

新北市立新北高工 114 學年度第 1 學期 第一次段考 試 項										班別		座號		電腦卡 作答
科目	國文	命題 教師	李蓓華	審題 教師	林芷茜	年級	二	科 別	體育	姓名				是

一、選擇題（30 小題，每題 2.5 分，共 75 分）

1. ( ) 下列詞語解釋，何者正確？ (A)「滕子京謫守巴陵郡」的「謫守」意謂「貶任太守」 (B)「此則岳陽樓之大觀也」的「大觀」意謂「宏偉的樓閣臺觀」 (C)「遷客騷人」中的「騷人」是指「牢騷滿腹的人」 (D)「長煙一空」中的「一空」是指「一會兒消散」
2. ( ) 下列「 」中字的讀音，依序為何？ 「檣」傾楫摧／銅「牆」鐵壁／「薈」薇／吝「嗇」 (A)ムサヽ／く一尤／＼ムサヽ／＼く一尤／ (B)ムサヽ／ムサヽ／＼く一尤／＼ムサヽ (C)＼一尤／＼く一尤／＼く一尤／＼ムサヽ (D)＼一尤／＼ムサヽ／＼く一尤／＼ムサヽ
3. ( ) 下列「 」中的字，寫成國字後依序為何？ 潔白無「丁一ㄚˊ」／引人「丁一ㄚˊ」想／閒「丁一ㄚˊ」時間 (A)遐／霞／瑕 (B)霞／暇／瑕 (C)暇／霞／遐 (D)瑕／遐／暇
4. ( ) 下列文句中的「因」字，何者與「因人之力而敝之」的「因」字意思相同？ (A)未若柳絮「因」風起 (B)加之以師旅，「因」之以饑饉 (C)「因」起彷徨，詠左思〈招隱〉詩 (D)此天之亡楚之時也，不如「因」其機而遂取之
5. ( ) 下列選項中的成語，哪些與「政通人和」意思相近？ (甲)國泰民安 (乙)粉飾太平 (丙)魚肉鄉民 (丁)河清海晏 (A)甲丙 (B)甲丁 (C)乙丙 (D)丙丁
6. ( ) 下列各組「 」內的詞，何者意義不同？ (A)土地平曠，屋舍「儼然」，有良田、美池、桑、竹之屬／她愛照鏡子，左轉右轉，「儼然」是個公主 (B)望之「蔚然」而深秀者，琅琊也／黃山樹木中最有特色的要算松樹了，奇美挺秀，「蔚然」可觀 (C)引觴滿酌，「頽然」就醉，不知日之入／在空曠的客廳裡，盛公獨自「頽然」靠在太師椅上 (D)則有去國懷鄉，憂讒畏譏，滿目「蕭然」，感極而悲者矣／雲志嫌這顏色不起眼，連九莉也覺得環堵「蕭然」
7. ( ) 春秋、戰國時期，各國由於利益考量或恩怨情仇，彼此時而交好聯姻，時而兵戎相向，也因此產生了與國名或地名相關的成語。下列有關這些成語的說明，何者正確？ (A)形容友情深刻：秦晉之好 (B)形容印象深刻：毋忘在莒 (C)形容戰事頻繁：圍魏救趙 (D)形容人才外流：楚材晉用
8. ( ) 下列選項皆出自〈岳陽樓記〉，何者兼具「對偶」及「互文」這兩種修辭技巧？ (A)政通人和，百廢具興 (B)上下天光，一碧萬頃 (C)岸芷汀蘭，郁郁青青 (D)日星隱耀，山岳潛形
9. ( ) 下列文句所使用的修辭技巧，何者說明正確？ (A)臣之壯也，猶不如人，今老矣！無能為也已：婉曲 (B)許君焦、瑕，朝濟而夕設版焉：對偶 (C)夫晉，何厭之有：倒反 (D)因人之力而敝之，不仁；失其所與，不知；以亂易整，不武：層遞
10. ( ) 「他是鵝蛋臉，臥蠶眉。」句中「鵝蛋」、「臥蠶」用來修飾其後的臉、眉，意指鵝蛋般的臉，臥蠶般的眉。下列「 」內的詞，何者有相同用法？ (A)沙鷗翔集，「錦鱗」游泳 (B)月明星稀，「烏鵲」南飛 (C)寧赴湘流，葬於「江魚」之腹中 (D)夫秦王有「虎狼」之心，殺人如不能舉
11. ( ) 下列各選項之敘述，何者沒有語病？ (A)《左傳》儘管是一部敘事為主的編年史著作，但是也是著名的文學作品，是研究先秦的重要典籍 (B)左丘明博覽群書，學識淵博，任史官時盡職盡責，深受當時人所深刻崇拜。相傳《左傳》即為其所作 (C)春秋時期，列國爭霸戰爭打破了國界分野，促使不同民族之間頻繁的交流往來，使中原地區呈現出多元 (D)〈燭之武退秦師〉給我們帶來這樣的啟示：一個人也可扭轉局勢，使整個國家安定，他才是真正英雄
12. ( ) 中文句法裡常會出現詞性活用的情形，如〈燭之武退秦師〉：「既東『封』鄭，又欲肆其西『封』。」前一「封」字為動詞，後一「封」字為名詞。下列「 」中的字，何者也是前者為動詞，後者為名詞？ (甲)已欲「立」而「立」人 (乙)「老」吾「老」以及人之老 (丙)愛其子，擇「師」而教之，於其身也則恥「師」焉 (丁)人知從太守遊而樂，而不知太守之「樂」其「樂」也 (A)甲乙 (B)甲丙 (C)乙丁 (D)丙丁
13. ( ) 〈岳陽樓記〉談論「雨悲」、「晴喜」兩種情境，是承接哪句話而展開描述？ (A)政通人和，百廢具興 (B)北通巫

