

新北高工一〇八學年度第一學期補考試題						班級		座號		成績
科目	歷史 C	命題教師	徐雅純	年級	二	科別	汽、圖、語 訊	二年級 一年級	姓名	

※ 不使用答案卡，請直接於題目卷上作答。務必寫上班級、姓名、座號 未寫者不予計分

※ 共五十格填充，一格兩分；錯一字扣一分，錯兩字該格不計分。

- 現今佛教徒大多茹素，除了不食肉類，也禁食「五辛」，包括①\_\_\_\_\_、②\_\_\_\_\_、③\_\_\_\_\_、④\_\_\_\_\_、⑤\_\_\_\_\_五種植物食材。

- 清治以前臺灣人本來少吃牛肉，但⑥\_\_\_\_\_時代吃牛肉是一種新體驗，也引起一些文化禁忌的震撼。

- 希臘神話中，為了爭奪雅典城邦的守護神地位，戰神⑦\_\_\_\_\_（神名）與海神⑧\_\_\_\_\_（神名）分別挑選適合該城邦的禮物，而最後是由戰神贈送的⑨\_\_\_\_\_（禮物）獲得城邦人民的青睞。

- 右圖標示應為⑩\_\_\_\_\_（宗教名稱）所規範的飲食標準。



- 「三月開始是飛魚的產季，一直到七月，我們只能捕撈這種魚，捕撈過程中也有限制，例如不會使用釣鉤，也會避免過度捕撈，只捕夠吃的數量。」上述內容應為⑪\_\_\_\_\_族的傳統習俗。

- 1908 年，日本的池田菊苗博士從昆布中萃取出「麩胺酸」，並以此為基礎研發出理想的調味料「麩胺酸鈉」，這就是大家熟悉的⑫\_\_\_\_\_（調味品名稱）。

- 新航線讓世界貿易體系連結，物產食材進行一場大交換，使原產於美洲的物產，被傳入亞洲，請舉出兩個例子？⑬\_\_\_\_\_（農作物名稱）、⑭\_\_\_\_\_（農作物名稱）。

- 美國感恩節的源起，是清教徒為了表達對⑮\_\_\_\_\_（感謝對象）與⑯\_\_\_\_\_（感謝對象）的感謝。

- 日本的飲食在歷史上，曾受中國唐朝文化、葡萄牙「南蠻」文化與歐美西方文化影響甚鉅，其影響的先後順序應為⑰\_\_\_\_\_化→⑱\_\_\_\_\_化→⑲\_\_\_\_\_化。

- 19世紀中期以後，由於《天津條約》使臺灣開港通商。當時臺灣主要的出口三寶是⑳\_\_\_\_\_（物產名稱）、㉑\_\_\_\_\_（物產名稱）、㉒\_\_\_\_\_（物產名稱）。

- 日本僧侶修行時會懷抱溫熱的石頭進食，以減少飢餓感，後來逐漸演變成㉓\_\_\_\_\_料理。

- 馬來西亞地區有華人、馬來人、印度人混居，彼此之間的宗教信仰跟飲食禁忌也不同，因此在共同聚會場合，通常會供應㉔\_\_\_\_\_（動物）肉或㉕\_\_\_\_\_（動物）肉以免觸犯禁忌。

- 西元前 3000 年出現的印度㉖\_\_\_\_\_文明，是目前發現棉紡織物的最早紀錄。

- ㉗\_\_\_\_\_（人物名）提出：「微管仲，吾其披髮左衽矣！」的說法，推崇管仲維持華夏文化的成就。
- 西克教融合了㉘\_\_\_\_\_教與㉙\_\_\_\_\_教，起源於印度旁遮普，其典型的宗教服飾為「5K」。
- 18世紀歐洲盛行「㉚\_\_\_\_\_」藝術，將「巴洛克」時代的華美裝飾精巧細緻化。
- 電視劇《天涯織女》描述㉛\_\_\_\_\_（人物名）將海南島棉紡織技術傳到長江下游，貢獻非凡的故事。
- 為了抗議英國殖民者的壓榨，㉜\_\_\_\_\_（人物名）發起了著名的「不合作運動」，號召印度人穿著當地出產的布料、抵制英國貨物。
- 中國戰國時代，㉝\_\_\_\_\_王（人物名稱）實施「胡服騎射」政策，成功提升軍隊的戰鬥力。
- 配合題：請選出適合的服飾潮流（填代號）(A)嬉皮(B)龐克(C)嘻哈(D)巴洛克
  1. 寬鬆、隨興的運動服裝，運動服飾開始走進時尚殿堂：㉞\_\_\_\_\_；
  2. 叛逆、頹廢、充滿衝突感，刺蝟髮型、刻意毀損的皮夾克與鉚釘裝飾：㉟\_\_\_\_\_；
  3. 大量花邊與緞帶裝飾的服裝，有排釦與蝴蝶結，貴族服飾尤其講究奢華：㉟\_\_\_\_\_
- 戒嚴的年代裡，男性公務員常見穿著「㉞\_\_\_\_\_裝」以示端正，毛澤東亦常穿著此服裝，因此西方人稱之為「㉟\_\_\_\_\_裝」
- 服飾業發展至今，雖然為社會整體帶來高額的利潤，但基層工作人員獲利卻十分稀少。2013 年㉞\_\_\_\_\_（國名）就曾經發生成衣工廠大樓崩塌的工安意外。
- 臺灣開港前與中國進行對口貿易，因此出現了㉞\_\_\_\_\_（地名）、㉟\_\_\_\_\_（地名）、㉟\_\_\_\_\_（地名）三大主要貿易港口。
- 清代臺灣俗諺「男耕，女不織」，反映當時兩岸「㉞\_\_\_\_\_分工」的經濟型態。
- 配合題：請選出適合的原住民族特色（填代號）(A)達悟族(B)排灣族(C)賽德克族
  1. 有「紋面、拔門齒、穿耳洞」的造型特色：㉞\_\_\_\_\_；
  2. 上身穿以蕁麻科植物纖維織成的短背心，男子穿丁字褲，女子穿短裙：㉟\_\_\_\_\_；
  3. 服飾以人頭紋或百步蛇紋圖樣裝飾，並配戴頭巾、綁腿、手環等配件：㉟\_\_\_\_\_。
- 右圖所示為穆斯林婦女的服飾類型，稱為㉞\_\_\_\_\_
- ㉞\_\_\_\_\_維新後，日本全面西化，此時的日本軍隊也因此模仿西方國家，改穿㉟\_\_\_\_\_國式樣的軍服
- ㉞\_\_\_\_\_語族的樹皮衣文化，乃是使用有槽石棒敲打樹皮成布，再製作成衣服穿著，是一種天然且環保的衣料。

