

新北市立新北高工 110 學年度第一學期第二次段考試題									班別		座號		電腦卡作答
科 目	國語文	命題教師	蕭嵐儒	審題教師	曾怡玲	年級	二	科別	機鑄汽模圖 電資語訊	姓名			是

◎請用 2B 鉛筆在答案卡上畫記作答，並以黑或藍色墨水筆於題目卷寫上班級、姓名、座號，否則酌予扣分。

一、綜合測驗(一題 2 分，本大題為 20 題，共 40 分)

1. () 下列各選項「 」中的字音，何者前後相同？

(A)「戌」守邊疆／戌「戌」變法 (B)中道崩「殂」／越「俎」代庖 (C)夜「縕」而出／「搥」胸頓足
(D)「裨」補闕漏／「睥」睨群雄
2. () 下列各組文句「 」內的字，何者意義前後相同？

(A)若「舍」鄭以為東道主／逝者如斯夫，不「舍」晝夜 (B)失其所「與」，不知／微斯人，吾誰「與」歸
(C)遂「許」先帝以驅馳／「許」君焦、瑕，朝濟而夕設版焉
(D)以其無禮於晉，「且」貳於楚也／古之聖人，其出人也遠矣，猶「且」從師而問焉
3. () 下列文句，何者用字完全正確？

(A)國家的法律一定要陟罰贓否、賞罰分明，若執政者有遍私之心，如何讓人民信服
(B)目前這項產品還不夠完善，需要大家集思廣益，裨補闕漏，才能將成果做到最好
(C)陳經理雖然資歷深厚，但每件工作仍事必公親，認真處理，工作態度是全公司的表帥
(D)很榮幸可以到貴公司服務，若驚頓的我有做不好的地方，希望前輩直言不諱，不吝指教
4. () 鄭伯欲請燭之武遊說秦君，燭之武回答：「臣之壯也，猶不如人；今老矣，無能為也已」，委婉表達未被重用的不滿，下列何者也運用相同的修辭？

(A)我們在一起這麼久，你願意當我孫子的奶奶嗎 (B)考試的時候，我是一個最緊張也最自在的人
(C)叫你倒個垃圾也能忘記，真不愧是我的貴人啊 (D)冷戰這麼久，你不覺得我們應該坐下來好好談一談嗎
5. () 林立青〈隔閡〉第一段引用雜誌報導的目的為何？

(A)呈現近幾年泥水工薪資凍漲，引起讀者對弱勢職業的關切
(B)藉裝潢業者與泥水工的對峙，說明下文爆發勞資衝突的起因
(C)說明泥水工的待遇，引起下文媒體報導與事實不符的討論
(D)以泥水工與大學教授的薪資為例，呈現社會普遍低薪的狀況
6. () 《富比世》作家 Jason Nazar 認為，「說服」的目的是為了達成雙贏，所謂雙贏指的是雙方都能獲取利益。下列燭之武說服秦穆公的言論中，何者點出雙方都能獲取利益而達到雙贏的局面？

(A)若亡鄭而有益於君，敢以煩執事 (B)舍鄭以為東道 (C)主越國以鄙遠 (D)闢秦以利晉
7. () 根據以下資料，判斷哪一種對策對於改善勞工皮膚傷害的關聯性最低？

行政院勞研所關心營造業勞工健康，特針對泥水工進行職業性皮膚病調查，發現每七人當中就有一人罹患過敏性皮膚病。這麼高的罹患率主要由於勞工缺乏正確的危害認知與預防對策。水泥中的微量六價鉻（一種重金屬，皮膚接觸可能導致過敏，吸入可能致癌）是導致泥水工皮膚病最主要的致敏原，水泥中六價鉻的含量應低於 2ppm。根據這些發現，勞研所採取了相關預防對策。（改寫自〈泥水工的職災殺手——職業性皮膚病〉）

(A)製作皮膚病預防手冊與網頁 (B)宣導使用橡膠手套指套 (C)改善水泥配方，調整六價鉻含量
(D)提供藥物或食補的資訊
8. () 關於〈出師表〉文意的詮釋，下列何者正確？

(A)諸葛亮勸諫後主「開張聖聽，以光先帝遺德」，是希望他能做到諮詢善道
(B)文中「忠志之士，忘身於外」的原因，是因為後主賞善罰惡，嚴明公正
(C)諸葛亮認為國家的興亡與君王才智息息相關，因此鼓勵後主不要妄自菲薄
(D)文末以「臨表涕泣，不知所云」作結，是因為諸葛亮有感這場戰爭必定失敗
9. () 關於下列〈隔閡〉文句的說明，何者正確？