峽，南極瀟湘 (C)覽物之情，得無異乎 (D)心曠神怡，寵辱偕忘

14. ( )〈燭之武退秦師〉：「秦伯說，與鄭人盟，使杞子、逢孫、楊孫戍之，乃還。子犯請擊之。」「子犯請擊之」的原因為何？ (A)秦滅鄭 (B)晉滅鄭 (C)晉協助鄭 (D)秦協助鄭
15. ( )〈岳陽樓記〉：「居廟堂之高，則憂其民；處江湖之遠，則憂其君。」其旨意與下列何者最相近？ (A)憂國愛民，終身奉行 (B)宦海浮沉，身不由己 (C)生於憂患，死於安樂 (D)人無遠慮，必有近憂
16. ( )在〈燭之武退秦師〉一文中，晉、秦兩國結盟，因此晉文公聯合秦國圍攻鄭國，但燭之武成功遊說秦國退兵，子犯便建議晉文公擊打秦伯，晉文公的回應如下。下列何者不是晉文公退兵的理由？  
不可。微夫人之力不及此。因人之力而敝之，不仁；失其所與，不知；以亂易整，不武。吾其還也。  
(A)不願失去親近友好的夥伴 (B)不願有違仁道、恩將仇報 (C)不願靠他人之力取得勝利 (D)不願改變穩固的國際情勢
17. ( )下列有關〈岳陽樓記〉的寫作特色，何者正確？ (甲)文章一開頭即點出主旨，凸顯「說理明志」的立意 (乙)雖題名為記，實由敘事、寫景、抒情、議論組成 (丙)全文以駢句完成，尤其雨景晴景的描寫，堪稱寫景的佳作 (丁)運用摹寫的技巧，描述洞庭湖景色的豐富多變 (A)甲乙 (B)甲丙 (C)乙丙 (D)乙丁
18. ( )關於〈岳陽樓記〉作者范仲淹的生平，下列何者錯誤？ (A)推行「慶曆新政」 (B)官場上屢被排擠，只當過邊陲小官 (C)被譽為「天下第一流人物」 (D)購置義田賑濟貧弱族人
19. ( )小北參加電視節目「每日一詞」，要藉由關鍵字詞判斷所指的名人雅士。若答案為「范仲淹」，則此題關鍵字詞應為下列哪個選項？ (A)六一居士、以荻畫地、醉翁亭 (B)古文運動、唐宋八大家、潮州 (C)慶曆新政、小范老子、岳陽樓 (D)不為五斗米折腰、柳、桃花源
20. ( )〈岳陽樓記〉對於岳陽樓本身的描述較少，作者如此行文的主要原因為何？ (A)前人作品已敘述完備，作者擔心題材相似會被加以比較 (B)作者並沒有真正到過岳陽樓，因此也不知從何下筆描寫 (C)作者不願大題小作，避免將岳陽樓恢弘的格局給寫小了 (D)本文主旨旨在自抒懷抱及勸勉好友，故省去岳陽樓的描繪
21. ( )〈岳陽樓記〉的文章重心不在記敘岳陽樓，其主要闡述的內容為何？ (A)岳陽樓所在巴陵郡的地理環境 (B)滕子京修建岳陽樓的緣由經過 (C)藉晴雨景致表現對朝廷的思念 (D)自抒懷抱並勸好友勿以謫為憂
22. ( )小明參加校內關鍵詞比賽，以零點二九秒的時間，搜尋出十六萬筆范仲淹的相關資料，請判斷下列哪一個選項可能是小明所鍵入的關鍵詞？ (A)唐宋古文八大家／文以載道／諫迎佛骨 (B)天下第一流人物／慶曆新政／購置義田 (C)不為五斗米折腰／隱逸詩人／世外桃源 (D)北宋文壇之祭酒／與民同樂／六一居士
23. ( )有關《左傳》的敘述，何者錯誤？ (A)別稱：《左氏春秋》、《春秋左氏傳》、《春秋內傳》 (B)合稱：與《穀梁傳》、《公羊傳》合稱《春秋三傳》 (C)價值：是研究秦代歷史、經濟、軍事的重要典籍 (D)特色：對於人物形象和外交辭令的描寫尤其出色
24. ( )古人將以「記」名篇的文章稱為「雜記體」，下表為其相關分類，何者代表作的配對錯誤？

