)甲丁戊 (D)丙丁己
- () 27.有關曹丕的敘述，下列選項何者正確？ (A)兼擅詩文，詩風清麗，善於表達男女間纏綿婉約的情感 (B)父死，嗣位為丞相、魏王，後篡漢，建立晉朝 (C)在政治上效法漢文帝，施行儒家禮樂文治，以德化民 (D)字子建，是曹操次子。
- () 28.關於《戰國策》，下列敘述何者錯誤？ (A)所載多為戰國策士遊說諸侯之事 (B)曾亡佚散失，北宋時經歐陽脩訪求校訂，始重新補足三十三卷 (C)作者在漢代已不可考，當非出自一人之手 (D)司馬遷《史記》採用了不少《戰國策》史料。
- () 29.古代典籍可分為「經、史、子、集」四部。國文老師找了四本書：《孟子》、《道德經》、《昭明文選》、《左傳》，請同學按照其所屬的類別來分類，下列何人的答案完全正確？ (A)堯堯：經／子／集／經 (B)儒儒：子／經／集／史 (C)源源：經／集／子／史 (D)輝輝：子／史／集／經。

▲閱讀下文，回答問題

宋崇門之巷人服喪，而毀甚瘠，上以為慈愛於親，舉以為官師。明年，人之所以毀死者歲十餘人。(節錄自《韓非子·內儲說上》)

- () 30. 請判斷下列敘述何者最符合本文的主旨？ (A)痛批禮教制度危害世人的可憎 (B)百姓善於揣摩在上位者的心意 (C)因喪親而形

市立新北高工 108 學年度第一學期 補考 試題						班別		座號		電腦卡作答
科目	國文	年級	三	科別	全	姓名				是

銷骨立，是當時的風氣 (D)孝順之人可為民表率，應加以表揚。

- () 31.下列文句「 」內的詞，何者不是指短暫的時間？ (A)「已而」，夕陽在山，人影散亂 (B)居「有頃」，倚柱彈其劍，歌曰：長鋏歸來乎 (C)「少焉」，月出於東山之上，徘徊於斗牛之間 (D)受任於敗軍之際，奉命於危難之間，「爾來」二十有一年矣
- () 32.〈馮諼客孟嘗君〉：「馮諼先驅，誠孟嘗君曰：『千金，重幣也；百乘，顯使也。齊其聞之矣！』梁使三反，孟嘗君固辭不往也。齊王聞之，君臣恐懼。」關於本段文字，下列敘述何者正確？ (A)孟嘗君拒絕梁國使者，是受到馮諼的指導 (B)孟嘗君富可敵國，所以不需要答應梁國的聘請 (C)梁國使者被拒絕一次，便返回國內 (D)齊王聽聞梁國聘請孟嘗君之事，決議發兵攻梁
- () 33.《典論·論文》：「故西伯幽而演《易》，周旦顯而制禮；不以隱約而弗務，不以康樂而加思。」上文主要在表達何種意思？ (A)古人寫作的目的，都是為了抒發不被重用的遺憾 (B)偉大作品的完成，大多來自作者的親身經歷 (C)由前人作品中，可體會善處順逆的人生智慧 (D)聖賢不因環境而改變著書立言的創作態度
- () 34.曹丕《典論·論文》：「傅毅之於班固，伯仲之間耳；而固小之。」意謂： (A)二人情同兄弟，而班固年紀較小 (B)二人才能相若，而班固自以為不如 (C)兩人文章相若，但班固卻輕視傅毅 (D)兩人年齡相近，班固卻自以為長
- () 35.《裨海紀遊》一書最重要的文獻價值在於： (A)可了解臺灣早期開發狀況及平地的原住民生活習俗 (B)記錄了臺灣山地原住民的風土民情 (C)提供了臺灣山脈、河道的詳細資料 (D)分析了臺灣礦產分布及開發情形
- () 36.閱讀下文，推斷□中依序應填入哪本著作？蓋文王拘而演《周易》，仲尼厄而作□□；屈原放逐，乃賦□□；左丘失明，厥有□□；孫子臙腳，《兵法》脩列。(司馬遷〈報任少卿書〉) (A)《論語》／《離騷》／《尚書》 (B)《春秋》／《離騷》／《國語》 (C)《左傳》／《孤憤》／《尚書》 (D)《左傳》／《說難》／《呂覽》
- () 37.孟嘗君在齊國一度失勢，所養之客紛紛離去，對此，孟嘗君多所抱怨。但馮諼說：「生者必有死，物之必至也；富貴多士，貧賤寡友，事之固然也。君獨不見夫朝趨市者乎？明旦，側肩爭門而入；日暮之後，過市朝者掉臂而不顧。非好朝而惡暮，所期物忘其中。」(《史記·孟嘗君列傳》)馮諼的意思是： (A)人總要求生存，這些食客離開後也只能到市場做些小生意，未必如意，故請孟嘗君不必記恨於心 (B)趨炎附勢，這是人的本性，平常心看待即可 (C)生死有命，富貴在天，一個人能有多少福分都是注定好的，離開的食客只不過是順著天命而行 (D)孟嘗君既然都已經淪落市井，無力庇護食客，故食客各自謀求生路也不為過
- () 38.「博物館是西方文化的產物。它□□皇家或貴族把所收藏的文物或藝術品，□□公開，與公眾分享的意思，所以在開始發生的十八、十九世紀，對公眾來訪是有限制的。經過現代化與民主化的發展，博物館的營運□□以服務觀眾為主，所以展示與教育的功能漸超過了收藏與研究。到今天，除了非常少的例外，博物館總是以吸引大量觀眾來訪為主要經營理念，新設的博物館也以此為條件來決定其營運計畫。」請閱讀上文，並判斷缺空處依序該填入： (A)總是／鼓勵／一定 (B)原是／酌量／逐漸 (C)原是／鼓勵／逐漸 (D)總是／酌量／一定
- () 39.「那老子彭澤縣懶坐衙，倦將文卷押，數十日不上馬，柴門掩上咱，籬下看黃花，愛的是青山綠水，見一個白衣人來報，來報五柳莊安靜煞！」(無名氏〈紅錦袍〉)以上文句所描述的人物是： (A)曹丕 (B)陶淵明 (C)李白 (D)蘇軾
- () 40. 下列「 」內詞義的說明，何者正確？ (A)趁這難得的機會，讓我做個「東道」吧：帶路嚮導 (B)讀書要融會貫通，不要只會「食古不化」：膠柱鼓瑟 (C)在本屆文學獎所有來稿中，這篇小說是「壓卷」之作：排名最後 (D)此次工程收賄案件，相關當事人各執一詞，有如一場「羅生門」：權勢角力。
- () 41. 閱讀下文，並推斷孔子所謂的「無違」，是指：