(A)菜上到第七道，是海參和鯊魚皮拌娃娃菜，阿文的妻子趕緊舀了一碗端給自己的丈夫，說：「這個對皮膚最好，多吃一點。」：呈現阿文妻子對丈夫挨餓的不捨
(B)外人弄不清楚這些泥作師傅的重要：點出泥作師傅收入豐厚，身價非凡
(C)我和泥作師傅們同坐一桌，談論著這個愈來愈爛的時節：點出泥作工程景氣不佳的現況
(D)身為技術工，這每一分錢都是用自己的身體掙來的：敘述泥作師傅勞心勞力的工作過程
10. () 「恐懼訴求」是指利用人們害怕的心理來製造壓力，以試圖改變人們態度或行為的方法。下列何者是〈出師表〉中的「恐懼訴求」？

(A)侍衛之臣，不懈於內；忠志之士，忘身於外者，蓋追先帝之殊遇
(B)今天下三分，益州疲弊，此誠危急存亡之秋也 (C)親賢臣，遠小人，此先漢所以興隆也
(D)後值傾覆，受任於敗軍之際，奉命於危難之間，爾來二十有一年矣
11. () 關於〈燭之武退秦師〉中晉文公決定退兵的原因，何者敘述正確？

(A)認為同盟國應團結和諧，不願與秦國發生衝突 (B)認為秦、晉兩國為同盟關係，應當與秦國同進退

- (C)因他視秦穆公為長輩，認為攻打秦國有失倫常 (D)判斷攻打鄭國效益低，評估後決定隨著秦國退兵
12. () 根據〈出師表〉的內容，下列何者最有可能是諸葛亮「今當遠離，臨表涕泣，不知所云」的原因？
 (A)天下三分已定，擔心無力對抗其他強國 (B)後主堅持己見，對朝政及北伐意見不同
 (C)軍力明顯不足，戰爭耗時擔心生死未卜 (D)憂慮後主懦弱，受小人所惑使朝政不穩
13. () 下列關於〈燭之武退秦師〉一文中人物特質的說明，何者正確？
 (A)佚之狐言於鄭伯曰：「國危矣！若使燭之武見秦君，師必退。」→顯現佚之狐臨危不亂
 (B)公曰：「不可。微夫人之力不及此。因人之力而敝之，不仁。」→顯現晉文公有識人之明
 (C)秦伯說，與鄭人盟，使杞子、逢孫、楊孫戍之，乃還→可見秦伯善於左右逢源
 (D)公曰：「吾不能早用子，今急而求子，是寡人之過也。然鄭亡，子亦有不利焉！」→顯現鄭文公重視利益
14. () 〈燭之武退秦師〉中，燭之武交錯運用「析之以理」、「誘之以利」、「動之以情」、「曉之以害」等不同策略，成功說服秦穆公。下列文句與四種遊說方法的配對，何者正確？
 (A)析之以理：夫晉，何厭之有？既東封鄭，又欲肆其西封
 (B)曉之以害：君嘗為晉君賜矣！許君焦、瑕，朝濟而夕設版焉
 (C)動之以情：越國以鄙遠，君知其難也，焉用亡鄭以陪鄰
 (D)誘之以利：若舍鄭以為東道主，行李之往來，共其乏困
15. () 〈隔閡〉一文，作者於文末提出：「可是會不會哪天我也和那些雜誌一樣，只能在自己的世界裡，看著自己所要的內容」的理由為何？
 (A)提醒自己勿自我設立界限，只願了解同溫層的看法 (B)已過了追逐大眾流行文化的年齡，對外在不再有感動
 (C)對文字或藝術的領域日漸生疏，因難理解缺乏興趣 (D)文學與藝術無法帶來實際收益，難引發作者接觸熱情
16. () 從〈出師表〉一文可知，諸葛亮相當感念劉備的知遇之恩。下列文句中，何者最能顯現諸葛亮「士為知己者死」的形象？
 (A)受命以來，夙夜憂嘆，恐託付不效，以傷先帝之明 (B)誠宜開張聖聽，以光先帝遺德，恢弘志士之氣
 (C)先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顧臣於草廬之中 (D)先帝創業未半，而中道崩殂。今天下三分，益州疲弊
17. () 瓦歷斯·諾幹經常透過文字書寫族人的困境，試圖喚醒族人的自覺。請問在〈愛照 vaguniya 的猴子〉一文中，作者如何呈現老獵人的挫敗感，凸顯現代文明對泰雅族傳統文化的衝擊？
 (A)以排比的技巧加強語勢，反覆鋪陳猴子狡黠的一面 (B)運用擬人的手法，強調猴子的生活技能高於老獵人
 (C)隱喻與反諷夾雜，以原住民族的幽默寫生活的悲喜 (D)運用寓言手法，暗示物競天擇讓泰雅族人成為文化弱勢
18. () 小清複習此次段考內容時，發現整理的筆記上有一處錯誤，下列關於筆記的內容何者錯誤？
 (A)歷史上的三部說話經典為：《左傳》、《戰國策》、《世說新語》
 (B)《左傳》為編年體，且內容旁及魯國與同時代其它國的歷史
 (C)〈出師表〉為上行文書，「表」是用於對君王有所請求而寫
 (D)諸葛亮，字孔明，曾於隆中耕讀，並自比有管仲和周公之才
19. () 泥水工有多缺？一位裝潢業者觀察，「以前泥水工是按時間收費，現在卻開始按件計酬」。他舉例，前一陣子，他承接一個案子，三個按件計酬的泥水工人，「三個人，一個星期，就賺走三十萬元」，平均一週進帳十萬元，一個擁有博士學位的私立大學助理教授，要熬到教授，月薪才能超過十萬元。
 以上為林立青〈隔閡〉一文中的引子，道出外界對泥水工與泥作工程的片面認知。關於此段文字的解讀，下列敘述何者正確？
 (A)計酬方式改為以「件數」收費，是因為必須評估時間上能否承接
 (B)泥水工因為缺工的狀況嚴重，物以稀為貴，因此酬勞才越來越高
 (C)暗示「行行出狀元」，「萬般皆下品，唯有讀書高」的觀念已過時
 (D)說明辛勤付出心力、時間、金錢與體力，收入卻不見得能成正比
20. () 企業在進行策略規劃時，經常使用「SWOT」分析法，以利管理者找出組織開發的策略利基。下表為詳細的介紹：
- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| S是指優勢 (Strengths)，列出企業內部優勢 | W是指劣勢 (Weaknesses)，列出企業內部劣勢 |
| O是指機會 (Opportunities)，列出企業外部機會 | T是指威脅 (Threats)，列出企業外部威脅 |