類別	說明	代表作
臺閣名勝記	作者親身經歷或間接蒐集資料寫成，內容多為記敘亭臺樓閣建造或修葺的過程、歷史的沿革，以及抒發感慨，或暢述懷抱	(A)范仲淹〈岳陽樓記〉
山水遊記	作者以親身遊歷的山川勝景、自然風物為題材，記敘旅途中的見聞、風土人情、山川名勝等，或兼抒發遊覽而生的感受、議論等	(B)陶淵明〈桃花源記〉
書畫雜物記	專為記述書畫和器物而題寫的文章。記述書畫器物的內容、形狀，或藝術特點、流傳情況等。有的則借題發揮，抒情述志或闡述藝術見解	(C)韓愈〈畫記〉
人事雜記	專以記人敘事為內容的文章。多數以「記」名篇，也有一部分以「志」名篇	(D)歸有光〈項脊軒志〉

新北市立新北高工 114 學年度第 1 學期 第一次段考 試 題										班別		座號		電腦卡 作答
科目	國文	命題 教師	李蓓華	審題 教師	林芷茜	年 級	二	科 別	體育	姓名				是

25. ( ) 司馬遷《史記·十二諸侯年表序》：「(孔子)七十子之徒口受其傳指，為有所刺譏褒諱挹損之文辭不可以書見也。魯君子左丘明懼弟子人人異端，各安其意，失其真，故因孔子史記，具論其語，成《左氏春秋》。」根據上文，左丘明寫作《左氏春秋》的用意為何？ (A)《春秋》所載的史事簡略，引司馬遷《史記》加以補充 (B)《春秋》中的褒貶過於隱晦，為完整傳達孔子真意而作 (C)認為孔門末流無法領略《春秋》經義，為矯正邪說而作 (D)擔心口傳《春秋》易隨時間亡佚，為繼承孔子遺志而作
26. ( ) 下列各組經典著作，何者皆屬於十三經？ (A)《左傳》／《公羊傳》／《穀梁傳》 (B)《禮記》／《爾雅》／《中庸》 (C)《論語》／《孟子》／《莊子》 (D)《詩經》／《楚辭》／《尚書》
27. ( ) 鄭伯欲請燭之武遊說秦君，燭之武回答：「臣之壯也，猶不如人；今老矣，無能為也已」，委婉表達未被重用的不滿，下列何者也運用相同的修辭？ (A)考試的時候，我是一個最緊張也最自在的人 (B)我們在一起這麼久，你願意當我孫子的奶奶嗎 (C)叫你倒個垃圾也能忘記，真不愧是我的貴人啊 (D)冷戰這麼久，你不覺得我們應該坐下來好好談一談嗎
28. ( ) 靜宜在網路上查得二副有趣的對聯：「任他蓋世英雄，入此門還得低聲下氣／憑你齊天大聖，闖本所只宜屈膝躬腰」、「磨礪以須，問天下頭顱幾許／及鋒而試，看老夫手段如何」。依對聯文意判斷，此二副對聯依序最適合貼在何種處所？ (A)衙門、刀具店 (B)廁所、理髮店 (C)衙門、理髮店 (D)廁所、刀具店
