

新北市立新北高級工業職業學校 112 學年度第 1 學期 第一次段考試題										班別		座號		電腦卡作答
科目	國文	年級	高一	命題教師	李心	審題教師	賴憶潔	科別	體育班	姓名				是

一、基礎選擇題（20 題，1 題 3 分，共 60 分）

1. 下列「」中的字音寫成國字後，何者前後相同？  
(A)不「彳亍」下問／令人不「彳亍」  
(B)阿「口」奉承／身材豐「口」  
(C)命「乚乚」酒／「乚乚」情辦理  
(D)月光「ㄣ一ㄣ」潔／奸詐「ㄣ一ㄣ」猾
2. 下列各組「」內的字，何者讀音完全相同？  
(A)乘「興」而行／大「興」土木  
(B)經「宿」方至／鳥「宿」池邊樹  
(C)夜大雪，眠「覺」／乃「覺」三十里  
(D)有人「遺」其雙鶴／攀條折其榮，用以「遺」所思
3. 下列各組文句「」內的字，何者意義前後相同？  
(A)小學而大「遺」／有人「遺」其雙鶴  
(B)巫、醫、樂「師」、百工之人／古之學者必有「師」  
(C)今其智「乃」反不能及／我才不及卿，「乃」覺三十里  
(D)不拘「於」時，請學於余／愚人之所以為愚，其皆出「於」此乎
4. 下列成語皆出自《世說新語》，何者使用正確？  
(A)看完他精彩的演出後，再想想自己的不足，只能「自慚形穢」  
(B)因為學習的方式不當，讓他猶如「倒吃甘蔗」，越學越辛苦  
(C)他做事一向秉持「望梅止渴」的態度，深得同事與主管的信任  
(D)他這些想法皆是「拾人牙慧」，令所有人皆佩服他獨一無二的見解
5. 〈支公好鶴〉：「既有凌霄之姿，何肯為人作耳目近玩」此句使用了下列哪些修辭？(甲)設問(乙)轉品 (丙)譬喻 (丁)映襯  
(A)甲丙 (B)甲丁 (C)乙丙 (D)乙丁
6. 下列關於《世說新語》的敘述，何者正確？  
(A)文字精鍊，篇幅短小，是以史料價值大於文學價值  
(B)記載東漢至東晉間名士的軼聞趣事，文字清俊簡麗  
(C)以歷史為中心，反映當時政治，為著名的志怪小說  
(D)起自〈德行〉，終於〈任誕〉，藉此說明風氣轉變
7. 小明參加益智節目比賽時，抽到一個題目，要選出歌詠韓愈的對聯或詩詞句，下列何者為是？  
(A)一封朝奏九重天，夕貶潮州路八千  
(B)天子呼來不上船，自稱臣是酒中仙  
(C)德配天地，泗水文章昭日月；道貫古今，杏壇禮樂冠華夷  
(D)質而綺，真且醇，自可傳之千古；樽中酒，籬下詩，豈甘了此一生
8. 韓愈倡導「古文運動」，關於此運動的主張，下列說明何者正確？  
(A)追求浮豔的文風  
(B)以佛老思想為根本  
(C)追求格律工整的體制  
(D)重視文章的載道功能

9. 〈師說〉：「生乎吾前，其聞道也，固先乎吾，吾從而師之；生乎吾後，其聞道也，亦先乎吾，吾從而師之。」這段話意謂從師的依據為何？  
(A)官位之尊卑  
(B)輩分之高低  
(C)年齡之大小  
(D)聞道之先後
10. 〈支公好鶴〉一文中，從支公好鶴到放鶴的過程中，表現了支公的何種體悟？  
(A)愛物應順其本性  
(B)真正的愛是執著留戀  
(C)飼養寵物不該對其限制管束  
(D)是否有悲憫之心是人和動物之間的差異
11. 〈雪夜訪戴〉：「王子猷居山陰，夜大雪。」短短九字敘明事件的多重背景，下列何者**不包括**在內？  
(A)人物 (B)時間 (C)經過 (D)地點
12. 在〈雪夜訪戴〉一文中，王子猷夜乘小船至剡縣訪戴安道，到了門口卻未入內拜訪便返回了。面對他人的提問，王子猷以「吾本乘興而行，興盡而返，何必見戴？」的說法回覆對方。由此可知，王子猷「造門不前而返」的行為可歸因於下列何者？  
(A)與友決裂  
(B)興之所至  
(C)雪景優美  
(D)徬徨無措
13. 〈絕妙好辭〉：「魏武嘗過曹娥碑下，楊脩從。碑背上見題作『黃絹幼婦外孫籀白』八字。魏武謂脩曰：『解不？』答曰：『解。』魏武曰：『卿未可言，待我思之。』」下列何者最適合用來描述文中曹操與楊脩的人物形象？

