

新北高工一0六學年度下學期期末考試題						班級		座號		成績	
科目	歷史	命題教師	☺	科別、班級	機、電、資、語、訊 二年級	姓名					

※ 請將答案與座號畫記在答案卡上，並寫上班級、姓名、座號 **未寫/畫或寫/畫錯誤扣 10 分**

※ 題目卷寫上班級、姓名、座號，試畢連同答案卡一起交回 **未寫者扣 10 分，寫不完整扣 5 分**

一、是非題（各 2 分，共 20 分；答案為○則畫記 A，答案為×則畫記 B）

- （ ）十四世紀中美洲阿茲提克(Aztecs)興起，建立了強大帝國。據說，他們的神明曾指示祭司，如果看見一隻老鷹在仙人掌上啄一條蛇棲息某地，該處就是他們永久的居住地。
- （ ）雖然十字軍的宗教任務並沒有成功，聖地的收復只有曇花一現，但十字軍運動對於持續加強東、西文化交流與刺激西歐封建社會蛻變等，仍有正面意義。
- （ ）薄伽丘寫作的十日談是以十字軍運動為背景，反映當時社會發展和真實人性。
- （ ）基督新教重視信仰的精神，認為個人憑藉對上帝的信心便能得救；舊教（天主教）則仍肯定教宗的地位，認為教會、教儀有其重要性。
- （ ）孟德斯鳩認為政府的權力應分為行政、立法、司法三個相互獨立，又互為牽制的部分，一個合理健全的體制必須是靠這三種權力的均衡。
- （ ）米開朗基羅的巨幅壁畫作品「雅典學院」位於西斯汀大教堂，是文藝復興時期頗具代表性的藝術品之一。
- （ ）卡通忍者龜的作者為了向文藝復興時期的大師致敬，分別將四隻忍者龜主角命名為賽凡提斯、米開朗基羅、李奧納多、拉斐爾。
- （ ）啟蒙運動時期最具代表性的思想家是伏爾泰，他的主張影響了後來的法國大革命，更被譽為「法蘭西思想之父」。
- （ ）明末清初至中國傳教的教派大多屬於新教，如耶穌會的利瑪竇、湯若望等人。
- （ ）目前非洲信仰人數最多的宗教，是羅馬帝國統治時期傳入的基督教。

二、選擇題（各 2 分，共 80 分）

- （ ）大部分的地區無大河可言，都只是小溪小河和湖泊的內陸凹地，在世界各古代文明中唯有它是在熱帶叢林中創造出來的。試判斷此一古文明是指何者？  
(A)印度 (B)中國 (C)埃及 (D)馬雅
- （ ）有關印加帝國的敘述，下列何者**錯誤**？  
(A)位於南美洲的安地斯山脈 (B)印加國王被視為太陽神之子  
(C)隨著山區的高度不同而種植不同的作物 (D)使用獨特的象形文字
- （ ）有關非洲的敘述，下列何者正確？  
(A)人類學家在非洲發現了目前世界上最早的史前人類化石  
(B)近代非洲淪為歐洲列強的殖民地，直到一次大戰後才紛紛獨立  
(C)非洲歷史上的庫施帝國，工藝技術進步，堪稱非洲古文明的翹楚  
(D)馬利王國的首都是古代地中海以南最大的煉鐵中心，被稱為「古代非洲的伯明翰」
- （ ）某國國王在夢中得到神諭：「要在國土造一座新的耶路撒冷城，並要求用一整塊岩石建造教堂。」於是國王按照神諭在海拔 2,600 米的岩石高原上，動用數以萬計的人工，花了 24 年的時間鑿出了 11 座岩石教堂。請問此國是何地？  
(A)衣索匹亞 (B)馬利 (C)墨西哥 (D)秘魯