孟懿子問孝。子曰：「無違。」樊遲御，子告之曰：「孟孫問孝於我，我對曰『無違』。」樊遲曰：「何謂也？」子曰：「生，事之以禮；死，葬之以禮，祭之以禮。」《論語·為政》

- (A)不要忤逆父母的心意 (B)不要擺出厭煩的態度
(C)不要違反做人的準則 (D)不要違背侍奉的禮制。

- () 42. 閱讀下文，並判斷文中對於孔乙己的敘述，何者說明正確？

孔乙己一到店，所有喝酒的人便都看著他笑，有的叫道，「孔乙己，你臉上又添上新傷疤了！」他不回答，對櫃裡說，「溫兩碗酒，要一碟茴香豆。」便排出九文大錢。他們又故意的高聲嚷道，「你一定又偷了人家的東西了！」孔乙己睜大眼睛說，「你怎麼這樣憑

市立新北高工 108 學年度第一學期 補考 試題						班別		座號		電腦卡作答
科目	國文	年級	三	科別	全	姓名				是

空汙人清白……」「什麼清白？我前天親眼見你偷了何家的書，吊著打。」孔乙己便漲紅了臉，額上的青筋條條綻出，爭辯道，「竊書不能算偷……竊書！……讀書人的事，能算偷麼？」接連便是難懂的話，什麼「君子固窮」，什麼「者乎」之類，引得眾人都哄笑起來：店內外充滿了快活的空氣。（節錄自魯迅〈孔乙己〉）

(A) 由眾人主動關心孔乙己的傷勢，可見其人緣極佳 (B)孔乙己明明阮囊羞澀，但在眾人面前卻又想裝闊 (C)孔乙己嚴正駁斥他人汙衊是為了捍衛讀書人聲名 (D)孔乙己出口成章，顯見其博學多聞並非浪得虛名。

() 43. 閱讀下文，推斷其中錯散文句的排列順序，何者最恰當？

蟬是大自然的一隊合唱團；以優美的音色，
(甲)這絕句不在唐詩選不在宋詩集， (乙)吟誦著一首絕句，
(丙)是蟬對季節的感觸，(丁)明朗的節律，
(戊)不是王維的也不是李白的，
是牠們對仲夏有共同的情感，而寫成的一首抒情詩。
(節錄自簡嫔〈夏之絕句〉)

