

新北市立新北高級工業職業學校 113 學年度第 1 學期補考試題									班別		座號		電腦卡作答
科目	國語文	年級	高二	命題教師	李麗英	審題教師	李 心	科別	體育	姓名			是

一、選擇題(20 小題，每題 4 分，共 80 分) 請將正確答案及班級、座號劃記清楚，否則酌以扣分。

- () 下列選項「 」中的字，何者讀音前後相同？ (A)尋尋「覓」覓／烹煮「覓」菜 (B)目光如「炬」／循規蹈「矩」 (C)「蠶」食鯨吞／噤若寒「蟬」 (D)兩「鬢」半白／「殯」葬業者
- () 〈出師表〉：「願陛下託臣以討賊興復之效；不效，則治臣之罪。」句中兩個「效」字，前字作名詞「任務」解，後字作動詞「達到功效」解，下列何者亦為先名詞後動詞的選項？ (A)愛其子，擇「師」而教之，於其身也，則恥「師」焉 (B)既東「封」鄭，又欲肆其西「封」 (C)狗彘「食」人「食」而不知檢 (D)人知從太守遊而樂，而不知太守之「樂」其「樂」也
- () 下列各組「 」內的國字，何者兩兩相同？(A)平坦寬「𠂔乂乚」／日漸「𠂔乂乚」散(B)江上「く一尤ノ」櫓／禍起蕭「く一尤ノ」 (C)阡「𠂔乚」交通／視同「𠂔乚」路(D)燃燒「ㄌㄩˋ」燭／寒冬「ㄌㄩˋ」月
- () 下列各組「 」中的字詞，何者前後意義相同？ (A)官應老病「休」／提前退「休」 (B)名豈文章「著」／提筆「著」書 (C)「危」檣獨夜舟／居安思「危」 (D)「飄飄」何所似／「飄飄」欲仙
- () 下列文句「 」中的成語，何者運用正確？ (A)我能夠「裨補闕漏」，盡一點綿薄之力，實在感到榮幸 (B)這場戰爭必須速戰速決，「計日而待」對我軍非常不利 (C)他奪得這次比賽的冠軍，難怪一副「妄自菲薄」的樣子 (D)這片「不毛之地」就算不用肥料滋養，也能夠年年豐收
- () 下列文句「 」中的成語，何者運用正確？(A)班長是個「性行淑均」之人，能公正的為同學排解糾紛，受師長信賴 (B)統測將至，學長姐們皆信心十足、「妄自菲薄」，期許自己能取得佳績(C)諸葛亮「朝不慮夕」的為後主劉禪謀劃國家大事，深怕有負先主所託(D)他總是心存僥倖，做事「鞠躬盡瘁」，難怪主管及同事們對他頗有微詞
- () 兩個意義相反的字，組合成詞，只保留其中一個字的意思，稱為「偏義複詞」。其偏向哪一義，須視語境而定。下列「 」中的詞語，何者屬於「偏義複詞」？ (A)斟酌「損益」，進盡忠言(B)事無「大小」，悉以咨之 (C)行陣和睦，「優劣」得所 (D)陟罰臧否，不宜「異同」
- () 詩句中上下兩句，字數相等，句法相似，平仄相對，詞性相同，即是對偶。下列詩句，何者有對偶？ (A)飄飄何所似？天地一沙鷗 (B)春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾 (C)忽見陌頭楊柳色，悔教夫婿覓封侯 (D)感此傷妾心，坐愁紅顏老
- () 行文為了在整齊中製造變化，有時會運用「交蹉語次」的錯綜手法，故意將詞句次序安排得前後參差不齊，以避免單調呆板。例如「風霜高潔」其實是「風高霜潔」的意思。下列何者組合均使用了這種修辭？
(甲)陟罰臧否 (乙)性行淑均 (丙)臨表涕泣 (丁)志慮忠純 (戊)中道崩殂
(A)甲乙丙 (B)甲乙丁 (C)甲丙戊 (D)乙丙戊
- () 譬喻是一種「借彼喻此」的修辭法，透過兩個相似事物的比擬，讓讀者更好理解作者想表達的意思。下列詩句何者使用了譬喻修辭？ (A)春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾 (B)忽見陌頭楊柳色，悔教夫婿覓封侯 (C)星垂平野闊，月湧大江流 (D)蓬山此去無多路，青鳥殷勤為探看
- () 王昌齡〈閨怨〉一詩中，下列何者點出少婦對丈夫的思念？ (A)閨中少婦不知愁 (B)春日凝妝上翠樓 (C)悔教夫婿覓封侯 (D)忽見陌頭楊柳色
- () 在〈出師表〉中，諸葛亮一共提及「先帝」十三次、「陛下」七次，下列何者最可能是他的用意？ (A)展現情誼，表明不忘先帝的叮囑，同時表達自己對後主的忠誠 (B)警惕後主，強調自己與先帝的感情，並提醒其謹記自己的身分 (C)置身事外，彰顯治國乃是君主家事，希望後主務必承繼先帝遺志 (D)表明心意，雖然曾受先帝殊遇為其奔走，卻未必只能為後主效力
- () 王昌齡〈閨怨〉中，女子的心境變化依序為何？(甲)後悔感傷 (乙)欣然無憂 (丙)突生思念
(A)甲乙丙 (B)甲丙乙 (C)乙丙甲 (D)丙乙甲
- () 劉禪曾引用公孫述、劉璋等曾據益州的失敗例子，作為蜀漢不能北伐成功的例證。對此，諸葛亮認為劉禪犯了哪項錯誤？ (A)剛愎自用 (B)引喻失義 (C)賞罰不公 (D)瞻前顧後
- () 諸葛亮〈出師表〉：「陛下亦宜自課，以諮諏善道，察納雅言。」此段文句與下列何者相呼應？ (A)不宜妄自菲薄，引喻失義 (B)誠宜開張聖聽，以光先帝遺德 (C)陟罰臧否，不宜異同 (D)斟酌損益，進盡忠言
- () 〈旅夜書懷〉中描述「星垂」、「月湧」等廣闊的景致，其目的為何？ (A)營造恬靜的氛圍 (B)描繪徜徉自然的愜意(C)比喻自己仕途的不順 (D)對比個人的渺小
- () 在〈出師表〉中，諸葛亮曾言：「願陛下託臣以討賊興復之效；不效，則治臣之罪。」由此可知，諸葛亮給自己的任務為何？ (A)調理內政，調度民生物資 (B)提供諫言，振興蜀漢基業(C)北伐曹魏，重現漢室榮光(D)校場練兵，擴大軍事實力
- () 關於李商隱〈無題〉一詩的寫作技巧，下列說明何者正確？ (A)層遞：首句說明從相見到離別是難上加難，層層遞進 (B)雙關：領聯呈現以絲為「思」、蠟淚為「已淚」的雙重意涵 (C)設問：頸聯藉由詢問妻子的狀況表達思念，點出自己同受思念所苦 (D)譬喻：末句自比為神話中的青鳥，呈現對重逢的殷切盼望

