

# CSS :visited伪类选择器隐秘往事回忆录

这篇文章发布于 2018年10月12日, 星期五, 00:34, 归类于 [CSS相关](#)。阅读 4803 次, 今日 3 次 [8 条评论](#)

by zhangxinxu from <https://www.zhangxinxu.com/wordpress/?p=8060>

本文可全文转载, 但需得到原作者书面许可, 同时保留原作者和出处, 摘要引流则随意。



昨天想使用 `a:visited` 改变右侧“猜你喜欢”已访问过的文字颜色, 发现改来改去效果都一般, 想到还有其他几个CSS可以设置, 与颜色相关的, 结果, 太久没使用这个伪类选择器, 具体那几个支持的CSS一下子记不得了, 发现有必要自己整理记录下。

## 一、由爱生恨

链接4伪类（后两个伪类后来拖拽到几乎所有HTML标签元素）如果同时使用, 其顺序是这样的: `:link` → `:visited` → `:hover` → `:active`。

首字母连起来是LVHA, 顺序完全符合love-hate, 也就是爱恨, 所谓由爱生恨, 这样顺序就记住了。

目前这个年代, `:link` 这个伪类用得已经不多了, 但作用还是有的, 我们平时用得比较多的都是直接设置 `<a>` 元素的颜色, 例如:

```
a { color: blue; }
```

实际上, 下面这种要更合适, 更规范:

```
a:link { color: blue; }
```

两者有什么区别呢?

区别在下面, 下面两个 `<a>` 元素, 前者可以匹配 `a:link` 选择器, 但后者却只能匹配 `a` 选择器:

```
<a href="#">文字</a>
<a>文字2</a>
```

例如我很喜欢移除 `href` 属性表示 `<a>` 元素按钮的禁用态, 使用 `a:link` 禁用和非禁用的CSS就更好控制了。

只是我们使用 `a:link` 选择器的时候, `a:visited` 选择器也一定要设置（因为 `a:link` 在最前面），不然访问过的链接颜色就会跟着系统或者当前元素设置的 `color` 走, 表现反而有些乱, 因此, 当下已经很少见到使用 `:link` 伪类选择器的了。

而 `:visited` 伪类选择器依然很有用，尤其在列表式链接站点，例如文章列表，章节列表，可以让用户知道这篇文章我已经看过了，算是比较友好的一种体验处理。

## 二、`:visited`伪类选择器支持CSS很有限

或许是出于安全考虑，`:visited` 伪类选择器支持CSS很有限，目前仅支持下面这些CSS：`color`，`background-color`，`border-color`，`border-bottom-color`，`border-left-color`，`border-right-color`，`border-top-color`，`column-rule-color` 以及 `outline-color`。

同时，类似 `::before`，`::after` 这些伪元素都不支持，例如，我们希望使用文字标示已经访问过的链接，如下：

```
a:visited::after{content:'visited';} // 注意，不支持
```

不好意思，想法虽好，但没有任何浏览器支持，请死了这条心。

不过好在 `:visited` 伪类支持子选择器，不过，所能控制的CSS属性和 `:visited` 一模一样，就那几个和颜色相关的CSS属性，也不支持 `::before`，`::after` 这些伪元素。

例如：

```
a:visited span{color: red;}
```

```
<a href="">文字<span>visited</span></a>
```

如果链接是浏览器访问过的，则 `<span>` 元素文字颜色就会变红色，如下截图示意：

文字visited

于是，我们就可以下面这种方法实现访问过的链接文字后面跟一个visited字样。HTML如下：

```
<a href="">文字<small></small></a>
```

CSS如下：

```
small { position: absolute; color: white; } // 这里设置color: transparent无效
small::after { content: 'visited'; }
a:visited small { color: purple; }
```