- （ ）有關中南美洲的敘述，以下何者正確？  
(A)由於曾被葡萄牙、西班牙殖民過，故又稱「拉丁美洲」  
(B)以文明的發展水準而言，北美洲比中、南美洲先進  
(C)原產於美洲的玉米、小麥，因白人的殖民而傳入歐洲  
(D)為增進族群的多元性，故歐洲人將黑人引進中南美洲
- （ ）舊有封建貴族的沒落是受到哪些人的打擊？  
(A)無產階級、農民 (B)教會人士、中產階級 (C)君主、農民 (D)中產階級、君主
- （ ）中古後期，商業復甦與城市興起的背景，下列何者**為非**？  
(A)農耕技術進步 (B)黑死病爆發，促使社會階層流動  
(C)人口增加 (D)十字軍運動促使東西國際貿易有長足發展
- （ ）十字軍運動對歐洲的影響**不包括**  
(A)王權上升 (B)商業復甦 (C)重創拜占庭帝國 (D)強化教宗權威
- （ ）十五、十六世紀以來，新航路與新大陸的發現，促使歐洲人積極從事海外探險、貿易與建立殖民地。在歐洲海權國家當中，哪一個國家最早從事海外探險，也最早發現美洲？  
(A)葡萄牙 (B)義大利 (C)西班牙 (D)英國
- （ ）在一幅以維納斯誕生為主題的教堂壁畫中，藝術家以人的形象為底本，利用活潑的光影及線條，生動的表現希臘神話故事。這幅畫最可能完成於何時何地？  
(A)四世紀的雅典 (B)十世紀的羅馬 (C)十五世紀的日耳曼 (D)十五世紀的米蘭
- （ ）子曰：「君子不器。」這種觀念最符合下列哪個文化運動主張的理念？  
(A)文藝復興 (B)宗教改革 (C)科學革命 (D)地理大發現
- （ ）文藝復興是歐洲史上的大事，下列有關文藝復興的敘述，哪一項是**不合乎**史實的？  
(A)強調古希臘羅馬文化精神的人文主義 (B)源自義大利北部城市  
(C)開始於十四世紀 (D)由有錢有閒的封建貴族所發起
- （ ）有關基督舊教和新教的比較，下列何者**錯誤**？  
(A)舊教即所謂的天主教 (B)明清之際到中國的利瑪竇是舊教的傳教士  
(C)英格蘭國教是屬於新教 (D)舊教只信仰聖經的權威，並不承認教宗
- （ ）在倫敦的酒吧裡，幾個人喝著啤酒，抽著煙草，討論時事，說道：隨著海外貿易的興盛，希望這煙草的價格可以便宜些。還有啊，聽說我們的國王最近為了婚姻問題與羅馬教宗鬧得很不愉快。這最可能發生在第幾世紀？ (A)十二 (B)十四 (C)十六 (D)十八
- （ ）1789 年，法國大革命爆發後，國民會議公布的人權宣言，其內容有：「法律必須是人民共同意志的表現，在法律之前，所有公民是平等的。」上述內容接近哪一位學者的思想？  
(A)洛克 (B)孟德斯鳩 (C)盧梭 (D)牛頓
- （ ）下列有關笛卡兒的敘述，何者正確？  
(A)被譽為是近代科學革命的集大成人物 (B)認為懷疑是追尋真理的第一步  
(C)提出歸納法 (D)一個合理健全的體制必須是權力制衡
- （ ）有關啟蒙時代知名學者與其主張/著作之配對，下列何者正確？  
(A)法國思想家伏爾泰－三權分立 (B)英國學者洛克－天賦人權  
(C)法國學者孟德斯鳩－《民約論》 (D)英國學者培根－《國富論》
- （ ）下列關於中南美洲三個古文明的敘述，何者正確？  
(A)印加文明的文字系統甚為奇異，是由許多不同的神明鬼怪的頭像符號組合而成  
(B)阿茲特克文明的首都特諾奇堤特蘭大部分是填湖而成的人工島  
(C)馬雅文明道路網絡十分發達，得以建立規模龐大的帝國  
(D)阿茲特克帝國發展水利灌溉技術，使用梯田方式開墾山區農地