而近年來為了保存原住民族文化，許多部落開始發展文化事業。請根據下則二〇一四年的新聞報導，對應上表「SWOT」分析法，判斷畫線的甲、乙兩處分類，正確的選項為何？

(甲)臺灣全力發展觀光，今年更推出中國旅客來臺部落之旅，但卻引起原住民族人疑慮，認為不應將部落非常嚴謹與神聖的祭儀當成觀光行程之一。觀光局強調，政府是以尊重原住民族文化，擔任協助推廣部落觀光發展，絕不會強迫。包括瑪洛阿瀧（東河）、都歷、水璉等8個部落，都是建立在「本身有發展意願」的基礎之上發展觀光，而觀光局也會給予民宿經營、特色食物裝飾等教學協助；而(乙)部落的觀光路線，也都是以預約制、體驗行程的方式經營，除了希望能夠控制人數，並藉由觀光帶動部落發展外，也希望藉著體驗行程讓民眾去學習原住民族的歷史、尊重原住民族的文化。（《ETtoday 新聞雲》）

(A)甲：S／乙：T (B)甲：T／乙：O (C)甲：T／乙：W (D)甲：S／乙：O

二、閱讀題組題(一題 2.5 分，本大題為 20 題，共 50 分)

▲閱讀下文，回答第 21-22 題

世多稱燭之武退秦師，謂與展喜犒齊①同，能不戰而屈人之兵。以余考之，良不然。燭武特戰國策士之先聲，偷取一時之利，其實兆②鄭二百年晉、楚之禍者，燭武為之也。何則？鄭之大患在楚，而唯秦與晉合，則力足以抗楚、庇鄭而無患。……獨至城濮之役，晉合齊、秦攘楚，楚力屈遠遁，而鄭乃得安意事晉。今一旦秦、晉以小嫌伐鄭，其實主兵者，晉也，為鄭之計，宜屈體以求成於晉，晉退而秦亦退。秦、晉之歡不失，則晉之足以庇鄭者如故也。乃間秦撓③晉，用三帥戍之，未幾，秦旋圍鄭。使晉襄不禦之於殼，而鄭蚤為秦滅矣。

(文章來源：顧棟高《春秋大事表·鄭燭之武論》)

注釋：①展喜犒齊：展喜以齊桓公「尊王攘夷」的歷史，使師出無名卻欲攻魯的齊孝公愧而退兵 ②兆：開啟 ③撓：抵抗

21. () 根據上文，下列關於作者對於「鄭國的禍患與應採取的立場」分析，何者敘述正確？

- (A)秦國為禍患，應該與秦國結盟，且不應投靠晉國 (B)楚國為禍患，應同時和秦晉二國結盟以保全自己
(C)晉國為禍患，應當與晉國對抗，同時與秦國結盟 (D)齊國為禍患，應獨立對抗楚國且不依賴秦晉二國

22. () 根據上文作者對燭之武的看法，何者正確？

- (A)讚美燭之武才卓越，能有效化解國家危機 (B)批評燭之武為了一己之利，而為鄭國帶來禍患
(C)認為燭之武反倒卻招來秦國覬視鄭國的危機 (D)肯定燭之武帶動春秋戰國時期策士的遊說之風

▲閱讀下文，回答第 23-25 題

小國在外交上會有什麼「取向」？所謂「取向」，是指這個國家面對周遭環境時，是選擇孤立、中立，還是積極參與？這要看她所處的地理位置。以新加坡為例，地處麻六甲海峽的出口，自古就是兵家必爭之地。所以新加坡的外交政策也盡量左右逢源，引進各方勢力進入東南亞，讓他們彼此平衡，也藉此保住新加坡的安全。……