19. () 關於〈出師表〉文意的詮釋，下列何者正確？ (A)文中「忠志之士，忘身於外」的原因，是因為後主賞善罰惡，嚴明公正 (B)諸葛亮勸諫後主「開張聖聽，以光先帝遺德」，是希望他能做到諂諛善道 (C)諸葛亮認為國家的興亡與君王才智息息相關，因此鼓勵後主不要妄自菲薄 (D)文末以「臨表涕泣，不知所云」作結，是因為諸葛亮有感這場戰爭必定失敗
20. () 〈出師表〉中，作者運用「對比」手法，以「正反事例」加以進諫。下列何者屬於這類安排？ (A)先帝創業未半，而中道崩殂／今天下三分，益州疲弊 (B)臣本布衣，躬耕於南陽／受命以來，夙夜憂嘆，恐託付不效 (C)宜付有司，論其刑賞，以昭陛下平明之理／不宜偏私，使內外異法也 (D)五月渡瀘，深入不毛。今南方已定／庶竭駑鈍，攘除姦凶，興復漢室

二、閱讀題組(2 小題，每題 10 分，共 20 分)

閱讀下文，請回答第 21-22 題

先帝慮漢、賊不兩立，王業不偏安，故託臣以討賊也。以先帝之明，量臣之才，故知臣伐賊，才弱敵強也；然不伐賊，王業亦亡，惟坐待亡，孰與伐之？是故託臣而弗疑也。

臣受命之日，寢不安席，食不甘味。思惟北征，宜先入南。故五月渡瀘，深入不毛，并日而食。臣非不自惜也，顧王業不得偏全於蜀都，故冒危難以奉先帝之遺意也。而議者謂為非計，今賊適疲於西，又務於東。兵法乘勞，此進趨之時也。
(節選自諸葛亮〈後出師表〉)

21. () 根據上文，諸葛亮認為在敵人發生何種狀況之下是出兵的最佳時機？ (A)內部自相殘殺，焦頭爛額 (B)糧食飲水不足，虛弱無力 (C)疾病瘟疫蔓延，兵源不足 (D)接連征戰用兵，疲憊不堪
22. () 閱讀上文，與〈出師表〉的文意比較，以下說明何者正確？

	〈出師表〉	〈後出師表〉	文意
(A)	先帝創業未半，而中道崩殂	漢、賊不兩立，王業不偏安	均是諸葛亮出師北伐的理由
(B)	臨崩寄臣以大事	故冒危難以奉先帝之遺意	均指諸葛亮南征，平定南蠻一事
(C)	受命以來，夙夜憂嘆	臣受命之日，寢不安席，食不甘味	均表達諸葛亮接受先帝託付時的兢兢業業
(D)	恐託付不效，以傷先帝之明	故知臣伐賊，才弱敵強	均為諸葛亮擔憂北伐無法成功

相信 就會有動力 堅持 就會達標！