(A)甲丁戊乙丙 (B)乙甲丁戊丙 (C)丙乙甲戊丁 (D)丁乙甲戊丙。

() 44. 請根據下列連環圖畫來判斷，何者最接近其寓意？



(A)取物有節 (B)大撈一筆 (C)節約能源 (D)左支右絀。

▲ 閱讀下文，回答 45.至 47.題

過敏性鼻炎，顧名思義可能是對某些東西過敏，才出現的鼻炎。對於過敏患者來說，應避開過敏原，因此生活管理十分重要。在所有過敏原中，最難避開的就是塵蟎，而最常見的過敏原也正是它，約占八成以上。該如何避開塵蟎？專家指出，地毯、坐椅靠墊、抱枕、窗簾、床墊等家用紡織品是塵蟎的集結地，尤其是地毯。有研究顯示，即使在定期認真吸塵的地毯上，每平方米也可數出一千至一萬隻塵蟎。因此，家有過敏兒，最好不要鋪地毯。但不是所有患者都只對塵蟎過敏，也有花粉過敏、冷空氣過敏等，這些幾乎都是無可避免的。所以，一味的避開過敏原其實並不能徹底解決問題，最終還是需要藥物的控制。

目前最有效果的治療，應是鼻腔吸入激素。正規的鼻腔吸入激素已經被證明是最有效的治療了。很多人可能一聽到激素這個詞語就非常害怕，這是大可不必的。因為鼻腔吸入激素，只是局部用藥，激素並沒有進入血液循環，或是進入的很少，一般是不會造成嚴重不良反應。除了激素，被使用最多的當然是抗組織胺藥物。但這些藥物也是不能徹底治癒過敏性鼻炎，只能控制一時的症狀。其他還有減充血劑、抗膽鹼等藥物。此外，目前有人研究免疫療法治療過敏性鼻炎，免疫療法是一種漸進增加患者身體接受劑量，以致對於過敏原免疫的治療方法，分為皮下注射免疫療法及舌下免疫療法，雖然療程較長，但研究報告顯示對昆蟲、過敏性鼻炎及氣喘具有相當的療效。

市立新北高工 108 學年度第一學期 補考 試題						班別		座號		電腦卡作答
科目	國文	年級	三	科別	全	姓名				是

(改寫自 A+醫學百科網站、《藥學雜誌》101 期)

- () 45. 依據本文所述，下列何者說明錯誤？ (A)床墊是最多塵蟎的集結地 (B)主要是藉由塵蟎所引起 (C)良好的生活管理並不能控制過敏原 (D)鼻腔吸入激素可有效控制過敏症狀。
- () 46. 依據上文，關於因應「過敏性鼻炎」的方法，敘述正確的是：(A)免疫療法能快速減緩不適症狀 (B)抗組織胺藥物被廣泛使用 (C)鼻腔吸入激素侵入性高但效果佳 (D)避開過敏原才是治本之道。
- () 47. 依據上文，下列何者最適合作為本篇的標題？ (A)藥到病除 (B)三折肱為良醫 (C)惱人的過敏性鼻炎 (D)治療過敏的心理療法。

▲閱讀下文，回答 48.至 50.題

孟子少時，東家殺豚。孟子問其母曰：「東家殺豚何為？」母曰：「欲啖汝。」其母自悔而言曰：「吾懷妊是子，席不正不坐，割不正不食，胎教之也。今適有知而欺之，是教之不信也。」乃買東家豚肉以食之，明不欺也。《詩》曰：「宜爾子孫，繩繩兮。」言賢母使子賢也。

(《韓詩外傳·卷九》)

- () 48. 依據上文，推斷本文主旨為何？ (A)胎教的重要 (B)家庭的重要 (C)守信的重要 (D)守分的重要。
- () 49. 下列選項文句的說明，何者正確？ (A)文中「東家」是指「房東」 (B)孟母言「欲啖汝」，意在嚇阻兒子 (C)「割不正不食」意謂「不吃品德不正的屠夫賣的肉」 (D)「宜爾子孫，繩繩兮」，「繩繩」意為「相續不絕的樣子」。
- () 50. 依據上文，可推知孟母的教育方式是：(A)循循善誘 (B)言傳身教 (C)不屑之教 (D)因材施教。