	曹操	楊脩
(A)	求才若渴	機智伶俐
(B)	恃才傲物	言語謹慎
(C)	好勝心強	聰明靈敏
(D)	學識淵博	自命不凡

14. 〈絕妙好辭〉：「我才不及卿，乃覺三十里！」句中「乃覺三十里」來自嘆不如楊脩，此為何種修辭？  
(A)譬喻 (B)轉品 (C)映襯 (D)轉化
15. 韓愈認為「士大夫智慧反不及百工」的根本原因為何，下列選項何者最適當？  
(A)聞道先後 (B)從師與否 (C)術業高下 (D)資質聖愚
16. 根據〈師說〉，韓愈主張「學必有師」的根本原因是什麼，下列選項何者最適當？  
(A)聖益聖，愚益愚  
(B)師道之不傳也久矣  
(C)小學而大遺，吾未見其明也  
(D)人非生而知之者，孰能無惑

17. 〈師說〉：「聖人無常師：孔子師郯子、萇弘、師襄、老聃。」韓愈引述此例，主要說明學習的什麼原則？  
(A)不畫地自限，以向專業者請益為依歸  
(B)不固定同學，多找志同道合的人切磋  
(C)不設限方向，向具有名聲的長者請教  
(D)不固定對象，以有品德者為學習標準

18. 〈魏武捉刀〉一文中，曹操追殺匈奴使者最可能的原因為何下列何者？  
(A)匈奴使者主動挑釁，譏笑魏王形貌醜陋  
(B)聽取崔季珪的意見，剷除異己，樹立聲威  
(C)匈奴使者慧眼識英雄，需斬草除根，永除後患  
(D)深怕匈奴使者離間魏王與崔季珪之間的君臣關係

19. 〈傷仲永〉一文中，仲永成為普通人的關鍵原因為何？  
(A)仲永未嘗識書具  
(B)邑人以錢幣乞之  
(C)仲永之父不使學  
(D)秀才妒仲永詩才

20. 愛爾蘭詩人葉慈曾說：「教育不是注滿一桶水，而是點燃一把火。」下列敘述，符合葉慈理念的是？  
(A)如果升大學不需要考試，學生還會念書嗎  
(B)老師這麼辛苦，爸媽這麼辛苦，你一定要好好用功  
(C)老師做牛做馬，學生埋頭苦讀，就是最有效的學習  
(D)把學習的責任交到學生手上，老師的角色只是啟發

二、進階閱讀題（16 題，1 題 2.5 分，共 40 分）  
\*請根據甲、乙二文，回答第(21)－(23)題

（甲）華歆、王朗俱乘船避難，有一人欲依附，歆輒難之。朗曰：「幸尚寬，何為不可？」後賊追至，王欲舍所攜人。歆曰：「本所以疑，正為此耳。既已納其自託，寧可以急相棄邪？」遂攜拯如初。世以此定華、王之優劣（《世說新語·德行》）  
（乙）陳仲舉言為士則，行為世範，登車攬轡，有澄清天下之志。為豫章太守，至，便問徐孺子所在，欲先看之。主簿曰：「群情欲府君先入廨①。」陳曰：「武王式②商容③之間，席不暇煖④，吾之禮賢，有何不可？」（《世說新語·德行》）

