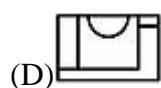
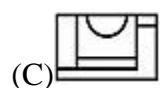


市立新北高工 108 學年度 第一學期					競試考試卷
科目	製圖實習	命題教師	郭世閔	一年級	鑄造科
電腦卡作答 <u>是</u>			班級：	姓名：	學號：

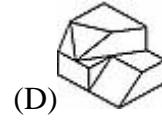
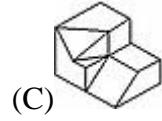
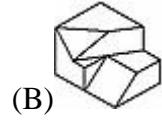
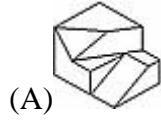
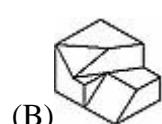
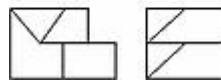
**單選題：100% (每題 4 分，共 25 題)**

- ( ) 1. 中華民國國家標準簡稱為 (A)CNS (B)DIN (C)CSN (D)ISO。
- ( ) 2. A0 的製圖紙尺度為 (A)841×1189mm (B)814×1189mm (C)594×841mm (D)841×1198mm。
- ( ) 3. A3 圖紙的大小為 A1 圖紙的幾倍？ (A)4 (B)3 (C)1/4 (D)1/2。
- ( ) 4. 凡較 A4 大的工作圖通常都摺成 (A)A2 (B)A3 (C)A4 (D)A5。
- ( ) 5. 如需裝訂成冊的圖，則左邊的圖框線應離紙邊 (A)15mm (B)20mm (C)25mm (D)30mm。
- ( ) 6. 利用一組三角板配合丁字尺，可作成 (A)10° (B)15° (C)20° (D)25° 倍數角度。
- ( ) 7. 用丁字尺畫水平線時，筆緊靠丁字尺工作邊 (A) 由上往下畫 (B) 由右向左畫 (C) 由下往上畫  
(D) 由左向右畫。
- ( ) 8. 下列各等級鉛筆，何者筆心最軟且所繪線條最黑？ (A)9H (B)HB (C)7B (D)F。
- ( ) 9. 對於製圖鉛筆筆心的硬軟等級，下列何者是正確的排列次序？ (A)2H、F、H、HB (B)H、2H、F、HB  
(C)2H、H、F、HB (D)HB、F、2H、H。
- ( ) 10. 僅用手和筆在製圖紙上從事製圖的工作，此種方式稱為 (A) 任意畫 (B) 徒手畫 (C) 儀器畫 (D) 電腦畫。
- ( ) 11. 虛線若為實線之連續部分時，始端應該 (A) 留空隙 (B) 不留空隙 (C) 不限定 (D) 加粗。
- ( ) 12. 依 CNS 規定，A3 圖面上標題圖號，中文字最小字高為 (A)5mm (B)6mm (C)7mm (D)3.5mm。
- ( ) 13. 中心線的延長線可以代替 (A) 尺度線 (B) 指線 (C) 輪廓線 (D) 尺度界線。
- ( ) 14. 正五邊形的每一內角等於 (A)72° (B)96° (C)108° (D)154°。
- ( ) 15. 畫圓內接正多邊形，可直接用半徑來作圖者為 (A) 正三角形 (B) 正四邊形 (C) 正五邊形 (D) 正六邊形。
- ( ) 16. 凡工程圖僅用手、紙、筆及橡皮擦，而不用其他儀器協助繪製而成的圖，稱為 (A) 寫生圖 (B) 徒手畫  
(C) 示意圖 (D) 構想圖。
- ( ) 17. 正投影中，若物體離投影面愈遠，則其視圖 (A) 愈大 (B) 愈小 (C) 大小不變 (D) 成一點。
- ( ) 18. 某物面的正投影為其實形，則此面必與投影面 (A) 垂直 (B) 相交 (C) 平行 (D) 傾斜。
- ( ) 19. 正投影視圖中，選最能表現物體特徵之視圖為 (A) 前視圖 (B) 俯視圖 (C) 側視圖 (D) 仰視圖。

- ( ) 20. 工程圖中當線條垂疊時，主要以下列何者線條為優先？ (A) 粗實線 (B) 虛線 (C) 中心線 (D) 割面線。
- ( ) 21. 凡不能用視圖或尺度表達時，則用文字表示，稱為 (A) 符號 (B) 說明 (C) 字法 (D) 註解。
- ( ) 22. 中心線的延長線可以代替 (A) 尺度線 (B) 尺度界線 (C) 指線 (D) 輪廓線。
- ( ) 23. 已知物體之立體圖，如圖所示，若依箭頭方向投影，則下列何者為其正確之視圖？



- ( ) 24. 依正投影視圖，試選出正確的立體圖



- ( ) 25. 已知物體之前視圖、俯視圖及左側視圖，如圖所示，下列何者為其正確之立體圖？

