

新北高工——學年度下學期期末考試題								班級		座號	
科目	歷史	命題教師		審題教師	社會科教學研究會	科別年級	鑄、汽、模、電 二年級	姓名			

※ 請將答案與座號畫記在答案卡上，並寫上班級、姓名、座號 未寫/畫或寫/畫錯誤扣 10 分

※ 題目卷寫上班級、姓名、座號，試畢連同答案卡一起交回

### 一、是非題（各 2 分，共 20 分；答案為○則畫記 A，答案為✕則畫記 B）

- （    ）羅馬建築之所以能又大又穩固，跟使用萬用材料「黏漿」有關
- （    ）在潮溼的自然環境下，容易受潮的木材不會被當作建材使用
- （    ）建築最初功能是遮風避雨的居住功能
- （    ）德國新天鵝堡是中世紀貴族武裝住所
- （    ）居住在蘭嶼的原住民是阿美族，因地制宜興建石板屋來對抗風雨
- （    ）宜蘭厝是一種特定的建築類型，是商業與歷史人文無法共存的範例
- （    ）中國三大古建築群，包括北京故宮、山東曲阜孔廟與承德避暑山莊
- （    ）清朝末期修築的臺北府城，其城牆與五大城門在日治時期幾乎全遭拆除，目前僅存北門（承恩門）仍被保留下來
- （    ）費時 22 年完工的泰姬瑪哈陵，融合了印度的華麗建築風格與伊斯蘭教的球根狀圓頂、花窗等造型，是蒙兀兒帝國時期的顛峰之作
- （    ）位於法國，距今有 25000 年的拉斯科洞窟，是原始人類「半穴居」的住所

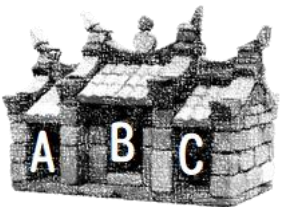
### 二、選擇題（各 2 分，共 80 分）

- （    ）下列何者不是「干欄式」建築的優點？  
(A)防風 (B)防淹水 (C)防蚊蟲 (D)通風涼爽
- （    ）中國哪個朝代出現了世界上最早的石造拱橋？ (A)秦朝 (B)漢朝 (C)隋代 (D)唐代
- （    ）有關哥德式教堂的敘述，下列何者正確？  
(A)是基督宗教成立後就出現的教堂型式 (B)尖塔的出現是為凸顯人定勝天  
(C)彩色玻璃藉由光影營造神聖空間 (D)科隆大教堂是西班牙哥德式唯一的代表
- （    ）認識歐洲經典建築不難，從歐元紙鈔就能輕鬆上手；關於歐元紙鈔的敘述何者正確？  
(A)正面為橋梁圖案 (B)所有面額圖案都相同  
(C)5 歐元到 500 歐元代表時間愈來愈晚 (D)哥德式建築出現在 5 歐元紙鈔
- （    ）臺灣建築面臨地震的威脅，而有防震的需求，公共建築也多有耐震的考量；以下哪一所學校興建了全臺第一座防震教室？  
(A)臺北老松國小 (B)南投光復國小 (C)花蓮明禮國小 (D)嘉義黎明國小
- （    ）金、馬外島因故與臺灣本島在建築風格上有所不同，下列哪一選項不是影響因素？  
(A)地理位置 (B)自然天候 (C)思想觀念 (D)戰爭干擾