新加坡資政李光耀曾經指出，新加坡的外交政策在於讓各個強國都認為新加坡和自己的利益是「相關的」。當新加坡和每一國的利益都相關時，各國怎麼可能去攻打新加坡呢？……

可是光靠在大國之間維持平衡，還是不保險，所以新加坡還依賴另外兩個方法來維持己身的安全：一是區域外交的自制，一是全民國防的建設。新加坡的外交官是相當優秀的，在國際上常可看到新加坡外交官的傑出表現，而且由於新加坡國家小，不會對其他大國造成威脅，所以一些國際會議也樂得讓新加坡外交官擔任主席。當然，新加坡政治的清廉，以及政府的行政效率，也是其外交官在國外可以獲得尊敬的另一原因。

(節選自：劉必榮〈小國有外交空間嗎？〉)

23. () 根據上文，新加坡運用許多方法處理外交事務，下列何者不包括在內？

- (A)以強大的經濟實力為後盾 (B)與鄰國保持友好關係 (C)運用優越的地理位置 (D)引進各方勢力並保持平衡

24. () 根據上文，何者是作者認為新加坡具有的特點？

- (A)政治清廉，但行政效率偏低 (B)國民人均所得及教育程度均高 (C)衛生條件佳，人民平均壽命高
(D)國土地面積小，不易造成威脅

25. () 以新加坡的表現而言，最能以下列哪一文句印證？

- (A)小不忍則亂大謀 (B)惟智者能以小事大 (C)治大國者，若烹小鮮 (D)以力假仁者霸，霸必有大國

▲閱讀下文，回答第 26-28 題

過去研究顯示勞工不安全行為是職災發生的主要因素，美國學者韓立奇 (Heinrich, 1931) 從保險業之職災理賠資料庫，得到有名的 88：10：2 比例。也就是說他從這些資料庫，研究工安意外的直接原因，發現 88% 的意外是不安全行為所造成，10% 是不安全狀況所造成，2% 是無法預防的因素所造成。

而近年來因政府加強工地檢查及輔導措施，現場安全設施及管理能力已有大幅改善，唯營造業基層勞工多屬工程層層轉包下之臨時性雇工，且四處流動，教育訓練困難，導致勞工對安全行為的認知不足，已成為降低職災最後不得不面臨的關鍵因素，例如勞工常為作業的便捷，短暫在不安全的區域站立、攀爬且無任何安全防護具，導致勞工發生墜落職災頻仍，此等問題已非端賴有限的勞動檢查及現場監督人力所能顧及。……

營造業高職災率多年來無法真正有效被控制且持續性的降低，探討其原因，除與隱含在營造業背後的工程採購發包制度下的管理策略，承攬商及其下承攬商等未能有一正確的安全管理認知有關，第一線基層勞工的作業行為，在承攬商為顧及工程進度或公司利潤，對作業環境危害忽視，漠視勞工作業時違規行為甚為嚴重。

(改寫自：勞動部〈工安警訊營造業勞工作業不安全行為勿輕忽〉)