29. ( ) 14 世紀中葉，佛羅倫斯、威尼斯、米蘭、熱那亞等地，人口雖仍不足十萬，但已是當時有數的大城。這 4 個地方發展的共同背景為何？  
(A) 位於重要貿易線上，商業發達 (B) 受阿爾卑斯山屏障，免於日耳曼部落侵擾  
(C) 為宗教中心，吸引各地教徒定居 (D) 靠近拜占庭帝國，受其保護，故民生安定
30. ( ) 12 世紀時一位法蘭西的農民平日生活窮困，也從未離開過自己的家園。但有一天，這位農民卻毅然將自己的家當全部變賣，甚至低價出售，只為了籌措出外的旅費。請問：這位農民離家最可能的目的是什麼？  
(A) 參與三十年戰爭 (B) 參加十字軍東征 (C) 躲避黑死病 (D) 加入海上探險活動
31. ( ) 1095 年 9 月，教宗烏爾班二世以上帝代理人的身分號召：「……東方是那麼的富有，金子、香料、胡椒俯身可拾，我們為什麼還要在這裡坐以待斃呢？……不要因為有財產而拒絕前往，因為更大的財富在等待著你們。」從上述資料可以發現：  
(A) 十字軍東征帶動歐洲的商業復甦 (B) 多數基督徒皆因宗教因素而出征  
(C) 教宗不看好勞動生產，認為應往東方發展 (D) 十字軍的東征還有商賈利潤的誘因
32. ( ) 文藝復興時期的偉大畫家：達文西、包提柴利、米開朗基羅在繪畫方面的成就為何？  
(A) 透過繪畫表現被描繪人物的靈魂深處，在探索生命核心時，又投注於對完美的追求  
(B) 站在人的立場，讓我們了解神的偉大  
(C) 重視中古時期的歷史，保存許多中古的文化  
(D) 完全反映庸俗的人生百態與教會的醜陋面
33. ( ) 有一本書的某個章節曾經提到：「義大利北部城市興起了一個新的文化運動，逐漸將研究『神』的學術方向導向為以研究『人』為主，這些新文化運動的追隨者，十分醉心於古希臘羅馬時期的作品，因發現古典文明相當重視現世的人生，因此形成一股『人文主義』的思潮。」下列哪一章節標題最適合上述內容？  
(A) 文藝復興運動 (B) 宗教改革運動 (C) 啟蒙運動 (D) 浪漫主義
34. ( ) 「他是中世紀的最後一位詩人，同時是新時代最初的一位詩人。他寫的這本名著，全書分為三部分——地獄、煉獄、天堂，譴責教會的統治，但仍然未擺脫基督宗教神學的觀點。」根據資料，此位詩人應是誰？ (A) 薄伽丘 (B) 但丁 (C) 佩脫拉克 (D) 莎士比亞
35. ( ) 歐洲自馬丁路德揭開宗教改革序幕後，直到何時才逐漸趨向宗教寬容？  
(A) 十字軍東征後 (B) 無敵艦隊之役後 (C) 血腥瑪麗下台後 (D) 三十年戰爭後
36. ( ) 基督教某一組織按軍隊方式建立，於執行工作時，均以教廷的指示為原則。在宗教改革之後，該組織的傳教士急於要將自己的信仰傳播到地球最遙遠的角落，因此，其傳教士遍及非洲、日本、中國、美洲大陸。請問：這應是哪一宗教組織？  
(A) 路德教派 (B) 喀爾文教派 (C) 耶穌會 (D) 英國聖公會
37. ( ) 下列為某國在宗教改革時的做法：宣布國王為該國教會與教士的保護者及唯一最高統帥，臣民一律要宣誓效忠國王而反對教宗；政府解散修院而沒收財產，並將其分配給屬下，貴族的土地權利獲得加強。有學者指出，該國的做法只是奉行政府支配教會論，用意在於保全羅馬教會的信仰而不受羅馬干涉，因此這算是「分裂」而不是「異端」。請問：這是指哪一個國家？ (A) 英國 (B) 瑞士 (C) 法國 (D) 普魯士
38. ( ) 「政府與人民間有契約關係，政府應保障人民的生命、自由和財產，才能獲得人民認可，其統治才有正當性。若政府不能善盡其義務，人民便可解除契約。」我們如何理解上文？  
(A) 柏拉圖的理想國理念，主張國君應當為民服務  
(B) 洛克提出的政府學說，主張人民可以推翻政府  
(C) 法國大革命時的《人權宣言》，認為世人都應平等  
(D) 威爾遜提出民族自決論，認為自由為基本人權