- （    ）有關世界各地建築特色的介紹，以下敘述何者正確？  
(A)石造建築自始即是中國傳統建築的主流 (B)因為取材較不易，故歐洲沒有木建築  
(C)馬雅金字塔主要作為國王的陵墓之用 (D)希臘建築以均衡對稱的列柱神殿為主
- （    ）世界建築之「最」的整理，何者正確？  
(A)建築規模最大的廟宇群：敦煌莫高窟 (B)最早的石造拱橋：趙州橋  
(C)最古老的木造建築：奈良東大寺 (D)現存內容最豐富的佛教藝術地：吳哥窟
- （    ）以下哪一建築是為紀念法國大革命一百週年，並為 1898 年在巴黎舉辦的萬國博覽會助威而興建？ (A)羅浮宮 (B)龐畢度中心 (C)艾菲爾鐵塔 (D)凡爾賽宮
- （    ）14 世紀起歐洲大量興建城堡，並逐漸從軍事功能轉型為花園遊憩為主。請問，哪一個城堡是日後童話世界、影視娛樂中夢幻城堡的雛型來源？  
(A)薩爾斯堡 (B)塞哥維亞城堡 (C)倫敦塔 (D)新天鵝堡
- （    ）下列可以看干欄式建築的地方有幾處？(甲)臺灣 (乙)印尼 (丙)菲律賓 (丁)韓國  
(A)1 處 (B)2 處 (C)3 處 (D)4 處
- （    ）如果來一趟臺灣老街巡禮，會發現這些老街大多有什麼共同的特色？  
(A)老街附近多有地方信仰中心 (B)都是清領末期開港後開始興建發展  
(C)都源自歐洲人在臺灣的殖民統治 (D)由於文化保存觀念抬頭而得以完整保留
- （    ）請問世界上建築規模最大的廟宇群為何？  
(A)柬埔寨的吳哥窟 (B)日本的法隆寺 (C)中國的釋迦塔 (D)印度的阿克薩達姆神廟
- （    ）請問下列何者是世界上唯一尚未完工就被列為世界文化遺產的建築？  
(A)西班牙聖家堂 (B)德國科隆大教堂 (C)法國巴黎聖母院 (D)義大利比薩斜塔
- （    ）臺北的華山 1914 文化創意產業園區是古蹟轉型的知名例子，請問這個園區的前身為何？ (A)糖廠 (B)紡織廠 (C)菸廠 (D)酒廠
- （    ）房屋建築的類型，會為了適應各地的氣候條件而有所變化。例如在潮濕多雨的南太平洋島國薩摩亞，可能較常見到下列哪一種建築形式？  
(A)將房屋架高防潮的干欄式房屋 (B)避免雨水潑進室內的無窗屋  
(C)挖掘護城河容納雨水的城堡 (D)利用高聳尖塔迅速排水的哥德式建築
- （    ）以下關於熱蘭遮城的敘述何者正確？  
(A)這是沈葆楨來台處理牡丹社事件時興建的城堡  
(B)使用牡蠣殼燒成的殼灰混合糯米汁、糖水做成黏著劑  
(C)其地點位於今天的赤崁樓  
(D)熱蘭遮城已完全消失，只能從文獻資料中想像
- （    ）關於比薩斜塔的敘述，下列何者正確？  
(A)最早興建的目的是於關押犯人 (B)建造上採用的是哥德式建築風格  
(C)由於地基不均勻和土層鬆軟而傾斜 (D)因傾斜越來越嚴重，目前暫停開放參觀
- （    ）在中國的宮殿、宗廟等木造建築中常見油漆彩畫的裝飾，請問此裝飾不包含下列何項目的？ (A)防潮 (B)美化 (C)防腐 (D)防火
- （    ）以下是當年荷蘭人、西班牙人在臺所築城堡與其現址的配對，請問何者正確？  
(A)普羅民遮城；赤嵌樓 (B)熱蘭遮城；赤嵌樓  
(C)聖多明哥城；安平古堡 (D)熱蘭遮城；紅毛城