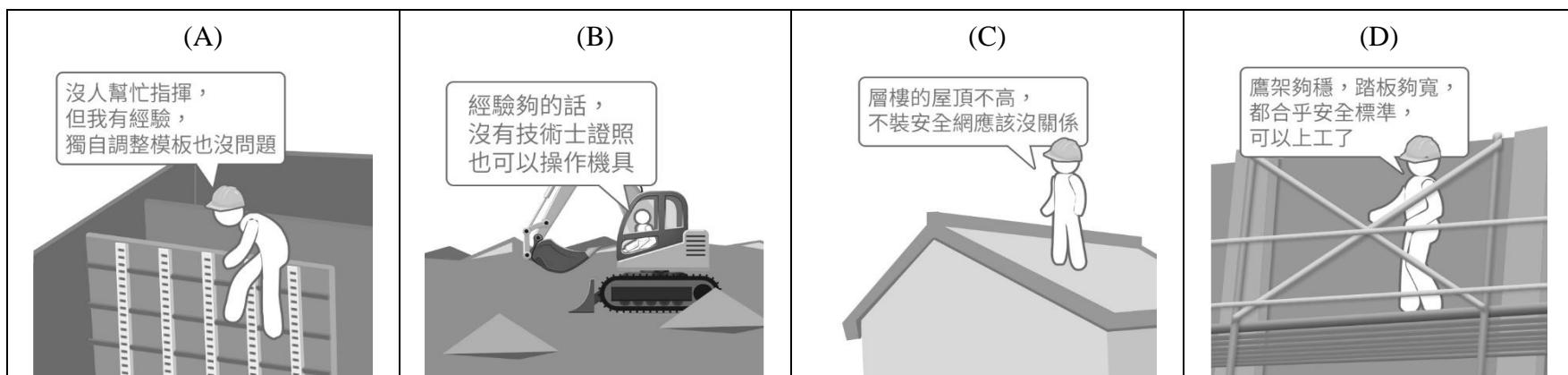
26. () 依據上文，下列何者是職災發生的主要因素？

- (A)現場安全設施不足 (B)現場監督人力不足 (C)勞工危險的作業行為 (D)缺乏妥善的醫療設備

27. () 依據上文，近年營造業職災發生率居高不下的原因為何？

- (A)從事營造業的勞工學歷普遍不高，教育訓練成效低 (B)營造商忽視作業環境的危害，默許勞工的違規行為
(C)政府未妥善宣導，導致勞工對安全行為的認知不足 (D)相對於其他行業，營造業的工作環境風險相對較高

28. () 若是一位重視工安問題的營造業勞工，在工作時可能會有下列何種行為？



▲閱讀下文，回答第 29-31 題

圬^①之為技，賤且勞者也。有業之，其色若自得者。聽其言，約而盡。問之，王其姓，承福其名。……舍於市之主人，而歸其屋食之當焉，視時屋食之貴賤，而上下其圬之傭以償之，有餘，則以與道路之廢疾餓者焉。

又曰：「粟，稼而生者也。若布與帛，必蠶績^②而後成者也。其他所以養生之具，皆待人力而後完也。吾皆賴之。然人不可徧^③為，宜乎各致其能以相生也。故君者，理我所以生者也；而百官者，承君之化者也。任有大小，惟其所能，若器皿焉。食焉而怠其事，必有天殃，故吾不敢一日捨镘^④以嬉。夫镘易能，可力焉，又誠有功。取其直，雖勞無愧，吾心安焉。夫力易強而有功也，心難強而有智也。用力者使於人，用心者使人，亦其宜也，吾特擇其易為而無愧者取焉。」

(節選自：韓愈〈圬者王承福傳〉)

注釋：①圬：音ㄨ，泥瓦塗飾的工作 ②績：音ㄐㄧ一，紡織 ③徧：ㄏㄧㄢˋ，同「遍」，全部 ④镘：抹牆的工具

29. () 根據上文，關於主角王承福的說明，何者正確？

- (A) 曾擔任過農夫、軍人、水泥工及市場商人等職業 (B) 以自己粉刷牆壁的技藝自食其力，換取衣食之資
(C) 閒暇之餘，免費幫貧苦人民整修房屋，協助成家立業 (D) 鼓勵他人五穀種植、紡織養蠶，以贖回被賣掉的祖產

30. () 每個從業人員看待自己的工作價值，有人志得意滿，有人認為可有可無，下列何者不是王承福對自己工作的看法？

- (A) 其他所以養生之具，皆待人力而後完也 (B) 食焉而怠其事，必有天殃，故吾不敢一日舍镘以嬉
(C) 取其直，雖勞無愧，吾心安焉 (D) 吾特擇其易為而無愧者取焉

31. () 根據王承福的陳述，他的想法最接近下列何者？

- (A) 認為國君若能勤政愛民，鼓勵人民從事生產，不與民爭利，將使人民生活富庶無憂
(B) 主張每個人的資質雖然不同，如果能好好培養，便能如同各種用具器皿般發揮功能
(C) 認為社會分工有其必要性，這樣大家才能各司其職，讓人人各盡其才，使社會進步
(D) 主張應該選擇投資報酬率高的工作，不僅容易得到成就感，賺取報酬亦能心安理得

▲閱讀下文，回答第 32-33 題

不知道從什麼時候開始，考公務員成為全民運動，好像一旦考上，美好的人生道路就此開展。有些人以為當了公務員以後生活會過得很「爽」，薪水高，工時短，工作少，我認為這是一種誤解。公務員的薪水並沒有想像中那麼高。公務員加薪主要是看年資，跟業界可以透過業績或跳槽而薪水三級跳不一樣。從考上公務員的那一刻起，未來 30 年的薪資水平都是可以預期的。在臺灣錢淹腳目的年代，很少大學生畢業後會想要去當公務員，因為到處都是撈錢的機會，公務員薪水實在太低。

另一方面，公務員的工時也不是真的那麼短。公務員其實相當辛苦，而且責任重大，一旦出錯，究責也是不留情面的。再加上，現在連政府都大量聘用約聘人員，人力吃緊，業務擴張，每個公務員要負責的事又多又雜，這份工作一點也不輕鬆！如果，公務員薪水沒有想像中優渥，工作量繁重，責任又重，在這種狀況下，考公務員唯一的理由，只剩下「穩定」而已了！