- ①廨：官署  
②式：敬禮  
③商容：殷朝的賢人  
④席不暇煖：席子還沒坐暖就得起身再忙別的事，比喻奔走極為忙碌，沒有休息的時候。此指禮賢的急迫

21. 甲文中「世以此定華、王之優劣」，所謂「優劣」為何？  
(A)華優於王  
(B)華劣於王  
(C)華、王俱優  
(D)華、王俱劣

22. 乙文的主旨，在說明陳仲舉的表現如何？  
(A)為人方正  
(B)志向遠大  
(C)個性急躁  
(D)禮賢殷切

23. 根據甲、乙文的文意判斷，可推測分入〈德行〉的原因為何？  
(A)由王朗讓陌生人上船的行為可知，具有仁慈之心為分入〈德行〉的主要關鍵  
(B)根據甲文可知，判斷自己能力所及而非一時的略施小惠才是〈德行〉的表現  
(C)陳仲舉訪徐孺子是因其德行之高，可見仿效德高者為入〈德行〉的標準之一  
(D)乙文點出陳仲舉「有澄清天下之志」，作者是為表示其德行較華、王還高

\*請根據甲、乙二文，回答第(24)題

（甲）魏武嘗過曹娥碑下，楊脩從。碑背上見題作「黃絹幼婦外孫籀白」八字。魏武謂脩曰：「解不？」答曰：「解。」魏武曰：「卿未可言，待我思之。」行三十里，魏武乃曰：「吾已得。」令脩別記所知。脩曰：「黃絹，色絲也，於字為『絕』。幼婦，少女也，於字為『妙』。外孫，女子也，於字為『好』。白，受辛也，於字為『辟』。所謂『絕妙好辭』也。」魏武亦記之，與脩同，乃嘆曰：「我才不及卿，乃覺三十里！」（〈絕妙好辭〉）  
（乙）斯佩里「左右腦分工理論」指出大腦分左、右半球，掌握的能力、思維方式不同：



24. 閱讀以下文圖，判斷下列選項的推論，何者最合理？  
(A)楊脩和魏武都是右腦較發達  
(B)楊脩和魏武都是左腦較發達  
(C)楊脩的右腦可能較魏武發達  
(D)楊脩的左腦可能較魏武發達

\*小丸子學校的老師提出一份人物資料供學生思考，如果有機會，將來想要跟隨誰學習。請根據老師提供的表格資料，回答第(25)－(26)題

人物	簡介
嚴長壽	1947 年生。曾任亞都麗緻大飯店總裁，現為公益平臺文化基金會、均一國民中小學董事長。

陳樹菊	1951 年生。臺東傳統市場菜販和慈善家，《富比士》雜誌將她選入其亞洲慈善英雄人物榜。
阿基師	1954 年生。廚師，曾擔任中華民國國宴主廚，並以長年主持臺灣電視烹飪節目及出版教學著作聞名。
周俊勳	1980 年生。人稱紅面棋王，是臺灣棋院至今唯一拿過大型世界圍棋賽冠軍的棋士。
王建民	1980 年生。曾效力於美國職棒大聯盟紐約洋基、華盛頓國民、堪薩斯市皇家等隊，是臺灣投手在大聯盟中累計勝投最高者。
陳偉殷	1985 年生。臺灣首位以學生身分加盟日本職棒的棒球選手，也是首位加入日本職棒後轉戰美國職棒大聯盟的球員。
林書豪	1988 年生。畢業於哈佛大學，美國職業籃球（NBA）球員。是 NBA 歷史上少數的亞裔球員，也是第一個臺裔美籍球員。
戴資穎	1994 年生。臺灣首位羽球女子單打項目世界排名第一的運動員，世羽聯積分於 2018 年 11 月創下女子單打項目史上最高分紀錄。

25. 老師最有可能是依據什麼樣的觀點整理出上述表格做為學生求師的參考？
- (A)師者，所以傳道、受業、解惑也
- (B)無貴無賤，無長無少，道之所存，師之所存
- (C)位卑則足羞，官盛則近諛
- (D)弟子不必不如師，師不必賢於弟子

26. 如果你是老師，針對希望成為棒球選手卻想拜林書豪為師的小丸子，你會怎麼做？
- (A)指點她「小學而大遺」，不是聰明的選擇
- (B)提醒她「聖人無常師」，跟誰學習都一样
- (C)告訴她「術業有專攻」，每個人的專長不同
- (D)建議她選擇老師不必考量「貴、賤、長、少」