文字visited

除了支持的CSS有限，`:visited`伪类选择器还有不少其他奇怪的特性。

## 三、没有半透明

使用 `:visited` 伪类选择器控制颜色的时候，虽然语法上支持半透明色，但是表现上，要么纯色，要么全透明。

例如：

```
a { color: blue; }
a:visited { color: rgba(255,0,0,.5); }
```

结果不是半透明红色，而是纯红色，完全不透明。



## 四、只能重置，不能凭空设置

请问下面这段CSS，访问过的 `<a>` 元素会有背景色吗？

```
a { color: blue; }
a:visited { color: red; background-color: gray; }
```

HTML为：

```
<a href="">有背景色吗? </a><
```

答案是不会有背景色，如下截图：



因为 `:visited` 伪类选择器中的色值只能重置，不能凭空设置。

我们修改成下面这样就可以了：

```
a { color: blue; background-color: white; }
a:visited { color: red; background-color: gray; }
```

此时，文字效果如下截图：



也就是默认需要有一个背景色，这样 `:visited` 的时候才有有背景色呈现

## 五、:visited设置并呈现的色值无法获取

也就是说，当文字颜色值表现为 `:visited` 选择器设置的颜色值的时候，我们使用JS的`getComputedStyle()`是获取不到这个颜色值的。

已知CSS如下：

```
a { color: blue; }
a:visited { color: red; }
```

并且我们的链接表现为红色，此时我们运行下面的JavaScript代码：

```
window.getComputedStyle(document.links[0]).color;
```

结果输出的是：`"rgb(0, 0, 255)"`，也就是蓝色blue对应的RGB色值。

如下截图示意：



## 六、回忆完毕

总之，`:visited` 伪类选择器是一个有很多“怪癖”的选择器，如果按照 `:hover` 或者 `:active` 这类选择器的表现理解之，一定会不知所然，因为太多特性不支持，太多表现不合常规理解。

究其原因，我猜100%是出于安全考虑，如果浏览器可以通过JS或者其他行为表现知道你已经访问过哪些链接，我靠，那隐私直接就暴露了呀，肯定是不行的，所以，如果你想借助 `:visited` 伪类选择器搞些花头，我劝大家还是死了这条心，老老实实搬砖吧。

另外，`:visited` 的怪异特性应该还有其他一些，欢迎大家进行补充。

感谢阅读！

《CSS世界》签名版独家发售，包邮，可指定寄语，点击显示购买码

(本篇完) // 想要打赏? 点击[这里](#)。有话要说? 点击[这里](#)。



« [搞懂SVG/Canvas中nonzero和evenodd填充规则](#)

[CSS scroll-behavior和JS scrollToView让页面滚动平滑](#) »

#### 猜你喜欢

- 获取元素CSS值之getComputedStyle方法熟悉
- 伪类+js实现CSS3 media queries跨界准确判断
- 内容loading加载后高度变化CSS3 transition体验优化
- Canvas中颜色过渡动画效果的实现
- 小tips: 如何HTML标签和JS中设置CSS3 var变量
- 周知: CSS -webkit-伪元素选择器不再导致整行无效
- PNG格式小图标的CSS任意颜色赋色技术
- 小tip: CSS计数器+伪类实现数值动态计算与呈现
- 如何在CSS中实现父选择器效果?
- CSS :focus-within伪类选择器及纯CSS下拉等应用举例
- DOM元素querySelectorAll可能让你意外的特性表现

分享到: 1

标签: `:visited`, `color`, `css`相关, `getComputedStyle`, 伪类, 选择器

#### 发表评论 (目前8条评论)

名称 (必须)

邮件地址(不会被公开) (必须)

网站

提交评论

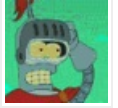
1. humphry说道:

2018年10月22日 16:14

半透明、字体阴影等属性的支持性被拿掉恐怕是之前 pixel perfect timing attack 的缘故，是跟安全相关的改动。

<https://www.contextis.com/en/resources/white-papers/pixel-perfect-timing-attacks-with-html5>

回复



2. akon说道:

2018年10月18日 17:15

球球你换个投降吧

回复



3. 长江长江我是黄河说道:

2018年10月16日 18:08

好一个由爱生根

回复



4. 广建说道:

2018年10月15日 10:39

写的不错

回复



5. 郭永顺说道:

2018年10月15日 09:35

旭哥可以搞个公众号，有新文章直接推送给关注的粉丝，不搞可以先把名称占用了，我看公众号已经有同名的了。

回复



张鑫旭说道:

2018年10月19日 23:43

最近刚开始更新，不过目前只更新技术人文类的文章。二维码图片地址: [//image.zhangxinxu.com/image/blog/201810/qrcode\\_for\\_zxx.jpg](http://image.zhangxinxu.com/image/blog/201810/qrcode_for_zxx.jpg)

回复



郭永顺说道:

2018年10月24日 15:12

已关注~

回复



6. 爱吃鱼说道:  
2018年10月12日 09:56

沙发

回复



#### 最新文章

- » 常见的CSS图形绘制合集
- » 粉丝群第1期CSS小测点评与答疑
- » 分享三个纯CSS实现26个英文字母的案例
- » 小tips: 纯CSS实现打字动画效果
- » CSS/CSS3 box-decoration-break属性简介
- » CSS :placeholder-shown伪类实现Material Design占位符交互效果
- » 从天猫某活动视频不必要的3次请求说起
- » CSS vector-effect与SVG stroke描边缩放
- » CSS ::backdrop伪元素是干嘛用的?
- » 周知: CSS -webkit-伪元素选择器不再导致整行无效

#### 今日热门

- » 常见的CSS图形绘制合集 <sup>(178)</sup>
- » 粉丝群第1期CSS小测点评与答疑 <sup>(112)</sup>
- » 未来必热: SVG Sprite技术介绍 <sup>(111)</sup>
- » HTML5终极备忘大全 (图片版+文字版) <sup>(85)</sup>
- » 让所有浏览器支持HTML5 video视频标签 <sup>(83)</sup>
- » Selectivizr-让IE6~8支持CSS3伪类和属性选择器 <sup>(80)</sup>
- » CSS3下的147个颜色名称及对应颜色值 <sup>(78)</sup>
- » 小tips: 纯CSS实现打字动画效果 <sup>(72)</sup>
- » 写给自己看的display: flex布局教程 <sup>(69)</sup>
- » 分享三个纯CSS实现26个英文字母的案例 <sup>(69)</sup>

#### 今年热议

- » 《CSS世界》女主角诚寻靠谱一起奋斗之人 <sup>(76)</sup>
- » 不借助Echarts等图形框架原生JS快速实现折线图效果 <sup>(64)</sup>
- » 看, for..in和for..of在那里吵架! <sup>(60)</sup>
- » 是时候好好安利下LuLu UI框架了! <sup>(47)</sup>
- » 原来浏览器原生支持JS Base64编码解码 <sup>(35)</sup>
- » 妙法攻略: 渐变虚框及边框滚动动画的纯CSS实现 <sup>(33)</sup>
- » 炫酷H5中序列图片视频化播放的高性能实现 <sup>(31)</sup>
- » CSS scroll-behavior和JS scrollIntoView让页面滚动平滑 <sup>(30)</sup>
- » windows系统下批量删除OS X系统.DS\_Store文件 <sup>(26)</sup>
- » 写给自己看的display: flex布局教程 <sup>(26)</sup>

#### 猜你喜欢

- 获取元素CSS值之getComputedStyle方法熟悉
- 伪类+js实现CSS3 media queries跨界准确判断
- 内容loading加载后高度变化CSS3 transition体验优化

- Canvas中颜色过渡动画效果的实现
- 小tips: 如何HTML标签和JS中设置CSS3 var变量
- 周知: CSS -webkit-伪元素选择器不再导致整行无效
- PNG格式小图标的CSS任意颜色赋色技术
- 小tip: CSS计数器+伪类实现数值动态计算与呈现
- 如何在CSS中实现父选择器效果?
- CSS :focus-within伪类选择器及纯CSS下拉等应用举例
- DOM元素querySelectorAll可能让你意外的特性表现