我也曾被家人要求考公務員，即使我在補習班的收入與工時，都比公務員優渥，爸媽還是覺得公務員才是有保障的、真正的工作。他們的邏輯是：公務員穩定，你願意去當公務員，表示你接受一份「穩定」的工作，代表你願意「定下來」，才能對家人或未來的伴侶與子女負責。如果你拒絕當公務員，表示你拒絕「穩定」，父母與你未來的伴侶無法期待你對他們「持續」的負起責任，這是自私的。結果我們社會上最聰明最有天分的孩子們，被期待走上最穩定無波的職涯道路，而不是最創新卻冒險的那一條。這樣真的好嗎？

(節選自：高子壹〈全民拚考公務員，就業環境病了〉)

32. () 依據上文，在作者所描述的父母眼中，什麼才是挑選工作的主要考量？

- (A) 薪水若較高，工時長短無妨 (B) 薪水偏低無妨，工時必須要低 (C) 薪水穩定，工作量大小其次
(D) 薪水不重要，重點是要能陪伴家人

33. () 根據上文，下列何者並非文章中所呈現的「隔閡」？

- (A) 長輩對職業的建議考量／作者對於職業的選擇考量 (B) 過去社會對公務員的鄙視／現代人對公務員的嚮往
(C) 社會大眾對公務員的想像／公務員的真實工作型態 (D) 父母考量對家庭負責的態度／子女考慮及時行樂的生活

▲閱讀下文，回答第 34-36 題

許多人盼望能像諸葛亮那樣，有老闆識才，親自上門、拜訪延攬，卻忽略了諸葛亮在出仕前所做的功課，所下的苦功。……諸葛孔明這時只有 27 歲，沒有任何行政經驗，不會在各級政府機構做事，他對天下大勢的認識從哪裡來？如何能夠在劉備面前不假思索，侃侃而談？

由此可以想像諸葛亮的用心和辛苦。在沒有網路和報紙的年代，諸葛亮只能在荊州地區南來北往的人士口中，探聽各地區動態，詢問各路豪傑動向，由小見大，思索再三。也因此當劉備來訪，諸葛亮能具體分析，檯面上的各方豪傑孰強孰弱，他們各自的優缺點，所處的地理環境特性，以及劉備何去何從，從何著手，如何下手。

諸葛亮不是只有資訊、沒有知識。他讀書極為用功，但閱讀方法和其他人不同，他「觀其大略」，只抓重點，不問細節。什麼是重點？有用的，就是重點。與其尋章摘句，舞文弄墨，不如讀通書裡的意涵，瞭解文字背後的思想，學有所用。可以說諸葛亮是閱讀實用主義的典型。「知識+資訊+思考」，三合一，所下的功夫，造就了諸葛亮隆中對策的基礎。因此，雖然諸葛亮沒有職務，但天下局勢瞭然於胸，在正式上班前，就已經準備好了。這種準備的功夫，不就是現代職場新鮮人欠缺的嗎？

(節選自：羅吉甫〈向諸葛亮學求職準備〉)

34. () 依據上文，關於諸葛亮行為的敘述，下列何者正確？

- (A) 讀書總是鑽研細節，掌握每個重點的來龍去脈 (B) 依劉備提供的資訊分析天下局勢，完成隆中對
(C) 耘耕於南陽，整日閉門苦讀，與外界斷絕聯繫 (D) 在劉備的拜訪延攬之前，未曾擔任過任何官職

35. () 依據上文，下列何者是躬耕南陽的諸葛亮，得以在劉備面前不假思索提出隆中對策的原因？

- (A) 秀才不出門，能知天下事 (B) 士為知己者死 (C) 行萬里路勝讀萬卷書 (D) 時勢造英雄

36. () 依據上文，下列何者最切合作者文章中所要傳達的主旨？

- (A)機會只垂青有準備的心靈
- (B)對於害怕危險的人，這個世界上總是危險的
- (C)浪費別人的時間等於圖財害命，浪費自己的時間無異於慢性自殺
- (D)驕傲自滿是我們的一座可怕的陷阱；而且，這個陷阱是我們自己親手挖掘的

▲閱讀下文，回答第 37-38 題

蓋房子時，在混凝土拆模後，泥作師傅必須先進場測量拆模後的誤差，和安裝門窗框架的師傅討論施工時間的配合。接著在門窗框架安裝好後，拉水線、放灰誌。由門窗框的填縫可以看出一個泥作師傅的功力水準。同時，他們砌起隔間的磚牆並且用水泥粉刷，在浴室、廁所的粉刷中加入防水膠劑，完成後還需要在外牆部分塗抹防水，內牆的浴廁位置也必須再做一次防水塗料。混凝土難免有凹凸不平的問題，泥作必須在此時精準抓出施工完成面，在這三、五公分的粉刷層中細細調整，既要將混凝土的坯底完整蓋去，又不能在此時連同水電的開關插座盒抹去。粉刷完成後，接著依據不同位置，有不同的處理：有些必須再次粉光，以利油漆、壁紙接續施工；有些則是在防水施工後，交由瓷磚師傅繼續鋪貼。

(節選自：林立青《做工的人·隔閡》)