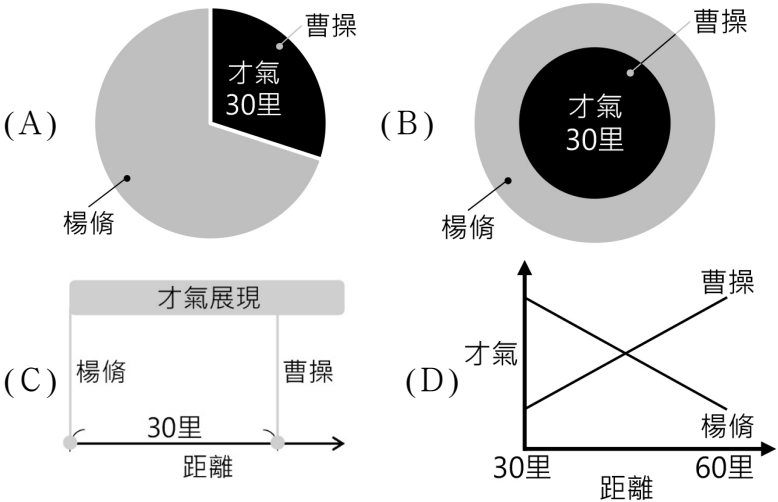
27. 《野生動物保育法》對一般民眾飼養、繁殖野生動物有所規範，統整如下表。如果〈支公好鶴〉的故事發生在現代臺灣，支公只是一般民眾，那麼根據下表，下列推論何者最適切？

	來自野外	來自人工繁殖
保 育 類	不可獵捕、飼養、繁殖，否則會被判處有期徒刑、罰金	是否為官方指定公告的保育類野生動物？ →是：需向政府申請許可，才可飼養、繁殖 →否：由合法管道取得者，可飼養、繁殖
一 般 類	不可獵捕、飼養、繁殖，但只處罰未經申請許可的營利業者，不處罰非以營利為目的而購買	由合法管道取得者，可飼養、繁殖

	、受贈取得野生動物的一般民眾	
--	----------------	--

- (A)如果鶴是來自野外的保育類動物，因為是朋友送的，支公不會被處罰
- (B)就算鶴來自野外，但如果屬於一般類，受贈取得鶴的支公不會被處罰
- (C)只要鶴是支公朋友人工繁殖的，無論是保育類或一般類都直接可飼養
- (D)假如鶴不屬於官方指定公告的保育類野生動物，就需經申請才可飼養

28. 〈絕妙好辭〉中，曹操和楊脩共讀曹娥碑上的謎題，先後解出答案，曹操感嘆：「我才不及卿，乃覺三十里！」若想將此感嘆化作具體的圖示呈現，方便理解，那麼下列哪一張圖示最合理？



29. 龍龍上完〈師說〉一課後，根據作者生平與課文內容為韓愈設計了個人社交平臺頁面如下圖，圖中哪一處資訊最恰當？（注意：選項在圖片中。）

**A 個人簡介**

- 河南河陽人
- 現謫居潮州
- 生於初唐年間
- 在古文運動社擔任社長

**B 朋友**

柳宗元
 李蟠
 歐陽脩

**韓愈**

李蟠真是好孩子，積極問學，希望其他人也能向他學習 **C**

**韓愈**

皇上派專使到鳳翔法門寺迎佛骨，真令人期待呀！**D**

我佛慈悲，護我大唐國泰民安啊

30. 阿騰和同學在密室逃脫遊戲中，赫然看到其中有一個以〈師說〉為謎的密碼鎖寶箱及提示紙條。根據以下紙條內容，阿騰要打開寶箱的話，應輸入下列哪一組數字密碼？

【密碼順序】

名詞，具有專門技藝的人／動詞，學習、請教／形容詞，從師問學的

【提示】

- (1)古之學者必有「師」
- (2)「師」道之不傳也久矣
- (3)三人行，則必有我「師」
- (4)於其身也，則恥「師」焉
- (5)孔子師郯子、萇弘、「師」襄

(A)3/4/1 (B)3/5/2 (C)5/1/3 (D)5/4/2

\*請根據下文，回答第(31)－(33)題

歷史上的某些人，並非立德、立功或立言，卻也能置身於不朽地位的，大有人在。他們都是因為本身某一方面的傑出表現，使後人樂道；但是也可能因他的不平凡而導致身首異地。有一句話說「優點即是缺點」，值得引為借鏡。