39. ( ) 某人曾在他改革教會的文書上寫道：「贖罪應與真正內心的懺悔同步進行，直到進入天國；教宗沒有免除任何罪孽的意志與權力，他只能赦免憑自己的權力或教會法加於人們的懲罰。」請問某人是誰？ (A) 馬丁路德 (B) 亨利八世 (C) 喀爾文 (D) 羅耀拉
40. ( ) 喀爾文的「預選說」的內容或內涵應為何？  
(A) 所有白人均為上帝的「選民」 (B) 主張經由「信仰」就能獲得拯救的說法  
(C) 反對猶太人主張自認是上帝選民的說法 (D) 人在出生前就由上帝決定了得救與否
41. ( ) 從 16～18 世紀，西方社會經歷宗教改革、科學革命、啟蒙運動，這三件重大歷史潮流有何共同的內涵精神？ (A) 理性 (B) 感性 (C) 民主 (D) 全人教育
42. ( ) 下列關於歐洲史上啟蒙運動的敘述，何者正確？  
(A) 英國是啟蒙運動發展的重鎮 (B) 相信進步史觀及理性的作用  
(C) 《百科全書》被譽為法國大革命的「聖經」 (D) 此時期又被稱為「天才的世紀」
43. ( ) 某位偉大人物的墓誌銘如下：「Nature and nature's laws lay hid at night; God said, "Let \_\_\_\_\_ be, " and all was light.」上文空格應填入？  
(A) Leonardo da Vinci (達文西) (B) Newton (牛頓)  
(C) Shakespeare (莎士比亞) (D) Locke (洛克)
44. ( ) 18 世紀時，沙龍成為上流社會舉行集會的場所。當時，沙龍多由出身高貴的著名女性所主持，她們經濟富裕，熱衷社交活動，喜愛文化藝術。請問：下列何者正確？  
(A) 沙龍文化的盛行，顯示當時歐洲婦女接受教育的機會已有所提升  
(B) 18 世紀的歐洲，女性普遍得以走出家庭，迎向公共領域活動，沙龍聚會功不可沒  
(C) 沙龍聚會應是啟蒙思想家宣傳理念的理想據點  
(D) 出身下層階級又無知識的群眾，也能擠身沙龍享受智慧的歡愉
45. ( ) 科學革命時代發展出「新的世界觀」，它的內容為何？  
(A) 神創造世界後，就不再干涉世界了，祂讓世界依循自然法則運行  
(B) 宇宙是一部精緻的微型機器，人可以憑藉理性觀察它運行的規律  
(C) 所有天體固定在 80 多個圓形軌跡上，各星球的大小、移動關係是和諧的  
(D) 宇宙簡單而和諧，人們單憑直覺即可了解，超自然的力量如精靈、鬼怪都不可信
46. ( ) 「雖然我不同意你的意見，但我誓死捍衛你說話的自由」上述內容最能闡述何人的思考價值觀？ (A) 伏爾泰 (B) 狄德羅 (C) 笛卡兒 (D) 盧梭
47. ( ) 17 世紀某位科學家被迫在宗教法庭上簽下悔過書，聲明他「以虔誠之心棄絕並詛咒太陽為宇宙中心之邪說」。直到 1992 年，羅馬教廷才為其平反，教廷科學院研究委員會公開承認：「當年宗教法庭犯了『主觀的判斷錯誤』」。請問：這位落難的科學家是：  
(A) 伽利略 (B) 哥白尼 (C) 培根 (D) 克卜勒
48. ( ) 牛頓曾說：「如果我比別人看得更遠，那是因為我站在巨人的肩膀上」，牛頓所稱的「巨人」以下列何人最為適當？ (A) 托勒密 (B) 克卜勒 (C) 伏爾泰 (D) 愛因斯坦
49. ( ) 「倘若放任個人自由競爭，人人在此競爭的環境中，不但會憑著自己理性判斷，追求個人最大的利益，同時有一隻『看不見的手』使社會資源配置達到最佳狀態。」請問：上文是何人的主張？ (A) 洛克 (B) 盧梭 (C) 亞當斯密 (D) 狄德羅
50. ( ) 教了各位一學期，也是全海工最正經的歷史老師是  
(A) 許雅淳 (B) 徐雅淳 (C) 徐雅純 (D) 許雅純

答案卡記得畫記座號、寫上名字，2B 鉛筆墨色要足以使機器判讀答案，  
成績以讀卡結果為準，祝大家暑假快樂！高三生活愉快！