29. ( ) 關於《春秋》三傳的說明，何者正確？ (A)皆被列入十三經 (B)皆被分類為史部 (C)相傳《春秋》三傳的作者皆為左丘明 (D)《左傳》、《國語》、《戰國策》合稱《春秋》三傳
30. ( ) 為古書配上可以概括其內容的新標題，不但能彰顯該書的特色，更能使讀者樂於接近。下列四則「古籍特賣」的海報標題，哪個標題與書的內容最相符？ (A)魏晉名流的趣聞——《禮記》 (B)春秋時期的歷史——《左傳》 (C)立身處世的修養——《樂府詩集》 (D)禮治教育的典籍——《世說新語》

## 二、閱讀題組(共 10 小題，每題 2.5 分，共 25 分)

(一) 請閱讀下文，回答第 31~32 題

(甲)

秦伯說，與鄭人盟，使杞子、逢孫、楊孫戍之，乃還。

子犯請擊之。(晉文)公曰：「不可。微夫人之力不及此。因人之力而敝之，不仁；失其所與，不知；以亂易整，不武。吾其還也。」亦去之。(《燭之武退秦師》)

(乙)

晉文公攻原，裏十日糧，遂與大夫期十日。至原十日，而原不下，擊金而退，罷兵而去。士有從原中出者，曰：「原三日即下矣。」群臣左右諫曰：「夫原之食竭力盡矣，君姑待之。」公曰：「吾與士期十日，不去，是亡吾信也。得原失信，吾不為也。」遂罷兵而去。原人聞曰：「有君如彼其信也，可無歸乎？」乃降公。衛人聞曰：「有君如彼其信也，可無從乎？」乃降公。孔子聞而記之曰：「攻原得衛者，信也。」(《韓非子·外儲說》)

( ) 31. 關於甲文所透露的訊息，何者敘述錯誤？ (A)秦伯曾經有恩於晉侯 (B)晉國分析情勢後決定退兵 (C)晉國不願意失去秦國這個盟友 (D)晉國認為獨自攻打鄭國勝之不武

( ) 32. 依據甲、乙二文，對於①、②的研判應為下列何者？

①甲文晉文公不願違背仁、智、武而與秦伯為敵，乙文晉文公不願背信

②二文均展現晉文公藉由衡量武力，並透過戰術分析制定攻守作戰策略

(A)①、②皆正確 (B)①、②皆錯誤 (C)①正確、②錯誤 (D)①錯誤、②正確

(二) 請閱讀下文，請回答第 33~36 題

(甲)

八月湖水平，涵虛混太清。氣蒸雲夢澤，波撼岳陽城。欲濟無舟楫，端居恆聖明。坐觀垂釣者，徒有羨魚情。(孟浩然〈望洞庭湖贈張丞相〉)

(乙)

昔聞洞庭水，今上岳陽樓。吳楚東南坼，乾坤日夜浮。親朋無一字，老病有孤舟。戎馬關山北，憑軒涕泗流。(杜甫〈登岳陽樓〉)