31. ( ) 金字塔是古人傳奇般的建築型態，小美想要去世界上所有看得見金字塔的地方做研究，請問下列哪個文明的遺跡不會是她的目的地？  
(A)古埃及文明 (B)馬雅文明  
(C)古印度文明 (D)阿茲提克文明
32. ( ) 人類的建築往往與宗教、政治有很大關聯，請問下列哪一種建築並未帶有宗教色彩？  
(A)埃及金字塔 (B)印度泰姬瑪哈陵  
(C)柬埔寨吳哥窟 (D)日本合掌屋
33. ( ) 中國傳統建築中以「堂」為空間核心，這種思維是將何種概念表現在民居建築中？  
(A)禮制與倫理觀念 (B)人與大自然的感應  
(C)佛教經典的再現 (D)禪的審美文化
34. ( ) 龐畢度中心現為世界知名的藝術機構，然而其在完工之際備受爭議，主要原因為何？  
(A)花費過於龐大 (B)與巴黎傳統建築風格差異太大  
(C)施工不善而頻頻維修 (D)和羅浮宮的玻璃金字塔太過相似
35. ( ) 紫禁城是中華文化近代歷史的見證，關於紫禁城的敘述下列何者錯誤？  
(A)紫禁城是過去中國 2000 多年的最高政治權力中心  
(B)紫禁城在 1987 年被列入世界遺產  
(C)紫禁城牆外有護城河保護著  
(D)紫禁城是規模最大的木造宮殿建築群
36. ( ) 孔子是至聖先師，而孔廟在地方通常與學校結合，形成廟學制的概念，請問下列何者為孔廟內儒學上課的處所？  
(A)崇聖祠 (B)大成殿 (C)明倫堂 (D)大成門
37. ( ) 麗莎是生活在 1455 年伊斯坦堡的女孩，她小時候經常和家人上的教堂，後來被土耳其人改建為清真寺。當她踏入改建後的教堂時，下列何者可能是她會觀察到的景象？  
(A)夏季時大家穿著短褲或短裙進入朝拜  
(B)教堂中央多了一座喚拜塔  
(C)耶穌與聖母的肖像都被塗料覆蓋  
(D)看多許多來自俄羅斯的信徒到此朝聖
38. ( ) 「包浩斯」一詞如今在藝術史、建築史中象徵著重視建築造型與實用功能統合的一種風格流派。請問這個詞的最初起源為何？  
(A)一間建築和藝術學校 (B)一位建築師的名字  
(C)法國的一個地區 (D)德國的一個傳統工業品牌
39. ( ) 一部 2012 年的電影情節描述男主角即將代表公司出差到某處，他說除了拜訪合作夥伴之外，會順道去參訪世界第一高樓。請問影片中男主角出差的目的地是哪一個地方？ (A)美國芝加哥 (B)阿聯杜拜 (C)馬來西亞吉隆坡 (D)臺灣臺北
40. ( ) 希臘建築的代表帕德嫩神廟在經過千年歷史的風霜後，至今仍屹立於雅典城內。以下哪些是帕德嫩神廟過去曾經的用途？ (甲)希臘宗教的神廟；(乙)基督信仰的教堂；(丙)軍事使用的彈藥庫；(丁)國王安葬的陵寢  
(A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲丙丁

41. ( ) 新竹古名竹塹，是由於新竹古城由竹子所建。請問官署城郭建築時，材料使用的演進為何？(甲)石城 (乙)土城 (丙)竹城、木柵城 (丁)磚城。  
(A)甲乙丙丁 (B)乙丙甲丁 (C)甲丙乙丁 (D)丙乙甲丁
42. ( ) 天災雖帶來慘重的損失，但也是改變的契機，請問下列哪一場災禍奠定了臺灣都市現代化發展的基礎？  
(A)2016 臺南地震 (B)921 大地震 (C)2018 花蓮地震 (D)1935 新竹臺中地震
43. ( ) 十四世紀歐洲進入文藝復興時期，建築的形式也出現變化，下列關於文藝復興建築的敘述，何者正確？  
(A)學習古典風格，強調對稱、比例、均衡  
(B)常見高聳的尖塔，位於左右互相呼應  
(C)此時開始嘗試新的建材，如玻璃、鋼材  
(D)義大利比薩大教堂為此時的代表建築
44. ( ) 三峽老街以其獨特的日式洋樓風格而聞名，然而，其一度被列為三級古蹟，兩年後卻又被解除，請問原因為何？  
(A)政府經費不足 (B)判定標準修改  
(C)鑑定小組誤判 (D)缺乏維修
45. ( ) 右圖 (圖一) 是廟宇門面示意圖，若要進入廟宇參拜，應如何出入才合於一般規範？  
(A) A 進 B 出 (B) C 進 A 出 (C) A 進 C 出 (D) B 進 C 出
46. ( ) 傳統建築技術中，有一種結構上的關鍵部件，可以將屋簷的重量平均支撐在樑柱之上，不但美觀，更有耐震的效果，這種結構稱為？  
(A)斗拱 (B)樑卯 (C)合掌 (D)鑲嵌
47. ( ) 日治時期臺灣最高的建築物，應為下列何者？  
(A)臺灣神社 (B)臺灣總督府 (C)安平古堡 (D)臺中放送局
48. ( ) 中國上古傳說故事中的「有巢氏」，曾經教導人民建築何種型態的房屋，因而被推舉為部落共主？  
(A)自然洞穴 (B)半穴居 (C)構木為巢 (D)石板屋
49. ( ) 右圖 (圖二) 是西式建築中極具特色的設計，請問關於此設計的敘述何者正確？  
(A)屬於巴洛克式的華麗風格  
(B)稱為多立克柱式  
(C)可以在雅典帕德嫩神廟看到  
(D)羅馬式的建築亦常採用此一風格
50. ( ) 教了你各位一學期，亦為全校最正常的歷史老師是哪一位？  
(A)徐雅純 (B)陳淑青 (C)李金祝 (D)鄭德山



(圖一)



(圖二)

成績依讀卡結果為準，請注意 2B 鉛筆墨色，並將答案塗好、塗滿