37. () 根據上文，關於作者對泥作施工的說明，下列何者正確？

- (A)泥作工程施工的順序應為：拆模→裝門框→鋪貼磁磚→水泥粉刷
- (B)防水施工須全室一起施作，而後調整粉刷層，避免抹去開關插座
- (C)粉刷層需精準抓出施工的完成面，是最能檢核出師傅功力的工序
- (D)防水施作包含粉刷加入防水膠漆，及塗上防水塗料才算大致完成

38. () 根據上文，作者以專業立場詳盡說明泥作工程的工序。下列對於此段文字的解讀，何者正確？

- (A)泥作施工屬於個人獨立作業，只要依照步驟按部就班，即可完成
- (B)呈現泥作師傅的經驗判斷、專業功力，對於蓋房子來說相當重要
- (C)旨在說明一名好的泥作師傅，對於用料相當講究並要求做工紮實
- (D)藉由身為監工的專業說明，感性呈現泥作師傅的辛苦，充滿關懷

▲閱讀下文，回答第 39-40 題

如果你用強硬手段讓他人接受你的思想，那是令人屈服，而不是使人信服。對於不能完全瞭解說服內容的人，千萬不可意氣用事，必須把你的新建議中的重要性及其優點，一下子「打入」他的心中，讓他確實明白。

談判先要化解對方的敵對與防備心理，對方才心甘情願做出有利於你的選擇。重要一點請記住——不要急於否定對方，先要肯定對方。例如，當你感覺到對方仍堅持他原來的想法，其原因是它尚有可取之處，所以他反對你的新提議。此時最好的辦法，就是先接受他的想法，甚至先站在對方的立場發言。「我也覺得過去的做法還是有可取之處，確實令人難以捨棄。」先接受對方的立場，說出對方想講的話。為什麼要這樣做呢？因為當一個人的想法被別人否決時，極可能為了維持尊嚴或嚥不下這口氣，反而變得更堅持己見，排斥反對者的新建議。若是說服別人時其結果是這樣，成功的希望就不大了。

(節選自：丁元時《談判專家教你攻心術》)

39. () 依據上文內容，下列敘述何者正確？

- (A)談判的重點：讓對方接受自己的看法，所以用什麼方法都可以
- (B)談判中不要先急著否定對方，但可以暗示對方有哪些問題
- (C)先接受對方想法，甚至站在對方立場發言，能有效化解敵對
- (D)談判時可以先讓對方了解新建議的優點，再肯定對方的舊方法

40. () 根據上文所述，下列關於〈燭之武退秦師〉中的文句，何者並非站在對方的立場發言？

- (C)越國以鄙遠，君知其難也。焉用亡鄭以陪鄰
- (B)臣之壯也，猶不如人；今老矣，無能為也已
- (D)秦、晉圍鄭，鄭既知亡矣。若亡鄭而有益於君，敢以煩執事
- (A)吾不能早用子，今急而求子，是寡人之過也。然鄭亡，子亦有不利焉

三、素養題(一題 2 分，本大題為 5 題，共 10 分)

41. () 佳佳想到外縣市求學，但他的爸媽卻希望他留在家鄉，可以就近照顧。因此，佳佳決定嘗試用〈燭之武退秦師〉中所學的說服技巧，寫一封信給他的家人。請閱讀此信，判斷甲～丁分別使用哪一項說服技巧？