- ( ) 33. 閱讀甲詩，從文意推斷作者望洞庭湖所引發的感懷，下列何者最接近孟浩然贈詩給張丞相的用意？ (A) 分享感動，邀對方享受悠閒情趣 (B) 表明心志，嚮往親近山林的生活 (C) 意求賞識，希望有機會出仕任官 (D) 委婉勸諫，暗示對方應勤於政事
- ( ) 34. 從乙詩內容看來，作者「憑軒涕泗流」的主要原因為何？ (A) 物是人非，不堪回首 (B) 告別親人，離情依依 (C) 家園破敗，親人去世 (D) 晚年飄泊，戰亂不止
- ( ) 35. 甲、乙二詩皆是洞庭湖與岳陽樓的相關詩文，下列何者是兩首詩中皆提及的景致？ (A) 洞庭湖的廣闊無涯 (B) 洞庭湖的四通八達 (C) 岳陽樓的雄偉聳峙 (D) 岳陽樓的地勢險要
- ( ) 36. 小新與小北分別對甲、乙詩進行賞析，請判斷兩人說法是否正確？  
小新：甲詩藉洞庭湖託志，流露「處江湖之遠，則憂其君」的情懷。  
小北：乙詩運用今昔對比呈現景物及人生變化，由景生情引發感慨。  
(A) 兩人皆正確 (B) 兩人皆錯誤 (C) 小新正確，小北錯誤 (D) 小新錯誤，小北正確

(三) 請閱讀下文，請回答第 37~40 題

世多稱燭之武退秦師，謂與展喜犒齊\*同，能不戰而屈人之兵。以余考之，良不然。燭武特戰國策士之先聲，偷取一時之利，其實兆\*鄭二百年晉、楚之禍者，燭武為之也。何則？鄭之大患在楚，而唯秦與晉合，則力足以抗楚、庇鄭而無患。……獨至城濮之役，晉合齊、秦攘楚，楚力屈遠遁，而鄭乃得安意事晉。今一旦秦、晉以小嫌伐鄭，其實主兵者，晉也，為鄭之計，宜屈體以求成於晉，晉退而秦亦退。秦、晉之歡不失，則晉之足以庇鄭者如故也。乃間秦撓\*晉，用三帥戍之，未幾，秦旋圍鄭。使晉襄不禦之於殽，而鄭蚤為秦滅矣。……燭武第\*知當日說秦可以紓二患，不知啟秦窺覬之心，而又多一秦患。(顧棟高《春秋大事表·鄭燭之武論》)

注釋：

\*展喜犒齊：展喜以齊桓公「尊王攘夷」的歷史，使師出無名卻欲攻魯的齊孝公愧而退兵

\*兆：開啟

\*撓：抵抗

\*第：但、儘管

- ( ) 37. 根據上文，作者認為鄭國最主要的禍患是哪個國家？ (A) 秦國 (B) 楚國 (C) 晉國 (D) 齊國
- ( ) 38. 根據本文作者的看法，鄭國在國際上應採取何種立場？ (A) 僅與秦國結盟，不應投靠晉國 (B) 應與晉國對抗，同時與秦結盟 (C) 獨立對抗楚國，不依賴秦晉二國 (D) 促成秦晉結盟，才得以抗楚保鄭
- ( ) 39. 上文提及「當日說秦可以紓二患」，「二患」指的是〈燭之武退秦師〉中的哪一件事？ (A) 無禮於晉，且貳於楚 (B) 晉軍函陵，秦軍氾南 (C) 既東封鄭，又欲肆其西封 (D) 失其所與，不知；以亂易整，不武
- ( ) 40. 關於上文作者對燭之武的看法，下列說明何者正確？ (A) 讚美燭之武口才卓越，能有效化解國家危機 (B) 批評燭之武為了一己之利，為鄭國帶來禍患 (C) 認為燭之武的策略反而招來秦國覬覦鄭國的危機 (D) 肯定燭之武帶動了春秋戰國時期策士的遊說之風

試題結束