Marianne Vieulès 115 chemin des genévriers, 34170, Castelnau-le-Lez 06 21 75 39 05 contact@mariannevieules.space

Objet: IA fictions / AI fictions, Colloque international, appel à contribution

Madame, Monsieur,

Je vous écris car je travaille en ce moment-même en résidence, sur un projet d'écriture assistée par intelligence artificielle.

je travaille à établir un lien entre la naissance de l'informatique et la littérature : une discussion générée par deux intelligences artificielles, chacune nourrie par les textes de Ada Lovelace, entre la premier•e programmeur•euse de l'Histoire (1843) et son père, le poète romantique anglais, Lord Byron. Cette discussion n'a jamais eu lieu de leur vivant. Chaque intelligence artificielle grâce au machine learning écrit à la manière ou de Lord Byron, ou de Ada Lovelace calculant les règles mathématiques tacites de chaque écriture à partir de deux bases de données. Je parfais en ce moment-même la base de données des textes écrits par Lord Byron et prépare un voyage à Oxford pour récupéré la correspondance non libre de droits de Ada Lovelace.

J'ai commencé ce travail il y a un an et ai déjà des résultats, et en aurait encore de différents en juin à la date du colloque, je me propose donc d'intervenir ou dans le département : - les exemples de fictions produites par l'IA : outils, projets, applications, jeux ; les méthodes informatiques utilisées : GAN, machine learning, deep learning ; les mises en fiction de l'IA : robots, cyborgs, ordinateurs ou dans : - les esthétiques narratives de l'IA, le lien avec l'art conceptuel et la littérature en performance.

Je suis évidément ouverte à toutes autres suggestions et interventions dans un autre département. En ce moment le projet est soutenu financièrement par le réseau ASTRE, le réseau Arts plastiques et visuels de la région Nouvelle-Aquitaine où je travaile. Je tiendrai aussi au lieu Multiple à Poitiers des intervention sur les femmes de sciences et l'open source.

Je reste à votre disposition, en vous remerciant pour l'attention que vous porterez à mon projet,

Cordialement,

Marianne Vieulès