

市立新北高工 1122 學年度第一學期第二次段考一年級寫作測驗試卷

班級：

座號：

姓名：

宋朝慧開禪師有一禪詩：「春有百花秋有月，夏有涼風冬有雪；若無閒事掛心頭，便是人間好時節。」詩句第一、二句即簡扼點出四季景色更迭，均有其特殊、具代表性的風光景物。而張曉風在〈詠物篇〉寫道：「那花極纖細，連香氣也是纖細的，風一過，地上就添了一層纖纖細細白，但不知怎的，樹上的花卻也不見少。」流蘇的姿態、香氣，樹上的白，地上的白連成一片，彷彿就在眼前。四季之中你最喜歡或印象深刻的季節是哪一個？該季節讓你想著力描繪的風光景物是什麼？請按下列所述要求，完成一篇架構完整的文章。文長約500至600字。

寫作指引：

寫作指引：

一、文章第一段請以「在四季之中，我最喜愛／令我印象最深刻的季節是……」為開頭，點明個人最喜愛或印象最深刻的季節為何，並接著以二百字的內容說明原因。

二、承接第一段，在第二段說出個人所欲著力描述的風光景物是什麼。請以「關於這個季節，我首先想到的是……」為開頭，接著描述與抒發。

三、繼第一、二段後，最後請以一至二段的篇幅作結語，完成這篇文章。

注意事項：

一、文長不得少於五百字。

二、請用本國文字書寫，不得使用簡體字。文中若出現錯別字、簡體字等均須斟酌扣分。

三、文章形式以白話散文為限，應書寫三段以上，不得以新詩或小說體裁創作。

[illegible]



一、優點：

寫作認真	立意新穎	切合主題	段意分明	內容充實	字體端正	取材精慎	輕鬆活潑	別出心裁
文氣充沛	識見卓越	說理圓融	理到辭達	引証適切	觀察入微	敘述詳盡	真情流露	意味雋永

## 二、缺點：

（	（	（	（	（	（	（	（
用詞不當	文句冗長	誤用成語	枯燥乏味	標點錯誤	偏離題旨	草率成篇	篇幅太短
（	（	（	（	（	（	（	（
內容貧乏	結尾無力	字跡潦草	缺乏主見	文不對題	理路不清	論述瑣碎	論點薄弱
（	（	（	（	（	（	（	（
引據失當							

### 三、老師的話：

( ) 字要寫工整  
( ) 請掌握主旨  
( ) 不可亂塗改  
( ) 多搜查材料  
( ) 字句不重複  
( ) 多練習修辭  
( ) 要確定文體  
( ) 要分段詳細  
( ) 勿寫簡體字

( ) 錯別字太多，請訂正  
( ) 文章需力求變化，以免疏於平淡  
( ) 應多發揮想像力，充實文章內容  
( ) 書法須用心，力求工整  
( ) 標點符號的使用需再加強  
( ) 須多讀多寫，以求進步  
( ) 文句再求精簡  
( ) 行文簡明，略欠深刻  
( ) 取材不錯，但略零亂

400

500

600