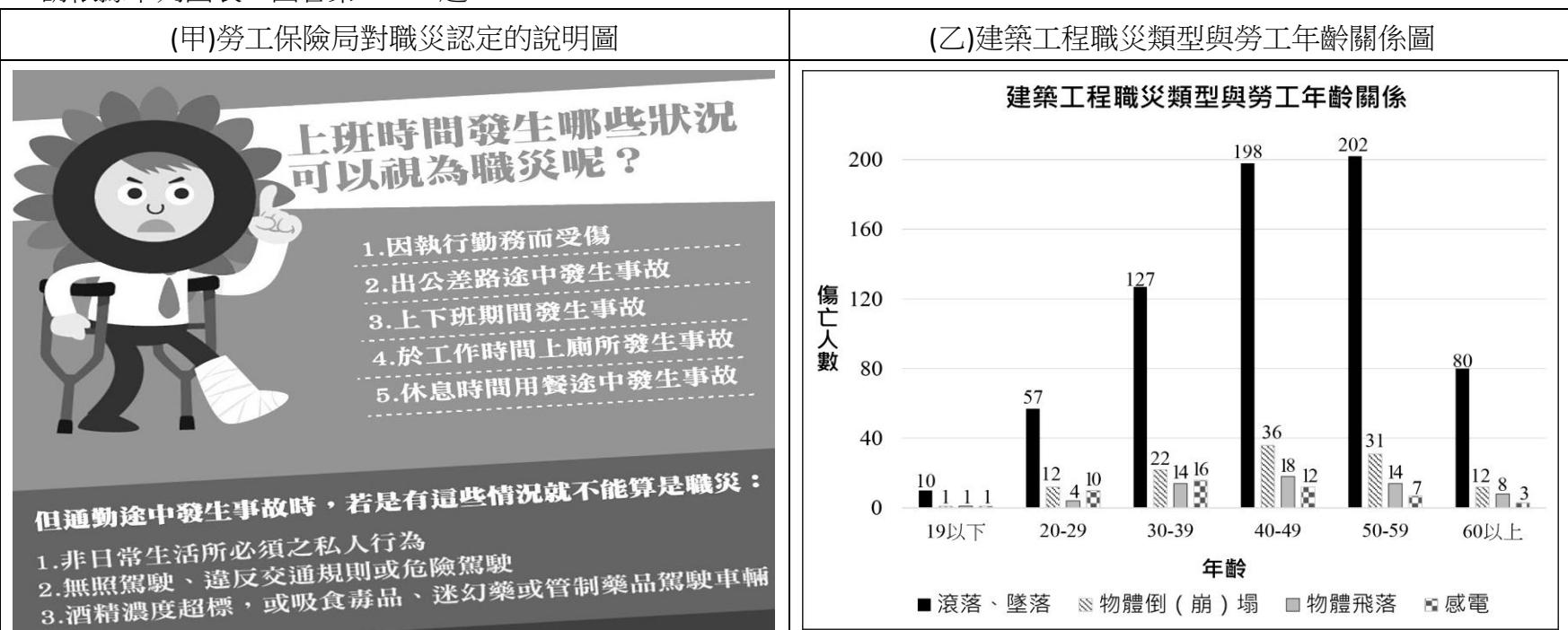
親愛的爸爸媽媽：

那天告訴你們我想到臺北讀書，你們很不開心。你們反對的原因，(甲)我其實都明白，我知道你們是心疼我，希望能就近照顧我。(乙)但倘若我一直待在你們身邊，我怕我會像個長不大的孩子，永遠依賴你們，這是我不希望的。我想嘗試跨出過去的舒適圈，去開拓自己的眼界。

(丙)在臺北我會學著照顧自己，也會見識不同的人，也許會遇到困難，但這些都能使我成長。我相信你們必然也想看到一個更成熟懂事的我。你們都說臺北很複雜，但其實你們也沒去過。就讓我先去讀書、探路，(丁)等我熟悉了，給你們當導遊，帶你們去玩，那不是也很好嗎？

- (A)甲：曉之以害
- (B)乙：析之以理
- (C)丙：動之以情
- (D)丁：誘之以利

▲請依據下列圖表，回答第 42-43 題



42. () 根據(甲)「勞工保險局對職災認定說明圖」的內容，下列情況何者無法被視為職災？
- 搭乘捷運赴工，不小心在手扶梯上摔跤，造成右腳骨折
 - 下班後兼職外送服務，騎機車與人擦撞，造成多處擦傷
 - 午休外出，用餐時因店員不注意翻倒湯品，腿部遭燙燒
 - 上班時於公司洗手間內滑倒，造成腦震盪，須住院觀察
43. () 根據(乙)「建築工程職災類型與勞工年齡關係圖」，判斷下列說明何者正確？
- 此表數據不含 0 至 18 歲，以及 61 至 100 歲的勞工職災傷亡人數
 - 「滾落、墜落」傷亡人數與年齡成正比，年齡愈高，傷亡數愈多
 - 各類型職災傷亡人數總和最高者，落於 50 至 59 歲之間的年齡層
 - 「物體倒（崩）塌」傷亡人數，不論於哪個年齡階段都算次多的
44. () 學者將領導者的領導風格分四種類型，依下列〈出師表〉內文，諸葛亮給後主的治國建議較接近哪種領導風格？

侍中、侍郎郭攸之、費禕、董允等，此皆良實，志慮忠純，是以先帝簡拔以遺陛下。愚以為宮中之事，事無大小，悉以咨之，然後施行，必能裨補闕漏，有所廣益。將軍向寵，性行淑均，曉暢軍事，試用於昔日，先帝稱之曰「能」，是以眾議舉寵為督。愚以為營中之事，悉以咨之，必能使行陣和睦，優劣得所。……侍中、尚書、長史、參軍，此悉貞亮死節之臣也，願陛下親之信之，則漢室之隆，可計日而待也。

領導風格	(A)信任型	(B)指導型	(C)情感型	(D)紀律型
領導方式	信任下屬，充分授權。相信其能力，不過分介入其中	訂定清晰直接的規則，下屬必須按照規則來行事	注重團隊的情緒、「歸屬感」，也聚焦在團隊的合作氣氛	親自示範或是直接介入，解決團隊所面臨的狀況

45. () 北企企業菁英主管培訓團參考〈出師表〉中的建議，打造一系列的主管增能培訓課程。以下是他們的課程宣傳海報，請判斷「海報內容與標語（海報中的粗體字）」的搭配何者最相符？