三國時代，有個人叫楊脩，字德祖，不但有才學，而且思維縝密，反應奇快，因此年輕時就名聲大噪。曹操任命他為主簿（官名），當時的曹操，身為丞相。

說到曹操，可有得研究了，有人說他是一代奸相，有人卻說他也有可取的地方。至少，終其一生，沒有篡位為帝。姑且不論他的忠奸，單憑他的才幹已經是第一流的了，聰明智慧還差得了嗎？

有道是胖的人看了更胖的，心中會有快慰的感覺，就像瘦子見了更瘦的人一樣；可是聰明的人卻未必欣賞比他聰明的。

曹操雖有一世英名，卻是個道地嫉才的人，偏偏反應絕快的楊脩碰到了他，又怎能有好下場呢？如果楊脩記取前人教訓，裝瘋賣傻也就罷了，偏又愛賣弄智慧，惹上殺身之禍，怪得了誰？

如果楊脩知道他的聰明會為他引來殺身之禍，一定會三緘其口，不隨便表露。不過，話也難說，因為有的人是「江山易改，本性難移」，「□」，不是嗎？（節選自謝霏霏〈聰明外露的楊脩〉）

31. 關於作者對「曹操」的看法，下列何者正確？

- (A)雖能治世，但卻無帝王之才
- (B)雖然聰明，但器度不夠寬宏
- (C)既有才幹，又有靈敏的反應
- (D)既能立德，也能立功、立言

32. 下列何者最適合用來說明楊脩惹上殺身之禍的因素？

- (A)有眼不識泰山
- (B)牆頭草，兩邊倒
- (C)聰明反被聰明誤
- (D)英雄難過美人關

33. 判斷文中末段「□」中最適合填入的語句是下列何者？

- (A)道高一尺，魔高一丈
- (B)明知山有虎，偏向虎山行
- (C)山重水複疑無路，柳暗花明又一村
- (D)識時務者為俊傑，通權變者為英豪

\*請根據甲、乙二文，回答第(34)－(36)題

(甲)

王藍田性急。嘗食雞子，以箸刺之，不得，便大怒，舉以擲地。雞子於地圓轉未止，仍下地以屐齒碾之，又不得。瞋甚，復於地取內口中，齧破即吐之。王右軍聞而大笑曰：「使安期有此性，猶當無一豪可論，況藍田邪？」

謝無奕性粗強。以事不相得，自往數王藍田，肆言極罵。王正色面壁，不敢動。半日，謝去良久，轉頭問左右小吏曰：「去未？」答云：「已去。」然後復坐。時人嘆其性急而能有所容。（節選自劉義慶《世說新語·忿狷》）

(乙)

王右軍素輕藍田，藍田晚節論譽轉重，右軍尤不平。藍田於會稽丁艱<sup>①</sup>，停山陰治喪。右軍代為郡，屢言出吊，連日不果。後詣門自通，主人既哭，不前而去，以陵辱<sup>②</sup>之。於是彼此嫌隙大構。後藍田臨揚州，右軍尚在郡，初得訊息，遣一參軍詣朝廷，求分會稽為越州<sup>③</sup>。使人受意失旨，大為時賢所笑。藍田密令從事數其郡諸不法，以先有隙，令自為其宜。右軍遂稱疾去郡，以憤慨致終。（節選自劉義慶《世說新語·仇隙》）

①丁艱：遭遇父母的喪事，指王藍田母親過世

②陵辱：即凌辱，欺負侮辱

③求分會稽為越州：請求把會稽從揚州劃分出來，成立越州

34. 甲文的第一、二段，分別呈現出王藍田的何種特質？

- (A)性格急躁／唯唯諾諾
- (B)性格急躁／雅量能容
- (C)言語粗鄙／唯唯諾諾
- (D)言語粗鄙／雅量能容

35. 依據甲、乙二文，下列推論何者最恰當？

- (A)王藍田因父親名望而受人敬重，年紀愈大更是如此
- (B)王藍田不搭理謝無奕是因為王藍田覺得不被謝無奕尊重
- (C)王右軍對王藍田輕視不滿，原因之一是不欣賞他的個性
- (D)相比王藍田，王右軍辭官離開，不與他人計較，更有容人雅量

36. 綜合甲、乙二文，可說明下列哪一道理？

- (A)人能弘道，非道弘人
- (B)君子欲訥於言，而敏於行
- (C)躬自厚而薄責於人，則遠怨矣
- (D)小疵不足以損大器，短疾不足以累長才

——試題到此結束