

市立新北高工 109 學年度第二學期 第一次段考 試題										班別	甲	座號		電腦卡 作答
科目	人際關係 與溝通	命題 教師	吳雅楨	審題 教師	曾妙容	年 級	—	科 別	汽美	姓名				否

一、是非題 (40%)：讀完題目後，將正確的打 O，錯誤的打 X。

- () 1. 一個人即使長大，「兒童」分身依然存在，而且會因為一些情境的觸動而出現。
- () 2. 道德良心和行為規範是屬於「父母」分身，如果沒有這個分身，就會天下大亂。
- () 3. 在 3C 產品時代，所有媒體內容都是真實且沒有錯誤的。
- () 4. 「成人」角色的主要功能是思考，能幫助我們蒐集資料並解決問題。
- () 5. 無論哪一種分身，都有正向和負向兩種表現方式。
- () 6. 「兒童」分身又可以分為批評型和營養型兩種小分身。
- () 7. 一個健康成熟的人，會讓父母(P)、成人(A)和兒童(C)三種分身均衡發展。
- () 8. 說出對方的行為後果，會比批評指責更能解決問題。
- () 9. 「成人」分身都是好的，生活中最好 24 小時維持成人分身。
- () 10. 學習分析 PAC 星座圖，可以幫助了解自己的那些分身較強，那些分身較弱，更認識自己。

背面還有題目，請繼續作答！

二、 選擇題 (30%) : 讀完題目後，從選項中選出最正確的答案。

- () 1. 當朋友做出讓我覺得困擾的行為時，下列哪一個選項比較能夠解決問題？
- (A) 直接破口大罵
- (B) 說出朋友所做行為帶來的後果
- (C) 假裝沒有這件事發生
- () 2. 當「爸媽有事臨時取消和我一起看電影的活動」的情境發生，下列何者較恰當表達自己感受？
- (A) 我覺得爸媽不守信用
- (B) 我覺得不能去看電影很難過
- (C) 我覺得爸媽不夠愛我
- () 3. 下列的對話，哪一種最符合積極傾聽的展現？
- (A) 花媽一面炒菜，一邊不專心聽橘子抱怨老師不公平
- (B) 橘子抱怨老師不公平，花媽叫橘子不可以懷疑老師的作法
- (C) 花媽關掉吸塵器，看著橘子，問她：「發生什麼事讓妳感到委屈？」
- () 4. 下列哪個選項欠缺或太少「兒童」分身？
- (A) 不會思考的人 (B) 無法遊戲的人 (C) 缺乏良知的人
- () 5. 小華在班上打翻飲料後，馬上跟老師說：「都是小星害我打翻的，不是我的錯。」這是哪一種分身的溝通型態？
- (A) 兒童 (B) 父母 (C) 成人

背面還有題目，請繼續作答！

- () 6. 關於直話直說的溝通技巧，下列哪個選項正確？
- (A) 想說什麼就說什麼
 - (B) 運用負責任的語言表達想法
 - (C) 保留自己的想法不說出口
- () 7. 下列哪一個選項符合「我訊息」的表達方式？
- (A) 你每次都這樣，搞不清楚時間，真是受不了你
 - (B) 你知道你每次都很晚了，還在打電腦
 - (C) 我在深夜還聽到打電腦的聲音，感覺很不舒服
- () 8. 以下何者為造成人我之間衝突的常見原因？
- (甲)雙方各站在不同的立場，誰也不願妥協
 - (乙)雙方說話的態度及口氣很差
 - (丙)沒能完整表達自己的意思，造成雙方的誤會
 - (丁)論是非、爭輸贏
- (A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丙丁。
- () 9. 和朋友相處時，如何表達自己的意見和心情，才可以避免一些不必要的誤會和困擾？
- (A) 委曲求全 (B) 公開指出對方的錯 (C) 少使用負面的語詞
- () 10. 為了促使有效溝通，何者為較好的談話時機？
- (A) 雙方都有願意理性溝通時
 - (B) 對方正在忙於手邊的工作時
 - (C) 對方和我還在氣頭上時

三、 配合題 (20%):

請將下列人格特色與對應的角色分身進行配對。

配對選項：A 自由型兒童、B 順應型兒童、C 營養型父母、

D 批評型父母、E 成人

寫出所屬的分身	正向人格特色	負向人格特色
	天真浪漫 好奇心強 有創造力	自我中心 任性 粗野激動
	合群順從 能夠遷就妥協 行為舉止有禮貌	過於謙虛、沒有自信 壓抑情緒、過於忍耐 被動、不自主
	充滿理想 有道德、有良心 負責任、重紀律	主觀、有偏見 支配性強 好管閒事
	富同情心 關懷別人 包容別人	過度保護 過度干涉 縱容別人
	理性、客觀 穩重、冷靜 很會解決問題	枯燥無趣 冷漠無情 過於精打細算

恭喜你完成考卷，請再檢查一次，確認答案寫對！